

إقرأ وافهم  
دراسات إيمانية

كنيسة القديسين مارمرقس الرسول  
و البابا بطرس خاتم الشهداء

# الكتاب الثالث

( الجزء الثاني )



أسئلة حول :  
١- الصليب





كنيسة القديسين مارمرقس الرسول  
والبابا بطرس خاتم الشهداء

أقرأ وافهم  
دراسات إيمانية

# الصليب

مراجعة وتقديم  
نيافة الأنبا رافائيل  
الأسقف العام





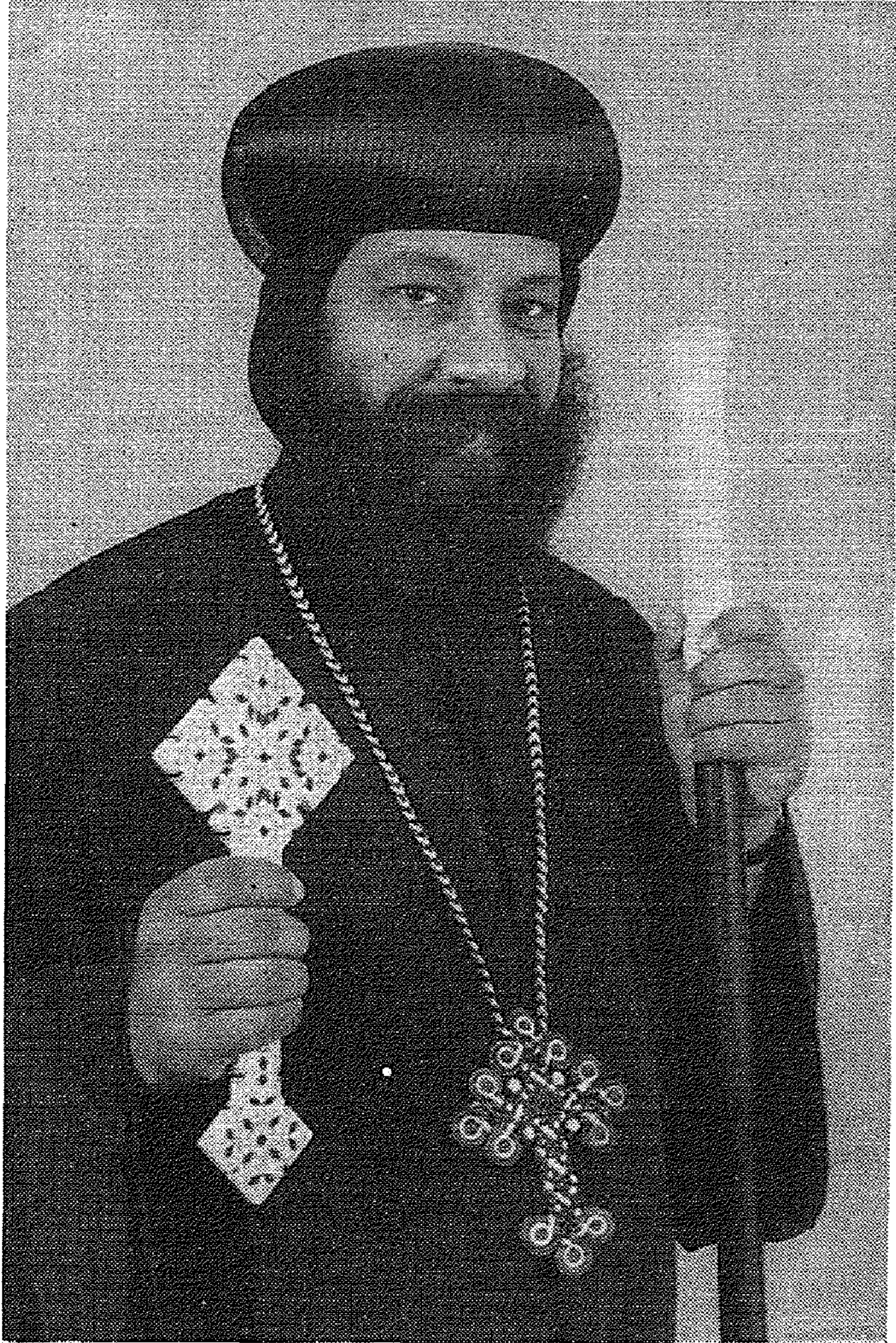


غبطة صاحب القداسة البابا المعظم

الأنبا شنودة الثالث

بابا الأسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية





**نيافة الحبر الجليل الأنبا رافائيل**





الصليب هو حجر أساس الإيمان المسيحي ، فيه خلصنا الله المتجسد ،  
وبه هزم الشيطان ، وقتل الموت ، وبه أزال عنا العار واللعنة ، وبه أحتمل عنا  
الألم والموت ..

وصار الصليب علامة المسيحية وعلامة إبن الإنسان التي ستظهر في السماء قبيل  
ظهوره في المجيء الثاني .

والمسيحيون يفتخرون بالصليب لأنهم يدركون قوته ويفهمون معناه ..  
" فإن كلمة الصليب عند الهالكين جهالة ، أما عندنا نحن المخلصين فهي قوة  
الله " ( ١ كو ١ : ١٨ )

" أما أنا فحاشا لي أن أفتخر إلا بصليب ربنا يسوع المسيح " ( غل ٦ : ١٤ ) .  
ولأن الشيطان قد هُزم بالصليب ، لذلك فهو يخاف منه ويخشاه ، ويحاول بكل  
خديعته أن يصرف الناس عن الإيمان به ، ويزرع الشكوك حوله وحول موت  
السيد المسيح عليه ..

لذلك إنبرى الأخ المحبوب الأستاذ حلمي القمص يعقوب للدفاع عن حقيقة  
الصليب وموت السيد المسيح النياي للخلص .. وكان هذا الكتاب هو موضوع  
هذا الدفاع ضد مخالفي الإيمان ..

الرب قادر أن يبارك في الكاتب والقارئ لمجد اسمه القدوس وبنيان الكنيسة ،  
ويُعطي حكمة ونعمة للكاتب لكي يُكمل رسالته المقدسة في الدفاع عن الإيمان  
المسيحي والأرثوذكسي كما تعودنا منه في جميع كتاباته البحثية العميقة .

بصلوات راعينا الحنون قداسة البابا شنودة الثالث

الأببا رافائيل

الأسقف العام



## دعوة للدراسة

كم أشكر إلهي الصالح الذي وهبني بركة هذا العمل ، وقد تفضلت نعمته عليّ كثيراً فكانت بحسب صلاحه وقوته وغناه في المجد ، وليست بحسب خطاياي وآثامي وضعفاتي وفقري وإحتياجي ، وإن كانت نعمته قد سمحت بظهور هذا العمل المتواضع للنور ، فياليته يبارك هذا البحث لمجد اسمه القدوس ليؤتي بالثمار المرجوة في حقل الخدمة .

فهذا هو الجزء الثاني من الكتاب الثالث من المنهج العقيدي الدوّار الذي أعدّ خصيصاً للخدام والمخدومين في المرحلتين الإعدادية والثانوية بهدف رفع المستوى العقيدي ، وتذوق حلاوة وجمال وعمق العقيدة المسيحية . . فياليث كل خادم يلزم نفسه بدراسة هذا المنهج ليفهم عقيدته ويتذوق جمالها وكمالها .

**طريقة الدراسة :** هذا الكتاب مثل مثليه السابقين وهو مقسم إلى اثنتي عشرة محاضرة بالإضافة إلى فصلين للمنوعات ، حيث يقوم الخادم الفاضل بدراسة محاضرة واحدة كل شهر . ثم يقوم بتبسيطها وتدريسها لأولاده بمعدل مرة شهرياً ، أو بمعدل ربع ساعة أسبوعياً في الخدمة الإفتتاحية ، ويستحسن أن يتم التدريس على مستوى كل سنة دراسية بمفردها ، حتى يمكن التركيز وتوفير الفرصة المناسبة لإثارة أكبر قدر من الأسئلة التي تواجه أبناءنا في مدارسهم وعبر وسائل الإعلام ولا سيما شبكة الأنترنت التي إزدادت فيها المواقع التي تهاجم الإيمان المسيحي القويم .

ويسعدني أن أدلي بشهادتي أنه خلال تدريسي لهذا المنهج بالمرحلة الإعدادية لاحظت قبولاً وإشتياقاً وتفاعلاً من جانب المخدومين ، حتى إن أبناء



الصف الأول الإعدادي كثيراً ما أضافوا إلى معلوماتي وأثاروا أمامي ما لم أقرأه في الكتب الكثيرة ، وأعود وأقول إن للخادم حرية التصرف في ترتيب الدروس كما يرى ، أو الإستعانة ببعض الأسئلة من فصل المنوعات ، أو إضافة ما يراه مناسباً من دراساته الخاصة بعد التأكد من مطابقتها لعقيدتنا الأرثوذكسية . . المهم بأخوتي أن ندرس ونفهم ، ونساعد أولادنا على فهم وتذوق الأمور العقيدية .

وإن شأعت نعمة الله فلنخصص هذا المنهج للمرحلة الإعدادية ، ونقوم بإعداد منهج آخر على نفس المنوال للمرحلة الثانوية خداماً ومخدومين يشمل عرضاً لأهم البدع والهرطقات التي عانت منها الكنيسة خلال عشرين قرناً من الزمان مع مناقشتها والرد عليها .

ويسعدني أن أتقدم بأسمى آيات الشكر والعرفان بالجميل لنياقة الحبر الجليل الأنبا موسى الأسقف العام لتعبه في مراجعة الجزء الأول من هذا الكتاب . " أسئلة حول الوهية المسيح " .

ونياقة الحبر الجليل الأنبا رافائيل الأسقف العام لتعبه في مراجعة الجزء الثاني من هذا الكتاب " أسئلة حول الصليب "

وايضاً نياقة الحبر الجليل الأنبا تاوضروس الأسقف العام لتعبه في مراجعة الكتاب السابق " أسئلة حول التثليث والتوحيد .

والآن يا صديقي أتركك مع كتابي هذا الذي هو كتابك ، ملتصقاً منك أن تذكر ضعفي في صلواتك .

وللهنا المجد الدائم في كنيسته

من الآن وإلى الأبد

أمين



## تمهيد

هذا هو الجزء الثاني من الكتاب الثالث ، حيث ناقشنا في الجزء الأول " أسئلة حول الوهية المسيح " ، والآن نناقش معاً " أسئلة حول الصليب " ، وفي هذا التمهيد الموجز نطرح الأسئلة التالية :

- س ١ : ماهي جذور وصورة الصليب في التاريخ ؟
- س ٢ : لماذا تغيرت النظرة التشاؤمية للصليب ؟
- س ٣ : لماذا تفتخر المسيحية بالصليب إلى هذه الدرجة ؟
- س ٤ : ما هو مدى ارتباط المسيحية بالصليب ؟

س ١ : ماهي جذور وصورة الصليب في التاريخ ؟

ج : الصليب في العهد القديم : جاء ذكر الصليب في العهد القديم في الأحداث التالية :

١- في القرن العشرين قبل الميلاد عندما صلبَ فرعون رئيس الخبازين كقول يوسف له " في ثلاثة أيام أيضاً يرفع فرعون رأسك عنك ويُعلِّقك على خشبة وتأكُل الطيور لحملك عنك " (تك ٤ : ١٩) .

٢- في القرن الخامس عشر قبل الميلاد عندما أمر الرب موسى بصلب رؤساء بني إسرائيل بسبب زنا الجماعة مع بنات موآب " فقال الرب لموسى خذ جميع رؤوس الشعب وعلِّقهم للرب مقابل الشمس فيرتد حمو غضب الرب عن إسرائيل " (عد ٢٥ : ٤) .

٣- صلبَ يشوع لملك عاي " وملك عاي علِّقه على الخشبة إلى وقت المساء " (يش ٨ : ٢٩) .



٤- صلب يشوع للملوك الخمسة بعد موتهم " وضربهم يشوع بعد ذلك وقتلهم وعلقهم على خمس خشب وبقوا معلقين على الخشب حتى المساء " (يش ١٠ : ٢٦) .

٥- موافقة داود على صلب سبعة من أبناء شاول بيد الجبعونيين إنتقاماً من أبيهم الذي قتل كثير منهم ، فقال الجبعونيين لداود " فلنعط سبعة رجال من بنيهم فنصلبهم للرب في جبعة شاول مختار الرب . فقال الملك أنا أعطي . " (٢ صم ٢١ : ٦ - ٩) .

٦- عندما صدر أمر الملك داريوس ببناء بيت الرب قال عن المقاومين " وقد صدر مني أمر أن كل إنسان يغير هذا الكلام تُسحب خشبة من بيته ويُعلق مصلوباً عليها " (عز ٦ : ١١) .

٧- صلب الملك أحشويرش لبغثان وترس خصيا الملك لأنهما تأمرا عليه " ففحص عن الأمر ووُجد فصُلِّبا كلاهما على خشبة " (أس ٢ : ٢٣) .

٨- صلب هامان على الصليب الذي أعدّه لمردخاي " فقال حربونا واحد من الخصيان الذين بين يدي الملك هوذا الخشبة أيضاً التي عملها هامان لمردخاي الذي تكلم بالخير نحو الملك قائمة في بيت هامان إرتفاعها خمسون ذراعاً . فقال الملك اصلبوه عليها . فصلبوا هامان على الخشبة التي أعدّها لمردخاي " (أس ٧ : ٩ ، ١٠) .

٩- صلب أبناء هامان العشرة بعد قتلهم حسب طلب أستير " ويصلبوا بني هامان العشرة على الخشبة . فأمر الملك أن يعملوا هكذا " (أس ٩ : ١٣ ، ١٤) .

١٠- صلب اسكندر بن هركانوس لثمانمائة فريسي .

وكان الصليب علامة اللعنة ، ولذلك أوصى الرب إن حُكِم على إنسان مجرم بالقتل ، وبسبب بشاعة جرمه عُلّق على الصليب فلا تبت جثته لليوم التالي " وإذا كان على إنسان خطية حقها الموت فُقتل وعلّقته على خشبة . فلا تبت جثته على



الخشبة بل تدفنه في ذلك اليوم . لأن المعلق ملعون من الله . فلا تنجس أرضك التي يعطيك الرب إلهك أيضاً " (تث ٢١ : ٢٢ ، ٢٣) .

ووردت كلمة " صليب " في الأصل اليوناني بمسميين الأول " أستاوروس " STAUROS وهي التي وردت في الأناجيل أثناء صلب السيد المسيح ، وكذلك في بعض رسائل بولس الرسول ، والثاني باسم " أكسيلون " XYLON ومعناها " خشبة " أو " شجرة " والمقصود بها خشبة الصليب ، فقال بولس الرسول " ملعون كل من علق على خشبة " (غل ٣ : ١٣) وقال بطرس الرسول " إله آبائنا أقام يسوع الذي أنتم قتلتموه معلقين إياه على خشبة " (أع ٥ : ٣٠) الذي حمل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة " (ابط ٢ : ٢٤) فمن قبل شجرة معرفة الخير والشر سقط آدم ونفي من الفردوس وحرّم من الأكل من شجرة الحياة ، ومن قبل شجرة الصليب أعاد آدم الثاني الإنسان المطرود إلى الفردوس المفقود بل رفعه إلى الملكوت .

الصليب في تاريخ الأمم : قال " هيرودوتس " أن أول من استخدم الصليب هم الفينيقيون الذين استخدموا طريقة الموت صلباً ( Herodatus 3 : 125 ) وقال البعض أن الفرس هم أول من اخترعوا طريقة الموت صلباً ، ومن الثابت من الكتاب المقدس أن المصريين استخدموا الموت صلباً منذ القرن العشرين قبل الميلاد ، وأستخدمها اليهود من القرن الخامس عشر قبل الميلاد ، وكانت فلسفة الصلب أن المجرم لو مات على الأرض فإنه سينجسها بآثامه ، ولذلك يتركونه يموت في الهواء ، وتنهش الطيور الجارحة جسده ، وأنقلبت عقوبة الصلب إلى الرومان ولكنهم أقتصروها على العبيد ، والقتلة ، وقطاع الطريق ، وقراصنة البحار ، ومثميري الفتنة ، والقادة الرومان الذين تعرضوا للهزيمة في المعارك ، والأشخاص الذين لا يتمتعون بالجنسية الرومانية ، وعندما كان أحد القادة الرومان يحاصر مدينة وتقاومه ، فإنه كان يهدّد سكانها بحكم الصلب فيسرعون بتسليم مدينتهم خوفاً من هذه الميته البشعة .



وعندما قاوم أهل صور الاسكندر الأكبر ورفضوا تسليم مدينتهم ، فلكيما يمعن في معاقبتهم وإذلالهم بعد أن أخذ مدينتهم أمر بصلب ألفين من خيرة الرجال المدافعين عن المدينة ( Cartius Rufus Historia Alexandri 4 : 4,17 ) (١) كما يذكر أريان Arrian أن الاسكندر الأكبر عندما أفتتح الهند صلب الأمير الهندي " موزيكانوس " في بلده ، ومعه كل البراهمة ( رجال الدين الهندوسي ) الذين حرّضوا الشعب الهندي على مقاومته ، وفي ثورات العبيد قام سبارتكوس بصلب أسير روماني أمام العبيد رفقائه كمثال عملي لما سيحدث لهم لو كفوا عن القتال وفشلت ثورتهم ، وفعلاً بعد أن فشلت هذه الثورة حكم " بومبي " على ستة آلاف عبد منهم بالصلب ، حتى سيج " كراسوس " القائد الروماني الطريق من كيبوا إلى روما بالصلبان ، وحكم أوغسطس قيصر سنة ١٣٩ - ١٣٢ ق م على مئات من عبيد صقلية بالصلب بعد تمردهم عليه ، وعند موت هيرودس الكبير حكم " فاروس " حاكم سوريا على ألفين من الثوار بالصلب . أما ما حدث في اورشليم سنة ٧٠ م فقد كان أمراً يفوق الوصف ، فبسبب المقاومة الشديدة لليهود حكم تيطس الروماني بصلب الآلاف منهم ، حتى غطي التلال التي تحيط بالمدينة بغابة من الصلبان ، فكانوا يصلبون كل يوم خمسمائة رجلاً من أشداء المدينة ، ويقول يوسفوس المؤرخ اليهودي أن عقوبة الصلب أوقفت بسبب ندرة الأخشاب التي أستخدمت في صنع الصلبان والمتاريس والسلام للصعود للتلال " وعندما أدرك المدافعون (اليهود) أنه لا جدوى من إستعطاف الرومان سلموا أنفسهم ، وقام الجنود الرومان بجلدهم أولاً ، وبعد أن عذبوهم بأنواع مختلفة من العذاب ، وقبل أن يموتوا صلبوهم عند أسوار المدينة . وتأسف تيطس على هؤلاء لأن عددهم كان يزيد كل يوم حتى وصل إلى خمسمائة شخص في اليوم الواحد . أما الجنود فأنهم بوحشية وكراهية قدموا هؤلاء الأسرى ودقوا المسامير في أجساد الذين أسروهم

---

(١) الصلب والصليب حقيقة أم خرافة ص ٧٨



وصلبهم في أوضاع مختلفة على صلبان متنوعة ، وكان عددهم عظيماً فلم يكن لدى الجنود مكان يسمح بصلبان أخرى بل لم يعد لديهم صلبان لأجساد الأسرى " ( 51 - 449 S . De Bello Judico - 17 : 295 Antiquitates )<sup>(١)</sup> .

وكان القانون الروماني يدعو الثوار بأنهم عصابات أو لصوص ، وأحياناً كان الثوار يتقدمون للصليب وهم ينشدون الأغاني الوطنية كما حدث مع ثوار مقاطعة " Cantabrians " بشمال أسبانيا ، الذين ظلوا يرددون أناشيد الانتصار وهم معلقون بالمسامير على الصلبان ، وفي الوقت نفسه تركت لنا الآثار ما يشير للسخرية بالصلوب ، فقد حفر صبي صغير على حجر جيري صورة شخص مصلوب له رأس حمار وكتب " الإله الذي يعبد الكسيمانوس " ورسم آخر شخص يحمل صليباً ولسانه يتدلى من التعب ( راجع الصلب والصليب حقيقة أم خرافة ص ٦٠ ، ٦١ ) .

تطور طريقة الصلب : في البداية كانوا يربطون يدي المصلوب بالقائمة الأفقية للصليب ، ويسمرون القدمين ، فكان المصلوب يستغرق وقتاً طويلاً حتى يموت ، ولا سيما أنهم كان يُثبتون قطعة خشب على القائمة الرأسية يدعونها " السرج " ليرتكز عليها المصلوب ، فيستطيع أن يتنفس ، ولكنه يموت من العطش والنزيف والجوع والتهابات الجروح ، فكان المصلوب يظل أحياناً لمدة أسبوع كامل مُعلق على الصليب حتى تنتهي حياته ، وفي هذا يُترك لنهش الطيور الجارحة والحيوانات الضارية ، ويقول المؤرخ الروماني Horace " كانت النسور تسرع من جثث الماشية والكلاب والصلبان حاملة لحم الموتى إلى أعشاشها لكي تطعم صغارها " ( Satires 14 . 77 )<sup>(٢)</sup> .

ثم تطورت عملية الصلب إلى تسمير القدمين وأيضاً الرسغين وذلك للتعجيل بموت المصلوب ، فكان المصلوب يمكث فترة قد تصل إلى ثلاثة أيام ،

(١) الصلب والصليب حقيقة أم خرافة ص ٣٢

(٢) المرجع السابق ص ٧٣

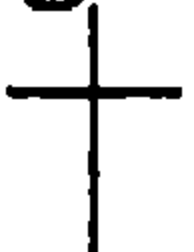


ولذلك كانوا أحياناً لا يثبتون " السرج " فيعاني المصلوب آلاماً رهيبية في عملية التنفس تنتهي بموته . أما إذا أرادوا إنهاء حياة المصلوب خلال ساعة واحدة فإنهم يكسرون ساقيه فيتعرض لنزيف حاد يؤدي بحياته .

وكان المصلوب قبل تنفيذ حكم الصلب يُسلمونه للجلادين فينزعون عنه ثيابه ، ويشدون وثاقه إلى عمود صغير ليأخذ جسمه وضع الإنحناء ، ويجلدونه بالسياط الرومانية المضفورة من أوتار الثيران ، ويتكون السوط من ثلاثة فروع ينتهي كل فرع بقطعتين من العظم أو الرصاص ، وكان الجلد يبعث السرور في أنفس الجنود الرومان الذين يستعبدون الشعوب ويذلونهم في شخص المحكوم عليهم بالصلب ، فكان يقوم بعملية الجلد غالباً إثنان من الجنود الأقوياء اللذان يحرضان بعضهما البعض لينالا من المحكوم عليه بالصلب حتى إن أمكن تتغرس قطع الرصاص أو العظم في الأحشاء وتقطع الأمعاء ، ولذلك كان كثيرون يموتون من مجرد الجلادات ، أما الإنسان الشقي فيمتد به العمر فيعلقون في رقبتهم لوحة مدونة عليها سبب موته باختصار إن كان قتل ، أو خيانة ، أو فتنة ، إلخ ، ويحمل المصلوب الخشبية الأفقية ويخرج بها إلى خارج المدينة ، والجنود يحرسونه ويحرصون على أن يسيروا به في أشد الشوارع إزدحاماً ، ويصلبونه على تل مرتفع ليكون عبرة لجميع الناظرين إليه ، ومن حق الجنود إقتسام ثياب المصلوب ، ولأن يسوع الناصري كان شخصية هامة جداً لذلك تولى حراسته وهو في طريقه للجلجثة عدد كبير من الجنود مع قائد المائة ، ولكن الذين قاموا بعملية الصلب واقتسموا ثيابه هم أربعة جنود فقط .

أنواع الصلبان : كان هناك صلبان لل العامة وهي ما عُرفت باسم " كروكس هوميليس " حيث تبلغ القائمة الرأسية ستة أقدام تكفي أكثر الرجال طولاً مع جعل الركبتين في وضع منحنى ، وكان هناك صلبان للشخصيات البارزة وهي ما عُرفت باسم " كروكس سيليموس " وكانت القائمة الرأسية أكثر طولاً ، والصليب



أكثر فخامة . أما شكل الصليب فكان له ثلاث أشكال أولها على شكل T ( Crus Commissa والثاني على شكل عارضتين متقاطعتين Thecrus  ( immissa وهو الذي صُلب عليه السيد المسيح ، ولذلك وضعوا فوق رأسه علته مكتوبة " هذا هو ملك اليهود " بالعبرية واليونانية واللاتينية . أما النوع الثالث فأخذ شكل X ( Crux decusta ) ويدعى " صليب أندراوس " ، لأنه صُلب عليه أندراوس الرسول ، وجرت العادة على صلب الرجال ووجوههم للجماهير ، أما النساء فكن يُصلبن وظهورهن للجماهير ، ومن النساء اللاتي أعتلين خشبة الصليب " مورا " عروس الشماس المصري " تيموثاوس " الذي صُلب أيضاً نتيجة تمسكهما بالكتب المقدسة التي في حوزتهما .

أقوال بعض الفلاسفة والمفكرين عن الصليب : قال خطيب روما الشهير " شيشرون " عن عقوبة الصليب " هي من أخس وأقسى العقوبات ، وكان لا يُنفذ ( الصلب ) إلا في أشر المجرمين وألد الأعداء ، ولذلك لكي تطول مدة عذابهم . لذلك كان كل من يُصلب من البشر يتمنى الموت بأقصى سرعة ، لكن هيهات أن تتحقق أمنيته . ومن ثم كان يرزح تحت آلامه المبرحة يوماً أو أكثر من يوم ، حتى يقبل إليه الموت وينقذه " <sup>(١)</sup> وقال أيضاً شيشرون عن تأثير عقوبة الصلب على الناس " العدو المخيف الذي يرعب كل الناس الصالحين هو الصلب والتعذيب الذي يرافقه " ( philippicae 3 : 21 ) <sup>(٢)</sup> كما قال " يجب ألا ترد كلمة الصليب على شفاه مواطني روما ، بل يجب ألا تخطر على بالهم ، أو تمر أمام عيون خيالهم ، أو تطرق مسامعهم " <sup>(٣)</sup> وأخيراً قال " يجب أن يبعد الصالب واسم الصليب ليس فقط من أجساد الرومانيين بل من أفكارهم وأعينهم وآذانهم . لأن كل

(١) عوض سمعان - كفارة المسيح ص ١٤٩

(٢) الصلب والصليب حقيقة أم خرافة ص ٦٧

(٣) جوش مكدويل - برهان يتطلب قراراً ص ٢٤٣



هذه الأشياء ليس وقوعها فقط بل إمكان وقوعها وإنتظاره ونكره مما يعيب كل روماني وحر " (١) .

وقارن سقراط بين الهرب من الصلب ، وبين الحكم المستبد ، فتساءل قائلاً " إذا قُبض على رجل بجريمة التآمر على الحرية ومحاولة تنصيب نفسه حاكماً وطاغية وهو ما يجعله عرضة للتعذيب بقطع جسده وحرق عينيه وتعذيب زوجته معه ثم أولاده بعذابات متنوعة ، ثم بعد ذلك يُصلب أو يُحرق . والسؤال هو : هل هذا الرجل أكثر سعادة إذا هرب أم إذا استطاع أن يصبح طاغية ويعيش حتى آخر يوم في حياته يحكم ؟ " ( C - 473 , Gorgias ) (٢) . وناقش تلميذه أفلاطون نفس الفكر في كتابه الجمهورية . كما قارن الشاعر والفيلسوف " سنيكا " Seneca بين موت الصليب والموت الآخر فقال " موت كل عضو على حدة ، أو أن تتسكب الحياة قطرة قطرة ، هل هذا أفضل أم الموت مرة واحدة ؟ هل يوجد شخص يرغب حقاً في أن يُعلق على خشبة اللعنة ، يموت في بطء ويتشوه كيانه المشوه والجروح القبيحة على كتفيه وصدره ( نتيجة الجلادات ) ومنه تخرج نسمة الحياة مع كل شهقات الألم " (٣) . والمؤلف اليوناني " مانيتو " Manetho في كتابه " تفسير الطالع والحظ " وصف عقوبة الصلب قائلاً " عقوبة تؤدي إلى شد أعضاء الجسم والخشبة هي المصير الأخير ، تدق في أجسادهم المسامير ، حتى تجئ النهاية المرة ، طعام رديء للطيور آكلة اللحوم والنسور ، والكلاب المتوحشة الجائعة " ( Apotelesmatic a, 4 : 198 ) (٤) .

س٢ : لماذا تغيرت النظرة التشاؤمية للصليب ؟

ج : كان الصليب أقسى وأحق أنواع الإعدام ، وكان المصلوب ملعون بحكم الشريعة لأنه مكتوب " ملعون كل من عُلّق على خشبة " وكان الصليب أداة للعار

(١) القس شنودة حنا - الصليب ص ٢٤

(٢) الصلب والصليب - حقيقة أم خرافة ص ٣٤

(٣) المرجع السابق ص ٣٦

(٤) المرجع السابق ص ٥٤



والفضيحة لأعتى المجرمين ، وللعبيد الثائرين المتمردين ، وحفل تاريخ البشرية  
بآلاف المذبذبين الذين صلبوا سواء من العبيد أو الأحرار . . من الفقراء أو الأمراء  
. . من الجهلة أو المفكرين ، ومع ذلك فإن صلب أي منهم لم يغير النظرة  
التشاؤمية للصليب ، ولم يغير شيئاً من مجرى التاريخ . . نعم . لقد أنتشرت  
الصلبان في العالم القديم ونشرت معها الهلع والفرع والرعب في قلوب الملايين ،  
ومات المصلوبون وهم يصبّون اللعنات على صالبيهم . .

### فهل تغيرت هذه النظرة التشاؤمية للصليب ؟

نعم . لقد تغيرت بسبب صليب واحد ، وهو صليب الله الديان ، الإله  
المتأنس من أجل خلاص البشرية جمعاء ، وقد غير هذا الصليب مجرى التاريخ  
تغييراً جذرياً ، وقلب النظرة للصليب ، فبعد أن كان أداة للعار والفضيحة واللعنة  
والألم صار الصليب مشرقاً وضئاً بنور المسيح نور العالم ، وصار ينبع الخير  
والبركات والخلاص والسلام والرضى والفرح والشجاعة والجرأة ، فأحبه الشهداء  
بل عشقوه وتمسكوا به ، فالقديس أندراوس الذي علّق عليه وأنته الفرصة للخلاص  
منه فرفضها بشدة ، والقديس بطرس طلب أن يُصلب ولكن ليس كسيده بل منكس  
الرأس ، ولم يرعب الصليب العريس الغض تيموثاوس وعروسه العصفورة  
الصغيرة مورا . . حقاً لقد رَفَعَ يسوع الناصري على خشبة الصليب ، وسار من  
خلفه جيش زحاف من حملة الصلبان . كل منهم يحمل صليبه برضى وشجاعة  
وفرح رجالاً ونساءً . . كباراً وصغاراً . . كل منهم يحمل صليبه ثم يحمله صليبه  
فيرفعه عالياً عالياً إلى الأقداس ليُكَلَّلَ بأكاليل الغار والمجد والفخار ، والمصلوب  
يموت على صليبه وشفاته تتمتان بكلام البركة لصالبيه تشبهاً بسيده . .

حقاً بعد أن كان الصليب أداة للعار والدمار واللعنة والمذلة والهوان تحوّل  
إلى صولجان الملك الذي يضم به قطيعه إلى ملكوته ، فصار مكرماً جداً يعلو  
منارات الكنيسة وتيجان الملوك . بل صار فخراً لكل إنسان مسيحي أمين " واما



من جهتي فحاشا لي أن افتخر إلا بصليب ربنا يسوع المسيح الذي به قد صُلب العالم لي وأنا للعالم " (غل ٦ : ١٤) وقال الآباء " نفس بلا صليب كعروس بلا عريس " .

ويقول القديس يوحنا ذهبي الفم " إن علامة الصليب التي كان الناس يفرعون منها قبلاً . صار كل واحد يتنافس عليها حتى صارت في كل مكان بين الحكام والعامّة بين الرجال والنساء . بين المتزوجين وغير المتزوجين . بين الأسرى والأحرار . الجميع يضعونها في كل موضع كريم ومكرّم ويحملونها يومياً ، وكأنها منقوشة على جباههم كما على عمود . نراها على المائدة المقدّسة وفي رسامة الكهنة ، ونراها متألقة فوق جسد المسيح في العشاء السري . وفي كل مكان يمكن للإنسان أن يلاحظه . يُحتفى بها في البيوت . في الأسواق في الصحاري . وفي الطرق العالية فوق الجبال . في شقوق الأرض . فوق التلال ، وفوق البحار . في السفن في الجزر . في العربات في الثياب . فوق الأبنية الذهب والفضية . على أجسام الأشخاص الذين بهم أرواح نجسة . . في الحرب والسلام . نهاراً وليلاً . في تجمعات النساك . وهكذا يتنافس الجميع في البحث عن هذه الهبة العجيبة والنعمة التي لا يُعبّر عنها " (١) . ويتعجب نياقة المتنيح الأنبا يوانس من ذاك الصليب الذي كان نتيجة عمل وحشي بربري فصار مصدراً للقوة والنصرة فيقول " كيف يكون عملاً وحشياً بربرياً ، وضع نهاية مخزية وحزينة لحياة الرب يسوع ، يصبح قوة ونصرة وإعلاناً عن محبة الله الفائقة للبشر ؟! . . وكيف صار الصليب - وهو رمز قديم لوحشية الإنسان - ذا تأثير حضاري واسع استطاع أن يغير وجه العالم حينما جدّد الخليقة ؟! " (٢) .

(١) نياقة المتنيح الأنبا يوانس أسقف الغربية - المسيحية والصليب ص ٩٦

(٢) المرجع السابق ص ٩٦



س ٣ : لماذا تفتخر المسيحية بالصليب إلى هذه الدرجة ؟!

وقال البعض " لو أن أباك مات مقتولاً تحت إطارات سيارة دهمته وقضت عليه . هل لك أن تلتقط صورة لهذه العربة الطائشة معلقاً إياها على صدرك ؟ فالمسيح الذي مات مصلوباً . . لماذا تتباهون بالصليب كل هذا التباهي ، وتفتخرون به كل هذا الافتخار مع أنه هو الذي قضى على مسيحكم ؟ "

ج : هنا فرق شاسع بين إنسان دهمته سيارة ، وبين إختيار السيد المسيح بنفسه موت الصليب ليفدينا ، فالذي دهمته سيارة طائشة مات رغماً عنه . أما السيد المسيح فقد تقدم إلى موت الصليب بكامل إرادته من أجل فداء الإنسان ، وعلى الصليب كانت نصره السيد المسيح الجبارة على الشيطان وكل مملكته ، وهذا ما لا يدركه غير المؤمنين ، فقد تجرأ الشيطان وتقدم ليقبض على روح المسيح ظناً منه أنه إنساناً محضاً ، ففوجئ به يعلن لاهوته أمام هذا المتعدي ، ويقبض عليه ويُجرده من سلطانه ، وينزل إلى مملكته أي الجحيم من قبل الصليب ويُحرر الأسرى الذين ماتوا على الرجاء ، وينقلهم إلى فردوس النعيم . . هذا هو المفهوم الصحيح للصليب ، فإنه قوة وليس ضعفاً ، غلبة ونصرة وليست إنهزاماً ، حتى صار الصليب عصا تأديب للشيطان ، وقد يكون أحدكم قد رأى الأرواح النجسة وهي تصرخ . . النار . . النار . . بمجرد أن يضع الأب الكاهن الصليب على رأس الإنسان الذي تسكنه هذه الأرواح .

لقد تحول الصليب إلى دعوة وحياة وعلامة للطاعة والبذل والإحتمال والحب والغلبة . . إلخ .

فالصليب هو دعوة المصلوب للمقاومين : " طول النهار بسطت يدي إلى شعب معاند ومقاوم " (رو ١٠ : ٢١) .

والصليب هو شرط لتبعية المسيح : " ومن لا يأخذ صليبه ويتبعني فلا يستحقني " (مت ١٠ : ٣٨) . . " إن أراد أحد أن يأتي ورائي فليترك نفسه ويحمل صليبه كل يوم ويتبعني " (لو ٩ : ٢٣) .



والصليب شركة مع المصلوب : " لأعرفه وقوة قيامته وشركة آلامه متشبهاً بموته " (في ٣ : ١٠) " مع المسيح صُلبت فأحيا لا أنا بل المسيح يحيا في " .  
فما أحياء الآن في الجسد فإنما أحياء في الإيمان . إيمان ابن الله الذي أحبني وأسلم نفسه لأجلي " (غل ٢ : ٢٠) " بل كما أشاركتم في آلام المسيح افرحوا لكي تفرحوا في إستعلان مجده أيضاً مبتهجين " (إبط ٤ : ١٣) .

والصليب حياة يومية معاشة : " إننا من أجلك نمت كل النهار " (رو ٨ : ٣٦) " ولكن الذين هم للمسيح قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات " (غل ٥ : ٢٤) .

والصليب علامة ابن الإنسان التي تقاوم : فقال سمعان الشيخ للعدراء مريم " ابن هذا وضع لسقوط وقيام كثيرين في إسرائيل وعلامة تقاوم " (لو ٢ : ٣٤) " .  
وحينئذ تظهر علامة ابن الإنسان في السماء . . ويصرون ابن الإنسان آتياً على سحب السماء بقوة ومجد كثير " (مت ٢٤ : ٣٠) .

والصليب رمز وعلامة الطاعة : " وإذ وُجد في الهيئة كإنسان وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب " (في ٢ : ٨) .

والصليب رمز وعلامة الإحتمال : " ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكملة يسوع الذي من أجل السرور الموضوع أمامه أحتمل الصليب مستهيناً بالخزي " (عب ١٢ : ٢) .

بالصليب كان الفداء : " هذا هو دمي للعهد الجديد الذي يُسْفَك من أجل كثيرين لمغفرة الخطايا " (مت ٢٦ : ٢٧ ، ٢٨) " الذي فيه لنا الفداء بدمه غفران الخطايا " (أف ١ : ٧) " المسيح افتدانا من لعنة الناموس إذ صار لعنة لأجلنا لأنه مكتوب ملعون كل من عُلِقَ على خشبة . لتصير بركة إبراهيم للأمم في المسيح يسوع " (غل ٣ : ١٣ ، ١٤) " الذي بذل نفسه فدية لأجل الجميع " (١ تي ٢ : ٦) " فسيروا زمان غربتكم . عالمين أنكم أفتديتم لا بأشياء تفنى



بفضة أو ذهب . . بل بدم كريم كما من حمل بلا عيب ولا دنس دم المسيح .  
معروفاً سابقاً قبل تأسيس العالم " ( ابط ١ : ١٧ - ٢٠ ) . .

والصليب يطهرنا ويكفر عن خطايانا : " ودم يسوع المسيح ابنه يطهرنا من كل  
خطية " ( ايو ١ : ٧ ) . . " وإن أخطأ واحد فلنا شفيع عند الأب يسوع المسيح  
البار . وهو كفارة لخطايانا ليس لخطايانا فقط بل لخطايا كل العالم أيضاً " ( ايو  
٢ : ١ ، ٢ ) .

والصليب رمز الحب والبذل : " ليس لأحد حب أعظم من هذا أن يضع أحد نفسه  
لأجل أحبائه " ( يو ١٥ : ١٣ ) . . هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي  
لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية " ( يو ٣ : ١٦ ) . . ولكن الله  
بيّن محبته لنا لأنه ونحن بعد خطاة مات المسيح لأجلنا " ( رو ٥ : ٨ ) . . ليس  
إننا نحن أحببنا الله بل أنه هو أحبنا وأرسل ابنه كفارة لخطايانا " ( ايو ٤ : ١٠ ) .  
والصليب علامة الصفح والمغفرة : فالذي قال " أحبوا أعداءكم . باركوا  
لأعدائكم . أحسنوا إلى مبغضيك " ( مت ٥ : ٤٤ ) هو الذي قال على الصليب  
يا ابتاه اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون " ( لو ٢٣ : ٣٤ ) . . الذي إذ شتم لم  
يكن يشتم عوضاً وإذا تألم لم يكن يهد بل كان يسلم لمن يقضي بالعدل " ( ابط  
٢ : ٢٣ ) .

وبالصليب أصطلحنا مع الله ومع الناس وصرنا قريبين منه : " ويصالح الإثنين  
في جسد واحد مع الله بالصليب قاتلاً العداوة به " ( أف ٢ : ١٦ ) . . " وأن يصالح  
به الكل لنفسه عاملاً الصلح بدم صليبه " ( كو ١ : ٢٠ ) . . فإن المسيح أيضاً تألم  
مرة واحدة من أجل الخطايا . البار من أجل الآثمة لكي يقربنا إلى الله " ( ابط ٣ :  
١٨ ) . . " أنتم الذين كنتم قبلاً بعيدين صرتم قريبين بدم المسيح " ( أف ٢ : ١٣ ) .  
والصليب علامة الغلبة والظفر : " إذ جرد الرياسات والسلطين أشهرهم جهاراً  
ظافراً بهم فيه " ( كو ٢ : ١٥ ) . . " فإذا قد تألم المسيح لأجلنا بالجسد تسلحوا أنتم  
أيضاً بهذه النية " ( ابط ٤ : ١ ) .

والصليب علامة القوة : " فإن كلمة الصليب عند الهالكين جهالة وأما عندنا نحن المخلصين فهو قوة الله " ( ١كو ١ : ١٨ ) .

والصليب علامة الفخر : " وأما من جهتي فحاشا لي أن افتخر إلا بصليب ربنا يسوع المسيح الذي به قد صُلب العالم لي وأنا للعالم " ( غل ٦ : ١٤ ) .

وبالصليب نصلب الأهواء الرديئة والشهوات الحارقة : " ولكن الذين هم للمسيح قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات : ( غل ٥ : ٢٤ ) .

وبالصليب ننال الشفاء : " الذي حمل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة الذي بجلده شُفِيتُمْ " ( ١بط ٢ : ٢٤ ) .

والصليب محور الكرازة : " ولكننا نحن نركز بالمسيح مصلوباً لليهود عثرة ولل يونانيين جهالة . أما للمدعوين يهود أو يونانيين فبالمسيح قوة الله وحكمة الله . لأن جهالة الله أحكم من الناس . وضعف الله أقوى من الناس " ( ١كو ٢ : ٢٣ ، ٢٤ ) .

كانت الكرازة بالمسيح المصلوب عثرة لليهود الذين يطلبون المسيا الملك الذي يخلصهم من حكم وسطوة الرومان ، وكانت الكرازة بالإله المصلوب تمثل نوع من الجهالة لدى اليونانيين أهل العلم والحكمة ، ولا تتفق الكرازة مع المنطق الروماني الذي يمجّد ويؤله القوة ، وفي كل هذا لم يتخلّ الرسل والتلاميذ وسائر المسيحيين عن المناداة بالإله المصلوب حباً في الإنسان ، وبالصليب هزم الشيطان وخلص البشرية من قبضته . لقد صنع بالضعف ما هو أعظم من القوة ، لأن أي قوة في العالم كانت تستطيع أن تخلص الإنسان من قبضة الرجيم ؟! ولهذا يقول معلمنا بولس الرسول لأهل كورنثوس " لأنني لم أعزم أن أعرف شيئاً بينكم إلا يسوع المسيح وإياه مصلوباً " ( ١كو ٢ : ٢ ) ويقول لأهل غلاطية " أنتم الذين أمام عيونكم قد رُسم يسوع المسيح بينكم مصلوباً " ( غل ٣ : ١ ) ورغم إضطهادات وعذابات عدو الخير للرسل فإنه " بقوة عظيمة كان الرسل يؤدون الشهادة بقيامة الرب يسوع ونعمة عظيمة كانت على جميعهم " ( أع ٤ : ٣٤ ) .



س ٤ : إلى أي مدى إرتبطت المسيحية بالصليب ؟

الصليب هو علم وعلامة المسيحية ، وكما تنتصب الرؤوس بكل إحترام وخشوع لعلم الدولة ، ننحني نحن أمام الصليب ونسجد له ونكرّمه ونفتخر به . . نضعه فوق منارات الكنائس وقبابها ، وأعلى حامل الأيقونات ، ونجده في يد الأكليروس يباركون به قطيع المسيح ، ونحمله على صدورنا ، ونوشمه على أيدينا ، ونرشمه على ذواتنا قبل كل عمل نقوم به . . عندما ننام وعندما نستيقظ . . قبل الصلاة وبعدها . . قبل الأكل وبعده . . في وقت الفرح ووقت الشدة . . في أسفارنا وإستقرارنا ، ويقول القديس باسيليوس " لقد تسلم المسيحيون علامة الصليب ضمن التقاليد غير المدونة التي إنحدرت إليهم من رسل المسيح الذين علمونا أن نرسم بعلامة الصليب أولئك الذين آمنوا بأسم الرب يسوع المسيح " (١) ويقول العلامة ترثليان " في كل أسفارنا وتحركاتنا . وفي كل دخولنا وخروجنا . في لبس ثيابنا . في الحمام وعلى المائدة . في إضاءة شموعنا . في رقائنا وفي جلوسنا . وفي كل أشغالنا نرسم جباهنا بعلامة الصليب " (٢) .

ونحن لا نسجد للمادة التي يُصنع منها الصليب سواء خشب أو معدن أو فضة أو ذهب ، إنما نكرّم شخص المصلوب الإله المتأنس فنسجد له ونقدم له العبادة من قلب نقي ، ولا يمكن على الإطلاق فصل الصليب عن المسيحية . . هذه الحقيقة لم يدركها المؤمنون فقط . بل حتى غير المؤمنين يعرفوها ، فيقول الأستاذ علي الجوهري الذي قام بترجمة بعض كتب أحمد ديدات " وعلى الرغم من أن مسألة نهاية المسيح مع قومه لا تكاد تشكل أهمية فيما يتعلق بعقيدة الإنسان المسلم ، نجد أنها عصب عقيدة الإنسان المسيحي . . صلب المسيح وموته على الصليب هو محور وأساس وعصب الديانة المسيحية فيما يعتقد المسيحيون ، وإنستقاء الصليب وموت المسيح على الصليب وفداء البشرية من الخطية الأصلية ،

(١) نيافة المتيح الأنبا يوانس أسقف الغربية - المسيحية والصليب ص ٩٥

(٢) المرجع السابق ص ٩٥

خطية سيدنا آدم عندما أكل من الشجرة المحرمة ، وفداء البشرية من خطاياهم ، وهو الفداء الذي لا يتم إلا من خلال الإيمان بالوهية المسيح ، وبصلبه وموته على الصليب ، وقيامته من الأموات ، وإنتقاء الصليب بمعنى الموت على الصليب يهيم أساس كل هذه المعتقدات ، ولذلك يُجمع المسيحيون على أن صلب المسيح وموته على الصليب ، وقيامته من بين الأموات إنما هو أساس المسيحية ، وتتهم وتتهار المسيحية لو إنتفى موت المسيح على الصليب " ( أخطر مناظرات العصر : هل مات المسيح على الصليب ؟ مناظرة بين أحمد ديدات وكلوريد كلارك ، ترجمة على الجوهري ، البشير للنشر والتوزيع سنة ١٩٩٧م ص ١١ ، ١٢ ) <sup>(١)</sup> وهذه هي الحقيقة .

لقد تغلغل الصليب في صلواتنا الكنسية والفردية ، ففي صلوات الأجبية نذكر رفع السيد المسيح على الصليب كل يوم في صلاة الساعة السادسة ( ١٢ ظ ) ونذكر موت المسيح في صلاة الساعة التاسعة ( ٣ بعد الظهر ) ونذكر نزول المسيح من على الصليب في صلاة الغروب ، ودفنه في القبر في صلاة النوم ، وقيامته من بين الأموات في صلاة باكر . . لقد تغلغل الصليب في جميع الممارسات الروحية بالكنيسة ، فنجد له لامعاً في كل الأسرار الكنسية ، فالمعمودية هي موت وقيامة مع المسيح " أم تجهلون إننا كل من اعتمد ليسوع المسيح اعتمد لموته . فدُفنا معه بالمعمودية للموت حتى كما أقيم المسيح من الأموات بمجد الأب . هكذا نسالك نحن أيضاً في هذه الحياة " (رو ٦ : ٣ ، ٤ ) ففي سر المعمودية يغمس الكاهن الصليب في الماء ، ويسكب من الزيت الساذج على شكل صليب ، وأيضاً يسكب من الزيت المقدس ثلاث مرات في الماء على رسم الصليب ، وبعد نفخ الماء ثلاث مرات ، وبعد صلاة التقديس " أجبوس " يرشم الماء بالصليب ثلاث مرات ، ويسكب من الميرون المقدس في الماء على

---

(١) أورده د . فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ١٤٣



شكل الصليب ، وسر الأفخارستيا هو إمتداد لذبيحة الصليب " فانكم كلما أكلتم من الخبز وشربتم هذه الكأس تخبرون بموت الرب إلى أن يجيئ " (١ كو ١١ : ٢٦) ولذلك يستخدم الأب الكاهن الصليب كثيراً ، ففي رسم ملابس الخدمة يرشم الصليب عليها ، وعند إختيار الحمل تكون يدا الكاهن على شكل صليب كما بارك أبونا يعقوب إبني يوسف قديماً ، وكثيراً ما يرشم الكاهن ذاته ويبارك الشعب بالصليب . . . إلخ وجاء في قداس القديس مرقس وهو من أقدم الليتورجيات في الكنيسة " لأن كل مرة تأكلون من هذا الخبز وتشربون من هذه الكأس تبشرون بموتي وتعرفون بقيامتي وصعودي إلى أن أجيئ . . أيها السيد والرب القدير ملك السماء ، عندما نبشر بموت أبناك الوحيد ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح ونعترف بقيامته المباركة من الموت في اليوم الثالث " ( St. Mark. Liturgy ) (١) .

وجاء في قداس القديس يعقوب " وعند تقديم حياته بإرادته للموت على الصليب . . أخذ خبزاً على يديه . . وقال خذوا كلوا ، هذا هو جسدي المكسور لأجلكم يعطى لمغفرة الخطايا . . وهكذا أيضاً بعد العشاء أخذ الكأس . . وقال لنا أشربوا منها كلكم ، هذا هو دمي للعهد الجديد ، المسفوك لأجلكم ولأجل كثيرين يعطى لمغفرة الخطايا . . هذا أصنعوا لذكري ، لأن كل مرة تأكلون هذا الخبز وتشربون هذه الكأس تبشرون بموت الرب وتعرفون بقيامته إلى أن يجيئ . . تذكروا ، إذاً ، آلام تقديم حياته وصلبه المنقذ وموته ودفنه وقيامته من الموت في اليوم الثالث وصعوده إلى السموات (St. James Liturgy) (٢) وهكذا في جميع أسرار وصلوات الكنيسة نجد الصليب واضحاً .

(١) القس عبد المسيح بسيط - هل صليب المسيح حقاً وقام ص ٨٣ - ٨٥

(٢) المرجع السابق، ص ٨٦

وفي كل يوم أربعاء نصوم فيه نتذكر تأمر اليهود على قتل المسيح ، وكل يوم جمعة نتذكر آلام مخلصنا الصالح على الصليب ، وكل يوم أحد نتذكر قيامته من الأموات ، وجاء في الدسقولية ( تعاليم الرسل ) التي دونت قبل سنة ١٠٠ م " أما أنتم فصوموا الأربعاء والجمعة " ( الدسقولية ف ٨ ) <sup>(١)</sup> وجاء في كتاب قوانين الرسل " أمرنا ( الرب ) أن نصوم في اليوم الرابع ( الأربعاء ) والسادس ( الجمعة ) من الأسبوع ، الرابع بسبب خيانتة فيه ، والأخير بسبب آلامه " ( Constitution of the 11 . Ap B 5.3 ) <sup>(٢)</sup> " صوموا ٠٠ في اليوم الرابع من الأسبوع ويوم الإستعداد ( الجمعة ) لأنه في اليوم الرابع أنقضى الحكم على الرب ، فقد وعد يهوذا بخيانة الرب لأجل المال ، وفي يوم الإستعداد لأنه في ذلك اليوم عانى الرب موت الصليب في عهد بيلاطس البنطي " ( Constitution of the 11 Ap 7.2 ) <sup>(٣)</sup> .

لقد كانت كنيسة العهد القديم تقديس يوم السبت حتى إن كل من كان يكسر يوم السبت كان يُقتل ، وكان تقديس يوم السبت يمثل الوصية الرابعة من الوصايا العشر " أذكر يوم السبت لتقدس " ( خر ٢٠ : ٨ ) ولكن بعد القيامة فجر الأحد تغير تقديس يوم الرب من السبت إلى الأحد ، ولم يكن هذا أمراً سهلاً ٠٠ يقول الشهيد الفيلسوف يوستين " إننا نجتمع معاً يوم الأحد لأجل العبادة ودراسة كتاب الله ، لأن الله في مثل هذا اليوم خلق النور وكذلك فيه قام يسوع المسيح مخلصنا من الأموات وظهر لتلاميذه " .

ووضعت الكنيسة طقس يوم الجمعة العظيمة بالحناء الرائعة تذكراً لصلب السيد المسيح وآلامه ، وطقس ليلة أبو غلمسيس تذكراً لوضع جسد المسيح في

(١) القس عبد المسيح بسيط - هل صلب المسيح حقاً وقام ص ٨٧

(٢) المرجع السابق ص ٨٧

(٣) المرجع السابق ص ٨٧



القبر وإنطلاق روحه إلى الجحيم وتخليص جميع أرواح الذين ماتوا على الرجاء ،  
وطقس عيد القيامة تذكراً لقيامه الرب يسوع من الأموات ، وجاء في تاريخ  
كنيستنا القبطية أن الوثنيين هجموا على الكنيسة في عيد القيامة يوم ٨ مايو سنة  
٦٨م وقبضوا على مارمرقس وقادوه للإستشهاد .

وتعيد الكنيسة للصليب مرتين في العام يوم ١٧ توت ، ١٠ برمهات  
وجاء في قراءات عيد الصليب :

✠ " السلام للصليب علامة الظفر الذي أعطى للمسيحيين ليتقوا من قبله .  
السلام للصليب الشجرة التي في الفردوس التي أغصانها العطرية تحيي كل أحد .  
السلام للصليب علامة الخلاص الذي رآه قسطنطين يضيء في وسط السماء .  
السلام للصليب المنارة الذهب المصفى الذي أنير عليها المصباح الذي هو  
عمانويل . السلام للصليب قضيب خشبة اللوز الذي دم الحمل يقطر عليه "  
( طرح لعيد الصليب - كتاب دورة عيدي الصليب والشعائين ) .

✠ " من قبل شجرة واحدة نفي آدم إلى خارج الفردوس . ومن قبل عود  
الصليب المبارك رُدَّ إلى رتبته مرة أخرى . من قبل صليبه وقيامته المقدسة رُدَّ  
الإنسان مرة أخرى إلى الفردوس " ( ربع يردده المرتلون في دورة عيد  
الصليب ) .

✠ " أيها المؤمنون . فلنسبح الرب يسوع ، ونسجد لصليبه الخشبة المقدسة ،  
غير المائتة . نفخر بك أيها الصليب ، الذي صُلب عليك يسوع ، لأنه من قبل  
مثالك ، صرنا أحراراً . نحمالك على أعناقنا ، أيها الصليب ناصر المسيحيين ،  
وبشجاعة نصرخ جهاراً : السلام لك أيها الصليب " ( ذكصولوجية عيد  
الصليب ) .

✠ " نفخر بك أيها الصليب ، الذي صُلب عليك يسوع ، لأنه من قبل مثالك ، صرنا أحراراً . . أفواه الأرثوذكسيين والسبع الطغمت ، والملائكة يفتخرون بك أيها الصليب ، الذي لمخلصنا الصالح . . السلام لك أيها الصليب ، فرح المسيحيين ، الغالب ضد المعاندين ، وثباتنا نحن معشر المؤمنين . . السلام لك أيها الصليب ، عزاء المؤمنين ، وثبات الشهداء ، حتى أكملوا عذاباتهم . . السلام لك أيها الصليب ، سلاح الغلبة ، السلام لك أيها الصليب ، عرش الملك . . السلام لك أيها الصليب علامة الخلاص ، السلام لك أيها الصليب ، النور المشرق . . السلام لك أيها الصليب ، سيف الروح ، السلام لك أيها الصليب ، ينبوع النعم . . السلام لك أيها الصليب ، كنز الخيرات ، السلام لك أيها الصليب ، إلى كمال الدهور . . لأنه مبارك المسيح إلها ، وصليبه المحيي ، الذي صُلب عليه حتى خلصنا من خطايانا " ( نكصولوجية الصليب ) .

✠ " من قبل صليبه وقيامته ، ردَّ الإنسان مرة أخرى إلى الفردوس . هذا السذي أصعد ذاته ذبيحة مقبولة عن خلاص جنسنا . فاشتّمه أبوه الصالح وقت المساء على الجلجلة " ( تيوطوكية الأحد ) .

✠ " الصليب سلاحنا . الصليب رجاؤنا . الصليب خلاصنا . الصليب فخرنا " ( أسبسمس واطس لعيد الصليب ) .

ويقول نيافة الأنبا غريغوريوس أسقف البحث العلمي المتتبع " في الصليب فخرنا لأنه به خلاصنا ، وفي الصليب عزنا لأن الذي صُلب عليه هو ربنا ، وفي الصليب شرفنا لأنه ردَّ المسيح به إعتبارنا ، وأعادنا إلى الفردوس لننعم به إلى الأبد . فنحن لا نقبل بالصليب بديلاً ، ولا نقبل فيه مساومة . أنه أكليتنا وإبتهاجنا ، وسلاحنا نرفعه فوق رؤوسنا ، ونعلقه على صدورنا ، ونرسمه على جباهنا ، ونحمله كسلاح في أيدينا ، نُخزي به الشياطين ، ونطفىء به قوة النار ،



وندوس به للقائمين علينا والمناهضين لنا . هو علم مملكتنا السمائية ، لأن الكنيسة  
أما هي ملكوت السموات على الأرض ، والمسيح هو ملكنا ، والصليب هو علامة  
مخلصنا . (١) .

والآن دعنا يا صديقي نتعرض إلى موضوع الصليب من خلال الدروس الآتية :

الدرس السابع : الصليب في العهد القديم .

الدرس الثامن : الأدلة التاريخية والأثرية والطبية على صلب المسيح .

الدرس التاسع : معركة الصليب الرهيبة .

الدرس العاشر : حقيقة القيامة .

الدرس الحادي عشر : الصليب في الإسلام .

الدرس الثاني عشر : إعتراضات على حقيقة الصلب والقيامة .

ثم نختم الموضوع كالعادة بفصل " منوعات " نودع فيه ما لم يمكننا إيداعه في  
الدروس السابقة .



---

(١) لماذا للصليب ص ١٧ ، ١٨

## الدرس السابع : الصليب في العهد القديم

دعنا يا صديقي نكتشف الكنوز المخفية في العهد القديم بعد أن فكّ مخلصنا الصالح الختم المغلقة ، وهيا بنا في رحلة الصليب اللطيفة من خلال ما يأتي :

أولاً : نبؤات العهد القديم تخبرنا عن رحلة الصليب .

ثانياً : ذبائح العهد القديم تدلنا على ذبيحة الصليب .

ثالثاً : الرموز في العهد القديم ترسم لنا صورة الصليب .

أولاً : نبؤات العهد القديم تخبرنا عن رحلة الصليب

١ - إشارات السيد المسيح لنبؤات العهد القديم الخاصة بالصليب :

س ٥ : هل أشار السيد المسيح إلى نبؤات العهد القديم الخاصة بالصليب ؟

قال المهندس أحمد عبد الوهاب أن " الحوار الذي قيل أنه جرى بين المسيح وتلاميذه الذي تتبأ فيه عن مقتله ثم قيامته لم يحدث على الإطلاق ، ولا يعدو أن يكون إضافات أدخلت إليها فيما بعد " ( المسيح في مصادر العقيدة المسيحية ص ٣٠٠ )<sup>(١)</sup> .

وكتب الأستاذ أحمد حسين في مجلة الدعوة تحت عنوان " رسالة إلى الرئيس الأمريكي جيمي كارتر " يدّعي أن الفداء أسطورة اخترعتها الكنيسة في القرن الرابع في مجمع نيقية سنة ٣٢٥م فقال " إذا كان موضوع المسيح هو هذه القصة ، قصة الفداء والكفارة ، فلماذا لم يصرح بها المسيح مرة واحدة لا عن قرب أو بعد ، وترك الأمر للكنيسة لتصوغه بعد أربعة قرون ، لتقرضه على الناس بقوة الحديد والنار ما استطاعت إلى ذلك سبيلاً " ( مجلة الدعوة - عدد ٢٤ مايو ١٩٧٨م )<sup>(٢)</sup> .

---

(١) لورده د. فريز صموئيل في كتابه قيامة المسيح حقيقة أم خدعة ص ٣٦  
(٢) لورده نياقة الأنبا غريغوريوس في كتابه مقالات في الكتاب المقدس ج ٢ ص ٣١



ج : الحقيقة أن كتابنا المقدس كتاب صحيح تماماً ، مَوْحَى به من الروح القدس ، لم تعبث به يد إنسان قط ، ولا يجرؤ أحد على حذف أو إضافة أي جزء ، لأن الله حذر من الحذف أو الإضافة ، فمن يحذف منه يُحذف اسمه من ملكوت السموات ، ومن يضيف عليه يضيف الله عليه الضربات الموجودة في الكتاب . وقد حكم الله على صحة هذا الكتاب بالمعجزات العديدة التي تتبع المؤمنين به من جيل إلى جيل ، ولو كان المسيحيون يؤمنون بكتاب مُزَيَّف مُحرَّف . . ترى هل كانت السماء تساندتهم بالمعجزات ؟! . أما إدعاء هذا الكاتب فهو من قبيل الإدعاء المُرسَل الذي لا يقوم على حجة ولا دليل . كما إن نبؤات السيد المسيح عن موته وقيامته لم تكن نبؤة واحدة إنما تكررّت بصور مختلفة في أوقات مختلفة وأمام الكثيرين من أتباع المسيح والرافضين له ، والتلاميذ الذين سجلوا هذه الأقوال هم من شهود العيان ، فإن كنا نُكذِّبهم وهم الصادقون فإننا بالتبعية نكذب التاريخ كله .

وقد أنكر الأستاذ أحمد حسين تماماً تصريحات السيد المسيح عن آلامه وصلبه وموته ودفنه ثلاثة أيام وقيامته ، ونحن نقول له إن موت المسيح على الصليب لم يكن حدثاً مفاجئاً وقع صدفة في حياة ربنا يسوع ، ولكن الصليب كان ترتيباً إلهياً في فكر الله منذ الأزل . . إنتشرت النبؤات عنه في أسفار العهد القديم في عصور مختلفة ، ورأيناه من خلال الذبائح الكثيرة المتنوعة ، والرموز العديدة ، ورأيناه في العهد الجديد قبل وقوعه ، فمثلاً سمعان الشيخ عندما حمل الطفل يسوع قال " الآن تطلق عبدك ياسيد حسب قولك بسلام لأن عيني قد أبصرتا خلاصك الذي أعدته قدام وجه جميع الشعوب " (لو ٢ : ٣٠ ، ٣١) وقال للعدراء مريم " ها إن هذا قد وُضع لسقوط وقيام كثيرين في إسرائيل ولعلامة تقاوم . وأنت أيضاً سيجوز في نفسك سيف " (لو ٢ : ٣٤ ، ٣٥) وحنة بنت فنوئيل الأرملة منذ نحو أربع وثمانين سنة عندما رأت الطفل يسوع وقفت تسبح الله وتتكلم عن الفداء الذي سيصنعه في أورشليم " فهي في تلك الساعة وقفت تسبح الرب

وتكلمت عنه مع جميع المنتظرين فداء في اورشليم " (لو ٢ : ٣٨) وأشار يوحنا المعمدان للسيد المسيح قائلاً " هوذا حمل الله الذي يرفع خطية العالم " (يو ١ : ٢٩) .

وإن كان كل إنسان لا يعرف متى يموت ؟ أو أين يموت ؟ أو كيف يموت ؟ فإن الرب يسوع أخبر تلاميذه بكل هذه التفاصيل ، فحدّد يوم وساعة موته ، في اورشليم وليس خارجها ، وأنه سيموت قتلاً بالصليب . .

١- كان السيد المسيح يعرف ساعته ، ففي عرس قانا الجليل قال " لم تأت ساعتي بعد " (يو ٢ : ٤) وعندما طلب منه أخوته أن يصعد إلى اورشليم في مجد " فقال لهم يسوع إن وقتي لم يحضر بعد . وأما وقتكم ففي كل حين حاضر . . أنا لست أصعد بعد إلى هذا العيد لأن وقتي لم يكمل بعد " (يو ٧ : ٦ - ٨) . أما يسوع قبل عيد الفصح وهو عالم أن ساعته قد جاءت لينتقل من هذا العالم إلى الآب " (يو ١٣ : ١) وفي بستان جثيماني قال للتلاميذ " ناموا الآن واستريحوا هوذا الساعة قد اقتربت وإين الإنسان يسلم إلى أيدي الخطاة . قوموا ننطلق هوذا الذي يسلمني قد اقترب " (مت ٢٦ : ٤٥ ، ٤٦) أما قبل ذلك فقال يوحنا الحبيب " فطلبوا أن يمسكوه ولم يلق أحداً يداً عليه لأن ساعته لم تكن قد جاءت بعد " (يو ٧ : ٣٠) .

٢- عقب تطهير الهيكل طلب منه اليهود آية " أجاب يسوع وقال لهم أنقضوا هذا الهيكل وفي ثلاثة أيام أقيمه " (يو ٢ : ١٩) .

٣- في حديث السيد المسيح مع نيقوديموس قال له " وكما رفع موسى الحية في البرية هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان . لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية " (يو ٣ : ١٤ - ١٦) فكما كانت الحية النحاسية سبب شفاء وحياة من الموت لمن ينظر إليها بإيمان ، هكذا السيد المسيح ينقذ من الموت كل إنسان خاطئ يتشبث به ، قدمه يشفي من لدغة الحية القديمة .

٤- عقب إشباع الجموع من الخمس خبزات والسمكتين قال للجموع " أنا هو خبز الحياة . من يقبل إليّ فلا يجوع ومن يؤمن بي فلا يعطش أبداً . .



والخبز الذي أنا أعطي هو جسدي الذي أبذله من أجل حياة العالم . . " (يو ٦ : ٣٥ ، ٥١) .

٥- بعد أن خلق عينين للمولود أعمى قال " أنا هو الراعي الصالح . والراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف . . لهذا يحبني الآب لأنني أضع نفسي لأخذها أيضاً . ليس أحد يأخذها مني بل أضعها أنا عن ذاتي . لي سلطان أن أضعها ولي سلطان لأخذها أيضاً " (يو ١٠ : ١١ ، ١٧ ، ١٨) .

٦- عندما طلب بعض اليونانيين من فيلبس أن يروا يسوع شبه نفسه بحبة الحنطة وقال " الحق الحق أقول لكم إن لم تقع حبة الحنطة في الأرض وتمت فهي تبقى وحدها . ولكن إن ماتت تأتي بثمر كثير " (يو ١٢ : ٢٤) .

٧- أعلن عن طريقة موته قائلاً " وأنا إن ارتفعت عن الأرض أجذب إليّ الجميع . قال هذا مشيراً إلى آية ميّة كان مزمّعاً أن يموت " (يو ١٢ : ٣٢ ، ٣٣) .

٨- بعد أن شفى المجنون الأعمى والأخرس طلب منه الكتبة والفريسيون آية فقال لهم " جيل شرير وفاسق يطلب آية ولا تعطى له إلا آية يونان النبي . لأنه كما كان يونان في بطن الحوت ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ هكذا يكون ابن الإنسان في قلب الأرض ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ " (مت ١٢ : ٣٩ ، ٤٠) .

٩- عقب إعراف بطرس بالوهية السيد المسيح يقول الإنجيل " من تلك الوقت ابتداء يسوع يُظهر لتلاميذه أنه ينبغي أن يذهب إلى اورشليم ويتألم كثيراً من الشيوخ ورؤساء الكهنة والكتبة ويُقتل وفي اليوم الثالث يقوم " (مت ١٦ : ٢١) ، (مر ٨ : ٣١) ، (لو ٩ : ٢٢) وعندما أحتج بطرس على هذا قال له ربنا يسوع " اذهب عني يا شيطان . أنت معثرة لي لأنك لاتهتم بما لله لكن بما للناس " (مت ١٦ : ٢٣) . . " حينئذ قال يسوع لتلاميذه إن أراد أحد أن يأتي ورائي فليترك نفسه ويحمل صليبه ويتبعني " (مت ١٦ : ٢٤) .

١٠- وهو في بيرية عندما سأله الفريسيون عن ملكوت السموات قال " ولكن ينبغي أولاً أن يتألم كثيراً ويُرفض من هذا الجيل " (لو ١٧ : ٢٥) .

١١- وفيما هم يترددون في الجليل " قال لهم يسوع • اين الإنسان سوف يُسلم إلى أيدي الناس فيقتلونه وفي اليوم الثالث يقوم • فحزنوا جداً " (مت ١٧ : ٢٢ ، ٢٣) .

١٢- قبل التجلي بسبعة أيام " وابتدأ يُعلمهم أن اين الإنسان ينبغي أن يتألم كثيراً ويُرفض من الشيوخ ورؤساء الكهنة والكتبة ويقتل • وبعد ثلاثة أيام يقوم " (مر ٨ : ٣١) وبعد التجلي " وفيما هم نازلون من الجبل أوصاهم أن لا يحدثوا أحداً بما أبصروا إلا متى قام اين الإنسان من الأموات • فحفظوا الكلمة لأنفسهم يتساملون ما هو القيام من الأموات " (مر ٩ : ٩ ، ١٠) .

١٣- عندما كان السيد المسيح في بيت سمعان الأبرص ، وسكبت المرأة على رأسه قارورة الطيب الكثير الثمن وإغتاظ البعض قائلين لماذا هذا الإتلاف رد عليهم قائلاً " لماذا تزعجون المرأة فأنها عملت بي عملاً حسناً • لأن الفقراء معكم في كل حين • وأما أنا فلست معكم في كل حين • فأنها إذ سكبت هذا الطيب على جسدي إنما فعلت ذلك لأجل تكفيني " (مت ٢٦ : ١٠ - ١٢) .

١٤- أشار السيد المسيح إلى رفض اليهود له قائلاً " أما قرأتم قط في الكتب • الحجر الذي رفضه البناؤون هو قد صار رأس الزاوية " (مت ٢١ : ٤٢) .

١٥- في مثل الكرم والكرامين عندما قال السيد المسيح " فقال صاحب الكرم ماذا أفعل • أرسل ابني الحبيب • لعلهم إذا رأوه يهابونه • فلما رآه الكرامون تأمروا فيما بينهم قائلين هذا هو الوارث • هلموا نقتله لكي يصير لنا الميراث " (لو ٢٠ : ١٣ ، ١٤) " فطلب رؤساء الكهنة والكتبة أن يلقوا الأيادي عليه في تلك الساعة ولكنهم خافوا الشعب • لأنهم عرفوا أنه قال هذا المثل عليهم " (لو ٢٠ : ١٩) .

١٦- أشار السيد المسيح إلى تسليمه لأيدي اليهود ، فعندما كان صاعداً إلى اورشليم أخذ التلاميذ على إنفراد وقال لهم " ها نحن صاعدون إلى اورشليم وإين الإنسان يُسَلَّم إلى رؤساء الكهنة والكتبة فيحكمون عليه بالموت ويسلمونه إلى الأمم لكي يهزأوا به يجلدوه ويصلبوه . وفي اليوم الثالث يقوم . . إن ابن الإنسان لم يأت ليُخدم بل ليخدم وليبذل نفسه فدية عن كثيرين " (مت ٢٠ : ١٨ ، ١٩ ، ٢٨) وفي نفس الوقت أشار السيد المسيح إلى تسليمه إلى أيدي الأمم " وأخذ الأثنى عشر وقال لهم نحن صاعدون إلى اورشليم وسيتم كل ما هو مكتوب بالأنبياء عن ابن الإنسان لأنه يُسَلَّم إلى الأمم ويستهزأوا به ويُشتم ويُتقل عليه . ويجلدونه ويقتلونه وفي اليوم الثالث يقوم " (لو ١٨ : ٣١ - ٣٣) وأوضح أن تسليمه لأيدي اليهود سيكون أولاً ، وهم سيسلمونه إلى أيدي الرومان ( الأمم ) " ها نحن صاعدون إلى اورشليم وإين الإنسان يُسَلَّم إلى رؤساء الكهنة والكتبة فيحكمون عليه بالموت ويسلمونه إلى الأمم . فيهزأون به ويجلدونه ويتفلون عليه ويقتلوه وفي اليوم الثالث يقوم " (مر ١٠ : ٣٣ ، ٣٤) .

١٧- قال السيد المسيح لتلاميذه " وتعلمون أنه بعد يومين يكون الفصح وإين الإنسان يُسَلَّم ليُصلب " (مت ٢٦ : ٢) .

١٨- عندما قال الفريسيون للسيد المسيح أخرج وأذهب من ههنا لأن هيرودس يريد أن يقتلك " فقال لهم أمضوا وقولوا لهذا الثعلب ها أنا أخرج الشياطين وأشفي اليوم وغداً وفي اليوم الثالث أكمل . بل ينبغي أن أسير اليوم وغداً وما يليه لأنه لا يمكن أن يهلك نبي خارج اورشليم " (لو ١٣ : ٣٢ ، ٣٣) .

١٩- قال السيد المسيح " لكن لكي تتم الكلمة المكتوبة في ناموسهم أنهم أبغضوني بلا سبب " (يو ١٥ : ٢٥) .

٢٠- في تقديم العشاء الرباني " أخذ الكأس وشكر وأعطاهم قائلاً أشربوا منها كلكم . لأن هذا هو دمي للعهد الجديد الذي يُسفك من أجل كثيرين لمغفرة الخطايا " (مت ٢٦ : ٢٧ ، ٢٨) .



٢١- صرح السيد المسيح عن سيّلمه " قال الحق أقول لكم إن واحداً منكم

سيّلمني . . إن ابن الإنسان ماضٍ كما هو مكتوب عنه ولكن ويل لذلك الرجل الذي به يُسَلَّم ابن الإنسان . كان خيراً لذلك الرجل لو لم يولد . فأجاب يهوذا مُسَلِّمه وقال هل أنا هو ياسيدي . قال له أنت قلت " (مت ٢٦ : ٢١ - ٢٥) .

٢٢- قال السيد المسيح للتلاميذ في ليلة آلامه " كلُّكم تشكُّون فيَّ في هذه الليلة لأنه مكتوب إنني أضرب الراعي فتتبدّد خراف الرعية . ولكن بعد قيامي أسبقكم إلى الجليل " (مت ٢٦ : ٣١ ، ٣٢) .

٢٣- قال السيد المسيح للتلاميذ وهو في طريقه إلى بستان جثيمان " لأنني أقول لكم أنه ينبغي أن يتم فيَّ أيضاً هذا المكتوب وأحصى مع آثمة " (لو ٢٢ : ٣٧) .

٢٤- قال للذين تقدّموا ليقبضوا عليه " وأما هذا كله فقد كان لكي تكمل كتب الأنبياء . حينئذ تركه التلاميذ كلهم وهربوا " (مت ٢٦ : ٥٦) .

٢٥- عندما ضرب بطرس أذن ملخص عبد رئيس الكهنة أمره السيد المسيح أن يرد سيفه قائلاً له " اتظن إنني لا أستطيع الآن أن أطلب إلى أبي فيقدم لي أكثر من اثني عشر جيشاً من الملائكة . فكيف تُكمل الكتب أنه هكذا ينبغي أن يكون " (مت ٢٦ : ٥٣ ، ٥٤) .

٢٦- بعد القيامة قال لتلميذي عمواس " أيها الغبيان والبطيلنا القلوب في الإيمان بجميع ما تكلم به الأنبياء . أما كان ينبغي أن المسيح يتألّم بهذا ويدخل إلى مجده . ثم أبشداً من موسى ومن جميع الأنبياء يفسر لهما الأمور المختصّة به في جميع الكتب " (لو ٢٤ : ٢٥ - ٢٧) وقال لتلاميذه بعد القيامة " هذا هو الكلام الذي كلمتكم به وأنا بعد معكم أنه لا بدّ أن يتمّ جميع ما هو مكتوب عني في ناموس موسى والأنبياء والمزامير . حينئذ فتح ذهنهم ليفهموا الكتب . وقال لهم هكذا هو مكتوب وهكذا كان ينبغي أن المسيح يتألّم ويقوم من الأموات في اليوم الثالث " (لو ٢٤ : ٤٤ - ٤٦) .

ومن الملاحظ أن السيد المسيح رفض ميتات أخرى غير الصليب ، فقد رفض الموت بسيف هيرودس (مت ٢ : ١٦) حتى لا تنفصل الرأس عن الجسد ، ورفض الرجم بالحجارة عندما تناول اليهود الحجارة ليرجموه أكثر من مرة ( يو ٨ : ٥٩ ، ١٠ : ٣١ ) ورفض أن يطرح من على قمة الجبل القائمة عليه مدينة كفر ناحوم ( لو ٤ : ٢٩ ) ولم يفضل أن تنتهي حياته تحت تأثير الجلادات القاسية . إنما فضل أن يرتفع على عود الصليب فيتصفي دمه قطرة قطرة مثل حمل مذبوح ولكنه قائم لأنه لا يليق به أن يطرح على الأرض .

وقد تساءل البعض إن كان السيد المسيح أخبر تلاميذه مراراً وتكراراً بموته وقيامته فلماذا لم يصدقوا المريمات اللواتي أخبروهن بالقيامة " فلما سمع أولئك ( التلاميذ ) أنه حي وقد نظرته لم يصدقوا " (مر ١٦ : ١١) ولم يصدقوا تلميذي عمواس " فلم يصدقوا ولا هذين " (مر ١٦ : ١٣) ؟

والحقيقة أن السيد المسيح عندما أخبر تلاميذه عن موته وقيامته لم يدركوا قول الله ، فقبل الصليب بأيام عندما أخبرهم عن آلامه ، وأن اليهود سيسلمونه إلى الأمم ، فيجلدونه ويقتلونه وفي اليوم الثالث يقوم ، يقول الإنجيل " أما هم فلم يفهموا من ذلك شيئاً وكان هذا الأمر مخفى عنهم ولم يعلموا ما قيل " (لو ١٨ : ٣٤) وفي مرة أخرى يقول الإنجيل " وأما هم فلم يفهموا القول وخافوا أن يسألوه " (مر ٩ : ٣١) ربما يكونوا قد ظنوا أن هذه الأقوال من قبل المجاز ، ولكن بعد القيامة ذكر الملاك المريمات بهذه النبؤات التي نطق بها المسيح له المجد ، فقال الملاك لهن " ليس هو ههنا لأنه قام كما قال " (مت ٢٨ : ٦) " وفيما هن محتررات في تلك إذا رجلائن وقفاه بهن بثياب براءة " . قال لهن . لماذا تطلبين الحي بين الأموات . ليس هو ههنا لكنه قام . أذكرن كيف كلمكن وهو بعد في الجليل . قائل أن ينبغي أن يُسلم ابن الإنسان في أيدي أناس خطاة ويُصلب وفي اليوم الثالث يقوم " (لو ٢٤ : ٤ - ٧) أما السيد المسيح فقد وبخ تلاميذه لعدم

تصديقهم خبر قيامته " أخيراً ظهر للأحد عشر وهم متكئون ووبخ عدم إيمانهم وقساوة قلوبهم لأنهم لم يصدقوا الذين نظروهم قد قام " (مر ١٦ : ١٤) .

وأيضاً كانت فكرة قيامة السيد المسيح من بين الأموات بقوة الذاتية صعبة الإدراك بالنسبة للتلاميذ ، لأنها لم تحدث قط من قبل ، وكان من الصعب تصوُّرها ، وإحتاج التلاميذ إلى قوة إلهية تفتح أذهانهم لفهم هذه الأمور كما حدث مع تلميذي عمواس " حينئذ فتح أذهانهم ليفهموا الكتب " (لو ٢٤ : ٤٥) .

وكان التلاميذ كيهود يحلمون بالمسيا الذي سيقم مملكة إسرائيل الأرضية ، ويطرد الرومان ، ويسود على ممالك العالم ، فعندما أنتهت حياة السيد المسيح بالصليب أصابهم اليأس إذ تحطمت آمالهم ، وكانت الصدمة قوية حتى أنها أفقدتهم كل شيء ، ولذلك تعددت ظهورات السيد المسيح لهم لمدة أربعين يوماً ليُرسخ حقيقة القيامة في أذهانهم " الذي أراهم أيضاً نفسه حيّاً ببراهين كثيرة بعدما تألم وهو يظهر لهم أربعين يوماً ويتكلم عن الأمور المختصة بملكوت الله " (أع ١ : ٣) حتى أدرك التلاميذ تماماً حقيقة القيامة ، وأن المسيا هو ملك سمائي وليس ملكاً أرضياً .

٢ - إشارات الرسل إلى نبؤات العهد القديم الخاصة بالصليب :

س ٦ : هل إشارة الآباء الرسل إلى نبؤات العهد القديم الخاصة بالصليب ؟

ج : نعم ، ومن هذه الإشارات مايلي :

١ - قال بطرس الرسول لليهود " وأما الله فما سبق وأنبا به بأفواه جميع أنبيائه

أن يتألم المسيح قد تممه هكذا " (أع ٣ : ١٨) .

٢ - قال بطرس لكرنيليوس وأسرته الأمميين عن السيد المسيح " له يشهد جميع

الأنبياء أن كل من يؤمن به ينال باسمه غفران الخطايا " (أع ١٠ : ٤٣) .

٣ - قال بولس الرسول في أنطاكية ببسبديده عن السيد المسيح " لأن الساكنين

في أورشليم ورؤساءهم لم يعرفوا هذا . وأقوال الأنبياء التي تقرأ كل سبت تمموها



إذ حكموا عليه . . ولما تَمَمُوا كل ما كُتِبَ عنه أنزلوه عن الخشبة ووضعوه في قبر . (أع ١٣ : ٢٧ - ٢٩) .

٤- وفي تسالونيكي " فدخل إليهم بولس بحسب عادته وكان يحاجهم ثلاثة سبوت من الكتب . موضحاً ومبيناً أنه كان ينبغي أن المسيح يتألم ويقوم من الأموات " (أع ١٧ : ٢ ، ٣) .

٥- قال بولس الرسول للملك أغريباس " وأنا لا أقول شيئاً غير ما تكلم به الأنبياء وموسى أنه عتيد أن يكون أن يؤلم المسيح يكن هو أول قيامة الأموات " (أع ٢٦ : ٢٢ ، ٢٣) .

٦- قال بولس الرسول لأهل رومية " الذي سبق فوعد به بأنبيائه في الكتب المقتسة عن ابنه " (رو ١ : ٢ ، ٣) .

٧- قال بولس الرسول لأهل كورنثوس " إن المسيح مات من أجل خطايانا حسب الكتب . وأنه تُفِسن وأنه قام في اليوم الثالث حسب الكتب " (١كو ١٥ : ٣ ، ٤) .

أما عن إشارات الإنجيليين الأربعة لهذه النبؤات فهي كثيرة جداً وعديدة ، وجاءت تحت بعض العبارات مثل " كما هو مكتوب . . . " " لأنه مكتوب . . . " " حينئذ تم ما قيل . . . " " فلكي يتم الكتاب . . . " " ليتم الكتاب القائل . . . " .

### ٣- نبؤات العهد القديم تحكي لنا حكاية الصليب :

س ٧ : كم عدد النبؤات التي وردت بالعهد القديم ؟ وما هي أهم الملاحظات العامة عليها ؟

ج : ورد بالكتاب المقدس نحو ١٥٠٠ نبؤة ، منها أكثر من ثلثمائة نبؤة تخص السيد المسيح ، وقد تحقق منها نحو ثلاثين نبؤة في الأربعة والعشرين ساعة الأخيرة من حياة السيد المسيح على الأرض بالجسد ، وهناك ملاحظات على النبؤات التي وردت في العهد القديم بوجه عام يجب أن نلتفت إليها وهي :

١- هذه النبؤات جاءت بوحي من الروح القدس لرجال الله القديسون " لأنه لم تأت نبؤة قط بمشيئة إنسان بل تكلم أناس الله القديسون مسوقين من الروح القدس " ( ٢بط ١ : ٢١ ) .

٢- كُتبت هذه النبؤات خلال مدة زمنية طويلة تصل إلى ألف وخمسمائة عام بيد أنبياء مختلفين عاشوا في عصور مختلفة ، فموسى النبي لم يرَ داود النبي ، وداود النبي لم يرَ أشعيا النبي ، وأشعيا النبي لم يرَ ملاخي النبي . . . عاش هؤلاء الأنبياء في بيئات مختلفة ، وكانت لهم ثقافات متباينة ، وأعمارهم مختلفة ، ورغم كل هذا فإنهم جميعاً أجمعوا على سقوط الإنسان في الخطية ، ولا خلاص منها إلا بالمسيا المخلص الفادي ، فراحوا يسلطون الأضواء على جوانب حياته من ميلاده إلى صعوده ، ولأسيما العمل الفدائي الذي سيقوم به .

٣- هذه النبؤات حُفظت في أيدي اليهود الذي قال عنهم المؤرخ اليهودي يوسيفوس في القرن الأول الميلادي " يهون على كل يهودي أن يفدي مكتوباتهم المقدسة بروحه " (١) وقال الفيلسوف باسكال " أنه لا يوجد إخلاص بين الأمم مثل الإخلاص عند اليهودي في المحافظة على الأسفار الإلهية " .

٤- هذه النبؤات هي في أيدي اليهود ، وأيضاً في أيدي المسيحيين منذ نشأة الكنيسة ، ولذلك يستحيل أن تعبت بها يد أحد من هؤلاء أو أولئك ، لأنه لو عبث بها اليهود فإن المسيحيين لن يصمتوا . بل أنهم سيكشفون هذا الزيف والتحريف ، والعكس أيضاً صحيح تماماً .

٥- هذه النبؤات رغم أنها تخص أمور مستقبلية إلا أنها جاءت في أوقات كثيرة في صيغة الماضي ، كعلامة على تأكيد حدوثها .

٦- بعض هذه النبؤات لا تلتزم بالترتيب الزمني للحوادث ، فقد تشمل النبؤة أكثر من حدث ، فمثلاً ما ورد في مت ٢٤ من حديث للسيد المسيح فإنه يضم عدة نبؤات معاً عن نهاية العالم ، وإضطهاد العالم لأخصائه ، وخراب اورشليم .

---

(١) للشماس الأكليريكي ناجي ونيس - حقائق الإيمان المسيحي ص ٢٨

٧- بعض هذه النبؤات تُفهم وكأنها تخص الزمن الذي كُتبت فيه بطريقة مباشرة ، فمثلاً النبؤة التي ذكرها أشعيا النبي "ولكن يعطيكم السيد نفسه آية . ها العذراء تحبل وتلد ابناً وتدعونه عمانوئيل . زبداً وعسلاً يأكل متى عرف أن يرفض الشر ويختار الخير . لأنه قبل أن يعرف الصبي أن يرفض الشر ويختار الخير تُخلى الأرض التي أنت خاشٍ من ملكيها " (أش ٧ : ١٤-١٦) وعندما وُلد لأشعيا ابن يقول "فقال لي الرب أدعُ اسمه مهير شلال حاش بز . لأنه قبل أن يعرف الصبي أن يدعو يا أبي ويا أمي تحمل ثروة دمشق وغنيمة السامرة قدام ملك آشور " (أش ٨ : ٣ ، ٤) وكانت دمشق والسامرة هما اللتان تهددان أورشليم ، وأيضاً أنطبقت النبؤة جزئياً على ولادة السيد المسيح من العذراء مريم . أي أننا نستطيع أن نقول أن بعض النبؤات لها تحقيقان ، تحقيق في الزمن القريب ، والآخر في الزمن البعيد .

٨- لقد ورد اسم "المسيح" صراحة في بعض النبؤات "وبعد اثنتين وستين أسبوعاً يقطع المسيح" (دا ٩ : ٢٦) أما اسم "يسوع" فإن البعض يرى أنه ورد في العهد القديم مراراً وتكراراً في كلمات الخلاص ، فقول يعقوب "لخلاصك أنتظرت يارب" (تك ٤٩ : ١٨) يمكن ترجمتها إلى "ليشوعك (أو ليسوعك) أنتظرت يارب" وعندما قال المرنم "أنقذه وأمجده . من طول الأيام أشبعه وأريه خلاصي" (مز ٩١ : ١٥ ، ١٦) يمكن ترجمة العبارة الأخيرة إلى "وأريه يسوعي" وقول أشعيا "هوذا الله خلاصي فاطمئن ولا ارتعب لأن ياه يهوه قوتي وترنيمتي وقد صار لي خلاصاً" (أش ١٢ : ٢) يمكن ترجمتها إلى "هوذا الله يسوعي فاطمئن . . . وقد صار لي يسوعاً" ، وفي إحدى المرات دار حوار بين أحد أساتذة اللغة العبرية اليهود مع أحد المسيحيين ، فأحتج اليهودي بأن اسم "يسوع" لم يرد ولا مرة في العهد القديم ، فطلب منه المسيحي أن يترجم (أش ٦٢ : ١١) من العبرية إلى الإنجليزية ، فجاءت ترجمته كالاتي "هوذا الرب قد أخبر إلى أقصى الأرض قولوا لأبنة صهيون هوذا يشوعك (مخلصك) أت ها أجرتـه معه وجزاؤه أمامـه" وحينئذ أندمـش الأستاذ اليهودي لأن "يشوعك" هو "يسوعك"



هو "مخلصك" ، وبنفس المعنى يمكن فهم كلام سمعان الشيخ "لأن عيني قد أبصرتا يسوعك" (لو ٢ : ٣٠) .

أما إدعاء البعض أن إنطباق النبؤات على شخص السيد المسيح هو صدفة بحتة ، كقول جمال الدين الأفغاني بأننا فصلنا قميصاً من تلك الكتب والبسناه للمسيح ( عقيدة الصليب والفداء . الشيخ محمد رشيد رضا ج ٣ ص ٣٤ ، ٣٥ ) <sup>(١)</sup> فهو قول مردود عليه ، لأن خبراء الرياضيات يخبروننا بأن احتمال إنطباق ٤٨ نبؤة على شخص واحد تمثل فرصة واحدة من ١٠<sup>١٧</sup> ( أي واحد وأمامه ١٨ صفر ) ولتصور هذا الرقم ضرب جوش مكداول مثلاً توضيحياً ، فقال أن ١٠<sup>١٧</sup> تساوي كم من الدولارات الفضية التي تكفي لفرش أرضية ولاية تكساس بالكامل وبارتفاع ٦٠ سم ، ولك أن تضع علامة على دولار واحد من هذا الكم الهائل ، وتخفيه حيثما تشاء ، ويأتي آخر لا يعلم مكان هذا الدولار وعليه من أول مرة يمد يده أن يخرج بهذا الدولار ، هذا هو ما يساوي إنطباق ٤٨ نبؤة على شخص واحد فكم وكم بثلاثمائة نبؤة أو أكثر أنطبقت جميعها على شخص السيد المسيح له المجد . . أنه الإعجاز بعينه .

كما نقول أن الأشخاص الأمناء من اليهود أنفسهم فسّروا هذه النبؤات على أنها تخص شخص السيد المسيح كما فعل متى البشير وغيره ، وقال أحد هؤلاء الأمناء من اليهود " كنت أذهب إلى المجمع ، ولكنني كنت أسأل نفسي : هل يهتم الله بالطعام الذي أكله ؟ وما أهمية الصوم وحفظ التقاليد ؟ هل كل ما في الحياة مال وماديات وجنس وشهوة . . وقرأت في الكتب المقدسة أن الله سيرسل ذبيحة كاملة للتكفير عن خطاياي اسمه ( المسيا ) ولكن كيف أعرف أن هذا هو المسيا ؟ وجدت النبؤات تقول أنه سيولد في بيت لحم في اليهودية ، من عذراء ، ويموت مصلوباً ثم يقوم من الموت . وجدت أن شخصاً واحداً في التاريخ تنطبق عليه كل هذه

(١) لورده د . فريز صموئيل في كتابه موت أم إغماء ص ٢٩٠

الصفات اسمه يسوع . وفي غرفتي ركعت وصليت { أيها المسيا إن كنت موجوداً ، تعال إلى قلبي وحياتي ، وطهرني بدم كفارتك ، فإذ بي كشخص كان في حجرة مظلمة ، وأضاء أحدهم النور فجأة . وكان الله الذي يبعد عني ملايين الأميال صار أقرب لي من أبي وأختي وبدي ، بل أقرب من تنفسي . ووجدت السلام والهدف لحياتي والحق الذي كنت أفتش عنه " (١) .

س ٨ : ما هي نبؤات العهد القديم التي تصوّر لنا رحلة الصليب ؟

ج : هناك نبؤات العهد القديم التي تصوّر لنا رحلة الصليب بالكامل ، والآن هيا بنا يا صديقي إلى هذه النبؤات التي تمثل كنزاً ملوكياً مختوماً ، وقد فك ختمه الأسد الخارج من سبط يهوذا ، فصار سهلاً متاحاً لأي إنسان ليدركه ويتمتع به .

١- نسل المرأة يسحق رأس الحيّة : عقب سقوط الإنسان قال الله للحيّة " وأضع عداوة بينك وبين المرأة وبين نسلك ونسلها . وهو يسحق رأسك وأنت تسحقين عقبه " (تك ٣ : ١٥) .

وتحققت النبؤة فإن كان كل إنسان ينسب إلى أبيه ، فإن السيد المسيح هو الوحيد الذي ينسب إلى أمه العذراء القديسة الطاهرة مريم ، فهو الوحيد في الكون كله الذي يمكن أن ندعوه " نسل المرأة " وهذا ما أوضحه معلمنا بولس الرسول " ولكن لما جاء ملء الزمان أرسل الله ابنه مولوداً من امرأة " (غل ٤ : ٤) ونسل المرأة وردت هنا بصيغة المفرد " نسل " ولم ترد بصيغة الجمع " أنسال " وهو يقصد بهذا السيد المسيح وحده كما أوضح ذلك بولس الرسول " وأما المواعيد فقبلت في إبراهيم وفي نسله . لا يقول وفي الأنسال كأنه عن كثيرين . بل كأنه عن واحد . وفي نسلك الذي هو المسيح " (غل ٣ : ١٦) . أما الحيّة فهي الشيطان ، وقد دعاه السفر الأول بالحيّة ، ودعاه السفر الأخير بـ " الحيّة القديمة " (رو ٢٠ : ٢) والسيد المسيح سحق بالصليب رأس الحيّة وأنقذ البشرية منه ، وكل

(١) جوش مكنويل - برهان يتطلب قراراً ص ٢٨٦ ، ٢٨٧

ما أستطاع أن يفعله الشيطان مع السيد المسيح هو أن يسحق عقبه بآلام الصليب التي حاقت بجسده .

٢- تأمر الرؤساء والملوك : قبل الصليب بحوالي ألف عام رأى داود النبي بعين النبوة الضجة التي فعلها اليهود بدون حجة ، وتأمرهم مع الرومان لصليب السيد المسيح ، وظنوا أنهم قضوا عليه ولكنهم فوجئوا بالقيامة " لماذا أرتجت الأمم وتفكر الشعوب في الباطل . قام ملوك الأرض وتأمر الرؤساء معاً على الرب وعلى مسيحه قائلين . لنقطع قيودهما ولنطرح عنا ربطهما . الساكن في السموات يضحك . الرب يستهزئ بهم " (مز ٢ : ١ - ١٤) .

وتحققت النبوة فبعد الصليب والقيامة ، وقد هدّد رؤساء الكهنة بطرس ويوحنا صلى الرسل وأشاروا للنبوة السابقة " فلما سمعوا رفعوا بنفس واحدة صوتاً إلى الله وقالوا أيها السيد أنت هو الإله الصانع السماء والأرض والبحر وكل ما فيها . القائل بفم داود فتاك لماذا أرتجت الأمم وتفكر الشعوب بالباطل . قامت ملوك الأرض واجتمع الرؤساء معاً على الرب وعلى مسيحه . لأنه بالحقيقة اجتمع على فتاك القدوس يسوع الذي مسحته هيرودس وبيلاطس البنطي مع أمم وشعوب إسرائيل . ليفعلوا كل ما سبقت فعينيت يدك ومشورتك أن يكون " (أع ٤ : ٢٤ - ٢٨) .

٣- رفض حجر الزاوية : أشارت النبوة إلى رفض اليهود للسيد المسيح حجر الزاوية الذي ربط الأرضيين بالسمايين ، فقال المرئم " الحجر الذي رفضه البناؤون قد صار رأس الزاوية . من قبل الرب كان هذا وهو عجيب في أعيننا " (مز ١١٧ : ٢٢ ، ٢٣) .

وتحققت النبوة ففي ختام مثل الكرم والكرامين قال السيد المسيح لليهود " أما قرأتم قط في الكتب . الحجر الذي رفضه البناؤون هو قد صار رأس الزاوية . من قبل الرب كان هذا وهو عجيب في أعيننا . لذلك أقول لكم أن ملكوت الله يُنزع ويُعطى لأمة تعمل أثماره . ومن سقط على هذا الحجر يترضض



ومن سقط هو عليه يسحقه " (مت ٢١ : ٤٢ - ٤٤) وقد أشار لهذه النبوة أيضاً معلمنا بطرس الرسول في رسالته الأولى ( ابط ٢ : ٦ ، ٧ ) .

٤ - بغضة الشعب اليهودي : أشار لهذه البغضة داود النبي عندما قال " أكثر من شعر رأسي الذي يبغضونني بلا سبب . . حينئذ رددت الذي لم أخطفه . . صرت أجنبياً عند أخوتي وغريباً عند بني أُمي " (مز ٦٩ : ٤ ، ٨) وقال أيضاً " بكلام بغض أحاطوا بي وقاتلونني بلا سبب . بدل محبتي يخاصمونني . أما أنا فصلاة . وضعوا عليّ شراً بدل خيرٍ وبغضاً بدل حبّي " (مز ١٠٩ : ٣ - ٥) .

وتحققت النبوة فهذا ما حدث مع السيد المسيح الذي صنع أعمالاً عظيمة ومعجزات مذهشة مع الشعب اليهودي ، ورغم ذلك أبغضوه " أجابهم يسوع أعمالاً كثيرة حسنة أريتم من عند أبي بسبب أي عمل ترجمونني " (يو ١٠ : ٣٢) . " لو لم أكن قد عملت بينهم أعمالاً لم يعملها أحد غيري لم تكن لهم خطية . وأما الآن فقد رأوا وأبغضوني أنا وأبي . ولكن لكي تتم الكلمة المكتوبة في ناموسهم أنهم أبغضوني بلا سبب " (يو ١٥ : ٢٤ ، ٢٥) وقال الإنجيل " إلى خاصته جاء وخاصته لم تقبله " (يو ١ : ١١) . لقد أخطأ الإنسان وكسر الوصية وسلب حق الله في الطاعة وأختطف لنفسه قضية الموت ، وجاء يسوع البار ليحمل عقاب خطايانا ويدفع ما لم يأخذه وما لم يختطفه وأطاع حتى الموت موت الصليب .

٥ - دخول أورشليم : تنبأ أشعيا النبي عن دخول يسوع ملك المجد إلى أورشليم فقال " على جبل عال أصعدي يامبشرة صهيون . أرفعي صوتك بقوة يامبشرة أورشليم . أرفعي لا تخافي . قولي لمدن يهوذا هوذا إلهك . هوذا السيد الرب بقوة يأتي . كراع يرعى قطيعه . بذراعه يجمع الحملان وفي حضنه يحملها ويقود المرضعات " (أش ٤٠ : ٩ - ١١) وإيضاً تنبأ زكريا النبي قائلاً " ايتهاجي جداً يا أيسنة صهيون اهتمقي يا بنت أورشليم . هوذا ملكك يأتي إليك هو عادل ومنصور وديع وراكب على حمار وعلى جحش ابن أتان " (زك ٩ : ٩) .

وتحققَّت النبؤة وأشار إليها متى الإنجيلي قائلاً " ولما قربوا من اورشليم وجاءوا إلى بيت فاجي عند جبل الزيتون حينئذ أرسل يسوع تلميذين قائلاً لهما • أذهبا إلى القرية التي أمامكما فقلو قتا تجدان أتاناً مربوطة وجحشاً معها فحلاهما وأتيا نسي بهما • وإن قال لكما أحد شيئاً فقولوا الرب محتاج إليهما • فقلو قتا يرسلهما • فكان هذا كله لكي يتم ما قيل بالنبى القائل • قولوا لأبنة صهيون هوذا ملكك يأتك وديعاً وراكباً على أتان وجحش ابن أتان • فذهب التلميذان وفعل كما أمرهما يسوع • وأتيا بالأتان والجحش ووضعوا عليهما ثيابهما فجلس عليهما " (مت ٢١ : ١ - ٦) •

٦- دم العهد الجديد : تنبأ أرميا عن العهد الجديد الذي سيقطعه الله مع الكنيسة متمثلة في التلاميذ الأطهار بعد أن نقضت الأمة اليهودية عهده فقال " ها أيام تأتي يقول الرب وأقطع على بيت إسرائيل ومع بيت يهوذا عهداً جديداً • ليس كالعهد الذي قطعه مع آبائهم يوم أمسكتهم بيدهم لأخرجهم من أرض مصر حين نقضوا عهدي فرفضتهم يقول الرب • بل هذا هو العهد الذي أقطعه مع بيت إسرائيل بعد تلك الأيام يقول الرب • أجعل شريعتي في داخلهم وأكتبها على قلوبهم وأكون لهم إلهاً وهم يكونون لي شعباً • ولا يعلمون بعد كل واحد صاحبه وكل واحد أخاه قائلين أعرفوا الرب لأنهم كلهم سيعرفونني من صغيرهم إلى كبيرهم يقول الرب • لأنى أصفح عن أثمهم ولا أذكر خطيتهم بعد " (أر ٣١ : ٣١ - ٣٤) •

وتحققَّت النبؤة يوم الخميس الكبير عندما قدم السيد المسيح دمه عهداً جديداً للكنيسة " ثم أخذ الكأس وشكر وأعطاهم فشربوا منها كلهم • وقال لهم هذا هو دمي للعهد الجديد الذي يُسفك من أجل كثيرين " (مر ١٤ : ٢٣ ، ٢٤) وأشار إلى هذه النبؤة وتحققها معلماً بولس الرسول في رسالته إلى العبرانيين (عب ٨ : ٨ - ١٢) •

٧- **خيانة يهوذا :** تنبأ داود النبي عن خيانة يهوذا الذي عاش مع معلمه وأكل وشرب معه ويدعوه " رجل سلامتي " ، و " إلفي وصديقي " فيقول " وإن دخل ليراني يتكلم بالكذب . قلبه يجمع لنفسه إثماً . يخرج في الخارج يتكلم . كل مبغضني يتتاجون معاً عليّ . عليّ تفكروا بأذيتي . يقولون أمر ردي قد أنسكب عليه . حيث اضطجع لا يعود يقوم . أيضاً رجل سلامتي الذي وثقت به أكل خبزي رفع عليّ عقبه " (مز ٤١ : ٦ - ٩) . وتنبأ أيضاً قائلاً " لأنه ليس عدو يُعيرني فأحتمل . ليس مبغضني تعظم عليّ فأختبئ منه . بل أنت إنسان عدلي إلفي وصديقي . الذي معه كانت تحلو لنا العشرة . إلى بيت الله كنا نذهب في الجمهور " (مز ٥٥ : ١٢ - ١٤) .

**وتحققت النبوة** عندما تشاور يهوذا مع رؤساء الكهنة ليُسَلِّمَ لهم المسيح ، وقد أشار إلى هذه النبوة الرب يسوع قائلاً " أنا أعلم الذين اخترتهم . لكي ليتم الكتاب . الذي يأكل معي الخبز رفع عليّ عقبه . . لما قال يسوع هذا اضطرب بالروح وشهد وقال الحق الحق أقول لكم إن واحداً منكم سيسلمني . . أجاب يسوع هو ذاك الذي أغمس أنا اللقمة وأعطيه . فغمس اللقمة وأعطاهم ليهوذا سمعان الأسخريوطي " (يو ١٣ : ١٨ - ٢٦) وفي بستان جثيماني أقبل يهوذا مع الغوغاء " فللوقت تقدم إلى يسوع وقال السلام ياسيدي . وقبّله . فقال له يسوع يا صاحب لماذا جئت " (مت ٢٦ : ٤٩ ، ٥٠) . . وبينما هو يتكلم إذا جمع والذي يدعى يهوذا واحد من الاثنى عشر يتقدمهم فدنا من يسوع ليقبّله . فقال له يسوع يا يهوذا أبقلة تسلّم ابن الإنسان " (لو ٢٢ : ٤٧ ، ٤٨) .

٨- **بيعه بثلاثين من الفضة :** تنبأ زكريا النبي عن تسليم يهوذا للسيد المسيح مقابل ثلاثين من الفضة ، كما أشار إلى رد يهوذا للفضة ، وشراء حق الفخاري مقبرة للغرباء بها فقال " فقلت لهم إن حسن في أعينكم فأعطوني أجرتي وإلا فامتنعوا . فوزنوا أجرتي ثلاثين من الفضة . فقال لي الرب ألقها إلى الفخاري .



الثمن الكريم الذي ثمنوني به . فأخذت الثلاثين من الفضة وألقيتها إلى الفخاري في بيت الرب " (زك ١١ : ١٢ ، ١٣) .

**وتحققت النبوة** عندما ذهب يهوذا لرؤساء الكهنة " وقال ماذا تريدون أن تعطوني وأنا أسلمه إليكم . فجعلوا له ثلاثين من الفضة " (مت ٢٦ : ١٥) وبعد القبض على السيد المسيح " حينئذ لما رأى يهوذا الذي أسلمه أنه قد دين ندم ورد الثلاثين من الفضة إلى رؤساء الكهنة والشيوخ . قائلاً قد أخطأت إذ سلّمت دماً بريئاً . فقالوا ماذا علينا . أنت أبصر . فطرح الفضة في الهيكل وأنصرف ثم مضى وخنق نفسه . فأخذ رؤساء الكهنة الفضة وقالوا لا يحل أن نلقيها في الخزانة لأنها ثمن دم . فتشاوروا واشتروا بها حقل الفخاري مقبرة للغرباء " (مت ٢٧ : ٣ - ٧) .

**٩- نهاية يهوذا :** تتبأ داود النبي عن النهاية المأسوية ليهوذا التلميذ الخائن فقال " فأقم أنت عليه شريراً وليقف شيطان عن يمينه . إذا حوكم فليخرج مُننبأً وصلاته فلتكن خطية . لتكن أيامه قليلة ووظيفته ليأخذها آخر . ليكون بنوه أيتاماً وامراته أرملات " (مز ١٠٩ : ٦ - ٩) كما تتبأ عن خراب دياره وديار نسله قائلاً " لتصر دارهم خراباً وفي حياتهم لا يكن ساكن " (مز ٦٩ : ٢٥) .

**وتحققت النبوة** وأشار إليها بطرس الرسول قائلاً " كان ينبغي أن يتم هذا المكتوب الذي سبق الروح القدس فقال به فم داود عن يهوذا الذي صار دليلاً للذين قبضوا على يسوع . إذ كان معدوداً بيننا وصار له نصيب في هذه الخدمة . فإن هذا أقتنى حقلاً من أجرة الظلم وإذ سقط على وجهه أنشق من الوسط فانسكبت أحشاؤه كلها . . لأنه مكتوب في سفر المزامير لتصر داره خراباً ولا يكن فيها ساكن وليأخذ وظيفته آخر " (أع ١ : ١٦ - ٢٠) .

١٠- هروب التلاميذ : تتبأ زكريا النبي عن هروب التلاميذ في لحظة القبض على راعيهم فقال " استيقظ ياسيف على راعي وعلى رجل رفقتي يقول رب الجنود . أضرب الراعي فتشتت الغنم " (زك ١٣ : ١٧) .

وتحققت النبوة وأشار إليها الرب يسوع " حينئذ قال لهم يسوع كلكم تشكون في في هذه الليلة لأنه مكتوب إنني أضرب الراعي فتتبدد خراف الرعية " (مت ٢٦ : ٣١) . أما هذا كله فقد كان لكي تكمل كتب الأنبياء . حينئذ تركه التلاميذ كلهم وهربوا " (مت ٢٦ : ٥٦) .

١١- غيرة بيتك والتعيرات : أشار داود النبي إلى غيرة السيد المسيح على الهيكل وتعيرات اليهود له وهو على الصليب فقال " لأن غيرة بيتك أكلتني وتعيرات معيريك وقعت علي " (مز ٦٩ : ٩) .

وتحققت النبوة أولاً في تطهير الهيكل وأدركها التلاميذ " ووجد في الهيكل الذين كانوا يبيعون بقرأ وغنماً وحماماً والصيارف جلوساً . فصنع سوطاً من حبال وطرد الجميع من الهيكل . الغنم والبقر وكبأ دراهم الصيارف وقلب مواقدهم . وقال لباعة الحمام أرفعوا هذه من هنا . لا تجعلوا بيت أبي تجارة . فتذكر تلاميذه أنه مكتوب غيرة بيتك أكلتني " (يو ٢ : ١٤ - ١٧) ثم تحقق الجزء الثاني من النبوة عندما عثره المعاندون مع اللصين " أيضاً كان اللسان اللذان صلباً معه يُعيرانه " (مت ٢٧ : ٤٤) وأشار لهذه النبوة معلماً بولس الرسول عندما قال لأهل رومية " لأن المسيح أيضاً لم يُرض نفسه بل كما هو مكتوب تعيرات معيريك وقعت علي " (رو ١٥ : ٣) .

١٢- القبض على المسيح : تتبأ داود النبي عن طريقة القبض على السيد المسيح فقال " أحاطت بي ثيران كثيرة أقوياء باشان أكتفتني . فغروا علي أفواههم كأسد مفترس مزمر " (مز ٢٢ : ١٢ ، ١٣) .

وتحققت النبوة ففي بستان جثيماني تقدم الغوغاء مع الجنود ورؤساء الكهنة السابقين للقبض على مخلصنا الصالح " ثم قال يسوع لرؤساء الكهنة وقواد

جند الهيكل والشيوخ المقبلين عليه كأنه على لصٍ خرجتم بسيف وعصي . إذ كنت معكم كل يوم في الهيكل ولم تمدوا عليّ الأيدي . ولكن هذه ساعتكم وسلطان الظلمة . فأخذوه وساقوه . . . " (لو ٢٢ : ٥٢ - ٥٤) . ثم إن الجند والقائد وخذّام اليهود قبضوا على يسوع وأوثقوه " (يو ١٨ : ١٢) . وفي دار الولاية " فأخذ عسكر الوالي يسوع إلى دار الولاية وجمعوا عليه كل الكتيبة " (مت ٢٧ : ٢٧) .

١٣- شهود الزور : تنبأ داود النبي عن شهود الزور الذين شهدوا على السيد المسيح أثناء المحاكمات زوراً فقال " شهود زور يقومون وعمّا لم أعلم يسألونني . يجازونني عن الخير شراً " (مز ٣٥ : ١١ ، ١٢) .

وتحقّقت النبوة " وكان رؤساء الكهنة والشيوخ والمجمع كلّهم يطلبون شهادة زور على يسوع لكي يقتلوه . فلم يجدوا . ومع أنه جاء شهود زور كثيرين لم يجدوا . ولكن أخيراً تقدّم شاهداً زوراً . وقالا . هذا قال إني أقدر أن أنقض هيكل الله وفي ثلاثة أيام أبنيه " (مت ٢٦ : ٥٩ - ٦١) . ولا بهذا كانت شهادتهم تتفق " (مر ١٤ : ٥٩) .

١٤- حمل بلا عيب : تنبأ أرميا النبي قائلاً " وأنا كخروف داجن يُساق إلى الذبح ولم أعلم أنهم فكروا عليّ أفكار قائلين لنهلك الشجرة بثمرها ونقطعه من أرض الأحياء فلا يُذكر بعد اسمه " (أر ١١ : ٩) وتكرّرت النبوة على لسان أشعيا النبي " ظلم أمّا هو فتذلل ولم يفتح فاه كشاه يُساق إلى الذبح وكنعجة صامتة أمام جازيها فلم يفتح فاه " (أش ٥٣ : ٧) .

وتحقّقت النبوة فشهد يوحنا المعمدان للحمل الذي بلا عيب " وفي الغد نظر يوحنا يسوع مقبلاً إليه فقال هوذا حمل الله الذي يرفع خطيئة العالم " (يو ١ : ٢٩) وقال عنه بطرس الرسول " الذي إذ سُتم لم يكن يشتم عوضاً وإذ تألم لم يكن يُهدّد بل كان يُسلّم لمن يقضي بعدل . الذي حمل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة " (ابط ٢ : ٢٣ ، ٢٤) .



١٥ - الذي بلا خطية مات من أجلنا : أوضح أشعيا هذه الحقيقة فأشار إليها بعدة أساليب مختلفة في إصحاح واحد قائلاً " لكن أحزاننا حملها وأوجاعنا تحملها ونحن حسبناه مُصاباً مضروباً من الله ومذلواً . وهو مجروح لأجل معاصينا مسحوق لأجل آثامنا تأديب سلامنا عليه وبحبره شفيئنا . كلنا كغنم ضللنا ملنا كل واحد إلى طريقه والرب وضع عليه أثم جميعنا . . أنه ضُرب من أجل نذب شعبي . . على أنه لم يعمل ظُلماً ولم يكن في فمه غش . أما الرب فسُرَّ بأن يسحقه بالحزن . أن جعل نفسه ذبيحة إثم . . وعبدي البار بمعرفته يُبرّر كثيرين وآثامهم هو يحملها . . أنه سكب للموت نفسه . . وهو حمل خطية كثيرين وشفع في المنبئين " (أش ٥٣ : ٤ - ١٢) .

وتحققت النبوة إذ وهو القدوس الذي بلا خطية وحده وقال لليهود " من منكم يبكتني على خطيئة " (يو ٨ : ٤٦) قدم نفسه بإرادته ليموت نيابة عنا وقال عن نفسه " ليس أحد يأخذها مني بل أضعها أنا من ذاتي . لي سلطان أن أضعها ولي سلطان أن آخذها أيضاً " (يو ١٠ : ١٨) وقال أيضاً " أنا هو الراعي الصالح . والراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف " (يو ١٠ : ١١) وقال قيافا رئيس الكهنة " أنه خير لنا أن يموت إنسان واحد عن الشعب ولا تهلك الأمة كلها . ولم يقل هذا من نفسه بل إذ كان رئيساً للكهنة في تلك السنة تنبأ أن يسوع مزعم أن يموت عن الأمة . وليس عن الأمة فقط بل ليجمع أبناء الله المتفرقين إلى واحد " (يو ١١ : ٥٠ - ٥٢) وأوضح هذه الحقيقة معلمنا بطرس الرسول قائلاً " الذي حمل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة لكي يموت عن الخطايا فنحيا للبر الذي بجلسته شفيتم " (أبط ٢ : ٢٤) .

١٦ - الله هو الفادي : هذا هو الخط العام في الكتاب المقدس ومن أمثلة ذلك :  
✠ قال موسى النبي للرب " ترشد برأفتك الشعب الذي فديته " (خر ١٥ : ١٣) .  
✠ " اغفر لشعبك إسرائيل الذي فديت يارب ولا تجعل دم بري في وسط شعبك إسرائيل . فيُغفر لهم الدم " (تث ٢١ : ٨) .

✠ قال الیهو بن برجنیل " فدی نفسي من العبور إلى الحفرة فتري حیاتی النور " (ای ۳۳ : ۲۸) .

✠ قال المرنم " الرب فادي نفوس عبیده " (مز ۳۴ : ۲۲) . . . " إنما الله یفدي نفسي من يد الهاویة " (مز ۴۹ : ۱۵) . . . " معاصینا أنت تكفر عنها " (مز ۶۵ : ۳) . . . " وهو یفدي إسرائيل من كل آثامه " (مز ۱۳۰ : ۸) وقال داود النبی " بارکي یانفسي الرب . . . الذي یفدي من الحفرة حیاتک . الذي یکللك بالرحمة والرافة " (مز ۱۰۳ : ۱ - ۴) .

✠ قال الله على لسان أشعیاء النبی " لا تخف یادودة یعقوب یاشرنمة إسرائيل أنا أعینک یقول الرب وفادیک قدوس إسرائيل مخلصک " (أش ۴۳ : ۳) . . . " قد محوت کغیم ذنوبک وکسحابة خطایاک . أرجع إليّ لأنه فدیته . ترنمي أيتها السموات لأن الرب قد فعل . . . لأن الرب قد فدی یعقوب وفي إسرائيل تمجد . . . هكذا یقول الرب فادیک وجابلك من البطن " (أش ۴۴ : ۲۲ - ۲۴) . . . " ها ابن يد الرب لم تقصر أن تخلص ولم تنقل أذنه عن أن تسمع . . . فرأى أنه ليس إنسان وتحیر من أنه ليس شفیع . فخلصت ذراعه لنفسه وبره هو عضده . . . ویأتي الفادي إلى صهیون وإلى التائبین عن المعصية في یعقوب یقول الرب " (أش ۵۹ : ۱ ، ۱۶ ، ۲۰) .

✠ وقال الرب على فم أرمیا النبی " ها أيام تأتي یقول الرب وأقیم الکلمة الصالحة التي تکلمت بها إلى بیت إسرائيل وإلى بیت یهوذا . وفي تلك الأيام وفي ذلك الزمان أنبت لداود غصن البر فیجری عدلاً وبراً في الأرض . وفي تلك الأيام یخلص یهوذا وتسكن اورشليم آمنة وهذا ما تتسمی به الرب برنا " (ار ۳۳ : ۱۴ - ۱۶) .

✠ قال الرب على لسان هوشع النبی " وأما بیت یهوذا فأرحمهم وأخلصهم بالرب إلههم ولا أخلصهم بقوس وبسيف وبحرب وبخیل وبفرسان " (هو ۱ : ۷) . . . " وأنا الرب إلهک من أرض مصر . وإلها سواي لست تعرف ولا مخلص

غيري . . من يد الهاوية أفيدهم من الموت أخلصهم . أين أوباؤك ياموت أي شوكتك ياهاوية " (هو ١٣ : ٤ ، ١٤) .

✠ قال الرب على فم زكريا النبي " أجمعهم لأنني قد فديتهم " (زك ١٠ : ٨) . . . " ويخلصهم الرب إليهم " (زك ٩ : ١٦) .

✠ وقال زكريا الكاهن " مبارك الرب لأنه إفتقد وصنع فداء لشعبه " (لو ١ : ٦٨) .

وتحققت جميع هذه النبؤات ومثيالاتها إذ تجسد الله وتأنس وصُلب عنا ومات وفدانا وأشرانا بدمه كقول بولس الرسول " لأنكم قد أشتريتم بثمن " (١كو ٦ : ٢٠) . . . الذي بذل نفسه لأجلنا لكي يفيدينا من كل إثم " (تي ٢ : ١٤) . . . المسيح أفتدانا من لعنة الناموس " (غل ٣ : ١٣) . . . لأن هذا حسن ومقبول لدى مخلصنا الله " (١تي ٢ : ٣) وقال بطرس الرسول " عالمين أنكم أفتديتم لا بأشياء تفنى بفضة أو ذهب من سيرتكم الباطلة . . بل بدم كريم كما من حمل بلا عيب ولا دنس دم المسيح . معروفاً سابقاً قبل إنشاء العالم " (١بط ١ : ١٨ - ٢٠) وقال يوحنا الحبيب " يسوع المسيح البار . وهو كفارة لخطايانا ليس لخطايانا فقط بل لخطايا كل العالم أيضاً " (١يو ٢ : ١ ، ٢) .

١٧- صمت السيد المسيح أثناء المحاكمات : تتبأ عن هذا الصمت داود النبي قائلاً " وأما أنا فكأصم . لا أسمع . وكأبكم لا يفتح فاه . وأكون مثل إنسان لا يسمع وليس في فمه حجة " (مز ٣٨ : ١٣ ، ١٤) وقال أشعيا النبي " ظلم أماً هو فتذلل ولم يفتح فاه كشاة تُساق إلى الذبح وكنعجة صامتة أمام جازيها فلم يفتح فاه " (اش ٥٣ : ٧) .

وتحققت النبؤة أمام رؤساء الكهنة " فقام رئيس الكهنة في الوسط وسأل يسوع قائلاً أما تجيب بشئ . ماذا يشهد به هؤلاء عليك . أما هو فكان ساكناً ولم يجب بشئ " (مر ١٤ : ٦٠ ، ٦١) . . . وأما هيرودس فلما رأى يسوع فرح جداً لأنه كان له زمان طويل أن يراه لسماعه عنه أشياء كثيرة وترجى أن يرى آية

تُصنع منه . وسأله بكلام كثير فلم يجبه بشئ " (لو ٢٣ : ٨ ، ٩) وأشار بطرس الرسول إلى هذا الصمت قائلاً " الذي إذ شُتم فلم يكن يشتم عوضاً " (١ بط ٢٣ : ١) .

١٨- اكليل الشوك : نظر سليمان الحكيم بعين النبوة لهذا الاكليل فرآه تاجاً على رأس ربنا يسوع " أخرجن يابنات صهيون وأنظرن الملك سليمان بالتاج الذي توجته به أمه في يوم عرسه وفي يوم فرح قلبه " (نش ٣ : ١١) ومن الثابت أن بششبع أم سليمان لم تلبس إبنها تاجاً يوم عرسه .

وتحققت النبوة في شخص السيد المسيح " وضفروا اكليلاً من شوك ووضعوه على رأسه وقصبة في يمينه . وكانوا يجثون قدامه ويستهنئون به قائلين السلام ياملك اليهود " (مت ٢٧ : ٢٩) . فقد ألبسته أمه أي الأمة اليهودية اكليل الشوك في يوم عرسه يوم فرحه بفداء وخلص البشرية " ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكمله يسوع الذي من أجل السرور الموضوع أمامه أحتمل الصليب مستهيناً بالخزي " (عب ١٢ : ٢) وفي مثل العذارى شبه ربنا يسوع نفسه بالعريس ، وقال عنه أشعيا النبي " لأن بعلك ( أي زوجك أو عريسك ) هو صانعك رب الجنود اسمه ووليك قدوس إسرائيل إله كل الأرض يدعى " (أش ٥٤ : ٥) .

١٩- الجلد واللطم والبصق : تتبأ المرئم عن جلادات المسيح قائلاً " على ظهري حرث الخُرَّاث طولوا أثلالهم " (مز ١٢٩ : ٣) أي إن الجلادات أحدثت جروحاً عميقة في ظهر المخلص حتى شابهت خطوط المحراث في الأرض . وجاء في سفر أشعيا " بذلت ظهري للضاربين وخدّي للناثقين . وجهي لم أستر عن العار والبصق " (أش ٥٠ : ٦) وفي سفر أيوب " أما الآن فصرت أغنييتهم وأصبحت لهم مثلاً . يكرهونني . يبتعدون عني وأمام وجهي لم يمسكوا عن البسق " (أي ٣٠ : ٩ ، ١٠) وقال ميخا النبي " يضربون قاضي إسرائيل بقضيب على خده " (مي ٥ : ١) .



وتحققت كل هذه النبؤات فيقول الإنجيل " فحينئذ أخذ بيلاطس يسوع وجلده " (يو ١٩ : ١) " والرجال الذين كانوا ضابطين يسوع كانوا يستهزئون به وهم يجلدونه " (لو ٢٢ : ٦٣) " حينئذ بصقوا في وجهه ولكموه وآخرون لطموه . قائلين تنبأ لنا أيها المسيح من ضربك " (مت ٢٦ : ٦٧ ، ٦٨) " ولما قال هذا لطم يسوع واحد من الخدام " (يو ١٨ : ٢٢) .

٢٠- صلبه بين نصين : الذي كان يتطلع على جبل الجلجثة كان يقول " اليوم صُلب ثلاثة رجال " دون أن يميز بين الشخصيات الثلاث ، وهذا ما عبر عنه أشعيا النبي قائلاً " أنه سكب للموت نفسه وأحصى مع أئمة " (أش ٥٣ : ١٢) .  
وتحققت النبوة " حينئذ صُلب معه لصان واحد عن اليمين وواحد عن اليسار " (مت ٢٧ : ٣٨) .

٢١- ثقب الأيدي والأرجل والجروح : قال داود النبي " لأنه قد أحاطت بي كلاب . جماعة من الأشرار اكتفتتني . تقبوا يديَّ ورجليَّ " (مز ٢٢ : ١٦) ولم يحدث قط أنهم تقبوا يدي داود ورجليه ، لأن داود مات فوق سريريه مكرماً ودفن بشيعة صالحة " ولما قربت أيام وفاة داود أوصى سليمان ابنه قائلاً . أنا ذاهب في طريق الأرض كلها . فتشدد وكن رجلاً . واضطجع داود مع آبائه ودفن في مدينة داود " (١مل ٢ : ١ - ١٠) وقال أشعيا النبي " وهو مجروح لأجل معاصينا " (أش ٥٣ : ٥) وذكريا النبي " فيقول له ما هذه الجروح في يديك . فيقول هي التي جرحت بها في بيت أحبائي " (زك ١٣ : ٦) .

وتحققت هذه النبؤات " حينئذ أطلق لهم باراباس . وأما يسوع فجلده وأسلمه ليُصلب " (مت ٢٧ : ٢٦) " ولما مضوا به إلى الموضع الذي يُدعى جمجمة صلبوه هناك " (لو ٢٣ : ٣٣) .

٢٢- الإستهزاء والسخرية : تنبأ عن هذا الجانب داود النبي قائلاً " كل الذين يروني يستهزئون بي . يفغرون الشفاء وينغضون الرأس قائلين . أتكل على الرب فليُنجاه . لينقذه لأنه سرُّ به " (مز ٢٢ : ٧ ، ٨) " وهم ينظرون ويتفرسون

فِي " (مز ٢٢ : ١٧) " وَأَنَا صرْتُ عَاراً عَنْدهم • يَنْظُرُونَ إِلَيَّ وَيَنْغَضُونَ  
رُؤُوسَهُمْ " (مز ١٠٩ : ٢٥) وَأَكْمَلُ سُلَيْمَانُ جَانِبَ آخِرٍ مِنَ النَّبُوءَةِ قَائِلاً " وَيَتَبَاهَى  
بِأَنَّ اللَّهَ أَبُوهُ • فَلَنَنْظُرَ هَلْ أَقْوَالُهُ حَقٌّ وَلَنُخْتَبِرَ كَيْفَ تَكُونُ عَاقِبَتُهُ • فَإِنَّهُ إِنْ كَانَ  
الصَّدِيقُ إِبْنُ اللَّهِ فَهُوَ يَنْصُرُهُ وَيَنْقِذُهُ مِنْ أَيْدِي مَقَاوِمِهِ • فَلَنَمْتَحِنُهُ بِالشَّتْمِ وَالْعَذَابِ  
حَتَّى نَعْلَمَ حَلْمَهُ وَنُخْتَبِرَ صَبْرَهُ • وَلَنَقْضَ عَلَيْهِ بِأَقْبَحِ مِيتَةٍ " (الحكمة ٢ :  
١٦ - ٢٠) •

وَتَحَقَّقَتْ هَذِهِ النَّبُوءَاتُ فَإِنْ عَسَكَرَ الْوَالِي " بَعْدَمَا اسْتَهْزَأُوا بِهِ نَزَعُوا عَنْهُ  
الرِّدَاءَ وَالْبِسُوهُ ثِيَابَهُ وَمَضُوا بِهِ لِلصَّلِيبِ " (مت ٢٧ : ٣١) " وَكَانَ الْمُجْتَازُونَ  
يَجْدِفُونَ عَلَيْهِ وَيَهْزُونَ رُؤُوسَهُمْ " (مت ٢٧ : ٣٩) وَقَالَ رُؤَسَاءُ الْكَهَنَةِ وَالْكَتَبَةِ  
وَالشُّيُوخِ " قَدْ أَتَكَلَ عَلَى اللَّهِ فَلْيَنْقِذْهُ الْآنَ إِنْ أَرَادَهُ • لِأَنَّهُ قَالَ أَنَا إِبْنُ اللَّهِ " (مت ٢٧ :  
٤٣) " وَكَذَلِكَ رُؤَسَاءُ الْكَهَنَةِ وَهُمْ يَسْتَهْزِئُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ مَعَ الْكَتَبَةِ قَالُوا خَلِّصْ  
آخِرِينَ وَأَمَّا نَفْسُهُ فَمَا يَقْدِرُ أَنْ يَخْلُصَهَا • لِيَنْزِلَ الْآنَ الْمَسِيحُ مَلِكُ إِسْرَائِيلَ عَنْ  
الصَّلِيبِ لِنَرَى وَنُؤْمِنَ • وَاللَّذَانِ صُلِبَا مَعَهُ كَانَا يَعْجِرَانِهِ " (مر ١٥ : ٣١ ، ٣٢) •  
٢٣- الزَّلْزَلَةُ وَالظُّلْمَةُ : تَتَبَأَ عَامُوسُ عَنْ ظُلْمَةِ الشَّمْسِ فِي وَسْطِ النَّهَارِ قَائِلاً "   
أَلَيْسَ مِنْ أَجْلِ هَذَا تَرْتَعِدُ الْأَرْضُ • • وَيَكُونُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ يَقُولُ السَّيِّدُ الرَّبُّ إِنِّي  
أَغْيِبُ الشَّمْسَ فِي الظَّهْرِ وَأَقْتِمُ الْأَرْضَ فِي يَوْمِ نُورٍ " (عا ٨ : ٩) •

وَتَحَقَّقَتْ هَاتَانِ النَّبُوءَتَانِ فَيَقُولُ الْإِنْجِيلُ " وَالْأَرْضُ تَزَلْزَلَتْ وَالصَّخُورُ  
تَشَقَّقَتْ " (مت ٢٧ : ٥١) " وَأَمَّا قَائِدُ الْمِئَةِ وَالزُّنَيْنِ مَعَهُ يَحْرَسُونَ يَسُوعَ فَلَمَّا  
رَأَوْا الزَّلْزَلَةَ وَمَا كَانَ خَافُوا جَدًّا وَقَالُوا حَقًّا كَانَ هَذَا إِبْنُ اللَّهِ " (مت ٢٧ : ٥٤) •  
" وَمِنَ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ كَانَتْ ظُلْمَةٌ عَلَى كُلِّ الْأَرْضِ إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ " (مت  
٢٧ : ٤٥) • وَعِنْدَمَا حَدَثَتْ الظُّلْمَةُ فِي وَقْتٍ كَانَ يَسْتَحِيلُ فِيهِ حَدُوثُ كَسُوفِ كُلِّ  
لِلشَّمْسِ تَعْجِبُ عَالَمُ الْفَلَكَ دِيُونَاسِيُوسُ الْأَرِيُوبَاغِي وَقَالَ " إِمَّا أَنْ يَكُونَ خَالِقُ  
الطَّبِيعَةِ مِثَالِمَا أَوْ أَنْ الْعَالَمُ أَخَذَ فِي التَّمْزِقِ " •

٢٤- إحصاء عظامه والعطش وشرب الخل : تنبأ داود النبي عن هذا فقال " كالماء أنسكبتُ ، انفصلت كل عظامي ، صار قلبي كالشمع ، قد ذاب في وسط أمعائتي ، يبست مثل شقفة قوتي ولصق لساني بحنكي وإلى تراب الموت تضيعني .. أحصى كل عظامي ، وهم ينظرون ويتفرسون فيَّ " (مز ٢٢ : ١٧) .. " ويجعلون في طعامي علقماً وفي عطشي يسقونني خلّاً " (مز ٦٩ : ٢١) .

وتحققت هذه النبؤات فمن شدة جذب الأزرع على الصليب ، ومن شدة الآلام صارت عظام ربنا يسوع ظاهرة ومُحصاة ، وتعبيراً عن شدة العطش قال النبي " لصق لساني بحنكي " وعن شرب الخل يقول الإنجيل " أعطوه خلّاً ممزوجاً بمرارة ليشرّب ولما ذاق لم يُرد أن يشرب " (مت ٢٧ : ٣٤) .. وبعد هذا رأى يسوع أن كل شيء قد أكمل فلكي يتم الكتاب قال أنا عطشان ، وكان إنباء موضوعاً مملؤاً خلّاً ، فملأوا إسفنجة من الخل ووضعوها على زوفا وقدموها إلى فمه فلما أخذ يسوع الخل قال قد أكمل " (يو ١٩ : ٢٨ ، ٢٩) فالخل قدم للسيد المسيح مرتين ، في المرة الأولى كان ممزوجاً بمرارة لتخفيف الآلام عنه ، وهذا المزيج رفضه يسوع ليتحمل الآلام كاملة ، وهذا ما ذكره متى الإنجيلي ، وفي المرة الثانية كان خلّاً بدون مرارة وهذا شرب منه المسيح وهو على الصليب ليتم المكتوب " وفي عطشي يسقوني خلّاً " .

٢٥- وقوف أقاربه من بعيد : قال داود النبي " أحبائي وأصحابي يقفون تجاه ضربتي وأقاربي وقفوا بعيداً " (مز ٣٨ : ١١) .

وتحققت النبوة فقال الإنجيل " وكان جميع معارفه ونساء كنّ قد تبعنه من الجليل واقفين من بعيد ينظرون ذلك " (لو ٢٣ : ٤٩) .

٢٦- الصلاة من أجل صالبيه : قال أشعيا النبي " وشفع في المننبيين " (اش ٥٣ : ١٢) .

وتحققت النبوة عندما قال السيد المسيح وهو على الصليب " يا أبتاه اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون " (لو ٢٣ : ٣٤) .

٢٧- إلهي إلهي لماذا تركتني : بدأ داود النبي المزمور الثاني والعشرين بالآية " إلهي إلهي لماذا تركتني " (مز ٢٢ : ١) .

وتحققت النبوة عندما كان السيد المسيح مُعلقاً على الصليب " ونحو الساعة السادسة صرخ يسوع بصوت عظيم قائلاً إيلي إيلي لما شَبَقْتَنِي أَي إلهي إلهي لماذا تركتني " (مت ٢٧ : ٤٦) .

٢٨- في يدك أستودع روحي : تتبأ داود النبي عن تسليم السيد المسيح لروحه البشرية في يد الأب السماوي ، بعكس جميع البشر من آدم حتى الصليب ، والذين كان الشيطان يتسلم أرواحهم ساعة موتهم ، فقال المزمور " أخرجني من الشبكة التي خبأوها لي . لأنك أنت حصني . في يدك أستودع روحي " (مز ٣١ : ٤ ، ٥) .

وتحققت النبوة على الصليب عند موت المسيح " ونادى يسوع بصوت عظيم وقال يا أبتاه في يدك أستودع روحي " (لو ٢٣ : ٤٦) .

٢٩- منظر المصلوب : رآه أشعياء النبي بعين النبوة وقدم لنا وصفاً دقيقاً وكأنه كان واقفاً مع يوحنا الحبيب والمريمات بجوار الصليب فقال " لا صورة له ولا جمال فننظر إليه ولا منظر فنشتهيهِ . محتقر ومخذول من الناس رجل أوجاع ومختبر الحزن وكمسّر عنه وجوهنا محتقر فلم نعتد به " (أش ٥٣ : ٢ ، ٣) ثم سأل أشعياء المصلوب قائلاً " من ذا الآتي من آدوم بثياب حمر من بصرة . . هذا البهي بملابسه المتعظم بكثرة قوته " (أش ٦٣ : ١) فسمع الإله المتكلم بالبر يجيبه قائلاً " أنا المتكلم بالبر العظيم الخلاص " (أش ٦٣ : ٢) ويتعجب أشعياء من البار الذي بلا خطية وجسده قد تلطخ بالدماء فيسأله " ما بال لباسك محمر وثيابك كدائس المعصرة " (أش ٦٣ : ٢) فيجيبه البار بأن هذه الدماء هي آثار معركة الصليب الرهيبة " قد دست المعصرة وحدي ومن الشعوب لم يكن معي أحد . فدستهم بغضبي ووطئتهم بغیظي فرشّ عصيرهم على ثيابي فلطخت كل ملابسني . لأن يوم النعمة في قلبي وسنة مفديّ قد أتت " (أش ٦٣ : ٣ ، ٤) .



٣٠- عدم كسر عظامه : تنبأ داود النبي عن عدم كسر ساقَي السيد المسيح قائلاً " يحفظ جميع عظامه واحد منها لا ينكسر " (مز ٣٤ : ٢٠) .

وتحققت النبوة فيقول يوحنا الإنجيلي " فأتى العسكر وكسروا ساقَي الأول والآخر المصلوب معه . وأما يسوع فلما جاءوا إليه لم يكسروا ساقية لأنهم رأوه قد مات . . لأن هذا كان ليتم الكتاب القائل عظم لا يكسر منه " (يو ١٩ : ٣٢ - ٣٦) .

٣١- الطعن بالحربة : تنبأ زكريا النبي عن طعن السيد المسيح الإله الحق بالحربة ، كما تنبأ عن الماء الذي جرى من جنبه فقال " ينظرون إلي الذي طعنوه وينوحون عليه كنائح على وحيد له ويكونون في مرارة عليه كمن هو في مرارة على بكره " (زك ١٢ : ١٠) . " ويكون في ذلك اليوم أنه لا يكون نور . . ويكون في ذلك اليوم أن مياهاً حية تخرج من أورشليم نصفها إلى البحر الشرقي ونصفها إلى البحر الغربي . في الصيف وفي الخريف تكون " (زك ١٤ : ٦ ، ٨) .

وتحققت النبوة فيقول معلمنا يوحنا الحبيب " ولكن واحداً من العسكر طعن جنبه بحربة وللوقت خرج دم وماء . . وأيضاً يقول كتاب آخر سينظرون إلى الذي طعنوه " (يو ١٩ : ١٤ ، ١٧) ونزول الدم من جنب المخلص رمز التطهير والمغفرة " لأنه بدون سفك دم لا تحصل مغفرة " (عب ٩ : ٢٢) والماء رمز الحياة ، فالصخرة التي ضربها موسى بأمر الرب كانت رمزاً لهذا الماء المتدفق من جنب مخلصنا الصالح (١كو ١٠ : ٤) وأيضاً في سر الأفخارستيا يمزج الأب الكاهن عصير الكرمة بالماء إشارة للدم والماء المتدفقان من جنب مخلصنا الصالح . كما إن الدم والماء يشيران إلى أهم أسرار الكنيسة فالماء يرمز للمعمودية والدم يرمز للأفخارستيا . أي أننا نستطيع أن نقول أنه من جنب المسيح خرجت كنيسة العهد الجديد كما خرجت حواء من جنب آدم وهو في سبات ، ولا ننسى لنجنيوس الذي طعن السيد المسيح أنه عندما رأى الزلزلة هو ومن معه آمن

(مت ٢٧ : ٥٤) وصار كارزاً بإسم المصلوب في بلاد الكبادوك حيث موطنه الأصلي ، وقبض عليه الأمبراطور طيباريوس قيصر وقطع رأسه بالسيف ، ومازالَت كنيسة القبطية تذكره وتعيد له يوم ٢٣ أبيب بذكرى استشهاده ، ويوم ٥ هاتور بذكرى ظهور رأسه المقدسة وسطوع نور منها فتح عيني السيدة الزريرة .

٣٢- إقسام الثياب : تتبأ داود النبي قائلاً " يقسمون ثيابي بينهم وعلى لباسي يقترعون " (مز ٢٢ : ١٨) وقطعاً هذا لم يحدث مع داود قط لا قبل ملكه ولا بعد ملكه ، إنما تتبأ عن المصلوب .

وتحققت النبوة وأشار إلى هذه النبوة يوحنا الإنجيلي فقال " ثم إن العسكر لما كانوا قد صلبوا يسوع أخذوا ثيابه وجعلوها أربعة أقسام لكل عسكري قسماً . وأخذوا القميص أيضاً . وكان القميص بغير خياطة منسوجاً كله من فوق . فقال بعضهم لبعض لا نشقه بل نقترع عليه لمن يكون ليتم الكتاب القائل أقسموا ثيابي بينهم وعلى لباسي ألقوا قرعة . هذا فعله العسكر " (يو ١٩ : ٢٣ ، ٢٤) وتقسيم الثياب إلى أربعة أقسام إشارة لإنتشار البشارة بالمصلوب في جهات الأرض الأربع . أما القميص المنسوج كله والذي لا يُشق فهو يشير للكنيسة الواحدة الوحيدة المقدسة الجامعة الرسولية جسد المسيح الواحد .

٣٣- إطلاق أسرى الجحيم : هناك عدة نبؤات عن نزول السيد المسيح إلى الجحيم ، فأيوب الصديق يقول " ليتك تواريني في الهاوية وتخفيني إلى أن ينصرف غضبك وتعين لي أجلاً فتذكرني " (أي ١٤ : ١٣) وتتبأ أشعياء النبي قائلاً " هوذا عبدي الذي أعضده مختاري الذي سُرَّت به نفسي وضعت روحي عليه فيخرج الحق للأمم . . . لتُخرج من الحبس المأسورين . من بيت السجن الجالسين في الظلمة " (أش ٤٢ : ١ ، ٧) . . . " ترنمي أيتها السموات لأن الرب قد فعل أمتي يا أسافل الأرض . . . لأن الرب قد فدى يعقوب وفي إسرائيل تمجد " (أش ٤٤ : ٢٣) . . . " فقد جعلتك نوراً للأمم لتكون خلاصي إلى أقصى الأرض . . . قائلاً للأسرى أخرجوا . للذين في الظلام أظهروا " (أش ٤٩ : ٦ ، ٩) . . . " روح

الرب عليّ لأنه مسحني لأبشّر المساكين أرسلني لأعصب منكسري القلوب لأنادي  
للمسبيين بالعقّ وللمأسورين بالإطلاق " (أش ٦١ : ١) وتنبأ هوشع النبي قائلاً "   
من يد الهاوية أفديهم من الموت أخلصهم أين قوتك ياموت أي غلبتك ياهاوية " (هو  
١٣ : ١٤) وتنبأ زكريا النبي قائلاً " وأنت أيضاً فأني بدم عهدك قد أطلقت أسراك  
من الجب الذي ليس فيه ماء . أرجعوا إلى الحصن ياأسرى الرجاء " (زك ٩ :  
١١ ، ١٢) .

وتحقّقت هذه النبوة فبعد إنطلاق روح السيد المسيح البشرية من جسده  
وهو مُعلّق على الصليب وهي متحدة باللاهوت ، انطلقت إلى سجن الجحيم  
وحرّرت جميع الذين ماتوا على رجاء ، فتحقّقت طلبة أيوب البار وذكره الرب  
وأخرجه من الهاوية . بل أخرج من الحبس جميع المأسورين الأبرار وصعد بهم  
إلى الفردوس الحصن المنيع حيث العشرة الحلوة مع الله " أسم الرب برج حصين "   
(أم ١٨ : ١٠) . . . لقد نزل إلى أسافل الأرض لأنه فدى البشرية بدمه الثمين على  
عود الصليب ، ويقول معلمنا بولس الرسول " لا تقل في قلبك من يصعد إلى  
السماء أي ليحدر المسيح . أو من يهبط إلى الهاوية أي ليصعد المسيح من  
الأموات " (رو ١٠ : ٦ ، ٧) . . . " لذلك يقول ، إذ صعد إلى العلاء سبي سبياً  
وأعطى الناس عطايا ، وأما أنه صعد مما هو إلا أنه نزل أيضاً أولاً إلى أقاسم  
الأرض السفلى " (أف ٤ : ٨ ، ٩) وقال بطرس الرسول " مماتاً في الجسد ولكن  
محيي في الروح . الذي فيه أيضاً ذهب فكرز للأرواح التي في السجن " (١بط ٣  
: ١٨ ، ١٩) وفي القديس الباسيلي " نزل إلى الجحيم من قبل الصليب " وفي  
القديس الغريغوري " أعطيت إطلاقاً لمن قبض عليهم في الجحيم " .

٣٤- التكفين والدفن : تنبأ أشعيا النبي عن دفنه فقال " وجعل مع الأشرار قبره  
ومع غنيّ عند موته " (أش ٥٣ : ٩) .

وتحقّقت النبوة إذ قام بتكفين السيد المسيح نيقوديموس مع يوسف الرامي  
الرجل الغني ، والذي وهب القبر الذي أعدّه لنفسه للسيد المسيح ليُدْفَن فيه " ولما

كان المساء جاء رجل غني من الرامة اسمه يوسف وكان هو أيضاً تلميذاً ليسوع  
.. فأخذ يوسف الجسد ولفه بكتان نقي ووضعه في قبره الجديد الذي كان قد  
نحته في الصخرة ثم دحرج حجراً كبيراً على باب القبر ومضى " (مت ٢٧ :  
٥٧ - ٦٠) .

٣٥- جسده لا يرى فساداً : تتبأ داود النبي عن عدم فساد جسد المسيح في القبر  
فقال " لأنك لم تترك نفسي في الهاوية لن تدع ثقيلك يرى فساداً " (مز ١٦ : ١٠) .  
وتحققّت النبوة وأشار إليها بطرس الرسول قائلاً " لأن داود يقول فيه ..  
لأنك لن تترك نفسي إلى الهاوية ولا تدع قدوسك يرى فساداً . أيها الرجال الأخوة  
يسوع أن يُقال لكم جهاراً عن رئيس الآباء داود أنه مات ودفن وقبره عندنا حتى  
هذا اليوم فإذا كان نبياً وعلم أن الله حلف له بقسم أنه من ثمرة صلبه يقيم المسيح  
حسب الجسد ليجلس على كرسيه . سبق فرأى وتكلم عن قيامة المسيح أنه لم تترك  
نفسه في الهاوية ولا رأى جسده فساداً " (أع ٢ : ٢٥ - ٣١) .

٣٦- القيامة والقبر الممجّد : وردت عدّة نبؤات عن قيامة السيد المسيح من  
الأموات ، فقال أيوب الصديق " أما أنا فقد علمت أن وليّ حيّ والآخر على  
الأرض يقوم " (أي ١٩ : ٢٥) وقال داود النبي " أنا اضطجعتُ ونمت . استيقظت  
لأن الرب يعضدني " (مز ٣ : ٥) .. " ارفعن أيتها الأرتاج رؤوسكن وارتفعن  
أيتها الأبواب الدهريّات فيدخل ملك المجد .. من هو هذا ملك المجد . الربُّ  
القدير الجبار الربُّ الجبار في القتال . ارفعن أيتها الأرتاج رؤوسكن وارفعنها  
أيتها الأبواب الدهريّات فيدخل ملك المجد . من هو هذا ملك المجد . ربُّ الجنود  
هو ملك المجد " (مز ٢٤ : ٧ - ١٠) وفي المزمور الثاني والعشرين أشار إلى  
موته قائلاً " وإلى تراب الموت تضعني " (مز ٢٢ : ١٥) ثم أشار إلى قيامته فقال  
" أخبر بأسمك أخوتي وسط الجماعة أسبحك " (مز ٢٢ : ٢٢) وتتبأ هوشع النبي  
قائلاً " يحيينا بعد يومين . في اليوم الثالث يقيمنا فنحيا أمامه " (هو ٦ : ٢) ..



من يد الهاوية أفديهم من الموت أخلصهم . أين أوباؤك ياموت أين شوكتك  
ياهاوية " (هو ١٣ : ١٤) .

وتحققت النبوة وقام السيد المسيح ظافراً منتصراً على الموت والخطية  
والشيطان " ليس هو هنا لأنه قام كما قال . هلما أنظرا الموضع الذي كان يسوع  
مضطجعا فيه " (مت ٢٨ : ٦) . والصرخة التي أطلقها هوشع في القديم بروح  
النبوة أختبرها بولس الرسول بروح القيامة فقال " أين شوكتك ياموت . أين غلبتك  
ياهاوية . أما شوكة الموت فهي الخطية " (١كو ١٥ : ٥٥ - ٥٦) ومن مزمو  
داود الرابع والعشرين أخذت الكنيسة تمثيلية القيامة .

٣٧- زمن صلب المسيح : حدّد دانيال النبي زمن الصليب ، فقد ربط هذا الوقت  
بالسنة التي صدر فيها الأمر بتجديد أورشليم سنة ٤٥٨ ق م " سبعون أسبوعاً  
قضيت على شعبك وعلى مدينتك المقدسة لتكميل المعصية وتتميم الخطايا ولكفارة  
الأثم وليؤتى بالبر الأبدى . . ولختم الرؤيا والنبوة ولمسح قدوس القدس . فأعلم  
وأفهم أنه من خروج الأمر لتجديد أورشليم وبنائها إلى المسيح الرئيس سبعة أسابيع  
واثنان وستون أسبوعاً . . وبعد اثنين وستون أسبوعاً يقطع المسيح . . وفي وسط  
الأسبوع يبطل الذبيحة والتقدمة " (دا ٩ : ٢٤ - ٢٧) . واليوم النبوي هنا يشير إلى  
سنة كاملة ، والمدة المحددة سبعون أسبوعاً قسّمها الوحي إلى ثلاثة مدد كالاتي :

أ - المدة الأولى : سبعة أسابيع = ٤٩ يوماً أي ٤٩ سنة وهي المدة التي  
استمر فيها بناء المدينة وتجديدها .

ب- المدة الثانية : اثنين وستون أسبوعاً = ٦٢ × ٧ = ٤٣٤ يوماً أي  
٤٣٤ سنة ، وخلال هذه المدة لم يطرأ أي تغيير يذكر على مدينة أورشليم  
والهيكل .

مجموع المدينتين أ ، ب = ٤٩ + ٤٣٤ = ٤٨٣ سنة .

وبالطرح من سنة التجديد وهي ٤٥٨ ق م

٤٥٨ ق م - ٤٨٣ ق م = ٢٥ ب م وهي تقريباً السنة التي بدأ فيها السيد المسيح خدمته ، وبذلك يكون ميلاد المسيح سنة ٤ ق م ، وهذا توافقه أقوال العلماء الذين قالوا بأن التقويم الميلادي بدأ في منتصف القرن السادس الميلادي بدلاً من التقويم الروماني والذي كان سائداً آنحاء العالم ، وذلك بناء على دعوة من الراهب الروماني " ديونيسيوس اكسيجونوس " وحدثت إستجابة سريعة ، فبدأ العالم يعرف التقويم الميلادي سنة ٥٢٢ م ، ولكن بعد إستخدام هذا التقويم بفترة طويلة أكتشف الباحثون أن هناك فرقاً يُقدَّر بأربعة سنوات ، ولكن بسبب إستقرار الأوضاع على إستخدام التقويم الميلادي كما وضعه ديونيسيوس لذلك فضلوا أن يظل التقويم كما هو ، مع الأخذ في الاعتبار أن السيد المسيح وُلِدَ سنة ٤ ق م .

وأخيراً نقول ما أجمل قول عروس النشيد " علمه فوقى محبة " (نش ٢ : ٤) وعلم المسيح هو صليبه ، ولهذا صورّه الفنان قائماً من الأموات ممسكاً بعلم الصليب ، فالسيد المسيح لم يعد ثانية إلى مزوده ولا إلى قبره ، ولم يرتبط بأي منهما كما ارتبط بالصليب ، حتى يبدو لك وكأن الصليب قد أنصهر وصار مع المسيح واحداً ، وصارت القوات السمائية كل أعلامها تتحلى بالصليب المقدس ، والكنيسة المقدسة تشبهت بالسماء ، فصار علمها هو الصليب .

علمه فوقى . . وكل ما تحت العلم هو ملك لدولة العلم ، وأنا وأنت يا صديقي ملكاً للمصلوب وسمائه ، وإن كان العلم لا يُرفَع إلا على أرض محرّرة ، فياليتنا نحتفظ بحريتنا في المسيح المصلوب الذي سَمَرَ على الصليب ليحرّرنا . . الصدر الذي يعلوه الصليب ياليتّه يخفي قلباً مُحرّراً من أهواء العالم وشهواته . . اليد التي رُسِم عليها الصليب ياليتّها تكون مُحرّرة لفعل الخير . . الجسد الذي رُسِم مرة بعلامة الصليب في سر الميرون ياليتّه يكون جسداً مُحرّراً لا يقوى عدو الخير على سكناه .

## ثانياً : ذبائح العهد القديم تدلنا على ذبيحة الصليب

س ٩ : متى عرف الإنسان طقس تقديم الذبائح ؟

ج : الذبائح قديمة بقدم البشرية ، وجاءت طبقاً للأوامر الإلهية . كما أنها كانت تعبر عن إحتياجات الإنسان الحقيقية للقاء ، وفكرة الذبيحة نابعة من موت الحيوان البرئ نيابة عن الإنسان المذنب ، فيحصل الإنسان على الصفح والمغفرة ، ونستعرض معا بإصديقي موضوع الذبائح باختصار سواء خلال عصر الآباء ، أو خلال عصر الشريعة .

١- الذبائح خلال عصر الآباء : ويظهر تقديم الذبائح في عدة مواقف مثل :

أ - كان آدم وحواء في الفردوس عريانان ولم يخجلا لأن نعمة الله كانت تسترهما ، فعاشا في حالة من الطهارة والبرارة مثل الأطفال الصغار في براءتهم ، ولم يشعر أحدهما أنه عريان يحتاج لشيء يستره ، ولكن عقب الخطية مباشرة أحس الأثنان بالعري وشعرا بالخجل يغطيها ، فأرادا أن يسترا عريهما بأوراق الشجر ولم يفلحا . . فماذا كان الحل ؟ . لقد فشل الإنسان في هذا ، أما الله ففيحنانه الأبوي نبسح ذبيحة ، وأخذ جلد الذبيحة ، وصنع أقمصه من هذا الجلد " وصنع الرب الإله لآدم وامراته أقمصه من جلد والبسهما " (تك ٣ : ٢١) ولم تكن الذبيحة لهدف أكل لحمها ، لأن آدم لم يكن يعرف أكل اللحوم الحيوانية ، ولذلك فإن القصد الأول والأخير من الذبيحة هو ستر عري آدم ، وهنا إستلم أبونا آدم طقس الذبيحة ، وأدرك أن العري الناتج عن الخطية لا تستره أوراق الشجر ولكن تستره الذبيحة . . ياليتني في كل مرة أرتمي ملابسي أتذكر الخطية التي تعريني من نعمة الله .

ب- سار هابيل على نفس الدرب ، وتمم طقس الذبيحة ، وقدم من أبقار غنمه ومن سمانها فقبل الرب ذبيحته . أما قايين الذي أستهان بطقس الذبيحة وقدم من ثمار الأرض فلم يقبل الرب تقدمته " فنظر الرب إلى هابيل وقربانه ولكن إلى قايين وقربانه لم ينظر " (تك ٤ : ٤ ، ٥) .

ج - عقب الطوفان سار نوح البار على ذات الدرب أيضاً فقدم ذبائح من البهائم الطاهرة والطيور الطاهرة " وبنى نوح مذبحاً للرب وأخذ من كل البهائم الطاهرة ومن كل الطيور الطاهرة وأصعد محرقات على المذبح . فتتسم الرب رائحة الرضا . وقال الرب في قلبه لا أعود ألعن الأرض من أجل الإنسان " (تك ٨ : ٢٠ ، ٢١) . إذا الحيوانات والطيور الطاهرة وغير الطاهرة كانت معروفة قبل إعطاء الشريعة ، والحقيقة أن كل الحيوانات وكل الطيور هي من خلقه الله القدوس ، ولكن إذ أراد الله أن يُعَلِّم الإنسان البدائي الفرق بين ما هو صحيح وما هو خطأ ، علّمه عن طريق الحيوانات والطيور ، فأطلق على بعضها أنه طاهر فيجوز الأكل وتقديم ذبائح منها ، ودعى البعض غير طاهر فلا يجوز الأكل ولا تقديم ذبائح منه .

د - نسج أيوب الصديق على نفس المنوال ، وكان يخشى أن يكون أولاده قد أخطأوا وجذّفوا على إسم الله ، فكان يقدم الذبائح فدية عنهم ، وكان رب الأسرة قبل عصر الشريعة يعتبر هو كاهن الأسرة ، لذلك كان يحق له أن يقدم الذبائح كما فعل نوح وأيوب والآباء البطارقة الأولون " وكان لما دارت أيام الولاية أن أيوب أرسل فقّسهم ( أولاده ) وبكر في الغد وأصعد محرقات على عديمهم كلهم . لأن أيوب قال ربما أخطأ بنّي وجذّفوا على الله في قلوبهم . هكذا كان أيوب يفعل كل الأيام " (اي ١ : ٥) .

هـ - سار الآباء البطارقة إبراهيم وإسحق ويعقوب في ذات الدرب ، فكان كل مكان يحل فيه إبراهيم يبني مذبحاً للرب ويصعد الذبائح والمحرقات لذلك تجد عبارة " بنى هناك مذبحاً " (تك ١٢ : ٧ ، ٨ ، ١٣ : ١٨) وعندما ظهر الله لإسحق ووعدته بأن يباركه ويكثر نسله " بنى هناك مذبحاً ودعاه باسم الرب " (تك ٢٦ : ٢٥) وبنى يعقوب مذبحاً للرب في شكيم ودعاه " إيل إله إسرائيل " (تك ٣٣ : ٢٠) كما أوحى الله ليعقوب قائلاً " قم أصدد إلى بيت إيل وأقم هناك وأصنع هناك مذبحاً لله الذي ظهر لك حين هربت من وجه عيسو أخيك . . وبنى هناك



منبجاً ودعا المكان إيل بيت إيل " (تك ٣٥ : ١ ، ٧) وقبل أن ينزل يعقوب إلى أرض مصر " ذبح ذبائح لإله أبيه إسحق " (تك ٤٦ : ١) .

٢- الذبائح في عصر الشريعة : حددت الشريعة الذبائح العامة التي تُقدم صباح ومساء كل يوم ، والتي تُقدم كل يوم سبت ، وفي رأس الشهر ، وفي الأعياد . كما حددت الشريعة الذبائح الشخصية التي يقدمها الأفراد مثل ذبائح المحرقة والسلامة والخطية والأثم وتقدمة الدقيق (لا ١٢ : ١ - ٨) وذبيحة تطهير الأبرص بعد شفائه (لا ١٤ : ١ - ٢٠) وذبيحة المصاب بسيل بعد إنقطاع سيله (لا ١٥ : ١ - ١٥) .

س ١٠ : ما هي أهم الذبائح العامة التي أوصى بها الله شعبه ؟

ج : من أهم الذبائح العامة التي أوصى الله بها في شريعة موسى شعبه ما يلي :

أ- الذبائح اليومية : وهي ذبيحة المحرقة الدائمة التي تُقدم كل يوم ، وتشمل ذبيحة الصباح حيث يُقدم خروفاً حولياً أي عمره سنة ، ومثلها ذبيحة المساء (عد ٢٨ : ٣ ، ٤) والذبيحتان يرمزان إلى فاعلية ذبيحة المسيح الدائمة .

ب - الذبيحة الأسبوعية : تُقدم كل يوم سبت ، وتشمل ذبيحة محرقة مكونة من خروفين حوليين بالإضافة إلى الذبيحة اليومية (عد ٢٨ : ٩) .

ج - الذبيحة الشهرية : تُقدم في رأس كل شهر وتشمل ذبيحة محرقة مكونة من ثورين وكبشاً وسبعة خراف حولية (عد ٢٨ : ١١ - ١٥) .

د - ذبيحة الفصح : تُقدم في اليوم الرابع عشر من الشهر الأول على مستوى الشعب ككل ، ويُقدم فيها ذبيحة محرقة على مدار سبعة أيام ، كل يوم ثورين وكبشاً وسبعة خراف ، بالإضافة إلى ذبيحة خطية عبارة عن تيس واحد (عد ٢٨ : ١٦ - ٢٥) هذا بالإضافة إلى ذبيحة الفصح التي تقدمها كل أسرة بمفردها (تث ١٦ : ١ ، ٢) .

هـ - ذبيحة باكورة الحصاد : تُقدّم في اليوم الأول من الشهر السابع ، وتشمل ذبيحة محرقة مكونة من ثوراً وكبشاً وسبعة خرافٍ حولية ، وذبيحة خطية عبارة عن تيس واحد (عد ٢٩ : ١ - ٥) .

و - ذبائح عيد الكفارة : تُقدّم في اليوم العاشر من الشهر السابع ، وتشمل ذبيحة محرقة مكونة من ثور وكبش وسبعة خرافٍ حولية ، وذبيحة خطية عبارة عن تيس واحد (عد ٢٩ : ٧ - ١٠) وسنعاود الحديث عنها .

ز - ذبيحة عيد المظال : في اليوم الخامس عشر من الشهر السابع على مدار ثمانية أيام ، ويُقدّم فيها ذبيحة محرقة مكونة من واحد وسبعين ثوراً ، وخمسة عشر كبشاً ، ومائة وخمسة خروفاً حولياً ، وكذلك ذبيحة خطية تشمل ثمانية تيس (عد ٤٩ : ١٢ - ٤٠) .

ح - ذبيحة البقرة الحمراء : وكانت تُقدّم كذبيحة خطية ، ويجمع رمادها ، ويوضع في ماء يدعى " ماء النحاس " ويستعمل لتطهير كل إنسان لمس ميتاً أو قتيلاً (عد ١٩ : ١ - ١٠) .

س ١١ : هل يسرُّ الله بمنظر الدماء ، ويتلذذ بذبح وحرق آلاف الثيران والحمالان ؟

ج : الحقيقة أن أجرة الخطية هي موت ، والنفس التي تخطئ تموت ، ولذلك أراد الله أن يحفر هذه الحقيقة في ذهن البشرية فعلمها أن نفس الحيوان في دمه ، وعندما يُسفك دم الحيوان البرئ تُزهق نفسه عوضاً عن نفس الإنسان المذنب ، فقال " لأن نفس الجسد هي في الدم فأنا أعطيك إياه على المنبح للتكفير عن نفوسكم . لأن الدم يُكفر عن النفس " (لا ١٧ : ١١) وبسبب كثرة خطايا البشرية كثرت الذبائح التي تُقدّم لله ، ولعل المصريين قد رأوا بني إسرائيل وهم يذبحون الحمالان ويلطخون أعتاب بيوتهم بالدم ، ولعلمهم قد سألوهم ، وعرفوا إن ملاكاً مُهلكاً سيعبر ليلاً ويهلك بكر كل بيت ليست عليه علامة الدم ، ولعلمهم لم يصدقوا

واستهزأوا بما يسمعون إلى أن وقعت الكارثة " فحدث في نصف الليل أن الرب ضرب كل بكر في أرض مصر من بكر فرعون الجالس على كرسيه إلى بكر الأسير الذي في السجن وكل بكر بهيمة " (خر ١٢ : ٢٩) عندئذ صدق المصريون وعرفوا قيمة دم الذبيحة ، ولكن بعد فوات الأوان . وهناك حكمة إلهية من الذبيحة فالإنسان الخاطئ المذنب كان يضع يديه على الحيوان البرئ ، ويعترف أمام الكاهن بخطيئته ، فيذبح الكاهن هذا الحيوان البرئ عوضاً عن الإنسان الخاطئ ، والحيوان أقرب كائن للإنسان فهو يشعر بالألم والسعادة ، فعندما يرى الإنسان الحيوان البرئ يُذبح أمامه ويُحرق بالنار يرتعد ويشعر أن هذا الحكم كان من المفروض أن يُنفذ فيه هو ، لأنه هو الذي أخطأ وهو الذي يستحق العقاب ، ويشعر أن السكين التي ذبحت هذا الحيوان كان من المفروض أن تذبحه هو ، ويدرك الإنسان أن عقوبة الخطية الموت والفناء والإبادة لأن أجره الخطية موت . . إن منظر الدماء على الأرض والجدران في خيمة الاجتماع ، ومنظر النار المتقدة التي تاكل الذبائح ، ورائحة الموت النفاذة كل هذا يعكس مدى شناعة وبشاعة الخطية فيشعر الإنسان بعظم وثقل ذنبه وخطيئته ، وعندما يشعر الإنسان بثقل ذنبه تبدأ الخطوة الأولى للقاء مع الله . . حقاً عندما أخطئ وأرفع بصري إلى الصليب أشعر ببشاعة خطيئتي وجُرمي التي سببت لفاديّ الحبيب كل هذه الآلام ، ولكن في نفس الوقت أشعر بالسلام الإلهي يغمرني ، وأفرح بالنجاة من هوة الجحيم بفضل هذا الصليب العجيب .

وأيضاً كان القصد الإلهي من الذبح ترسيخ الإيمان بمبدأ الفداء ، فعندما تُذبح الذبيحة نيابة عن الخاطئ ليس معنى هذا أن العدل الإلهي وافق على التنازل عن عقاب الخطية ، ولكن معنى هذا أن العدل الإلهي وافق على نقل عقاب الخطية من المخطئ إلى الذبيحة . إذاً الذي يحدث هنا هو عملية تحويل للعقاب من الخاطئ إلى الذبيحة ، وليس عملية تنازل أو إلغاء ، وهذا ما حدث مع داود النبي

عندما أخطأ واعترف قائلاً " قد أخطأت إلى الرب " قال له ناثان النبي " الرب أيضاً قد نقل عنك خطيتك . لا تموت " (٢ صم ١٢ : ١٣) إذا الذبائح كانت تمهد الأذهان لقبول فكرة الفداء ، وهو الدور الذي قام به يوحنا المعمدان أيضاً في إعداد الطريق للرب ، فسهل اللقاء معه " هوذا حمل الله الذي يرفع خطية العالم " (يو ١ : ٢٩) .

س ١٢ : ما هي صفات الذبائح المقبولة ؟ وما معنى تكرار وتنوع الذبائح ؟  
ج : بلغ إهتمام الله بطقس الذبائح إلى الشرح التفصيلي لكل ذبيحة كما سنرى ، وفيما يلي نجيب على شقي السؤال :

أولاً : صفات الذبائح المقبولة : وأهم هذه الصفات هي :

أ- إنها ذبائح دموية ب- من حيوانات أو طيور طاهرة ج - أنها بلا عيب

أ - الذبائح الدموية : الذبائح لا بد أن تكون دموية لأن الدم يمثل حياة الحيوان ،

لذلك أوصى الله بالإحتراز من الدم " لكن أحترز أن تأكل الدم لأن الدم هو النفس

فلا تأكل النفس مع اللحم " (تث ١٢ : ٢٣) ومنع الله أكل الدم منعاً باتاً " اجعل

وجهي ضد النفس الآكلة الدم وأقطعها من شعبها . لأن نفس الجسد هي في الدم

فأنا أعطيتكم إياه على المذبح للتكفير عن نفوسكم . لأن الدم يكفر عن النفس "

(لا ١٧ : ١٠ ، ١١) . وعندما يُذبح الحيوان يُسفك دمه فتنتهي حياته ، حتى

الإنسان الذي يسفك دمه فهو يبذل حياته ، فعند ذبح الحيوان تنتهي حياته عوضاً

عن الإنسان المذنب ، فيموت الحيوان وينال المذنب المغفرة . بل إن الدم كان

وسيلة تقديس الكهنة ورئيس الكهنة وأواني الخدمة " لأن موسى بعد ما كلم جميع

الشعب بكل وصية بحسب الناموس أخذ دم العجول والثيران مع ماء وصوفاً

قرمزياً وزوفاً ورش الكتاب نفسه وجميع الشعب قائلاً هذا هو العهد الذي أوصاكم

الله به . والمسكن أيضاً وجميع أنية الخدمة رشها كذلك بالدم . وكل شيء تقريباً

يتطهر حسب الناموس بالدم وبدون سفك دم لا تحصل مغفرة " (عب ٩ : ١٩ -

٢٢) . وكان يُكتب عند مدخل المجمع اليهودي " لا كفارة بدون دم " وكان الدم



يُرشّ مستديراً على المذبح وعلى جدران المذبح وأسفله إشارة إلى أن المذبح قائم أساساً على الدم وبدون الدم لا وجود للمذبح ، كما كان الدم يُرش على الحجاب ، وفي يوم الكفارة العظيم يدخل رئيس الكهنة بالدم إلى قدس الأقداس ، وكانت جميع الذبائح تُذبح عند باب خيمة الإجتماع إشارة إلى إستحالة دخول الأقداس بدون الدم ، وجميع الذبائح كانت تشير إلى ذبيحة الصليب ، وعندما ذُبح الذبيح الأعظم على الصليب أبطلت كل الذبائح الدموية .

ب- الذبائح من الحيوانات أو الطيور الطاهرة : كانت الذبائح تُقدّم من الحيوانات أو الطيور الطاهرة التي سمح الله بأكلها لأن الذبائح تشير لربنا يسوع المسيح الذي قدّم جسده للبشرية مأكلاً حقّ ودمه مشرب حقّ (يو ٦ : ٥٥ - ٥٧) وكانت الذبائح لا تُقدّم من الحيوانات الضارية أو الطيور الجارحة التي تأكل اللحوم ، ولكنها كانت تُقدّم من الحيوانات المستأنسة والطيور الوديدة وهي البقر والغنم والماعز واليمام والحمام لأنها تشير إلى ربنا يسوع الذي لم يقتات على غيره بل بالعكس قدّم ذاته فداءً عن البشرية . فتور البقر يشير للصبر في العمل من أجل الله ، والحمل يشير للوداعة والطاعة ، والماعز يشير إلى ظلمة الخطية ، واليمام يشير للسمو والسماويات ، والحمام يشير للحكمة والسلام ، وكانت الذبائح لا تقدم من الحيوانات التي يتم إصطيادها لأنها تفرّ وتهرب والإنسان يأتي بها قسراً بينما ربنا يسوع قدّم ذاته بإرادته وقال عن نفسه " ليس أحد يأخذها مني بل أضعها أنا من ذاتي . لي سلطان أن أضعها ولي سلطان أن آخذها أيضاً " (يو ١٠ : ١٨) .

ج - الذبائح بلا عيب : كانت الذبائح التي تقدم بلا عيب ، فلا تكن مكسورة أو مرضوضة أو مريضة أو ناقصة الخلقة . . . تكون صحيحة للرضا . كلُّ عيب لا يكون فيها . الأعمى والمكسور والمجروح والبشير والأجرب والأكلف هذه لا تُقرّبوها للرب . . الزوائد أو القزم . . ومرضوض الخصية ومسحوقها ومقطوعها لا تُقرّبوا للرب " (لا ٢٢ : ٢٢ - ٢٤) ولذلك كان الكاهن يفحصها جيداً عضواً عضواً ويتأكد أنها بلا عيب حتى يطمئن الإنسان الخاطئ الذي قدّم

الذبيحة أن الله سينظر إليه من خلال عدم عيب الذبيحة المقدَّمة ، والذبايح التي بلا عيب تشير لربنا يسوع الذي هو بلا عيب وحده ، فقد شابهنا في كل شئ ما خلا الخطية وحدها وقال " من منكم يبكتني على خطيئة " (يو ٨ : ٤٦) وقال عنه يوحنا المعمدان " هوذا حمل الله الذي يرفع خطيئة العالم " (يو ١ : ٢٩) .

### ثانياً : معنى تكرار وتنوع الذبايح :

تكررت الذبايح لأنها قاصرة ، وتنوعت لأن الخطية متشعبة ، ونعرض باختصار لتكرار الذبايح وتنوعها :

١- تكرار الذبايح : التكرار يحمل معنى القصور ، فقد كانت الذبايح تُقدَّم كل يوم صباحاً ومساءً ، وذبيحة أول الأسبوع ، وأول الشهر ، والفصح ، وباكورة الحصاد ، وعيد الكفارة ، وعيد المظال ، والبقرة الحمراء ، بالإضافة إلى الذبايح الشخصية ، وتكرار الذبايح يحمل معنى عدم كفايتها وعدم نفعها وعدم دوام أثرها كقول الإنجيل " فإنه يصير إبطال الوصية السابقة من أجل ضعفها وعدم نفعها " (عب ٧ : ١٨) . وكانت الذبايح قاصرة لذلك قال الله على لسان آساف " أسمع يا شعبي فأتكلم . . لا على ذبايحك أوبخك . فإن محرقاتك هي دائماً قدامي . . هل أكل لحم الثيران أو أشرب دم التيوس . أنبح لله حمداً وأوفِ العلي نذورك " (مز ٥٠ : ٧ - ١٤) وقال داود النبي " لأنك لا تسرُّ بذبيحة . وإلا فكنت أقدمها بمحرقة لا ترضى " (مز ٥١ : ١٦) وقال ميخا النبي " بما أتقدم إلى الرب وأنحني للاله العلي . هل أتقدم بمحرقات بعجول أبناء سنة . هل يسرُّ الرب بألوف الكباش ببربوات أنهار زيت . هل أعطي بكري عن معصيتي ثمرة جسدي عن خطية نفسي " (مي ٦ : ٦ ، ٧) فالذبايح لا ترفع الخطية إلا في إستحقاقات دم المسيح . كما إن الذبايح كانت قاصرة لأنها كانت تطهر الجسد فقط ولا تقوى على تطهير الروح والنفس ، ولهذا إشتاق الإنسان للذبيحة غير المحدودة التي تُقدَّم مرة واحدة وتكون كاملة وكافية للجميع وتستطيع أن تطهر النفس والجسد والروح . . حقاً لقد

تَحَقَّق كل هذا في شخص السيد المسيح الذي قدم ذاته ذبيحة حيَّة غير محدودة نيابة عن البشرية جمعاء " يسوع المسيح البار ، وهو كُفَّارة لخطايانا ، ليس لخطايانا فقط بل لخطايا كل العالم أيضاً " ( ١ يو ٢ : ١ ، ٢ ) . " لأنه بقربان واحد قد أكمل إلى الأبد المقتُسين " ( عب ١٠ : ١٤ ) لذلك فذبيحة الصليب فيها كل الإكتفاء وكل القوة على تطهير الجسد والنفس والروح كقول الإنجيل " فكم بالحري يكون دم المسيح الذي بروح أزلي قدم نفسه بلا عيب يطهر ضمائركم من أعمال مية لتخدموا الله الحي " ( عب ٩ : ١٤ ) .

٢- تنوع الذبائح : الخطية ليست موضوعاً سهلاً ولكنها موضوع كبير متعدد ومتشعب الجوانب ، ولذلك فالخلاص منها ليس أمراً سهلاً ، ولا تكفي ذبيحة واحدة للتعبير عن الخلاص من الخطية بجميع جوانبها ، ولهذا تعددت الذبائح ، وكل ذبيحة تشير لجانب من جوانب الخلاص من الخطية . لقد أعطى الله موسى طقس خمس ذبائح ، وكل واحدة منها تشير لجانب معين من جوانب الصليب المتعددة ، فذبيحة المحرقة تُعبّر عن الحب الكامل والطاعة الكاملة لله ، وتقدمة الدقيق تُعبّر عن حياة الشراكة مع الله ، وذبيحة السلامة تُعبّر عن حياة السلام مع الله ، وذبيحة الخطية تُعبّر عن الخلاص من الخطايا التي نرتكبها ضد الآخرين ، وذبيحة الإثم تُعبّر عن الخلاص من الخطايا التي نرتكبها ضد الله ومقادسه ، وهذه الذبائح مجتمعة تشير لربنا يسوع المصلوب الذي أوفى كل شيء . لقد أَرْضَى العدل الإلهي وحمل عقاب خطايانا ففدانا من الموت الأبدي وبررنا وقُدَّسنا وأعطانا السلام الكامل والفرح الحقيقي بالخلاص ، ولذلك قال على الصليب " قد أكمل " .

ورغم إن الذبائح الحيوانية لم تكن كافية لفداء الإنسان لأنها محدودة وليست من جنس الإنسان وتُقاد للذبح قسراً ، فأنها كانت رمزاً حياً لذبيحة الصليب ، وكل إنسان مارسها في العهد القديم بقلب نقي وضمير مستقيم حصل على وعد بمغفرة خطاياه في إستحقاقات دم الحمل الحقيقي .

س ١٣ : ما هي أهم الذبائح الشخصية ؟ وكيف تشير كل ذبيحة منها إلى ذبيحة الصليب ؟

ج : دعنا يا صديقي نستعرض معاً الذبائح الشخصية لنرى في كل ذبيحة إشارة إلى جانب من جوانب الصليب ، ففي ذبيحة المحرقة نرى طاعة الابن الذي أطاع حتى الموت موت الصليب ، وفي ذبيحة السلامة نرى عودة الشركة بين الإنسان والله بدم الصليب ، وفي ذبيحتي الخطية والإثم نرى دينونة الله ضد الخطية ، وفي تقديم الدقيق نرى الابن الحبيب يُقدم ذاته قرباناً عنا :

١ - ذبيحة المحرقة ( لا ١ ، ٦ : ٨ - ١٣ ) : تعتبر أول الذبائح حتى أن منبج النحاس الذي تقدم عليه كل الذبائح دُعي بمذبح المحرقة ، وهذه تختص بإرضاء الله " مُحَرَّقة وقود رائحة سرور للرب " ( لا ١ : ١٣ ) ومن الطبيعي أن يأتي الجانب الخاص بالله أولاً ثم الجانب الخاص بالإنسان ، فمثلاً في الوصايا العشر نجد الوصايا التي تخص الله أولاً ثم الخاصة بالإنسان ، وكذلك في الصلاة الربانية تأتي الطلبات الخاصة بالله ثم الخاصة بالإنسان ، وهكذا جاءت ذبيحة الخطية والإثم اللذان يعبران عن رفع عقاب خطية الإنسان . إذاً ذبيحة المحرقة لا تشير إلى ربنا يسوع من حيث أنه حمل خطايانا ، ولكنها تشير إليه من حيث أنه تَمَّ مشيئة الآب وأرضاه " أسلم نفسه لأجلنا قرباناً ونبیحةً لله رائحةً طيبةً " ( أف ٥ : ٢ ) وهكذا تترجم ثيوطوكسية الأحد هذه المشاعر فنقول " هذا الذي أصدد ذاته ذبيحة مقبولة على الصليب عن خلاص جنسنا . فاشتمه أبوه الصالح وقت المساء على الجلجلة " .

فذبحة المحرقة تشير إلى سرور وفرح الآب السماوي بأبنه الحبيب الكريم الذي قدَّم ذاته فادياً عن البشرية . . . حقاً لقد كان منظر السيد المسيح على الصليب باهراً ، ودمه يتساقط من أجل إنقاذ البشرية الهالكة ، ولا أحد يستطيع أن يدرك القيمة الحقيقية لموت ربنا يسوع المسيح إلا الله الآب وحده الكائن فيه ، فالله الآب

تمجد في موت أبنه ، ولهذا قال ربنا يسوع عقب خروج يهوذا ليسلمه " الآن تمجد  
ابن الإنسان وتمجد الله فيه . إن كان الله قد تمجد فيه فإن الله سيمجده في ذاته  
ويمجده سريعاً " (يو ١٣ : ٣١ ، ٣٢) وذبحة المحرقة كانت تُسلخ وتقطع (لا ١ :  
٦) وتغسل الأحشاء والأكارع بالماء (لا ١ : ٩) وتوضع على المذبح فتظهر كل  
أعماقها أنها بلا عيب ، وفي هذا إشارة إلى كمال السيد المسيح وأنه بلا عيب ،  
وعندما تتحول الذبيحة إلى رماد لا يلقى في أي مكان . إنما كان له طقس خاص  
إذ يلبس الكاهن ثوب من كتان وسراويل من كتان ويرفع الرماد ويضعه بجوار  
المذبح " ثم يخلع ثيابه ويلبس ثياباً أخرى ويُخرج الرماد إلى خارج المحلة إلى  
مكان طاهر " (لا ٦ : ١١) وفي هذا إشارة إلى دفن جسد المسيح في قبر جديد  
خارج المحلة .

#### وذبيحة المحرقة تشير لربنا يسوع في الآتي :

أ - الطاعة والرضى : لم يقل الكتاب عن ذبيحة المحرقة أنها للتكفير عن الخطية  
بل قال أنها للرضى (لا ١ : ٣) أي أن مقّم الذبيحة يقدمها برضاه وكامل حرية  
بغية إسترضاء الله ، فهي رمز لذبيحة الصليب التي قدمها ربنا يسوع برضاه  
وكامل حرية ، فذبحة المحرقة تكشف عن طاعة الابن الكاملة للآب السماوي ،  
فقال لهم يسوع " طعامي أن أعمل مشيئة الذي أرسلني وأتمم عمله " (يو ٤ : ٣٤)  
" لأنني قد نزلت من السماء ليس لأعمل مشيئتي بل مشيئة الذي أرسلني " (يو  
٦ : ٣٨) وإرتضى أن يشرب كأس الغضب الإلهي " الكأس التي أعطاني الآب ألا  
أشربها " (يو ١٨ : ١١) وكملت فيه نبؤة داود النبي " حينئذ قلت هأنذا . بدير  
الكتاب مكتوب عني . أن أفعل مشيئتك يا إلهي سررت . وشريعتك وسط  
أحشائي " (مز ٤٠ : ٧ ، ٨) وعندما ربط بولس الرسول بين ذبائح العهد القديم  
وبين ذبيحة الصليب أشار إلى نفس النبؤة السابقة (عب ١٠ : ٧) وكانت طاعة



السيد المسيح موضع سرور الآب " لهذا يحبني الآب لأنني أضع نفسي لأخذها أيضاً " (يو ١٠ : ١٧) .

وعندما ربط بولس الرسول بين ذبائح العهد القديم وبين ذبيحة الصليب ذكر نفس النبوة السابقة " ثم قلت هأنذا أجيء في تَرْج الكتاب مكتوب عني لأفعل مشيئتك يا الله " (عب ١٠ : ٧) . وكانت طاعة ربنا يسوع موضع سرور الآب لذلك قال " لهذا يحبني الآب لأنني أضع نفس لأخذها أيضاً " (يو ١٠ : ١٧) .

ب- السرور والفرح : قال الكتاب عن ذبيحة المحرقة أنها " مُحَرَقَةٌ وَقُودٌ وَرَائِحَةٌ سُرُورٌ لِلرَّبِّ " (لا ١ : ١٣) . هكذا كان ربنا يسوع على الصليب رائحة سرور لله الآب كقول الإنجيل " أسلم نفسه لأجلنا قرباناً ونبیحة لله رائحة طيبة " (أف ٥ : ٢) .

ج - إيفاء العدل الإلهي : هذه الذبيحة تُعَبِّرُ عن إيفاء العدل الإلهي حقه لذلك كانت تُحَرَّقُ بالكامل فلا يأكل منها أحد ، وإشتعال النار في الذبيحة حتى تتحوَّل إلى رماد إشارة لعدل الله الذي يستوفي حقه حتى النهاية ، وإستسلام الذبيحة للنيران إشارة للرب يسوع الذي " أطاع حتى الموت موت الصليب " (في ٢ : ٨) .

د - بلا عيب : هذه الذبيحة كانت تقدم بلا عيب وصحيحة في الظاهر وفي الداخل ولذلك كانت تُسَلَّخُ بعد الذبح لئلا يكون بها عيباً داخلياً فتُرفض ، هكذا ربنا يسوع الذي بلا عيب وحده قد أَرْضَى الآب السماوي وأطاع حتى المنتهى ليس في الظاهر فقد بل وفي الداخل أيضاً ، وكان كاملاً في عمله وفي أقواله وفي سلوكه وفي خدمته وفي جميع جوانب حياته على الأرض ، وَتَحَقَّقَتْ فِيهِ نَبُوءَةُ أَشْعِيَا " لم يعمل ظلماً ولم يكن في فمه غش " (أش ٥٣ : ٩) وشهد بيلاطس البنطي ببراءته " فقال لهم ثالثة فأني شرير عمل هذا " . أني لم أجد فيه علة للموت " (لو ٢٣ : ٢٢) . وقال عنه بطرس الرسول " لم يفعل خطية ولا وجد في فمه مكر " (١بط ٢ : ٢٢) . وقال عنه معلمنا بولس الرسول " مجرَّبٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِثْلُنَا بِلاَ خَطِيئَةٍ " (عب ٤

(١٥ : ٠) كما إن سلخ ذبيحة المحرقة هو إشارة للعري الذي تعرض له ربنا يسوع لكيما يغطي ويكسي عري آدم ونسله ، وأيضاً ذبيحة المحرقة كانت تُقطع قطعاً إشارة لربنا يسوع الذي تتبأ عنه أشعياء النبي " أنه قُطِع من أرض الأحياء " (أش ٥٣ : ٨) .

هـ- الإستمرارية : كان هناك نوعان من ذبيحة المحرقة ، عامة وخاصة ، ففي الذبيحة العامة كان يُقَدَّم خروفاً حولياً في الصباح وآخر في المساء فخروف الصباح تظل النار مشتعلة فيه حتى المساء ، وخرف المساء تظل النار مشتعلة فيه حتى الصباح ، والأب الكاهن لا يكف عن تقديم الوقود المستمر حتى لا تطفأ النار ليلاً ونهاراً ، فذبيحة المحرقة مستمرة بلا انقطاع ، وهنا إشارة واضحة لإستمرارية وفاعلية ذبيحة الصليب .

و- الإنابة : لقد فشلت البشرية في إرضاء الله الأب ، فجاء ربنا يسوع نائباً عن هذه البشرية المسكينة وقدم ذاته ذبيحة محرقة حيّة وأرضى الله الأب ، فصار الأب السماوي ينظر للبشرية في إستحقاقات دم ابنه يسوع المسيح فيرضى عنها ويسرُّ بها . أي إن الأب ينظر للإنسان من خلال دم الابن الوحيد الجنس فيرضى عنه ، وصار الإنسان المفدي بدم المسيح ذو رائحة مقبولة ولذيذة ليس بأعماله الصالحة بل بإيمانه بدم المسيح ، ثم تأتي الأعمال الحسنة كشهادة حيّة على صحة إيماننا بالإله المصلوب ، وهذا يمنح الإنسان سلاماً ورجاءً ، فمهما كانت خطاياهم فإن الله لن يثمنز منه ولن يتخلى عنه ولن يرفضه إن كان يتوب عنها . . . الله يقبلنا في إستحقاقات دم المسيح .

٢- مقدمة الدقيق (لا ٢ ، ٦ : ١٤ - ١٨) : رغم إن مقدمة الدقيق ليس بها سفك دم ولكن الكتاب يدعوها " قدس / قداس " (لا ٦ : ١٧) ويضعها بعد ذبيحة المحرقة مباشرة وقبل الذبائح الأخرى . . . لماذا ؟ لأن كل من ذبيحة المحرقة ومقدمة الدقيق يُقَدَّم رائحة سرور للرب (لا ١ : ١٣ ، ٦ : ١٥) . ومقدمة الدقيق عبارة عن دقيق أبيض نقي وزيت ولبان ، فيأخذ الكاهن بقبضته من دقيق المقدمة وزيتها وكل اللبان

ويضعه على المذبح فتختلط التقدمة بدم الذبائح وتكون لها فاعلية الدم للفادي فيشتمها الله رائحة سرور ، والآب الكاهن عندما يُقدم اللبان كله لله فذلك لأن اللبان يشير للصلاة والعبادة (مز ١٤١ : ٢ ، رؤ ٥ : ٨) وهذه يجب أن تُقدم بالكامل لله ، وهذه التقدمة خالية من الخمر والعسل ولكن يوضع عليها ملح ، وهنا نجد الإشارات واضحة إلى شخص السيد المسيح من عدة جوانب :

أ - أسم التقدمة : أسم التقدمة " تقدمة القربان " ، وكلمة " قربان " تعني هدية أو منحة أو عطية أو هبة ، والسيد المسيح هو عطية الله للبشرية .

ب- رائحة سرور للرب : هذه التقدمة رائحة سرور للرب ، والسيد المسيح هو رائحة سرور لله الآب لأنه عاش حياة طاهرة خالية بالكمال من كل شر أو شبه شر كما أنه قدم نفسه ذبيحة محرقة وأوفى العدل الإلهي . أي إن ربنا يسوع مجّد إسم الله من خلال حياته التي بلا عيب وهذا ما تشير إليه تقدمة الدقيق ، وأيضاً مجّد إسم الله من خلال موته المحيي وهذا ما تشير إليه ذبيحة المحرقة .

ج - خالية من الخمير والعسل : الخمير دائماً يرمز للخطية كقول ربنا يسوع للتلاميذ " تحرّزوا لأنفسكم من خمير الفريسيين الذي هو الرياء " (لو ١٢ : ١) والعسل رمز للملذات الأرضية ، وحياة السيد المسيح خلت من هذه ومن تلك .

د - يُضاف إليها ملح : الملح هو الذي يحفظ الطعام من الفساد والسيد المسيح هو ملح العالم وهو مصدر الصلاح في حياة البشر ، لذلك أمر الله بإضافة الملح لهذه التقدمة " وكل قربان من تقادماك بالملح تملّحه ولا تُخل تقدماتك من ملح عهد إلهك " . على جميع قرايينك تقدم ملحاً " (لا ٢ : ١٣) .

هـ- من دقيق الحنطة : شبه السيد المسيح نفسه بحبة الحنطة قائلاً " الحق الحق أقول لكم إن لم تقع حبة الحنطة في الأرض وتمت فهي تبقى وحدها " . ولكن إن ماتت تأتي بثمر كثير " (يو ١٢ : ٢٤) وكما إن الحنطة عندما تُسحق بين الحجرين الثقلين تتحول إلى الدقيق الذي كانت تُقَّم منه تقدمة الدقيق ، ومنه نصنع الخبز ، هكذا ربنا يسوع دخل طاحونة الآلام فتعرض لشتى أنواع الآلام من ضرب ولطم

وبصق وشوك وعري وجلد ومسامير وإستهزاء وإنسحق بالآلام الجسدية والنفسية وتحقق فيه قول أشعيا النبي " مسخوق لأجل آثامنا " (أش ٥٣ : ٥) . أما الرب فسُرَّ بأن يسحقه بالحزن " (أش ٥٣ - ١٠) وقال السيد المسيح عن نفسه " أنا هو خبز الحياة من يقبل إليّ فلا يجوع ومن يؤمن بي فلا يعطش أبداً " (يو ٦ : ٣٥) .

و - ملتوتة ومدهونة بالزيت : هذه التقدمة ملتوتة بالزيت ، ومدهونة بالزيت أيضاً ، وهنا تظهر في هذه التقدمة صورتين من علاقة الروح القدس بالسيد المسيح ، ففي الصورة الأولى نجد الدقيق يرمز للسيد المسيح والزيت يرمز للروح القدس ، وعلاقة ربنا يسوع بالروح القدس علاقة اقنومية ، فالإثنان اقنومان في الجوهر الإلهي الواحد ، ولكي تشرح لنا التقدمة هذه الحقيقة ، أمر الله أن تكون ملتوتة بالزيت إشارة إلى أن روح الله القدوس هو روح ربنا يسوع المسيح ، فالإبن في الآب والآب في الإبن والروح القدس هو روح الآب والإبن معاً .

أما الصورة الثانية لعلاقة الروح القدس بالسيد المسيح فإننا نجدها في التقدمة المدهونة بالزيت ، فالروح القدس مسح ربنا يسوع للخدمة عندما حلَّ عليه في نهر الأردن . وهذا ما تنبأ عنه أشعيا النبي وقراه ربنا يسوع في مجمع الناصرة " روح الرب عليّ لأنه مسحني لأبشّر المساكين " (لو ٤ : ١٨) . ويقول معلمنا بطرس الرسول " يسوع الذي من الناصرة كيف مسحه الله بالروح القدس والقوة " (أع ١٠ : ٣٨) ويقول القديس أغسطينوس " إسم ( المسيح ) مشتق من المسحة . بأي زيت مسح إلا بزيت روحي ؟! فالزيت المنظور هو علامة أما غير المنظور فهو السر وهو داخلي . مُسِحَ الله لأجلنا وأرسل فصار إنساناً مع بقائه هو الله " (١) .

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير سفر اللاويين ص ٣١

ز - نار الآلام : تُوضَع التقدمة على نار المذبح إشارة للآلام التي تعرض لها ربنا يسوع خلال رحلة الصليب . إذاً هذه التقدمة ترمز لحياة ربنا يسوع منذ أن مُسِح للخدمة في نهر الأردن وحتى الصليب ، ولا تشير لسر الأفخارستيا .

٣ - ذبيحة السلامة (لا ٣ ، ٧ : ١١ - ٣٦) : ذبيحة السلامة تُقدّم من الذكر أو الأنثى سواء من البقر أو الغنم أو الماعز فبعد أن يضع مُقدّم الذبيحة يده على رأس الذبيحة وتُذبح عند باب خيمة الإجتماع يرش الكهنة من الدم على المذبح مستديراً ثم يأخذ الكاهن الشحم الذي يغطي الأحشاء والكليتين والشحم الذي على الخاصرتين وزيادة الكبد مع الكليتين ويوقدها على المذبح على المحرقة وقود رائحة سرور للرب (لا ٣ : ٩ - ١١) .

وفي ذبيحة السلامة نجد الإشارات الآتية إلى ذبيحة الصليب :

أ - أَسْم الذبيحة : ذبيحة السلامة رغم ما فيها من ذبح وسفك دم وحرق بعض الأجزاء بالنار على المذبح فإنها تُدعى " ذبيحة السلامة " فهي تشير للسلام الذي حصلنا عليه مع الله الآب ومع أنفسنا ومع الآخرين من خلال الدم المسفوك على عود الصليب ، ويقول القديس أغسطينوس " السلام هو المسيح / لأنه هو سلامنا الذي جعل الاثنين واحداً ونقض حائط السياج المتوسط / (أف ٢ : ١٤) . . المسيح ابن الله هو السلام جاء لكي يجمع من له ويفصلهم عن الشر " (١) .

ب - تُقدّم للشكر : هذه الذبيحة كانت تقدم للشكر لله (لا ٧ : ١٢) ، فهي ترمز لسر " الأفخارستيا " أي سر الشكر أي سر الشركة حيث يشترك الجميع فيها كقول أشعيا النبي " ويصنع رب الجنود لجميع الشعوب في هذا الجبل وليمة سمائن وليمة خمر " (أش ٢٥ : ٦) . . ويقول ربنا يسوع " هوذا غذائي أعدته . ثيراني ومُسَمَّناتي قد نُجِّيت وكل شيء مُعدُّ " (مت ٢٢ : ٤) وكل من يأكل من ذبيحة السلامة يجب أن يكون إنساناً طاهراً " وأما النفس التي تأكل لحماً من ذبيحة

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير سفر اللاويين ص ٢٨



السلامة التي للآب ونجاستها عليها فتقطع تلك النفس من شعبها " (لا ٧ : ٢٠) أي تُحرّم من أن تكون من شعب الله . . وهذا ما قاله الإنجيل " إذا أي من أكل هذا الخبز أو شرب كأس الرب بدون إستحقاق يكون مُجرماً في جسد الرب وبمه " (١ كو ١١ : ٢٧) . . وبالروعة الوحي إذ يقول " نجاستها عليها " وليس " نجاستها فيها " لأننا تطهّرنا بدم المسيح وصرنا أطهاراً ولو أخطأنا ، فالخطية دخيلة علينا وليست من طبعنا ، لهذا فمن السهل جداً أن نطرح كل خطية ونجاهد بالصبر فنخلص .

ج - الإشتراك في الذبيحة : هذه الذبيحة الوحيدة التي يشترك فيها الجميع . . الشحم الذي يعتبر أفخر ما في الذبيحة يُقَدَّم لله ، ويأخذ هارون وبنوه أفضل جزء من الذبيحة وهو الصدر ، والكاهن الذي قدم الذبيحة يأخذ الكتف الأيمن ، وباقي الذبيحة للذي قدم الذبيحة هو وأسرته وأحبائه بشرط أن يكونوا جميعاً طاهرين . أي إن الذبيحة يشترك فيها الجميع ، وفعلاً ربنا يسوع إذ قدم ذاته على الصليب تمّم كل شيء ، فقد وفى العدل الإلهي حقه ، وفرّح قلب الله الآب ، ورفع خطايا وآثام البشرية ففرحت البشرية ونالت السلام ، وتصلّي الكنيسة في أوشية السلامة قائلة " أذكر يا رب سلامة كنيستك الواحدة الوحيدة المقدّسة الجامعة الرسولية . . السلامة التي من السموات أنزلها على قلوبنا جميعاً . . ياملك السلام أعطنا سلامك . . . إلخ " وفي لحن " أب أورو " ترتل الكنيسة " ياملك السلام أعطنا سلامك . . قرّر لنا سلامك واغفر لنا خطايانا " .

٤ ، ٥ - ذبيحة الخطية وذبيحة الإثم (لا ٤ ، ٧ : ١ - ١٠) : قال الكتاب " ذبيحة الإثم كنبيحة الخطية لهما شريعة واحدة " (لا ٧ : ٧) أما الفارق بينهما فهو إن ذبيحة الخطية تختص بالخطايا بين البشر وبعضهم البعض ، وخطية الإثم تختص بالخطايا الموجهة ضد الله ومقادسه ، وخيانة الأمانة " إذ خان أحد خيانة وأخطأ سهواً في أقداًس الرب يأتي إلى الرب بذبيحة لإثمه كبشاً صحيحاً من

الغنم . ويُعوّض عليه خُمسه ويدفعه إلى الكاهن فيكفر الكاهن عنه بكبش الإثم فيُصَفح عنه " ( لا ٥ : ١٥ ، ١٦ ) ومن الملاحظ أنه في ذبيحة الخطية يقدم الإنسان ذبيحة حسب حالته المادية ، فإن كان ميسوراً يقدم شاه وإن كان معدماً يقدم زوجاً من الحمام أو فرخي يمام أو عشر الأيفة من الدقيق بدون زيت أو لبان . كما كانت ذبيحة الخطية تتوقف على مركز الشخص المُخطئ ، فالكاهن غير العلماني . لكن في ذبيحة الإثم فإن الإنسان يلتزم بتقديم كبش صحيح مهما كان فقيراً ، وهذا ينعكس على عظم الخطية الموجهة ضد مقدس الله وخيانة الأمانة ، وسواء كانت الخطية أرتكبت بمعرفة أو بدون معرفة عن طريق السهو ، فإنها تحتاج إلى تكفير عنها ، وهذا ما نردده في الثلاث تقديسات " حل واغفر واصفح لنا يا الله عن سيئاتنا التي صنعناها بإرادتنا والتي صنعناها بغير إرادتنا ، التي فعلناها بمعرفة والتي فعلناها بغير معرفة ، الخفية والظاهرة . يارب اغفر لنا من أجل إسمك القدوس الذي دعي علينا " .

ويضع مقدم الذبيحة يده على الذبيحة معترفاً بخطاياها ثم تُذبح الذبيحة ويُرش الدم على قرون المذبح وينضح منه على مذبح البخور إشارة إلى عودة الشركة بين الله والإنسان . ثم يأخذ الكاهن الشحم ويقدمه على مذبح المحرقة " أما جلد الثور وكل لحمه مع رأسه وأكارعه وأحشاؤه وفرثه ( الفضلات التي في الأحشاء ) فيُخرَج سائر الثور إلى خارج المحلة إلى مكان طاهر إلى مرمى الرماد ويُحرقها على حطب بالنار . على مرمى الرماد تُحرق " ( لا ٤ : ١١ ، ١٢ ) .

ونلاحظ أن هاتين الذبيحتين تشيران إلى السيد المسيح من عدة جوانب منها :

أ - بلا عيب : يُشترط في الذبيحة أن تكون بلا عيب لأنها تشير إلى السيد المسيح الطاهر القدوس الذي بلا خطية ، فالذبيحة التي لم تصنع خطية ، حملت خطايا المذنب فاستحققت الذبح والحرق بالنار ، وهكذا السيد المسيح البريء حمل

عقاب خطايا العالم كله من آدم إلى المجيء الثاني " الذي حمل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة لكي نموت عن الخطايا فنحيا للبر " ( ١بط ٢ : ٢٤ ) .

ب - الموت : الذبيحة البريئة التي حملت خطايا الإنسان استحققت الذبح والموت والحرق بالكامل ، والسيد المسيح البري القدوس جاز نار الآلام ، فقال عنه النبي " كل الرأس مريض وكل القلب سقيم . من أسفل القدم إلى الرأس ليس فيه صحة بل جرح وإحباط وضربة طرية لم تُعَصَّر ولم تُعَصَّب ولم تُلَّين بالزيت " ( أش ١ : ٥ - ٦ ) ومات على الصليب لينقذنا من حكم الموت .

ج - خارج المحلة : الذبيحة التي حملت الخطية لا يمكنها أن تتراءى أمام الله القدوس ، ولذلك فإنها تُحرق خارج المحلة " فإن الحيوانات التي يُدخَلُ بِمِمْهَا عَنْ الْخَطِيئَةِ إِلَى الْأَقْدَاسِ بِيَدِ رَئِيسِ الْكَهَنَةِ تُحْرَقُ أَجْسَامُهَا خَارِجَ الْمَحَلَةِ . لذلك يسوع أيضاً لكي يُقَدَّسَ الشَّعْبُ بِدَمِ نَفْسِهِ تَأْلَمُ خَارِجَ الْبَابِ . فلنخرج إذاً إليه خارج المحلة حاملين عاره " ( عب ١٣ : ١١ - ١٣ ) .

وهذا ما تفعله الكنيسة خلال أسبوع الآلام إذ تترك الهيكل والخورس الأول ، وتخرج لتُصلي في الخورس الثاني إشارة لخروج ربنا يسوع خارج أورشليم . ولا يمكن أن نتحدث عن موضوع الذبائح في العهد القديم دون أن نتطرق إلى موضوع مهم جداً ومرتبطة بذبحة الصليب ألا وهو يوم الكفارة العظيم ، لذلك نجد التزاماً علينا أن نعرض له باختصار شديد :

س ١٤ : ما هو طقس يوم الكفارة العظيم ؟ وما هي الإشارات التي يحملها لذبيحة الصليب ؟

ج : سجل لنا الكتاب المقدس طقس هذا اليوم خلال سفر اللاويين ( لا ١٦ ، ٢٣ : ٢٦ - ٣٢ ) وكان يوافق يوم الكفارة اليوم العاشر من الشهر السابع من كل عام ، وفي هذا اليوم فقط يدخل رئيس الكهنة إلى قدس الأقداس ثلاث مرات ، فلا يوجد يوم آخر طوال العام يضارع هذا اليوم من جهة أهميته ، ومن جهة كم الذبائح التي

تُقَدِّمُ بهدف مغفرة الخطايا وتقديس الكهنة والشعب ، فهو يرمز إلى يوم الجمعة العظيمة الذي صُلِبَ فيه مخلصنا الصالح على جبل الجلجثة في اورشليم ، ولذلك كان الإهتمام بهذا اليوم من قبل الجميع إهتماماً عظيماً جداً فمثلاً :

أ - كان الشعب كله يصوم من مساء اليوم التاسع حتى مساء اليوم العاشر ، باستثناء المرضى والشيخوخ والأطفال ، وكل نفس لا تصوم وتتذلل وتتفرغ للعبادة في هذا اليوم تُقَطَّع من شعب الله " وكلم الرب موسى قائلاً . أما العاشر من هذا الشهر السابع فهو يوم الكفارة . محفلاً مقدساً يكون لكم تذللون نفوسكم وتقرَّبون وقوداً للرب . عملاً ما لا تعملوا في هذا اليوم عينه لأنه يوم كفارة للتكفير عنكم أمام الرب إلهكم . إن كل نفس لا تتذلل في هذا اليوم عينه تُقَطَّع من شعبها . وكل نفس تعمل عملاً ما في هذا اليوم عينه أبعد تلك النفس من شعبها . . " ( لا ٢٣ : ٢٦ - ٣٢ ) .

ب - يترك رئيس الكهنة منزله ويعتكف بالهيكل قبل يوم الكفارة بسبعة أيام ، فيقيم بمخدع مقدس في الهيكل ، ويحترس جداً لئلا يتدنس ، وزيادة في الاحتياط كان يُرَش مرتين بماء النجاسة في اليوم الثالث والسابع لئلا يكون قد لمس ميتاً أو شيئاً دنساً دون أن يدري .

ج - يُعَيَّن بديل لرئيس الكهنة خوفاً من تعبه المفاجئ أو وفاته فجأة .

د - يتأكد بعض أعضاء مجمع السنهدريم من حفظ رئيس الكهنة للطقس بكافة تفاصيله ، ويقسم رئيس الكهنة أمامهم بأنه سيقوم بإتمام الطقس الصحيح ، وبالأخص في قدس الأقداس حيث لا تراه عين إنسان .

هـ - يتناول رئيس الكهنة عشاءاً خفيفاً ، ويقضي الليل كله ساهراً لا ينام لئلا يتدنس بالأحلام وفي نفس الوقت يقرأ الأسفار المقدسة طوال الليل ، أو يستمع إلى من يقرأ له في حالة شيخوخته وعدم قدرته على القراءة ، وقضاؤه الليل كله في السهر والصلاة والتأمل والقراءة إشارة للسيد المسيح الذي أمضى الليل كله في سهر وصلاة ، وصراع وجهاد ودموع ، ومحاكمات وفحص وتمحيص ، ولذلك

كانوا يحضرون لرئيس الكهنة جميع الذبائح التي ستقدم في الغد ليتأكد من سلامتها ومطابقتها لمواصفات الشريعة .

و - كان رئيس الكهنة يستحم في ذلك اليوم خمس مرات ويغسل يديه ورجليه عشر مرات .

**طقس يوم الكفارة :** عند أول إشراقة لضوء الفجر يستحم رئيس الكهنة ، ويرتدي ثياب الخدمة الذهبية ، ثياب المجد والبهاء ، ويقدم ذبيحة المحرقة الصباحية . ثم يخلع الثياب العظيمة ويستحم ثانية ، ويرتدي ملابس بسيطة عبارة عن قميص وسروال وعمامة على رأسه ويتمنطق بمنطقة ، وكل هذه مصنوعة من كتان أبيض نقي ، وهذا القميص الكتان يشير للنقاوة الكاملة وأيضاً يرمز للتجسد . أما ذبائح ذلك اليوم فهي كثيرة ومتعددة ، منها ذبيحة الصباح والذبائح الكفارية عن رئيس الكهنة والكهنة والشعب ، وتصل هذه الذبائح إلى خمسة عشر ذبيحة مما يشير إلى عدم كفاية هذه الذبائح الحيوانية للتكفير عن الخطايا .

**ومن طقوس هذا اليوم :**

أ - **خدمة البخور :** يحمل رئيس الكهنة المجرة الذهبية والبخور ، ويرفع بخوراً في قدس الأقداس حتى يعبق المكان برائحة البخور ، ويترك المجرة ويخرج بينما ينسكب الشعب بروح الصلاة في الخارج .

ب - **ذبيحة الخطية :** وتشمل ثور يقم عن رئيس الكهنة وأهل بيته ، وتيس ( يهوه ) يقم كذبيحة خطية عن الشعب ، فعقب ذبيحة الصباح يقدم رئيس الكهنة ذبيحة الخطية عن نفسه وعن بيته ، فيضع يديه على الثور وينظر إلى قدس الأقداس تجاه الغرب ، ويقدم الإعراف التالي " يارب ( يهوه ) لقد آثمت وتعديت أنا وبيتي . أتضرع إليك يارب أن تكفر عن الآثام والتعديات والخطايا التي فعلتها أمامك أنا وبيتي ، حتى كما هو مكتوب في ناموس موسى خادمك : لأنه في ذلك اليوم سيكفر عنك وتطهر من كل خطاياك أمام يهوه ستطهر " وخلال هذا



الإعتراف وغيره من الصلوات يتردد اسم " يهوه " عشر مرات ، والجميل أن في كل مرة يأتي اسم " يهوه " يصرخ الشعب قائلين " مبارك الأسم مملكته إلى أبد الآباد " وعدد عشرة يدل على الكمال ، فهو دلالة على كمال مملكة الله التي ستبقى إلى الأبد . ثم يحمل رئيس الكهنة إناءاً به دم الثور ويدخل للمرة الثانية إلى قدس الأقداس حيث ينضح بأصبعه في اتجاه كرسي الرحمة ( غطاء التابوت ) مرة لأعلى وسبع مرات لأسفل ، وعندما يخرج يضع إناء الدم على قاعدة ذهبية أمام الحجاب .

أما نبيحة الخطيئة التي تقدم عن الشعب فهي عبارة عن تيس يتم اختياره من تيسين متشابهين ، وهو ما يدعونه بتيس يهوه .

تيس يهوه : يؤتى أمام رئيس الكهنة بتيسين متشابهين تماماً من جهة الشكل والحجم ، ويلقى رئيس الكهنة قرعة على التيسين بواسطة لوحى ذهب مكتوب على أحدهما ( يهوه - الرب ) وعلى الآخر ( لعازيل ) وبعد القرعة يربط رئيس الكهنة قطعة قماش قرمزي على قرن تيس عزازيل ، ويربط قطعة أخرى على رقبة تيس يهوه . ثم يذبح تيس يهوه ، ويحمل دمه في إناء ويدخل به للمرة الثالثة إلى قدس الأقداس ، ويفعل كالمرة السابقة فيرش الدم على الغطاء والتابوت مرة إلى أعلى وسبع مرات إلى أسفل . ثم يخرج ويضع إناء الدم على قاعدة ذهبية أخرى أمام الحجاب ، وعقب خروجه للمرة الثالثة يأخذ من إناء دم الثور ويرش تجاه الحجاب مرة واحدة إلى أعلى وسبع مرات إلى أسفل ، ويقوم بنفس العمل بدم التيس . ثم يصب المتبقي من دم الثور على ما تبقى من دم التيس ، ويرش الدم على قرون مذبح البخور في القدس ثم أعلى مذبح البخور سبع مرات ، وما تبقى من الدم يصبه رئيس الكهنة على مذبح المحرقة من الجانب الغربي .

ودخول رئيس الكهنة إلى قدس الأقداس من عام إلى عام يشير إلى عدم كفاية الذبائح الحيوانية للتكفير عن خطايا الإنسان ، بينما دم المسيح الذي سفك مرة واحدة كان كافياً للتكفير عن خطايا كل البشرية ، وهذا ما أوضحه معلمنا بولس

الرسول عندما قال " وأما المسيح وهو قد جاء رئيس كهنة للخيرات العتيدة  
فبالمسكن الأعظم والأكمل غير المصنوع بيد أي الذي ليس من هذه الخليقة .  
وليس بدم تيروس وعجول بل بدم نفسه دخل مرة واحدة إلى الأقداس فوجد فداء أبدياً  
.. لأن المسيح لم يدخل إلى أقداس مصنوعة بيد أشباه الحقيقة بل إلى السماء  
عيناها ليظهر الآن أمام وجه الله لأجلنا . ولا ليقدم نفسه مراراً كثيرة كما يدخل  
رئيس الكهنة إلى الأقداس كل سنة بدم آخر .. ولكنه الآن قد أظهر مرة عند  
إنقضاء الدهور ليبطل الخطية بدم نفسه " (عب ٩ : ١١ - ٢٦) .

وبعد أن يفرغ رئيس الكهنة من التكفير ورش الدم يُقتم التيس الحي تيس  
عزازيل " ويضع هارون يديه على رأس التيس الحي ويقرُّ بكل ذنوب بني إسرائيل  
وكل سيئاتهم على كل خطاياهم ويجعلها على رأس التيس ويرسله بيد من يلاقيه إلى  
البرية . ليحمل التيس عليه كل ذنوبهم إلى أرض مقفرة فيطلق التيس إلى البرية " .  
(لا ١٦ : ٢١ ، ٢٢) .

وإطلاق التيس إلى البرية حيث القفر الموحش إشارة للسيد المسيح الذي  
قال عنه النبي " أنه قُطِعَ من أرض الأحياء أنه ضُرب من أجل ذنب شعبي " (أش  
٥٣ : ٨) ثم يخرج الشعب تيس عزازيل من الباب الشرقي إلى جبل الزيتون ،  
ويكون في إنتظاره رجل غريب ليس من شعب الله ، وهنا نجد الرمز واضحاً  
جداً ، فهو يشير للسيد المسيح الذي أسلمته أمته اليهودية إلى الرومان الغرباء .  
وتقسم المسافة من جبل الزيتون إلى الصحراء وهي نحو إثني عشر ميلاً  
إلى عشرة مراحل تنتهي بصخرة كبيرة تدعى " زك " ، وفي كل مرحلة يقف  
بعض الرجال يقدمون التسهيلات اللازمة والشراب للرجل الغريب الذي يصحب  
التيس ، ويسير معه رجل إلى المجموعة الثانية ، ومن المجموعة الثانية يسير معه  
رجل إلى المجموعة الثالثة بينما يعود الرجل الأول في مجموعته الثانية وهلم جرا  
.. حتى يصل التيس إلى الصحراء . أما الشعب في أورشليم فإنه ينتظر بشغف  
زائد خبر وصول التيس الذي يحمل خطايا الشعب إلى الصحراء ، ولذلك كان

الخبر يصل سريعاً بواسطة المجموعات المنتظرة عن طريق تحريك الرايات من موقف لآخر ، فيصل الخبر في لحظات ، فيطمئن الشعب أن خطاياهم أبعدت عنه مع تيس عزازيل " كبعد المشرق عن المغرب أبعد عنا معاصينا " (مز ١٠٣ : ١٢) . . . حقاً إن خطايا الشعب قد أبعدت عنه بذبيحة الخطية ، ولكنها لا تُحى إلا في دم الصليب .

وتيس يهوه مع تيس عزازيل يشيران معاً إلى ذبيحة الصليب والقيامة ، فالتيس المذبوح يشير لذبيحة الصليب ، والآخر القائم يشير لقيامة ربنا يسوع وقيامتنا معه . أما القماش القرمزي الذي يُربط على كل من التيسين فإنه يشير للرداء القرمزي الذي ألبسوه للسيد المسيح " فعرووه وألبسوه رداءاً قرمزيّاً " (مت ٢٧ : ٢٨) ويقول التقليد اليهودي أنه عند قبول الذبيحة كان لون القماش القرمزي يتغير إلى اللون الأبيض كوعده الله الصادق " فلم نتحاجج يقول الرب إن كانت خطاياكم كالقرمز تبيض كالثلج " (أش ١ : ١٨) وقد توقفت هذه المعجزة قبل خراب اورشليم بأربعين عاماً أي في السنة التي صُلب فيها السيد المسيح ، وقد تعجبنا كثيراً عندما نسب الأستاذ أنيس منصور عبادة الشيطان إلى التوراة ، وإدعائه بأن " عزازيل " هو الشيطان الذي كان بنوا إسرائيل يقدمون له ذبائح ، فهذا القول مجاف للحقيقة للأسباب الآتي :

أ - لم يرد اسم عزازيل كإسم من أسماء الشيطان الكثيرة مثل إبليس ، والتين الحية القديمة ، وسطانييل ، وبعزبول ، والكاروب المنبسط المظلل . . . إلخ .

ب - هذه الذبيحة كانت تُقدّم يوم الكفارة العظيم بأمر من الله تبارك اسمه ، فهي لا تُعد من مخالفات وخطايا وآثام الشعب الإسرائيلي . . . فهل يعقل أن الله يأمر موسى بأن يقدم ذبيحة للشيطان ؟ ! .

ج - ليس " عزازيل " إسم شخص ولا إسم شيطان ، إنما سُمي هكذا من جهة المعنى والمهمة التي سيقوم بها ، وهي حمل خطايا الناس وعزلها بعيداً عنهم ،

إشارة إلى أن الرب يصفح عن هذه الخطايا ولا يعود يذكرها ثانية " اصفح عن  
إثمهم . ولا أنكر خطيتهم بعد " (أر ٣١ : ٣٤) " كل معاصيه التي فعلها لا تذكر  
عليه " (حز ١٨ : ٢٢) .

وإنتشر طقس تقديم الذبائح لنوال مغفرة الخطايا إلى الأمم الوثنية ، فمعظم  
الوثنيين كانوا يهتمون بتقديم الذبائح ، وكانوا يزيتون ذبائحهم بالأزهار الجميلة  
ويزفونها ويرقصون حولها ثم يسلمونها للكهنة الوثني ليصعدها ذبيحة ، فقديما  
المصريين كانوا يقدمون الذبائح لآلهتهم ، ولذلك بنوا في كل معبد هيكلًا ، وفي  
الهيكل مذبحاً ، وكان كهنتهم يلبسون الملابس النظيفة ويحلقون رؤوسهم حتى لا  
يلتف حولهم الهوام ، وكانوا يقدمون للإله " تيفون " ذبائح حيّة ، أي يحرقونها  
وهي حيّة ، ويذرون رماذها في الهواء لإنتزاع كل شر .

أما أهل بابل وفارس فقد وصلت بهم الجراءة إلى تقديم أبنائهم ذبائح بشرية  
لإرضاء آلهتهم ، أو للتكفير عن خطاياهم ، أو ليفسحوا أمامهم الطريق للعالم  
الآخر ، أو ليحملوا المعونات للذين ماتوا قبلاً ، فيلقون أبناءهم في النيران مع  
قرعات الطبول وهتاف المغنيين حتى لا يستمعوا إلى صراخهم . . أنه الخداع  
الشيطاني في أوضح وألمع صورته .

وكان الهنود يقدمون أبناءهم طعاماً للتماسيح التي يؤلهونها لكيما يحصلوا  
على رضاها ، وجاء في كتاب " الفيدا " أن الإنسان كفر عن نفسه في البداية بنبات  
الأرض ، ثم بالحيوان ، ثم بأولاده ( راجع عوض سمعان - كفارة المسيح  
ص ٨٤ ) وعندما كانوا يقدمون في الهند ذبائحهم كان الكاهن يُطهر نفسه أولاً بماء  
يُدعى " الماء المقدس " ثم يُطهر الجو المحيط به وذلك برسم دائرة واسعة في  
الفضاء بذراعته ، ثم يذبح الذبائح ، فيأخذ أصحابها أجزاء منها وتُحرق بقاياها

بالنار ، وجاء في الترانيم الفيدية أن من يقدم محرقة إلى براهما ، فإنه يتحد به ، ولكن في دائرته .

وكانت الذبائح تُقدّم أيضاً لدى اليونان والرومان ، فقال أفلاطون " إن الذبائح ضرورية ، لكنها لا تنفع البشر إلا إذا توافرت لديهم النية الصالحة " (١) .

### ثالثاً : الرموز في العهد القديم ترسم لنا صورة الصليب

س ١٥ : هل تحدثنا عن رموز العهد القديم التي ترسم لنا صورة الصليب ؟

ج : من أجل أهمية الصليب العظيمة ولزومه لخلاص البشرية إهتم الله بالإشارة إليه منذ العصور القديمة ، كما رأينا ذلك من خلال النبؤات ، ومن خلال الذبائح ، والآن نرى الصليب من خلال الرموز التي أشارت إليه في العهد القديم ، فقد تقرب هابسيل إلى الله ونال رضاه بتقديم ذبيحة دموية هي رمز للصليب ، وهرب الإنسان من دينونة الله من خلال فلك نوح الذي هو رمز للصليب ، وفي تقديم إبراهيم لإبنه الوحيد نلمس محبة الأب السماوي لإبنه الذي بذله من أجل حياة العالم ، وفي سلم يعقوب نرى الوسيط بين السماء والأرض ، وفي بركة يعقوب لإبني يوسف عرفنا أن كل بركة لا تتبثق إلا من الصليب المقدس مصدر النعم والبركات ، وفي خروف الفصح رأينا المسيح فصحننا الجديد يدفع حياته ليحيينا ، وفي عبور البحر الأحمر تعلمنا كيف نعبّر من العبودية للحرية ومن الموت للحياة بواسطة خشبة الصليب ، وفي الشجرة التي حولت ماء مارة إلى ماء عذب وحلو تذوقنا عمل الصليب الذي يحول مرارة نفوسنا إلى مذاقة روحية ، وفي صخرة حوريب رأينا المسيح يضرب مرة واحدة ، وعندما بسط موسى يديه على التلة رأينا فيه صورة المصلوب ، وفي الحية النحاسية رأينا الصليب خشبة الحياة ، وفي شريعة تطهير الأبرص رأينا الموت والقيامة ، وفي مدن الملجأ رأينا كيف ينال القاتل حياة جديدة

---

(١) عوض سمعان - كفارة المسيح ص ٨٤



بالصليب ، وفي الخشب الذي غير طبيعة الحديد رأينا الصليب الذي يُغير طبيعتنا ،  
ومع يونان في جوف الحوت عشنا موت المسيح ودفنه ثلاثة أيام وقيامته . .

وكل هذا ليس فكراً جديداً إنما هو فكر الكنيسة منذ عصورها الأولى ،  
ولهذا نجد الشهيد الفيلسوف يوستين في حوارهِ مع تريفو اليهودي يقول " في العهد  
القديم مثالات متنوعة لخشبة الصليب التي بها ملك المسيح . . لقد رُمِز له  
( للصليب ) بشجرة الحياة التي ذُكر أنها غرست في الفردوس . . وأرسل موسى  
ومعه العصا ( الخشبية ) ليخلص الشعب ، وبهذه العصا في يديه وهو على رأس  
الشعب شق البحر الأحمر ، وبها تدفقت المياه من الصخرة . . وعندما ألقى شجرة  
في مياه مارة المر صارت عنبه . . " (١)

وقال القديس غريغوريوس أسقف نيصص " عندما بسط موسى يديه من  
أجل المصريين هلكت الضفادع في الحال . وهذا ما يمكن مشاهدته يحدث الآن ،  
لأن أولئك الذين يرون الأيدي الممتدة لمعطي الناموس (موسى) وفي يديه  
المبسوطتين ، ذاك الذي مدّ يديه على الصليب " (٢).

ولا ننسى أن للصليب وجهان ، فعليه تُبَت السيد المسيح له المجد ، وعليه  
سحق رب المجد الشيطان وانتصر عليه ظافراً به ، وكان أبلغ رمز لهذا الصليب ،  
هو الصليب الذي أعده هامان ليصلب عليه مردخاي " وكان هامان قد دخل دار  
بيت الملك الخارجية لكي يقول للملك أن يُصلب مردخاي على الخشبة التي أعدها  
له " (أس ٦ : ٤) ولكن الذي حدث أن ذات الصليب صُلب عليه هامان " هوذا  
الخشبة التي عملها هامان لمردخاي . . فقال الملك أصلبوه عليها . فصلبوا هامان  
على الخشبة التي أعدها لمردخاي " (أس ٧ : ٩) .

(١) نياقة الأنبا يوانس المتنيح لأسقف الغربية - المسيحية والصليب ص ١٩

(٢) المرجع السابق ص ٢٠

والآن هيا بنا يا صديقي إلى هذا البستان الشهى الغني ، لنتذوق معاً جمال وحلاوة وتطابق الرموز مع صليب ربنا يسوع المسيح :

١- ذبيحة هابيل : كان قايين وهابيل هما الأخان الوحيدان في العالم كله ، وحاول كل منهما التقرب إلى الله ، فقدم قايين " من اثمار الأرض قرباناً للرب " . وقدم هابيل أيضاً من أبقار غنمه ومن سمانها " (تك ٤ : ٣ ، ٤) فماذا كانت النتيجة ؟ " فنظر الرب إلى هابيل وقربانه " ولكن إلى قايين وقربانه لم ينظر " (تك ٤ : ٤ ، ٥) . لماذا حدث هذا رغم إن الله بسابق علمه يعلم تماماً أن هذا الرفض سيثير حسد قايين على أخيه فيقوم ويقتله ، ومع ذلك أصر الله على رفض تقدمه قايين . فلماذا ؟ لأن قايين خالف أباه آدم ولم يسر على نفس الدرب ، فقدم من ثمار الأرض التي لعنها الله . أما هابيل فقدم ذبيحة دموية معترفاً بحاجته للمغفرة وبدون سفك دم لا تحصل مغفرة ، وفي هذا الرمز الواضح يمكن ملاحظة الآتي :

أ - لقد تسلّم آدم طقس الذبيحة من الله ، فعندما فشلت أوراق الشجر في ستر عريه هو وزوجته ، ذبح الله حملاً وصنع لهما أقمشة من جلد فستر عريهما ، وعندما سار هابيل في نفس الدرب قبلت السماء ذبيحته الدموية . أما قايين الذي خالف هذا الطقس فقد رفض الله تقدمته .

ب - هابيل نبت من شجرة قد فسدت بالكامل ( آدم ) لهذا فهو إنسان خاطئ محكوم عليه بالموت الأبدي ، ولكن عندما أهرق دم الحمل عوضاً عن دمه نظر الله له نظرة رضي وقبول ، لأن هرق دم الحمل إشارة لهرق دم حمل الله . . . تقدم هابيل وهو يشعر أنه إنسان خاطئ يستحق الهلاك الأبدي ، ولكنه تقدم بإيمان مستتراً في دم الذبيحة فنال الوعد بالنجاة والحياة الأبدية ، لهذا شهد له الإنجيل فقال " بالإيمان قدم هابيل لله ذبيحة أفضل من قايين . فيه شهد له أن بار إذ شهد الله لقربانيه . وبه وإن مات يتكلم بعد " (عب ١١ : ٤) . وذبيحة هابيل ليست أفضل لأن قيمتها أكبر ولكنها أفضل لأنها ترمز لذبيحة الصليب .

ج - الله قبل ذبيحة هابيل التي سفك فيها الدم ، وهذا إعلان وتأكيد أن الإنسان لن يتقابل مع الله وتغفر خطاياه إلا بسفك الدم ، فمهما عمل الإنسان أعمالاً حسنة وقدم عطايا وتقدمات وأصوام . . إلخ فلن تُخلّصه هذه جميعها من حكم الموت .

د - بهذه الذبيحة صار هابيل قريباً لله " فنظر الرب إلى هابيل وقربانه " (تك ٤ : ٤) وتصالح هابيل مع الله وبدأت حياة الشركة بينه وبين الله من خلال الذبيحة . بل صار هابيل باراً بسبب إيمانه بسرّ الصليب وبالتالي أصبحت أعماله مقبولة أمام الله . أما قايين فلأنه لم يؤمن بسرّ الصليب لذلك رفضت تقدمته وأعماله " ليس كما كان قايين من الشرير ونبح أخاه . ولماذا نبحه . لأن أعماله كانت شريرة وأعمال أخيه بارّة " (إيو ٣ : ١٢) .

هـ - هابيل الصديق الذي نبحه أخوه حسداً كان رمزاً للسيد المسيح البار الذي أسلمه أخوته اليهود حسداً ليذبح على الصليب بيد بيلاطس البنطى " لأنه (بيلاطس) علم أنهم أسلموه حسداً " (مت ٢٧ : ١٨) .

٢ - فلك نوح : " فقال الله لنوح نهاية كل بشرٍ قد أتت أمامي لأن الأرض امتلأت ظلماً منهم . فما أنا مهلككم مع الأرض . أصنع لنفسك فلكاً من خشب جُفر . . " (تك ٦ : ١٣ ، ١٤) فلك نوح الخشبي الذي كان واسطة النجاة للجنس البشري يرمز لخشبة الصليب التي عن طريقها نالت البشرية النجاة من الهلاك الأبدي " وليس بأحد غيره الخلاص لأن ليس إسم آخر تحت السماء قد أعطى بين الناس به ينبغي أن نخلص " (أع ٤ : ١٢) .

٣ - أيوب البار : الذي أشتكى عليه الشيطان ، وإجتاز التجربة ونجح فيها ، كان رمزاً لأيوب الجديد الذي جاز المعصرة وقام منتصراً .

٤ - إسحق : كان إسحق رمزاً للسيد المسيح المصلوب القائم في عدّة أمور نذكر منها :

أ - إسحق ابن الموعد فهو الابن الحبيب لأبيه إبراهيم الذي صار شيخاً متقدماً في الأيام " خذ /بنك وحيدك الذي تحبه إسحق" (تك ٢٢ : ٢) وإسحق هنا مثال لربنا يسوع الابن الوحيد الجنس الذي قال الأب عنه " هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت " (مت ٣ : ١٧)

ب - إسحق مضى به أبوه على جبل المُرِّيَّا ليصعده محرقةً ، وربنا يسوع مضى به اليهود خاصته وصعدوا به إلى جبل الجلجثة وصلبوه ، وجبل الجلجثة هو جبل المُرِّيَّا ، ويقول التقليد أن الله طلب من إبراهيم أن يصعد ابنه " محرقةً على أحد الجبال الذي أقول لك " (تك ٢٢ : ٢) وقد عرف إبراهيم المكان المقصود بعد ثلاثة أيام عندما رأى علامة الصليب فوق هذا الجبل ( القمص يوحنا فوزي - شهادة الكتاب عن الوهية المسيح ص ١٨٧ ) .

ج - تبع إسحق غلامان إلى مكان الذبح ، وسار مع السيد المسيح لسان إلى مكان الصلب حيث صُلِّبَا معه .

د - مكث إسحق ثلاثة أيام في الطريق محكوم عليه بالموت " وفي اليوم الثالث رفع إبراهيم عينيه وأبصر الموضع من بعيد " (تك ٢٢ : ٤) وربنا يسوع ظل في القبر ثلاثة أيام في حكم الموت .

هـ - حمل إسحق حطب المحرقة ، وربنا يسوع حمل خشبة الصليب " فخرج وهو حامل صليبه " (يو ١٩ : ١٧) . يقول الأب قيصاريوس " عندما حمل إسحق الخشب للمحرقة كان يرمز للمسيح ربنا الذي حمل خشبة الصليب إلى موضع آلامه . هذا السر سبق فأعلنه الأنبياء ، كالقول " وتكون الرئاسة على كتفه " (أش ٩ : ٦) فقد كانت رئاسة المسيح على كتفيه بحمله الصليب في إتضاع عجيب . أنه ليس بأمر غير لائق أن يعني بالرئاسة صليب المسيح . إذ به غلب الشيطان ، ودعى العالم كله لمعرفة المسيح والتمتع بنعمته " (١) .

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير سفر التكوين ص ٢٢٠

و - سال إسحق أباه " وقال ياأبي . فقال هأنذا ياإبني . فقال هوذا النار والخطب ولكن أين الخروف للمحرقة . فقال إبراهيم الله يرى له الخروف ياإبني " (تك ٢٢ : ٧ ، ٨) والحمل الحقيقي الذي رآه الله أن يصلح لفداء البشرية هو إبنه الحبيب الذي أشار إليه يوحنا المعمدان قائلاً " هوذا حمل الله الذي يرفع خطية العالم " (يو ١ : ٢٩) .

ز - يقول للكتاب المقدس " فأخذ إبراهيم خطب المحرقة ووضعها على إسحق إبنه وأخذ بيده النار والسكين وذهب كلاهما معاً " (تك ٢٢ : ٦) والعبارة الأخيرة " ذهب كلاهما معاً " تعكس معنى جميل وهو أن الذبيحة تُعتبر ذبيحة إبراهيم الأب لأنه قدم إبنه في حب باذل ، وأيضاً ذبيحة إسحق إذ قدم ذاته وأطاع حتى الموت ، وهكذا كانت ذبيحة الصليب ذبيحة الأب الذي بذل إبنه الحبيب وذبيحة الإبن الذي أطاع حتى الموت موت الصليب " لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل إبنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية " (يو ٣ : ١٦) .

ح - أطاع إسحق أباه حين ربطه ووضعها على المذبح ومدّ يده بالسكين لينذحه دون أن يقاومه أو يهرب منه أو يجادله . إذاً قبل الموت ورفض مخالفة أو مقاومة إرادة أبيه ، وربنا يسوع أطاع الأب السماوي حتى الموت موت الصليب ، وكما كان إسحق مزمعاً أن يموت دون نذب آتاه ، هكذا مات المسيح دون نذب جناه

ط - " فرفع إبراهيم عينيه ونظر وإذا كبش وراءه ممسكاً في الغابة بقرنيه . فذهب إبراهيم وأخذ الكبش وأصعده محرقة عوضاً عن إبنه " (تك ٢٢ : ١٣) فالكبش الممسك به في الغابة بقرنيه والذي ذُبح فعلاً وفدى إسحق إشارة لربنا يسوع الذي صُلب وفدى إسحق وإبراهيم وكل البشرية ، والشجرة التي أمسكت بالكبش كانت رمزاً لخشب الصليب التي سُمّر عليها مخلصنا الصالح .

ي - رجع إسحق حياً ، وربنا يسوع المسيح قام من بين الأموات حياً ، ولأن أبونا إبراهيم نجح في أصعب إمتحان يجتازه إنسان لذلك أعطاه الله أن يعاين قيامة



ربنا يسوع فرأى وفرح ، وهذا ما أشار إليه ربنا يسوع عندما قال " أبوكم إبراهيم تهلل بأن يرى يومى فرأى وفرح " (يو ٨ : ٥٦) .

ومن أجل كثرة أوجه الشبه بين ذبح إسحق و صلب ربنا يسوع اختارت الكنيسة هذا الموضوع لقسمه قداس خميس العهد .

٥- سلم يعقوب : " ورأى (يعقوب ) حلمًا وإذا سُلم منصوبة على الأرض ورأسها يمس السماء . وهذا ملائكة الله صاعدة ونازلة عليها . وهذا الرب واقف عليها " (تك ٢٨ : ١٢ ، ١٣) فسُلم يعقوب التي تربط بين السماء والأرض والرب واقف عليها إشارة لخشب الصليب التي علق عليها السيد المسيح فصالح السمائيين بالأرضيين ، وقد أشار السيد المسيح له المجد لهذا السُلم عندما قال لنتنائيل " الحق الحق أقول لكم من الآن ترون السماء مفتوحة وملائكة الله يصعدون وينزلون على ابن الإنسان " (يو ١ : ٥١) .

٦- بركة يعقوب : عندما قدم يوسف ابنه منسى وإفرايم لأبيه يعقوب ليباركهما ، جعل يوسف ابنه منسى على يمين يعقوب وإبنة إفرايم عن يساره ، ولكنه فوجئ بأبيه يعقوب يضع يده اليمنى على إفرايم الأصغر ويده اليسرى على منسى البكر . " وضع يديه بفطنة فإن منسى كان البكر " (تك ٤٨ : ١٤) . " فلما رأى يوسف أن أباه وضع يده اليمنى على رأس إفرايم ساء ذلك في عينيه . فأمسك بيد أبيه لينقلها عن رأس إفرايم إلى رأس منسى . وقال يوسف لأبيه ليس هكذا يا أبى لأن هذا هو البكر . ضع يمينك على رأسه . فأبى أبوه وقال علمت يا ابني علمت " (تك ٤٨ : ١٧ - ١٩) .

حقيقة كانت هذه نبؤة من يعقوب على عظمة سبط إفرايم عن سبط منسى فقال " هو أيضاً يكون شعباً وهو أيضاً يصير كبيراً . ولكن أخاه الصغير يكون أكبر منه " (تك ٤٨ : ١٩) ، وقد تحققت هذه النبؤة ، ففي أول إحصاء أجري أيام موسى بلغ عدد البالغ سنهم أكثر من عشرين سنة من سبط إفرايم ٤٠٥٠٠ ، ومن

سبط منسى ٣٢٢٠٠ (عد ١ : ٣٢ - ٣٥) وإن كان سبط منسى الكبير أو البكر يشير للشعب اليهودي فإن سبط إفرايم الصغير يشير للأمم الذين قبلوا الإيمان بالمصلوب فتزايد عددهم جداً عن عدد اليهود المتصرين . كما إن سبط منسى إنقسم فكان نصفه شرق الأردن ونصفه الآخر غرب الأردن ، والنصف الذي كان شرق الأردن إتصل بالشعوب الوثنية وعبد الأوثان أكثر من مرة .

ومع هذا فإن وضع يعقوب يديه بهذه الصورة حمل أيضاً رمزاً جميلاً ، فعندما وضع يعقوب يديه متقاطعتين فإنه صنع بيديه مثال الصليب ، ومن خلال الصليب أعطى البركة لإبني يوسف ، فالبركة الحقيقية لا تأتي إلا من خلال الصليب ، وبهذا نستطيع أن نقول أن أول مكان رُشِمت فيه علامة الصليب كان هو أرض مصر ، ونفس اليدين المتقاطعتين على شكل صليب نراها في كل قداس عند إختيار الحمل ، ولا يوجد شعب يحب ويعتز ويفتخر بالصليب ، وعرف أعماق الصليب بالإستشهاد والرهينة ، مثل شعب مصر .

٧- يوسف الصديق : كان يوسف رمزاً للمسيح الميت القائم ، ومن أوجه الشبه بينهما ما يلي :

أ - كان يوسف موضع حب أبيه ، وصنع له الأب قميصاً ملوناً ، والسيد المسيح هو ابن الله المحبوب ، وقال " الأب يحب الابن وقد دفع كل شئ في يده " (يو ٣ : ٣٤) ووصفه بولس الرسول بالمحبوب (أف ١ : ٦) والقميص الملون يرمز للكنيسة المتعددة المذاهب التي ألصقت بالسيد المسيح كثوب له كما قال بهذا القديس أغسطينوس والعلامة أوريجانوس .

ب - سار يوسف للميل الثاني من أجل إفتقاد سلامة أخوته ، فعندما لم يجدهم في شكيم ذهب إليهم في دوّثان ، والسيد المسيح جاء ليفتقد سلامة العالم وخلصه ، وأعطى وصية الميل الثاني .

ج - يوسف حسده أخوته وتأمروا على قتله ، والسيد المسيح حسده أخوته اليهود وتأمروا على قتله " لما رأوا الإبن قالوا فيما بينهم هذا هو الوارث هلموا نقتله ونأخذ ميراثه " (مت ٢١ : ٣٨)

د - طُرح يوسف بواسطة أخوته في جوف البئر ( للموت ) ثم خرج حياً ، وربنا يسوع وُضع في جوف القبر وقام حياً منتصراً على الموت .

هـ - أخوة يوسف بعد أن طرحوه في البئر جلسوا ليأكلوا طعاماً ، واليهود بعد أن دبّروا مؤامرتهم ضد ربنا يسوع وهم أخوته وخاصته وأُمته وحُكم عليه بالصلب يوم الجمعة جلسوا ليأكلوا الفصح .

و - أخوة يوسف باعوه لتجار الإسماعيليين بعشرين من الفضة والتجار باعوه لقوطيفار خصي فرعون رئيس الشرط ، وربنا يسوع باعه يهوذا لرؤساء الكهنة بثلاثين من الفضة وهم أسلموه لبيلاطس الوالي ليصلبه .

ز - أخوة يوسف أخذوا قميص يوسف وغمسوه في الدم ، والذين صلبوا السيد المسيح نزعوا عنه ثيابه الملطخة بالدم وعلى قميصه ألقوا قرعة ، ويقول الأب قيصار يوس " وجد يوسف أخوته في دوئان التي تعني ( ثورة ) فقد كان الذين يطلبون قتل أخيهام في ثورة عظيمة بحق . عند رؤيتهم يوسف ناقشوا موته وذلك كما فعل اليهود بيوسف الحقيقي ( المسيح الرب ) إذ صمّم الجميع على خطة واحدة أن يُصلب . اغتصب أخوة يوسف ثوبه الخارجي الملون ، ونزع اليهود عن المسيح ملابسه عند موته على الصليب . إذ نزع الثوب عن يوسف ألقي يوسف في أي حفرة ، وإذ حطموا جسد المسيح نزل هو إلى الجحيم . رفع يوسف من الجب وبيع للإسماعيليين أي للأمم ، والمسيح إذ عاد من الجحيم إشتراه الأمم بثمن الإيمان " (١) .

---

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير سفر التكوين ص ٢٠٧

ح - رئيس السقاة ورئيس الخبازين اللذان كانا مع يوسف أحدهما نال الحياة والآخر نال الموت ، وهما يشيران إلى اللصين اللذين صلبا مع السيد المسيح فنال أحدهما الحياة لإيمانه بالمصلوب ، وهلك الآخر بسبب تجديفه .

ط - يوسف رُقِض من أخوته بينما قبلته مصر الأمة الغريبة عنه ، والسيد المسيح الذي رُقِض من أخوته قبلته الأمم كملك رُوحِي لها ، وتزوج يوسف من أجنبية عن جنسه وهكذا أقترن السيد المسيح بكنيسة الأمم .

ي - ودعا فرعون أسم يوسف " صَفَنَات فَعْنِيح " (تث ٤١ : ٤٥) أي المخلص الذي سيعطي الحياة ، وبدأ يدبر أرض مصر وهو في الثلاثين من عمره وربنا يسوع المسيح هو مخلص العالم الحقيقي من أسر الشيطان ، وهو واهب الحياة للعالم ، وقد بدأ خدمته في سن الثلاثين . ويقول الأب قيصاريوس " نزل يوسف إلى مصر ونزل المسيح إلى العالم ! أنقذ يوسف مصر من عدم وجود الحنطة وحرّر المسيح العالم من مجاعة كلمة الله . لو لم يُبَع يوسف من أخوته لما أنقذت مصر . حقاً فإنه لو لم يصلب اليهود المسيح لهلك العالم " (١)

ك - إشتري يوسف كل المصريين وممتلكاتهم لفرعون فنالوا الحياة عوضاً عن الموت ، والسيد المسيح إشترانا من كل قبيلة ولسان وشعب وأمة وجعلنا ملوكاً وكهنة (رؤ ٥ : ١٠) .

ل - أخوة يوسف عندما رأوه في أرض مصر في ملابس الملوك لم يعرفوه ، ومريم المجدلية لم تعرف ربنا يسوع عقب قيامته ، وأيضاً التلاميذ الأطهار عندما رأوه خافوا وظنوه روحاً .

م - سجد ليوسف أخوته ، والرب يسوع أطاع حتى الموت موت الصليب " لذلك رُفِعَ الله أيضاً وأعطاه اسماً فوق كل اسم . لكي تجثو باسم يسوع كل ركبة مُمَن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض . ويعترف كل لسان أن يسوع هو رب لمجد الله الأب " (في ٢ : ٢٩ - ١١) -

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير سفر التكوين ص ٣٠٩

ن - كانت وصية يوسف لأخوته عند رجوعهم إلى أبيهم " لا تتغاضبوا في الطريق " (تك ٤٥ : ٢٤) ووصية السيد المسيح للرسل " هذه هي وصيتي أن تحبوا بعضكم بعضاً كما أحببتكم " (يو ١٥ : ١٢) .

٨ - **خروف الفصح** : من أوجه الشبه بين السيد المسيح المصلوب وخروف الفصح ما يلي :

أ - " تكون لكم شاةً صحيحة ذكر ابن سنة • تأخذونه من الخرفان أو من المواعز " (خر ١٢ : ٥) أي أن خروف الفصح كان ذكراً ابن سنة إشارة للسيد المسيح الذي قدم ذاته في عنفوان شبابه • من الخرفان أي حملاً وديعاً كقول أشعيا النبي عن ربنا يسوع " ظلمَ أما هو فتذلل ولم يفتح فاه كشاة تساق إلى الذبح وكنعجة صامتة أمام جازيها " (أش ٥٣ : ٧) وكقول يوحنا المعمدان عن ربنا يسوع أنه حمل الله " هوذا حمل الله الذي يرفع خطية العالم " (يو ١ : ٢٩) أو من الماعز الذي كان يُقدّم ذبيحة خطية حسب الناموس (عدد ٧ : ١٦) •

ب - كان خروف الفصح يظل تحت الحفظ من اليوم العاشر إلى اليوم الرابع عشر " ويكون عندكم تحت الحفظ إلى اليوم الرابع عشر من هذا الشهر " (خر ١٢ : ٦) أي خمسة أيام فربما ظهرت عليه أعراض المرض فيرفض ولا يصلح أن يكون ذبيحة ، وربنا يسوع دخل أورشليم يوم أحد الشعانين العاشر من الشهر ، وظل تحت الحفظ أمام الكتبة والفريسيين يحاورونه ويجادلونه ويفحصونه ويمحصونه ويحاولون أن يصطادوه بكلمة ولكن ثبت أنه بلا عيب ولا مرض ، وفي مساء يوم الخميس ( اليوم الرابع عشر ) قدم جسده ودمه لتلاميذه وتم القبض عليه وأسلم ليُصلب ، والحكمة من إحضار الحمل في اليوم العاشر إشارة إلى أن ربنا يسوع جاء بعد الناموس ( الوصايا العشر ) •

ج - " ينبجه كل جمهور جماعة إسرائيل في العشي " (خر ١٢ : ٦) وربنا يسوع حكم عليه كل جمهور جماعة إسرائيل صارخين لدى بيلاطس " اصلبه "



الصلب " وكان الذبح يتم في العشية وبحسب شهادة المؤرخ اليهودي يوسفوس في القرن الأول الميلادي أن الذبح كان يحدث بين العشاءين ، أي بين بداية إختفاء الشمس وبين إختفائها الكامل ، والسيد المسيح ظل مرفوعاً على الصليب حتى وقت الغروب .

د - " ويأخذون من الدم ويجعلونه على القائمتين والعتبة العليا في البيوت التي يأكلونه فيها " (خر ١٢ : ٧) فما هذه العلامة إلا علامة الصليب ، وإن كان الدم لا يوضع على العتبة السفلى فلكي لا يُداس بالأقدام ، وللأسف فإن كل إنسان يرفض الصليب متمسكاً بخطاياها بدوس دم العهد " فكم عقاباً أشرّ تظنون أنه يُحسب مستحقاً من داس إبن الله وحسب دم العهد الذي قُتس به دنساً وإزدرى بروح النعمة " (عب ١٠ : ٢٩) ويقول القديس هيبوليتس الروماني إن الدم على العتبة العليا يشير إلى الكنيسة ، أما القائمتين فإنهما يشيران إلى اليهود والأمم .

هـ - دم الخروف فدى أبنكار بني إسرائيل من الموت الجسدي " ويكون لكم الدم علامة على البيوت التي أنتم فيها . فأرى الدم وأعبر عنكم فلا يكون عليكم ضربة للهلاك حتى أضرب أرض مصر " (خر ١٢ : ١٣) ودم الصليب يفدي المؤمنين به من الموت الأبدي وينقلهم للحياة الأبدية ، ورغم إن الملاك المهلك كان ذو معرفة وتمييز عظيمين ولم يكن محتاجاً للدم ليعرف بواسطته بيوت بني إسرائيل من غيرهم ، ولكن كان لا بد من علامة الدم كرمز لفداء الدم الذي صنعه ربنا يسوع على الصليب .

و - " ويأكلون اللحم تلك الليلة مشوياً بالنار مع فطير على أعشاب مرة يأكلونه . لا تأكلوا منه نيئاً أو طبخاً مطبوخاً بالماء بل مشوياً بالنار . . . ولا تبقوا منه إلى الصباح " (خر ١٢ : ٨ - ١٠) كان خروف الفصح لا يؤكل نيئاً ولا يطبخ ولكن يشوى بالنار إشارة للآلام الرهيبة التي تحملها السيد المسيح في رحلة الصليب . ويشوى على أعشاب مرة إشارة للآلام النفسية التي جاز فيها ربنا يسوع حتى أنه قال " نفسي حزينة جداً حتى الموت " (مت ٢٦ : ٣٨) وكان الخروف

يُسَوَّى على سفودين ( سيخين ) متعامدين على هيئة صليب والسيد المسيح سُمِّرَ على الصليب الذي هو عارضتين متعامدتين ، وكان خروف الفصح يؤكل بالكامل ولا يبقى منه شيئاً إلى الصباح ، ولذلك تجد الأب الكاهن في كنيسة الأرثوذكسية بمسح الصينية بإصبعه ويغسلها بالماء ويشرب الماء لئلا تكون هناك جوهرة صغيرة جداً من الجسد المقدس تبقى لليوم التالي .

ز - أكل خروف الفصح إشارة لجسد ربنا يسوع ودمه اللذان قدمهما للكنيسة في سر الأفخارستيا ، فلم يكتفِ الرمز برش الدم فقط بل إكتمل بالأكل من خروف الفصح ، وذلك للإتحاد بالفادي " إن لم تأكلوا جسد ابن الإنسان وتشربوا دمه فليس لكم حياة فيكم . من يأكل جسدي ويشرب دمي فله حياة أبدية وأنا أقيمه في اليوم الأخير . . من يأكل جسدي ويشرب دمي يثبت فيّ وأنا فيه " ( يو ٦ : ٥٣ - ٥٦ ) . أي إن خروف الفصح ليس تذكيراً لقصة تاريخية حدثت في الماضي البعيد ، ولكنه يمثل حياة شركة مستمرة بين الله والكنيسة ، حياة شركة تعيشها الكنيسة ليس مرة كل عام ، لكن في كل قداس إلهي تقيمه ، ويقول الأب ميليتو أسقف ساردس " يتحقق سر الفصح في جسد الرب . فقد أقتيد كحمل وذبح كشاة مخلصاً إيانا من عبودية العالم ( مصر ) ومحرّرنا من عبودية الشيطان كما من فرعون خاتماً نفوسنا بروحه وأعضاءنا الجسدية بدمه . أنه ذاك الواحد الذي خلاصنا من العبودية إلى الحرية ، ومن الظلمة إلى النور ، ومن الموت إلى الحياة ، ومن الظلم إلى الملكوت الأبدي . أنه ذاك الذي ( فصح ) دبّر خلاصنا . هو الحمل الصامت . . الذي أخذ من القطيع وأقتيد للذبح في المساء ودُفِنَ بالليل من أجل هذا كان عيد الفطير مراً كما يقول كتابكم المقدس تأكلونه فطيراً بأعشاب مرة . مرة لكم هي المسامير التي أستخدمت . مرّة هو اللسان الذي جدف . مرّة هي الشهادة الباطلة التي نطقتم بها ضده " (١) .

---

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير سفر الخروج ص ٦٥

ح - يقول الكتاب وكل إنسان غير مختون لا يأكل من خروف الفصح .  
وأما كل أغلف فلا يأكل منه " (خر ١٢ : ٤٨) . والختان رمز للمعمودية ،  
فالإنسان غير المعمد لا يشترك في وليمة القديس الإلهي .

ط - كان أمر الله لبني إسرائيل عند أكل خروف الفصح بعدم كسر  
عظامه " وعظماً لا تكسروا منه " (خر ١٢ : ٤٦) ومعلمنا داود النبي يقول عن  
ربنا يسوع " يحفظ جميع عظامه . واحد منها لا ينكسر " (مز ٣٤ : ٢٠) وفعلاً  
هذا ما حدث لجسد السيد المسيح على الصليب ، فعندما أرادوا أن يكسروا ساقيه  
حتى لا تبقى الأجساد إلى السبت وجدوه قد مات " لأن هذا كان ليتم الكتاب القائل  
عظم لا يكسر منه " (يو ١٩ : ٣٦) .

ي - الفصح معناه العبور ، وكما عبر خروف الفصح ببني إسرائيل من  
الموت إلى الحياة هكذا عبر ربنا يسوع المصلوب بنا من الموت الأبدي للحياة  
الأبدية ، وهذا ما أوضحه الإنجيل إذ قال أن يسوع المسيح هو فصحنا الجديد الذي  
نُبج لأجلنا " لأن فصحنا أيضاً المسيح قد نُبج لأجلنا " (١كو ٥ : ٧) .

ك - كانت ذبيحة الفصح تُعتبر أول الذبائح وعيد الفصح يُعتبر أكبر الأعياد  
اليهودية ، والشهر الذي تُقدم فيه هذه الذبيحة (نيسان) هو أول الشهور ، وكان  
الوحي الإلهي يريد أن يعلمنا أن الحياة الجديدة تبدأ بعد الفداء بالدم .

وأخيراً نقول بأننا نحن المصريين نفتخر لأن هذا الرمز الرائع للصليب تم  
في أرض مصر ، وليس هذا الرمز فقط ، بل أيضاً عبور البحر الأحمر ، وماء  
مارة ، وضرب الصخرة ، وغلبة عماليق ، والحية النحاسية . . . إلخ كل هذه  
الرموز كانت على أرضنا المصرية ، لذلك يحق لسفر الرؤيا أن يقول " ومصر  
حيث صُلب ربنا " (رؤ ١١ : ٨) وحظت مصر بأكبر عدد من شهداء المسيحية  
الذي حملوا صليب الإستشهاد بفرح حتى قال المؤرخون " لم يعرف العالم شهداء

كشهداء المسيحية ، ولم تعرف المسيحية شهداء مثل شهداء مصر . ولم تعرف مصر شهداء مثل شهداء إسنا ونقادة وأخميم " (١) .

وملاحظة أخيرة على أحداث خروف الفصح إن الذين فدوا بالدم يجب أن يكرسوا لله بالكامل ، وكان عدد المفديين من أبكار بني إسرائيل ٢٣٢٧٣ شخصاً ، فأخذ الله بدلاً منهم سبط لاوي بالكامل وخصّصه له ، وكان عدد سبط لاوي ثلاثة وعشرين ألفاً ، والفارق هو ٢٧٣ شخص فدى كل شخص منهم بخمسة شواقل ، وكلم الرب موسى قائلاً " خذ اللاويين بدل كل بكر في بني إسرائيل وبهائم اللاويين بدل بهائمهم فيكون لي اللاويين . أنا لكل راسٍ . . . وتعطى الفضة لهرون وبنيه فداء الزائدين عليهم " (عد ٣ : ٤٤ - ٤٨) .

٩- عبور البحر الأحمر : كان عبور البحر الأحمر إشارة لفاعلية صليب السيد المسيح :

أ- عصا موسى التي شق بها البحر الأحمر هي ذات العصا التي ألقاها أمام فرعون فتحوّلت إلى حيّة ألتهمت حيّات السحرة ، وهي ذات العصا التي حوّل بها ماء النهر إلى دم (خر ٧ : ١٤ - ٢٢) ولمس بها مياه النيل ففاضت ضفادع (خر ٨ : ٥ - ٦) ورفعها إلى السماء فملأ الهواء بعوضاً وذباباً (خر ٨ : ١٦ - ٢٢) فهذه العصا التي استخدمها موسى لتأديب وعقاب المصريين كانت تمثل رمزاً ومثالاً لصليب ربنا يسوع المسيح الذي هزم وأدب به الشيطان وكل جنوده . . . يقول العلامة أوريجانوس " موسى يأتي إلى مصر حاملاً العصا التي يُعاقب بها ويضرب بها الضربات العشرة أي بالوصايا العشر . أما العصا التي تمت بها هذه الأمور والتي أخضعت مصر وروضت فرعون فهي صليب المسيح الذي قلب العالم ، وانتصر على رئيس هذا العالم وعلى " الرؤساء والسلطين " (كو ٢ : ١٥) . إذا ما أُلقيت على الأرض تتحوّل إلى حيّة فتلتهم حيّات سحرة مصر الذين

(١) القمص سيدلروس عبد المسيح - الصليب على الطريقة المصرية ص ٥٢

فاموا بعمل نفس الشيء . وقد كشف لنا الإنجيل أن هذه الحية هي الحكمة بالقول " كونوا حكماء كالحيات " (مت ١٠ : ١٦) . وفي موضع آخر " وكانت الحية /حكم جميع الحيوانات التي في الجنة " (تك ٣ : ١) إذاً فصليب المسيح الذي كانت البشارة به تعتبر نوعاً من الجنون كان موجوداً في موسى أي في الناموس كقول الرب " لأنه مكتوب عني " (يو ٥ : ٤٥) هذا الصليب الذي كتب عنه موسى إذ طُرح على الأرض آمن به البشر تحول إلى حكمة تلتهم كل حكمة المصريين ، أي يبتلع كل حكمة هذا العالم . أنظر كيف صيّر الله حكمة هذا العالم جهالة ؟! (١كو ٢١ : ٢١) برفع المسيح على الصليب الذي هو قوة الله وحكمته " (١) .

ب - دعى فرعون موسى وهارون وسمح لهم بتقديم الذبائح في أرض مصر ، ولكنهم رفضوا وقالوا " نذهب سفر ثلاثة أيام في البرية ونذبح للرب إلهنا كما يقول لنا " (خر ٨ : ٢٧) فسفر ثلاثة أيام في البرية يشير للأيام الثلاثة التي أمضاها ربنا يسوع في جوف القبر .

ج - كان عمود السحاب الذي ظلل شعب بني إسرائيل إشارة لصليب ربنا يسوع . فانتقل ملاك الله السائر أمام عسكر إسرائيل وسار وراءهم " وانتقل عمود السحاب من أمامهم ووقف وراءهم . فدخل بين عسكر المصريين وعسكر إسرائيل وصار السحاب والظلام وأضاء الليل . فلم يقترب هذا إلى ذاك كل الليل " (خر ١٤ : ١٩ ، ٢٠) " وكان في هزيع الصباح أن الرب أشرف على عسكر المصريين في عمود النار والسحاب وأزعج عسكر المصريين . وخلع بكر مركباتهم حتى ساقوها بثقله . فقال المصريون نهرب من إسرائيل . لأن الرب يقاتل المصريين عنهم " (خر ١٤ : ٢٤ ، ٢٥) فعمود السحاب الذي فصل بين المفديين بالدم وبين عدو الخير وأعوانه إشارة لصليب ربنا الذي يفصل بين المؤمنين والهالكين . أو قل أن للصليب وجهان أحدهما خلاصاً ونجاةً للمؤمنين وإضاءةً لليل العابدين ، والوجه الثاني هلاكاً لعدو الخير وكل جنوده وأعوانه وظلام لمملكته إلى الأبد .

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير سفر الخروج ص ٥٥ .

د - فرعون الذي أذل شعب الله ولم يرد أن يطلقه بل قسى قلبه كان رمزاً لأبليس القاسي القلب . لقد أراد فرعون التمسك ببني إسرائيل ، ورغم أنه عاين يد الله العالية في الضربات العشر ، ورأى البحر ينشق أمامهم ، ولكنه أندفع إلى البحر فهلك هو وكل مركباته وفرسانه وجنوده ، والشيطان أيضاً أثار اليهود والرومان ليصلبوا ربنا يسوع ، ورغم أنه عاين المعجزات العظيمة التي صنعها ربنا يسوع ، ورأى معجزات الطبيعة وقت الصلب ، لكنه أندفع وأراد القبض على روح السيد المسيح فأعتبر هذا تعدي على الذات الإلهية ، فنال عقابه وقيدته ربنا يسوع ، وأطلق كل الأسرى الذين كانوا في سجن الجحيم .

هـ - سبح بنو إسرائيل بعد العبور تسبحة النصر " يمينك يارب مُعْتَزَةٌ بالقوة . يمينك يارب تحطم العدو " (خر ١٥ : ٦) يمين الرب هي يمين ربنا يسوع المسيح المُمْتَدَّة على عود الصليب تصنع خلاصاً . . . حتى يعبر شعبك يارب . حتى يعبر الشعب الذي إقْتَنَيْتَهُ " (خر ١٥ : ١٦) فهذا العبور كان إشارة ورمزاً لعبورنا من الموت للحياة بواسطة خشبة الصليب ، وبعد الصلب وفي فجر الأحد أنشدت الملائكة تسبحة الانتصار على الموت " المسيح قام " ورددت البشرية تسبحة النصر " بالحقبة قام " .

١٠ - ماء مارة : أرتحل بنو إسرائيل من بحر سوف وساروا ثلاثة أيام في البرية ولم يجدوا ماء " فجاءوا إلى مارة . ولم يقدروا أن يشربوا ماء من مارة لأنه مرُّ لذلك دعى اسمها مارة . فتذمر الشعب على موسى قائلين ماذا نشرب . فصرخ إلى الرب فأراه الرب شجرة فطرحها في الماء فصار الماء عذبةً " (خر ١٥ : ٢٣ - ٢٥) . الشجرة التي طُرِحَتْ في المياه فغيرت طبيعتها المرة إلى طبيعة عذبة تشير لصليب ربنا يسوع الذي أنقذنا من مرارة الموت وفتح لنا باب الملكوت . . . كانت البشرية قبل الصلب مثل الحياة المرة التي لا تصلح للملكوت ، وبالصليب صارت مثل المياه الحلوة العذبة التي تصلح لسكنى الملكوت ، فالسيد



المسيح هو شجرة الحياة " أنا الكرمة الحقيقية " (يو ١٥ : ١) ودعى بالغصن  
" ويخرج قضيت من جذع يسي وينبت غصن من أصوله " (أش ١١ : ١) وقال  
عن أرميا النبي " ها أيام تأتي يقول الرب وأقيم لداود غصن بر " (أر ٢٣ : ٥)  
وقال عنه زكريا النبي " هوذا الرجل الغصن اسمه " (زك ٦ : ١٢) وكلمة الغصن  
بالعبرية " ينصر " ولذلك قال عنه متى الإنجيلي " لكي يتم ما قيل بالأنبياء أنه  
سُدعى ناصرياً " (مت ٢ : ٢٣) .

ويقول الشهيد يوستين في حوار مع تريفو اليهودي " في العهد القديم  
مثالات متنوعة لخشبة الصليب التي بها ملك المسيح . . . لقد رمز له ( الصليب )  
بشجرة الحياة التي ذكر أنها غرست في الفردوس . وأرسل موسى ومعه العصا  
الخشبية ليخلص الشعب وبهذه العصا في يديه وهو على رأس الشعب شق البحر  
الأحمر . وبها تدفقت المياه من صخرة . وعندما ألقى بشجرة في مياه مارّة المرة  
صارت عذبة " (١) .

ويقول القديس غريغوريوس أسقف نيصص " لأن الشخص الذي خلف  
وراءه ملذات مصر . . . تبدو له الحياة الخالية من هذه الملذات صعبة وغير مقبولة  
في أول الأمر . لكن إذا أُلقيت الخشبة في الماء - بمعنى إذا أقتبل الإنسان سرّ  
القيامة التي تبدأ بالخشبة ( الصليب ) حينئذ تصبح الحياة الفاضلة أحلى وأعذب  
مذاقاً من كل الحلوة التي تداعب الحواس باللذة " (٢) .

١١ - صخرة حوريب : صخرة حوريب التي ضربت كانت رمزاً للمسيح المصلوب  
الذي طعن بالحربة :

أ - قال الله لموسى " ها أنا أقف أمامك هناك على الصخرة في حوريب  
فتضرب الصخرة فيخرج منها ماء ليشرب الشعب ففعل موسى هكذا أمام عيون  
شيوخ إسرائيل " (خر ١٧ : ٦) فهذه الصخرة الصماء التي أنبعث ماءً كانت رمزاً

(١) نيافة الأنبا يوانس المتنيخ - المسيحية والصليب ص ١٩

(٢) المرجع السابق ص ٢٠ ، ٢١

وإشارة للسيد المسيح الذي بصليبه فاضت منه الحياة للبشرية ، ولذلك ربط معلمنا بولس الرسول الأحداث قائلاً " وجميعهم شربوا شراباً واحداً روحياً . لأنهم كانوا يشربون من صخرة روحية تابعتهم والصخرة كانت المسيح " ( ١ كو ١٠ : ٤ ) وقال السيد المسيح للمرأة السامرية " من يشرب من الماء الذي أعطيه أنا فلن يعطش إلى الأبد . بل الماء الذي أعطيه يصير فيه ينبوع ماء ينبع إلى حياة أبدية " ( يو ٤ : ١٤ ) . وعندما ضربت الصخرة أمام عيون شيوخ إسرائيل جرى منها الماء الذي ارتوى منه الشعب كله ونجا من موت محقق ، وهكذا عندما علّق ربنا يسوع على خشبة الصليب أمام عيون شيوخ إسرائيل وطعنه قائد المائة بالحربة جرى منه ماء ودم وهما سري المعمودية والأفخارستيا حياة للعالم ، وقال عنه أشعيا النبي " لكن أحزاننا حملها وأوجاعنا تحملها ونحن حسبناه مصاباً مضروباً من الله ومثلولاً " ( أش ٥٣ : ٤ ) وهذه الصخرة التي تفجّر منها الماء صارت أنشودة المرنمين فيقول أساف المرنم " شقّ صخوراً في البرية وسقاهم كأنه من لجج عظيمة . أخرج مجاري من صخرة وأجرى مياهها كالأنهار " ( مز ٧٨ : ١٥ ) وقال المرنم " شقّ الصخرة فانفجرت المياه . جرت في اليابسة نهراً " ( مز ١٠٥ : ٤١ ) " المَحَوَّل الصخرة إلى غدران مياه الصوان إلى ينابيع مياه " ( مز ١١٤ : ٨ ) .

ب - الصخرة ضُربت في العن مرة واحدة ، هكذا علّق ربنا يسوع على خشبة الصليب مرة واحدة ، وعندما أخطأ موسى وضرب الصخرة في المرة الثانية عندما قال له الرب " كَلِّم الصخرة " فانفعل وضربها عاقبه الله وحرمه من الدخول إلى أرض الموعد .

١٢ - حرب عماليق : أتى عماليق وحارب بني إسرائيل فخرج يشوع للقائهم ، وصعد موسى على رأس التلة ليصلي " وكان إذا رفع موسى يده أن إسرائيل يغلب وإذا خفض يده أن عماليق يغلب . فلما صارت يدا موسى ثقيلتين أخذ حجرًا ووضعاه تحته فجلس عليه . ودعم هرون وحوور يديه الواحد من هنا والآخر من

هناك . فكانت يداه ثابتتين إلى غروب الشمس . فهزم يشوع عماليق وقومه بحد  
السيف " (خر ١٧ : ١١ - ١٣) .

أ - كان موسى على رأس النل رمزاً ومثالاً لربنا يسوع وهو مصلوب على  
جبل الجلجثة .

ب - كان الحجر الذي جلس عليه موسى مثالاً للصليب الذي سُمِر عليه ربنا  
يسوع .

ج - عندما كان يبسط موسى يديه على مثال الصليب كان يشوع يغلب  
عماليق . أي إن الغلبة بالصليب ، ويقول العلامة ترثليان " إني مندهش أنه في  
الوقت الذي كان فيه يشوع يحارب مع عماليق ، كان موسى يصلي جالساً بيدين  
منبسطتين مع أنه كان في ظروف حرجة وكان بالحري يلزمه أن يصلي بركب  
منحنية ، ويدين تقرعان على الصدر ، ووجه منبطح على الأرض . لكنه كان  
ضرورياً أن يحمل رمز الصليب حتى يغلب يسوع المعركة بالصليب " (١) .

د - بصلاة موسى إنهزم عماليق وانتصر بني إسرائيل ، وبصلب ربنا يسوع  
إنهزم الشيطان وانتصرت البشرية في شخص ربنا يسوع .

هـ - ظلت يدا موسى ثابتتين إلى غروب الشمس ، وربنا يسوع بسط ذراعيه  
على عود الصليب إلى الغروب ، ومازال يبسط يديه لقبول الخطاة التائبين حتى  
غروب شمس هذا العالم ، ويقول الشهيد يوستين " ليس بدون قصد أن موسى النبي  
عندما عاونه حور وهارون ظل على هذا الوضع حتى المساء ، فلقد ظل الرب  
على الخشبة قريباً حتى الغروب ودفن بعدها . . . وأشعياء أشار إلى الطريقة التي  
مات بها الرب قائلاً " بسطت يدي طول النهار إلى شعب متمرّد سائر في طريق  
غير صالح " (أش ٦٥ : ٢ ، رو ١٠ : ٢١) (٢) .

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير سفر الخروج ص ١١١

(٢) نيافة الأنبا يؤانس المتنيح - المسيحية والصليب ص ١٩

ويقول القمص سيداروس عبد المسيح " أن أول مصلوب بغير صلب ، وبدون صالبين ، وبلا حادثة صلب كان مصري الأسم والمولد ، وكانت الحادثة في أرض مصر . . موسى أول من مَدَّ يديه في منظر المصلوب بلا صالب ، كان مصرياً . . له في عالم الناس أمان ( والدتان ) واحدة منهما كانت مصرية . . قذفه نهر النيل ، وأبى أن يجعل منه طعاماً لأسماك ، ولم يحمله إلى إينة فرعون حوت بل سبط من البردى (خر ٢ : ٣) دعت إينة فرعون طفلها هذا الذي لم تلده ولم ترضعه باسم مصري وهو " موشى " وقالت إني إنشأته من الماء " (خر ٢ : ١٠) " (١).

و - كان عماليق يرمز للشيطان ، وقال الرب " سوف أمحو نكر عماليق من تحت السماء " (خر ١٧ : ١٤) وفعلاً ستكون نهاية الشيطان ومحو إسمه بصليب ماسياس " وإيليس الذي كان يُضْلَم طُرح في بحيرة النار والكبريت حيث الوحش والنبى الكذاب وسيعذبون نهاراً وليلاً إلى أبد الأبدى " (رؤ ٢٠ : ١٠).

١٣- تطهير الأبرص : كان البرص ( الجذام Leprocy ) يشير لمرض الخطية ، فالذي يُصاب به تتآكل أطرافه ويسقط شعره وهو مرض معدي جداً ، ولذلك كان يُعزل الأبرص عن أسرته وأحبائه ، حيث يضعونه في أطراف المدينة وتكون ثيابه مشقوفة ورأسه مكشوفاً ويغطي شاربيه ويقدمون له الطعام والشراب من بُعد كبير ، وإذا مرَّ إنسان غريب بهذه المنطقة ولا يعرف أنها مسكن لمرضى البرص يصرخ الأبرص قائلاً " نجس - نجس " (لا ١٣ : ٤٥) حتى لا يقترب منه الغريب ويقول القديس أغسطينوس " أن البرص بالمعنى الرمزي هو الخطية ذات العدوى ، تفعل في النفس ما يفعله البرص بالجسد . أنها تبعد الخاطئ عن صحبة القديسين والملائكة وتتفیه من المدينة المقدسة " (٢). وأحياناً كان يعافى الأبرص ، وفي شريعة تطهيره أن الكاهن يخرج إلى خارج المحلة مع الرجل الذي أصيب

(١) الصليب على الطريقة المصرية ص ٣٨ - ٤٠

(٢) للقمص يوحنا فوزي - شهادة الكتاب المقدس عن الهوية السيد المسيح ج ١ ص ١٢٥

بالبرص ثم تعافى ، ويتأكد أن ضربة البرص قد برئت تماماً . ثم يأخذ عصفورين مع خشب أرز وقرمز وزوفا ، ويذبح أحد العصفورين في إناء خزف على ماء حي ، ويغمس العصفور الحي مع الأرز والقرمز والزوفا في دم العصفور المذبوح ، وينضح على المتطهر من البرص سبع مرات ، ويطلق العصفور الآخر حياً على وجه الصحراء (لا ١٤ : ١ - ٨) .

أ - العصفوران يرمزان للفداء بالصليب ، فذبح أحدهما إشارة لذبح ربنا يسوع ، وإطلاق الثاني حياً إشارة لقيامة ربنا يسوع من بين الأموات ، ودم العصفور المذبوح الذي يطهر الأبرص إشارة إلى دم المسيح الذي يطهرنا من برص الخطية " دم يسوع المسيح إينه يُطهرنا من كل خطية " (١ يو ١ : ٧) . ويقول الشهيد يوستين " شبه بطير إذ يفهم أنه من فوق من السماء . . . يغمس الطير الحي من دم الميت ويُطَلَق لأن كلمة الله الحي قد صُلِب ومات في هيكل الجسد كمن يتألم وإن كان الله لا يتألم " (١) .

ب - خشبة الأرز التي كان تُغمس في الدم كانت عبارة عن قطعة من الخشب متوسطة السُمك طولها حوالي قدم ونصف ، وهذه الخشبة تشير لخشبة الصليب التي تلطخت بدم مخلصنا الصالح ، ويقول العلامة أوريجانوس " بدون خشبة الصليب مستحيل أن تطهر من برص الخطية ، فإننا نلجأ إلى خشبة المخلص التي يقول عنها الرسول { إذ جردت الرياسات والسلطين أشهرهم جهاراً ظافراً بهم فيه } (كو ٢ : ١٥) " (٢) .

ج - القرمز عبارة عن قطعة من الصوف مصبوغة باللون القرمزي إشارة للون الدم ، وأيضاً يشير إلى الملوك والعظماء ، بينما الزوفا تشير إلى البسطاء ، فالكل سواء كانوا ملوكاً وعظماء أو بسطاء هم في حاجة إلى الخلاص والتطهير من الخطية .

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير سفر اللاويين ص ١٣٨

(٢) المرجع السابق ص ١٣٩

د - الإناء الخزفي الذي نُبح فيه العصفور إشارة لناسوت ربنا يسوع الذي إتخذه ليتم به الفداء .

١٤ - الحية النحاسية : عندما تكلم الشعب على الله وعلى موسى وتذمروا " قاتلين أصدقائنا من مصر لنموت في البرية لأنه لا خبز ولا ماء وقد كرهت نفوسنا هذا الطعام السخيف . فأرسل الرب على الشعب الحيات المحرقة فلدغت الشعب فمات قوم كثيرون من إسرائيل " (عد ٢١ : ٥ ، ٦) . وعندما صرخ الشعب لله وتابوا " فقال الرب لموسى أصنع لك حية محرقة وضعها على راية فكل من لدغ ونظر إليها يحيا . فصنع موسى حية من نحاس ووضعها على الراية فكان متى لدغت حية إنساناً ونظر إلى حية النحاس يحيا " (عد ٢١ : ٨ ، ٩) وهنا نلاحظ الآتي :

أ - لم يفن الله الحيات المحرقة ، ولكنه خلص شعبه من هذه الحيات بواسطة الحية النحاسية ، وأيضاً الله لم يفن الشيطان ولكنه خلص شعبه من قوة الشيطان بواسطة صليبه المحيي .

ب - كل إنسان يلدغ من الحية المحرقة ويؤمن بكلام الله فينظر للحية النحاسية ينجو من الموت وكل إنسان يؤمن بكلام الله وينظر للصليب ينال الخلاص وينجو من الهلاك الأبدي لأن " أجرة الخطية موت . وأما هبة الله فهي حياة أبدية بالمسيح يسوع ربنا " (رو ٦ : ٢٣) ، فالحية كانت محط أنظار المصابين المحكوم عليهم بالموت المحقق ، والسيد المسيح هو ملجأ الخطاة " ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكمله يسوع " (عب ١٢ : ٢) ولهذا قال ربنا يسوع " كما رفع موسى الحية في البرية هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان . لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية " (يو ٣ : ١٤ ، ١٥) ويقول القديس غريغوريوس أسقف نيصص " العمل الأساسي للإيمان في السرّ ، هو أن ننظر إلى ذاك الذي تألم لأجلنا . الصليب هو الألم ، حتى إن من ينظر إليه كما يقول النص لا يؤذيه سم



الشهوة . أن تنظر إلى الصليب ، يعني أنك تُميت حياتك كلها وتصلبها للعالم " (١) .

ج - الحية النحاسية كانت وسيلة الخلاص من الموت لكل من لدغته الحية المحرقة . وصليب ربنا يسوع وسيلة الخلاص لكل من يخدعه الشيطان الحية القديمة .

د - الحية النحاسية كانت حية بلا سم ، والسيد المسيح هو القدوس الذي بلا خطية وحده الذي أخذ شبه جسد الخطية ولكنه لم يأخذ طبيعتنا الفاسدة .

١٥- مدن الملجأ : عين الرب ستة مدن للملجأ منها ثلاثة شرق الأردن وثلاثة غرب الأردن ، والطرق المؤدية لها مهيأة وإن كان يعترضها مجرى مائي يوضع عليه معبر دائم ، وعند مفارق الطرق توضع لافتات مكتوب عليها " الملجأ - الملجأ " وهذه المدن يهرب إليها القاتل من غير قصد ولا عمد ، فلا يسير أكثر من ثلاثين ميلاً ممهدة حتى يجد إحدى مدن الملجأ فيلجأ إليها لحين إنتهاء التحقيق والتأكد من أنه قتل بدون قصد ، فيظل في المدينة في أمان ، ولكنه لا يقدر أن يعود إلى أسرته ولا إلى بلده ، بل يظل أسيراً لتلك المدينة لا يستطيع منها فكاًكاً ، لأنه لو خرج منها ووجده ولي الدم يقتله . . . إلى متى ؟ . . . إلى أن يموت رئيس الكهنة الأعظم ، فيعتبر موت رئيس الكهنة بشارة مفرحة لكل أسرى مدن الملجأ ، فينطلقون ويعودون إلى بيوتهم ، ولا يتعرض لهم أحد . . . وهنا نجد الرمز واضحاً :

أ - كل قاتل عن طريق السهو يلجأ إلى مدن الملجأ ينجو من الموت ، وهكذا الخاطئ الذي يلجأ إلى صليب المسيح ينال البراءة .

---

(١) نياقة الأنبا يوانس المتنيح - المسيحية والصليب ص ٢١

ب - أسرى مدن الملجأ يعودون إلى أوطانهم بعد موت رئيس الكهنة ، وبموت السيد المسيح رئيس الكهنة الأعظم (عب ٨ : ١) عاد آدم الذي قتل نفسه وكل من مات على الرجاء إلى وطنه حيث الفردوس المفقود .

١٦ - الخشب يغير طبيعة الحديد : بينما كان بنو الأنبياء يقطعون الأخشاب من على ضفاف نهر الأردن ليقيموا مساكن ، وكان معهم أليشع النبي . . . " وإذ كان واحد يقطع خشبة وقع الحديد في الماء . فصرخ وقال آه ياسيدي لأنه عاريه . فقال رجل الله أين سقط . فأراه الموضع فقطع عوداً وألقاه هناك فطفا الحديد . فقال أرفعه لنفسك . فمدّ يده وأخذه " (٢مل ٦ : ٥ - ٧) .

لقد صارت الطبيعة البشرية ثقيلة مثل الحديد وغرقت في بحر الخطايا ، ولم يستطع نبياً ولا ملاكاً أن ينقذها ، ولكن عن طريق عود الصليب غُفرت خطاياها وطففت فوق الطوفان ، أي أنها سمت فصارت طبيعة سماوية مقتّسة تصلح لسكنى الملكوت ، وتقدر أن تعاین وجه الله الآب من خلال عود الصليب .

#### ١٧ - يونان النبي :

أ - أرسل الله يونان من أجل خلاص نينوى ، وأرسل الله الآب ابنه الحبيب يسوع المسيح من أجل خلاص العالم .

ب - بموت يونان نجا ركاب السفينة من الموت ، وبموت السيد المسيح نجت البشرية ، فيونان النبي فدى ركاب السفينة من الموت ، والسيد المسيح فدى البشرية من الموت .

ج - عندما ابتلع الحوت يونان صار عليه حكم الموت ، وربنا يسوع الذي نزل إلى جوف القبر سرى عليه حكم الموت .

د - مكث يونان النبي في بطن الحوت ثلاثة أيام وثلاث ليال ، ومكث السيد المسيح في جوف القبر ثلاثة أيام وثلاث ليال .

هـ - وعندما طلب الكتبة والفريسيون أن يروا آية من ربنا يسوع " فأجاب وقال لهم جيل شرير وفاسق يطلب آية فلا يُعطى له آية إلا آية يونان النبي . لأنه كما كان يونان في بطن الحوت ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ هكذا يكون ابن الإنسان في قلب الأرض ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ " (مت ١٢ : ٣٩ ، ٤٠) .

ويجدر الملاحظة هنا أن ربنا يسوع قبض عليه يوم الخميس وأمضى الليل كله في المحاكمات وحكم عليه رئيس الكهنة والكهنة بالموت قائلين أنه مستوجب الموت ، وبذلك يكون حكم الموت سرى على ربنا يسوع ثلاثة أيام ( الجمعة والمسبب وجزء من يوم الأحد ) وثلاثة ليالي ( ليلة الخميس في المحاكمات وليلة الجمعة والسبت في جوف القبر ) .

و - خرج يونان من جوف الحوت حيّاً وجسده لم يعاين فساداً ، وربنا يسوع إنطلق من جوف القبر حيّاً وجسده لم يعاين فساداً كنبوة أبنينا داود " لأنك لن تترك نفسي في الهاوية . لن تدع تقيّك يرى فساداً " (مز ١٦ : ١٠) .



## الدرس الثامن

### الأدلة التاريخية والأثرية والطبية على صلب المسيح وموته

أولاً : الأدلة التاريخية على صلب المسيح وموته

س ١٦ : ما هي أهم الأدلة التاريخية التي تحدثنا عن صلب المسيح ؟

ج : ما أكثر الأدلة التاريخية الصادقة القاطعة والموثوق بها ، والتي تحدثنا عن صلب المسيح وموته وقيامته ، وعلى رأس هذه الأدلة شهادة رجال العهد الجديد ، وشهادتهم لم تكن شهادة عابرة ، إنما شهدوا لحقيقة صلب المسيح وموته وقيامته شهادة تفصيلية وجاءت شهادتهم طبيعية في سياق الكلام ، فهي تمثل خيوطاً من ذات النسيج ، وليست رقعة إرتقت بالثوب . بل أنه لم ينل موضوع إهتمام هؤلاء مثلاً نال هذا الموضوع ، فمثلاً نلاحظ أن مرقس الإنجيلي ويوحنا الحبيب قد أغفلا قصة ميلاد السيد المسيح ، وأغفل معلمنا متى ولوقا الإنجيلي قصة صعوده إلى السماء ، وأغفل الأربعة مئات المعجزات التي صنعها رب المجد ، وأيضاً أغفلوا عظاته على مدار ثلاث سنوات ، ولكن واحداً منهم لم يغفل قط قصة صلب المسيح وقيامته . إنما ذكروا كل شيء بالتفصيل ، حتى إستغرقت شهادتهم هذه إصحاحات كاملة فآخر ثلاث إصحاحات من إنجيل متى البشير ، وآخر إصحاحين من إنجيل مرقس الإنجيلي ، وآخر ثلاث إصحاحات من إنجيل معلمنا لوقا ، ونحو نصف بشارة يوحنا ، كل هذا يحدثنا عن هذا الموضوع بالإضافة إلى ما جاء في الرسائل وسفر الرؤيا .

وبالرغم من أن الصليب كان حينذاك عار وفضيحة ولعنة ، وبالرغم من محبة التلاميذ الشديدة لمعلمهم ، فبالتأكيد لم يقصد أحد منهم الإساءة إليه أو التشهير به إلا أنهم جميعاً أصرُّوا على ذكر أحداث الصلب بالتفصيل بالرغم من كراهية وحقد اليهود ، وبالرغم من إزدراء الأسم بالصليب . . فلماذا أصرَّ الرسل على هذا ؟ . . لأن الصليب هو إعلان محبة الله للبشرية ، ولذلك أصرَّ التلاميذ على أن

يجعلوا الصليب هو محور كرازتهم ، ولم تقوَ كل القيادات اليهودية ، ولا الدولة الرومانية على تكذيب أقوال الرسل ، ولا على تكميم أفواههم ، وذلك بالرغم من أنهم نادوا بموت المسيح وقيامته في أورشليم مركز القيادات الدينية واليهودية ، وهي المدينة التي شهدت تلك الأحداث العجيبة ، وهذا يقضي بلا شك على أي شك في صدق شهادة التلاميذ ، وقد تمسك هؤلاء بشهادتهم حتى الدم ، وضحوا بحياتهم على مذبح الحب الإلهي دون أن يتخلوا عن الشهادة للمصلوب الذي حطم جبروت الموت .

ولو اعتبرنا يا صديقي أن الإنجيليين الأربعة هم أول أربعة شهود للقيامة ، فدعنا نستكمل شهادة التاريخ :

٥ - بطرس الرسول : الذي خاف وأنكر المسيح أمام جارية ، عندما سرت فيه قوة القيامة وقف أمام كل اليهود قائلاً " أيها الرجال الإسرائيليون أسمعوا هذه الأقوال يسوع الناصري . . هذا أخذتموه مُسلماً بمشورة الله المحتومة وعلمه السابق وبأيدي أئمة صلبتموه وقتلتموه . الذي أقامه الله ناقضاً أوجاع الموت إذ لم يكن ممكناً أن يمسك منه " (أع ٢ : ٢٢ - ٢٤) وعقب شفاء الأعرج قال لليهود " يسوع الذي أسلمتموه أنتم وأنكرتموه أمام وجه بيلاطس وهو حاكم بإطلاقه . ولكن أنتم أنكرتم القدس البار وطلبتم أن يؤهب لكم رجل قاتل . ورئيس الحياة قتلتموه الذي أقامه الله من الأموات ونحن شهود لذلك " (أع ٣ : ١٣ - ١٥) ووقف أمام رؤساء الكهنة وقد إمتلأ من الروح القدس قائلاً " فليكن معلوماً عند جميعكم وجميع شعب إسرائيل أنه باسم يسوع المسيح الناصري الذي صلبتموه أنتم الذي أقامه الله من الأموات " (أع ٤ : ١٠) .

ولم يكف بطرس ومن معه عن إعلان هذه الحقيقة حتى ضجر الرؤساء ، فقال له رئيس الكهنة " وما أنتم قد ملأتم أورشليم بتعليمكم وتريدون أن تجلبوا علينا دم هذا الإنسان . فأجاب بطرس والرسل وقالوا ينبغي أن يطاع الله أكثر من الناس . إله آبائنا أقام يسوع الذي أنتم قتلتموه مُعلقين إياه على خشبة " (أع ٥ :

٢٨ - ٣٠) وشهد بطرس بهذه الحقيقة أمام الأمم ، فقال في بيت كرنيليوس " الذي أيضاً قتلوه مُعلّقين إياه على خشبة . هذا أقامه الله في اليوم الثالث " (أع ١٠ : ٣٩ ، ٤٠) .

وفي رسالته الأولى تحدث معلمنا بطرس الرسول عن دم المسيح قائلاً " عالمين أنكم أفْتَدَيْتُمْ لا بأشياء تفنى بفضةٍ أو ذهبٍ . . بل بدم كريم كما من حمل بلا عيب ولا دنس دم المسيح " (إبط ١ : ١٨ ، ١٩) وذكر آلام وصلب المسيح قائلاً " الذي إذ سُتِمَ لم يكن يشتم عوضاً وإذ تَأَلَّمَ لم يكن يُهَدَّد بل كان يُسَلَم لمن يقضي بالعدل . الذي حمل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة لكي نموت عن الخطايا فنحيا للبر . الذي بجلدته شُفِيتُمْ " (إبط ٢ : ٢٣ ، ٢٤) . . فإن المسيح أيضاً تَأَلَّمَ مرة واحدة من أجل الخطايا البار من أجل الأثمة لكي يُقَرِّبَنَا إِلَى الله مماتاً في الجسد ولكن مُحيي في الروح " (إبط ٣ : ١٨) .

٦- بولس الرسول : الذي إضطهد الكنيسة بإفراط ، وكان من ألد أعداء المسيحية عندما ظهر له السيد المسيح الذي صُلِّب وقام شهد لهذه الحقيقة وجعلها محور حياته وكرازته ، ففي مجمع أنطاكية بيسيدية قال " لأن الساكنين في اورشليم ورؤساءهم لم يعرفوا هذا . وأقوال الأنبياء التي تقرأ كل سبت تتموها إذ حكموا عليه . ومع أنهم لم يجدوا علة واحدة للموت طلبوا من بيلاطس أن يُقَتَّل . ولما تَمَّمُوا كل ما كُتِبَ عنه أنزلوه عن الخشبة ووضعوه في قبر . ولكن الله أقامه من الأموات " (أع ١٣ : ٢٧ - ٣٠) وقال للملك أغريباس " أنا لا أقول شيئاً غير ما تكلم به الأنبياء وموسى أنه عتيد أن يكون . أن يُؤَلِّمَ المسيح يكن هو أول قيامة الأموات " (أع ٢٦ : ٢٢ ، ٢٣) .

وقال لأهل رومية " متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح . الذي قدمه الله كفارة بالإيمان بدمه " (رو ٣ : ٢٤ ، ٢٥)

" ولكن الله بيّن محبته لنا لأنه ونحن خطاة . مات المسيح لأجلنا " (رو ٥ : ٨) .



" لأن الموت الذي ماتَه قد ماتَه للخطية مرة واحدة " (رو ٦ : ١٠) .  
 وقال لأهل كورنثوس " فإن كلمة الصليب عند الهالكين جهالة وأما عندنا نحن  
 المخلصين فهو قوّة الله . . نحن نكرز بالمسيح مصلوباً لليهود عشرة ولليونانيين  
 جهالة . وأما للمدعوين يهوداً ويونانيين فبالمسيح قوّة الله وحكمة الله " (١كو ١ :  
 ١٨ - ٢٤) .  
 " لأنني لم أعزم أن أعرف شيئاً بينكم إلا يسوع المسيح وإياه مصلوباً " (١  
 كو ٢ : ٢) .  
 " لأن لو عرفوا لما صلبوا رب المجد " (١كو ٢ : ٨) .  
 " لأن فصحنا أيضاً المسيح قد نُبِح لأجلنا " (١كو ٥ : ٧) .  
 " إن المسيح مات من أجل خطايانا حسب الكتب . وأنه تُفَن وأنه قام في اليوم  
 الثالث حسب الكتب " (١كو ١٥ : ٣ ، ٤) .  
 " وهو مات لأجل الجميع كي يعيش الأحياء فيما بعد لا لأنفسهم بل للذي مات  
 لأجلهم وقام " (٢كو ٥ : ١٥) .  
 وقال لأهل غلاطية " أيها الغلاطيون الأغبياء من رقاكم حتى لا تدعنوا للحق أنتم  
 الذين أمام عيونكم قد رُسِم يسوع المسيح بينكم مصلوباً " (غل ٣ : ١) .  
 " وأما من جهتي فحاشا لي أن أفتخر إلا بصليب ربنا يسوع المسيح الذي قد صُلب  
 العالم لي وأنا للعالم " (غل ٦ : ١٤) .  
 وقال لأهل أفسس " الذي فيه لنا الفداء بدمه غفران الخطايا حسب نعمته " (أف ١ : ٧) .  
 " ويصالح الإثنين في جسد واحد مع الله بالصليب قاتلاً العداوة به " (أف ٢ : ١٦) .  
 " كما أحببنا المسيح أيضاً وأسلم نفسه لأجلنا قرباناً ونيحة لله رائحة طيبة " (أف ٥ : ٢) .

"أيها الرجال أحبوا نساءكم كما أحب المسيح أيضاً الكنيسة وأسلم نفسه لأجلها"  
(أف ٥ : ٢٥) .

وقال لأهل فيلبّي " وإذ وُجد في الهيئة كإنسان وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب . لذلك رفعه الله أيضاً وأعطاه اسماً فوق كل اسم " (في ٢ : ٨ ، ٩) .  
" لأعرفه وقوة قيامته وشركة آلامه متشبهاً بموته " (في ٣ : ١٠) .

وقال لأهل كولوسي " لأنه فيه سرُّ أن يحل كل الملاء . وأن يصالح به الكل لنفسه عاملاً الصلح بدم صليبه . . . قد صالحكم الآن . في جسم بشريته بالموت " (كو ١ : ١٩ - ٢٢) .

" إذ محا الصك الذي علينا في الفرائض الذي كان ضدّاً لنا وقد رفعه من الوسط مسمّراً إياه بالصليب " (كو ٢ : ١٤) .

وقال لأهل تسالونيكي عن اليهود " الذين قتلوا الرب يسوع وأنبياءهم واضطهدونا نحن " (١ تس ٢ : ١٥) .

وقال لتلميذه تيموثاوس " الذي بذل نفسه فدية لأجل الجميع " (١ تي ٢ : ٦) .  
" أوصيك أمام الله الذي يحيي الكل والمسيح يسوع الذي شهد لدى بيلاطس البنطي بالإعتراف الحسن " (١ تي ٦ : ١٣) .

وقال لتلميذه تيطس " منتظرين الرجاء المبارك وظهور مجد الله العظيم ومخلصنا يسوع المسيح . الذي بذل نفسه لأجلنا لكي يقدِّسنا من كل إثم ويظهر لنفسه شعباً خاصاً غيوراً في أعمال حسنة " (تي ٢ : ١٣ ، ١٤) .

وقال في الرسالة إلى العبرانيين " أنه قد أظهر مرة عند إنقضاء الدهور ليبطل الخطية بذبيحة نفسه " (عب ٩ : ٢٦) .

" ناظرين إلى رئيس الإيمان ومُكمِّله يسوع الذي من أجل السرور الموضوع أمامه احتمل الصليب مستهيناً بالخزي فجلس عن يمين عرش الله " (عب ١٢ : ٢) .

" لذلك يسوع أيضاً لكي يُقدِّس الشعب بدم نفسه تألم خارج الباب " (عب ١٣ : ١٢) .

٧ - أسطفانوس رئيس الشماسية : قال لليهود أثناء محاكمته " أي الأنبياء لم يضطهده أبائكم وقد قتلوا الذين سبقوا فأنبأوا بمجيئ البار الذي أنتم الآن صرتم مُسلميه وقاتليه " (أع ٧ : ٥٢) .

٨ - بيلاطس البنطي : وهو الذي كان والياً على اليهودية خلال الفترة ٢٦ - ٣٦ م ، وهو الذي حكم على السيد المسيح بالصلب ، وقد دُعي بالبنطي نسبة إلى بلاد بنطس مسقط رأسه ، وهو يعتبر الوالي الخامس على اليهودية ، وقيل أنه نُفي إلى فيينا في بلاد الغال سنة ٣٦م وأنتحر هناك ، وأن هناك نصباً تذكاريّاً إرتفاعه ٥٢ قدماً يدل على قبره ( راجع " هذا إيماني " ص ٨٠ - مطرانية البحيرة ومطروح والخمس مدن الغربية ) .

وقد أرسل بيلاطس البنطي خطاباً إلى طيباريوس قيصر ، وقد أكتشفه أحد العلماء الألمان سنة ١٣٦٠م ، ومازال محفوظاً للآن في مكتبة الفاتيكان ، وجاء فيه " ألقى الأوباش الهائجون القبض على يسوع ولما انسوا عدم الخوف من الحكومة إذ ظنوا مع زعمائهم إني جزع فزع من ثورتهم تمادوا في الصباح أصلبه أصلبه . . ثم طلبت وغسلت يدي أمام الجمهور مشيراً بذلك إلى إستهجان عملهم ولكن لم يأتِ ذلك بثمرة ، فإن نفوس هؤلاء الأشقياء ظمانة لقتله . . فقلت له ( أي ليوسف الرامي ) قد أجبت طلبك وفي الحال أمرت ماتليوس أن يأخذ بعض عساكر معه ليلاحظ ويباشر دفنه لئلا يتعرض له أحد . . وبعد ذلك بأيام قليلة وُجد القبر فارغاً وأذاع تلاميذ يسوع في أطراف البلاد وأكنافها أن يسوع قام من الموت كما كان قد تنبأ " (١) .

وقد أشار لهذا الخطاب الشهيد الفيلسوف يوستين سنة ١٣٩م في دفاعه الذي كتبه للإمبراطور أنطونيوس بيوس فقال " . . ثقبوا يدي ورجلي . وصف للمسامير التي تثبتت في يديه ورجليه على الصليب ، وبعد صلبه أقرع صالبيه

(١) يسي منصور - الصليب في جميع الأديان ص ١٠٨

على ثيابه وقسموها بينهم • أما صدق هذا كله يمكن أن تجدها في ( الأعمال )  
التي سجلها بيلاطس البنطي " (١) .

كما قال يوستين أيضاً " إن موت المسيح كان له تأثير عظيم في نفوس  
الذين صلبوه ، حتى إن بيلاطس الوالي أشار إلى طيباريوس قيصر بحفظ قضية  
المسيح في سجلات روما " (٢) .

وفي سنة ١٩٦م أشار العلامة ترتليان في دفاعه عن الإنسان المسيحي أمام  
الحاكم الروماني في أفريقيا إلى خطاب بيلاطس هذا ( برهان يتطلب قراراً ص  
١٦٠ ) وكذلك القديس يوحنا ذهبي الفم ( الكتاب المقدس والآثار ص ٨ ) كما جاء  
نص الخطاب في مجموعة آباء قبل نيقية مجلد ٨ ص ٤٦٢ - ٤٦٣ ) وفي فبراير  
١٨٩٢م نشرت هذا الخطاب باللغة الإنجليزية مجلة Zion s Watch Tower .

أما في رسائل بيلاطس البنطي إلى سنيكا Seneca الفيلسوف الروماني  
فقد أفاض الوالي في الحديث عن يسوع ونهاية حياته بالصلب ففي الرسالة الحادية  
والعشرين التي حررها بيلاطس يوم الجمعة أثناء المحاكمات ولم يكن قد تحدد بعد  
موقف يسوع كتب يقول " وفي الليلة الفائتة تم القبض على يسوع بمعرفة مندوبين  
عن السنهدريم تعززهم فرقة من جنودنا ، واليوم أنتشرت الأخبار بأنه قد تم الاتفاق  
بين الحاكم وبين مجلس السنهدريم - على حد قولهم - على أنه من الأفضل  
التخلص من يسوع ، ولهذا الاتفاق وزنه وأثره حتى إذا كان اليهود الغيورون  
يكرهون السنهدريم •

ومرت حادثة القبض عليه بغير مضايقات ، ويسوع نفسه لم يبد أقل  
مقاومة ، أما أتباعه فقد هربوا • وأعتقد أن معظمهم قد كروا عائدين إلى منازلهم •  
بعد هذا مضوا بالسجين إلى بيت رئيس الكهنة حيث قام قيافا مع بعض  
كبار الكهنة بفحصه حتى الصباح • • لهذا تجدهم ( الكهنة ) يمشون في إتهامه

(١) جوش مكدويل - برهان يتطلب قراراً ص ١٠٧

(٢) أورده د • فريز صموئيل - موت أم إخماء ص ١٢٣

بالعمل ضد الناموس بقصد ضمان تأييد الجماهير لهم في الوقوف ضده مستغلين مهاجمته لهم علناً في الهيكل وعلى رؤوس الأشهاد ، وأعتقد أنهم سيتهمون به بأنه قال أنه هو المسيا المنتظر مع أنهم لا يملكون الدليل على صدق مايقولون ولكنهم لم يعجزوا عن الإتيان بالأدلة اللازمة ..

أمرت بإرسال أنتيباس ( هيرودس ) باعتباره واحداً من رعايا الجليل ليتصرف معه كمخل بالآمن بدأ نشاطه في ولايته ، لكنه أعاده إلي بالتالي برد مهذب يطلب مني أن أتصرف في الأمر بمعرفتي لأن الرجل قد قبض عليه في اورشليم .

لازال " كريستو " ينتظر أن أفرغ من كتابة هذه الرسالة لكي يحملها إليك .. " (١) .

وفي الرسالة الثانية والعشرين كتب بيلاطس البنطي لسينيكاً يقول " أرى لزاماً علي أن أكمل الرسالة التي بدأت في كتابتها إليك هذا الصباح . بعد أن مضى من عندي " كريستو " رسولك حاملاً ردي ومُحملاً بتحياتي إليك تفاهمت مع ماركسيوس على جميع الترتيبات العسكرية اللازمة الخاصة بإحتفالات عيد الفصح والتي ستبدأ في الغد ..

بعد أن تمت محاكمة يسوع ومواجهته بالإتهام حكمت عليه بالموت صلباً ، وتم بالفعل تنفيذ الحكم فيه هو وإثنين آخرين سبقت محاكمتهما والحكم عليهما ، وكانا في إنتظار دورهما في التنفيذ ، وأعتقد أن هذا درس لازم خصوصاً في الفصح ليكون عبرة لكل واحد من هذا الجمع المحتشد هنا .

وكالمعتاد تم دفن جسد يسوع في نفس اليوم وقبل حلول السبت الذي يبدأ بعد الغروب ، وقد طلب السنهدريم الترخيص بدفنه بعد الظهر . وها هو الجو قد خلا لهم فليفعلوا ما يريدون ، وكل شئ إنتهى قبل أن يبدأوا إحتفالهم بعيد الفصح ، ومن جانبي إتخذت كل الإجراءات اللازمة لقمع أي حركة قد تحدث .

---

(١) رسائل من بيلاطس البنطي إلى سينيكاً - نقلها عن الإنجليزية جاد المنفلوطي - إصدار دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية بمصر ص ١٠٠ - ١٠٢

لم تستغرق المحاكمة وقتاً يُذكر ، وكان الاتهام الموجه إلى يسوع هو إخلاله بالأمن وإعلانه نفسه ملكاً لليهود ، وكان هناك شهود ضده بعضهم من رجالنا وآخرون من اليهود من كل من الجليل وأورشليم ، كما شهد ضده كل من حنان وقيافا وقادة الصدوقيين وقلة من الفريسيين ، لأن معظم هؤلاء لا تهمهم في شيء مقاومة القيصر مع أنهم يشاطرون الآخرين رغبتهم في موت يسوع .

وعندما قال أحد الكهنة أنه يتهم على ديانتهم بادرته بإسكاته لأنه ، كما أنهم لا يسمحون لنا بالتدخل في أمور ديانتهم ، هكذا يجب ألا نسمح لهم بإقحام ديانتهم في إجراءات اتخذتها الدولة ، فيسوع متهم سياسي لأنه يعلن نفسه ملكاً وهو بهذا يقاوم قيصر ، ويستوي إن كانت هذه المقاومة بصورة مباشرة أو غير مباشرة ، وهذا أمر يخصنا نحن ولا شأن لهم به . فليتخاصموا معاً على يهوه كما يشاؤون ، وليفعلوا في هيكلهم ما يفعله المصريون في معبد إيزيس ، فكل هذا لا شأن لنا به ، ولكن إن حدث في الهيكل أي شغب فعندئذ يصبح الأمر من إختصاصنا وعلينا أن نتحرك .

لم يستطع يسوع أن ينكر إتهامنا له بالإخلال بالأمن ، ولما سألته - عن طريق الكساندر - عما إذا كان فعلاً يدّعي أنه المسيح المعين لخلاص الأمة أجاب " هم يقولون إنني أنا " مشيراً إلى رئيس الكهنة والذين معه ، وعندما سألته عما إذا كان يعتبر نفسه ملك اليهود قال لي " أنت تقول " .

وهذه إتهامات خطيرة وأخطر من الإتهام الذي أتخذه أنتيباس ذريعة لإعدام يوحنا المعمدان ، لأنه كون المسيح يعني زوال سلطاننا نحن الرومان ، وزوال سلطان الكهنة أيضاً ، ولهذا فقد إستندوا إلى ما كان ينادي به عن الملكوت الجديد وعن أشياء أخرى خاصة به لإثبات التهمة عليه ، وقد تكفل حنان وبعض من جلبهم لهذا الغرض بإبراز هذه الأقوال كما وعد من قبل .

وكانت إجابات يسوع المقتضبة تفيد أنه يعلم أننا راغبون في إلصاق التهمة به ، وكان يتكلم في جرأة بالغة ودون أدنى خوف أو اضطراب . . . ورغم أنه كان يرى



نفسه مُحاطاً بأعداء قد أعدوا العدة لقتله ، رغم هذا كان يقف صامداً جامداً كالصخر لا يلين ..

في النهاية حكمت عليه بالموت ، ولم يكن في إستطاعتي أن أفعل غير هذا ، فكل الطرق التي كانت أمامي كانت تؤدي إلى هذه النهاية ورغم أن ألكساندر كان قد أخبرني أن يسوع منع الشعب من تنصيبه ملكاً عليهم مُستخدماً في هذا كل قوته ، كما أخبرني بأنهم اتهموه كذباً لأنه لم يكن ينادي بأنه هو المسيا أو المخلص الذي ينتظرونه ..

كما إن ألكساندر عرف من بعض أتباع يسوع أنه أوصاهم ألا يتحدثوا عنه باعتباره المخلص المنتظر الذي يتوقعه شعب اليهود ..

ثم هنا شئ آخر فاتني أن أذكره عن موضوع صلب يسوع ، لقد علقت على صليبه لافتة تحمل لقب " ملك اليهود " وقد أثار هذا مشاعر الفريسيين الذين تمتلئ صدورهم برغبة جياشة في أن يوجد فعلاً ملك لليهود ، إنه لمن دواعي سرورهم أن يروا حكم الرومان وقد إنزاح عن كواهلهم ليحل محله ملك اليهود ، ملك من طراز آخر غير طراز هيرودس نصف اليهودي ، ملك من دم يهودي خالص يحكم الولاية عن طريقهم ويسحق الصدوقيين .

لقد قابل هؤلاء الفريسيون اللافتة التي وضعتها على الصليب بغضب بالغ وإستياء شديد ، لأنها كانت تتضمن الإعلان بأننا أصحاب السلطان عليهم ، كما أنهم اعتبروه تحقيراً لهم وتصغيراً من شأنهم أن يحمل مثل هذا المجرم لقب " ملك اليهود " وعندما أعربوا عن إعتراضهم قابلت إعتراضهم بحزم وقلت لهم أن ما كتبت قد كتبت وأمرتهم بالإنصراف .

وإننا متأكد أنهم بدأوا يعدون العدة للقضاء على يسوع منذ بدأ هو في مهاجمتهم وإنستقاد تصرفاتهم . تباً لهم هؤلاء الكهنة المستبدين ، أنهم لا يطيقون أن يخدشهم أحد ، وإن قام من يطالبهم بالحرص على المقدسات تحسسوا سكاكينهم ، ولن يتورعوا عن قطع رقبتهم إذا ما تمادى في غيه وراح ينبئ الناس بسوء تصرفاتهم .

لقد مضى بي الإستطراد بعيداً أيها العزيز سينيكا ، ولهذا تجدني أسفاً وأكرر الإعتذار لك خشية أن أكون قد جلبت لك الملل بكل هذه التفاصيل التي ذكرتها لك عن يسوع هذا الشخص وهو ليس إلا واحداً من هؤلاء اليهود ، لا أكثر ولا أقل .<sup>(١)</sup>

٩ - يوسيفوس المؤرخ اليهودي : الذي وُلِدَ سنة ٣٧م ، وفي سن التاسعة عشر من عمره صار فريسيّاً ، وفي سن التاسعة والعشرين أي سنة ٦٦م تولى قيادة القوات اليهودية في الجليل ، وقُبِضَ عليه ، فالتحق بالقيادة الرومانية حتى أنه صار قريباً من الأمبراطور الروماني ، وكرس النصف الثاني من حياته لكتابة تاريخ الأمة اليهودية حتى فترة حكم نيرون في عشرين مجلداً ، فقال يوسيفوس " عند إتهام مواطنينا ( اليهود ) الشرفاء ( للسيد المسيح ) حكم بيلاطس البنطي عليه بالموت صلباً ، وقد ظلت محبة الذين كرسوا أنفسهم له دون نقصان ."

وقال أيضاً في كتابه العاديات أي الآثار " كان نحو ذلك الوقت ( أي في زمن هيرودس أنتيباس ) رجل حكيم يدعى يسوع - إن جاز تسميته إنساناً - لأنه قام بأعمال مدهشة جذب إليه عدداً كبيراً من اليهود والأمم . وحكم عليه بيلاطس البنطي بالصلب بناء على إلحاح رؤساء شعبنا . أما الذين أحبوا المسيح فلم يتركوه ، وها هم باقون إلى الآن يُدْعَوْنَ مسيحيين نسبة إليه " ( كتاب ١٨ : ٣ ) ( راجع جوش مكديول - برهان يتطلب قراراً - ص ١٠٨ ، ٢٣٣ ، وروث كلفورد - محاكمة الإيمان المسيحي - ترجمة رأفت زكي ص ١٠٣ ، والقس حنا جرجس الخصري - تاريخ الفكر ج ١ ص ١٤٩ ) .

---

(١) رسائل من بيلاطس البنطي إلى سينيكا - نقلها عن الإنجليزية جاد المنفلوطي - إصدار دار للتأليف والنشر للكنيسة الأسقفية بمصر ص ١٠٣ - ١٠٩

وقد أستشهد بهذا النص كل من أوريجانوس ويوسابيوس في القرن الثالث والرابع الميلادي ، وأيضاً الأستاذ عباس محمود العقاد أشار لهذا النص في كتابه " عبقرية المسيح " .

وقال البعض أن هذا النص مدسوس على كلام يوسيفوس بأيدي مسيحية ، لأن يوسيفوس لم يذكر شيئاً آخر عن السيد المسيح رغم غزارة كتاباته ورغم عظم شأن شخصية المسيح ، ولكن الحقيقة أن يوسيفوس كان مؤرخاً مشهوراً ، وأيضاً سياسياً محنكاً ، حتى أنه صار مستشاراً للأمبراطور الروماني بشأن الأمور السياسية الخاصة باليهود ، ولذلك صمت عن عمد فلم يود أن يذكر قصة السيد المسيح ، حتى لا يثير غضب الكهنة ورؤسائهم ، وأيضاً لا يغضب الرومان الذين عانوا من الحركات المسيانية في فلسطين من سنة ٥ ق م إلى سنة ٧٠ ب م . وقد ردّ على هذا الإدعاء القس هورون في كتابه " مقدمة الدراسة النقدية والتعريف بالكتب المقدسة " سنة ١٨٣٦م وقال أن هذه الفقرة مدوّنة في جميع النسخ المخطوطة والمطبوعة المحفوظة في مكتبة الفاتيكان من الترجمة العبرية ، وموجودة أيضاً في النسخة العربية المحفوظة لدى الطائفة المارونية ببلبنان ، وأن كتاب القرن الرابع والخامس من السريان والأغريق والمصريين قد أطلعوا على هذه الفقرة واستشهدوا بها ( راجع د . فريز صموئيل - موت أم إغماء ص ١١٢ ، ١١٣ ) وعلاوة على هذا فإن يوسيفوس ذكر قصة إستشهاد يعقوب أخو الرب فقال " تسلم حنان الصغير رئاسة الكهنة ، وكان شجاعاً جداً ، وأتبع طائفة الصدوقيين الذين كانوا سيفاً مسلطاً على اليهود ، كما سبق أن أشرنا ، وقد إنتهز حنان فرصة موت فستوس ، وفرصة أن الحاكم الجديد أليوس لم يكن قد وصل بعد ، وجمع مجلس قضاة ، جاء أمامه بيعقوب أخي يسوع الذي يدعى المسيح ، ومعه آخريين ، ووجه لهم تهمة كسر الناموس وسلمهم للرجم " (١) .

---

(١) جوش مكتوب - برهان يتطلب قرأ ص ١٠٩

١٠- تاسيتوس المؤرخ الروماني ( ٥٦ - ١٢٠ م ) : وُلِدَ تاسيتوس ما بين ٥٢ - ٥٥ م ، وصار حاكماً لآسيا سنة ١١٢ م ووصل إلى رتبة قاضي القضاة ، وكتب تاريخ الأمبراطورية الرومانية منذ موت أغسطس قيصر سنة ١٤ م إلى موت نيرون سنة ٦٨ م في سنة عشر مجلداً ، وقال أن نيرون لكيما يُبعد عنه شبهة حريق روما سنة ٦٤ م إتهم المسيحيين وأذاقهم عذابات وحشية " إن كل العون الذي يمكن أن يجي لإنسان ، ولا كل الهبات التي يمنحها أمير ، ولا كل الكفارات التي تمنحها الآلهة ، يمكن أن تعفي نيرون من جريمة إحراق روما ، ولكن لكي يقضي على كل هذه الإشاعة أتهم الذين يدعون مسيحيين ظلماً ، بأنهم أحرقوا روما ، وأوقع عليهم أشد العقوبات ، وكان الأغلبية يكرهون المسيحيين . أما المسيح - مصدر هذا الاسم - فكان قد قُتِلَ في عهد الوالي بيلاطس البنطي حاكم اليهودية أثناء سلطنة طيباريوس قيصر ، وقد أمكن السيطرة على خرافته ، لكنها عادت وانتشرت ، لا في اليهودية فقط ، حيث نشاهد الشر ، ولكن في كل روما أيضاً " ( Tacitus Annals X V : 44 ) <sup>(١)</sup> .

وقال البعض أن تاسيتوس قد أستقى هذه المعلومات من الإشاعات المنتشرة حينئذ ، والحقيقة لو أخذنا بهذا المبدأ فإننا سنطعن في التاريخ كله ، ونشك في كل حادثة سجلها المؤرخون ونقول أنها قد تكون إشاعة ، وقال البعض ربما تكون هذه العبارات قد أضيفت بأيدي أحد المسيحيين ، وهذا إتهام مردود عليه أيضاً ، لأنها لو أضيفت بيد أحد المسيحيين ما كان يدعو المسيحية بالخرافة ، ويقول د . فريز صموئيل " إن هذه الشهادة تحوي في طياتها ما يؤكد صدقها ، فهي تحتوي على إتهام نيرون للمسيحيين بحرق روما ، وهذا ما تؤكد كل كتب التاريخ " <sup>(٢)</sup> .

(١) لورده جوش مكنويل - برهان يتطلب قرأ ص ١٠٧

(٢) موت لم إغماء ص ٩٨

١١- لارنر المؤرخ الروماني : يقول " أن المسيح منشئ المسيحيين حكم عليه بالموت في ملك طيباريوس والوالي بيلاطس البنطي ، فهذه الخرافة المهلكة بعد أن انطفئت مدة عادت فهاجمت اليهودية " (١) .

١٢- التلمود : جاء في طبعة التلمود المطبوعة في أمستردام سنة ١٦٤٠م وفي الصفحة رقم ٤٣ " وفي ليلة الفصح علّقوا يسوع الناصري ، وسار المنادي لمدة أربعين يوماً ، يعلن كل يوم أنه سيُرجَم لأنه مارس السحر وضلّ إسرائيل ، ودعا كل من يعرف دفاعاً عن أن يهب للدفاع ، ولكنهم لم يجدوا من يدافع عنه ، فعلقوه ليُموت ليلة عيد الفصح " (٢) .

١٣- الحاخام يوحنا بن زكاي : وهو تلميذ المعلم اليهودي هلل ( القرن الأول الميلادي ) قال في كتابه ( سيرة المسيح ) " إن الملك وحاخامات اليهود حكموا على يسوع بالموت ، لأنه جدف بقوله عن نفسه أنه ابن الله " ثم قال " ولما كان المسيح في طريقه إلى الموت ، كان اليهود يصرخون أمامه قائلين : فلتهلك كل أعدائك يارب " (٣) .

١٤- ديونيسيوس الأريوباغي : وكان عالماً في الفلك يعيش في أثينا ، وعانين ظاهرة ظلمة الشمس يوم الجمعة العظيمة من الساعة الثانية عشر ظهراً وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر ، فقال " إما أن يكون خالق الطبيعة متألماً أو إن العالم أخذ في التمزق " وعندما كرّز بولس الرسول في أثينا حدث أن " إناساً التصقوا به وآمنوا " منهم ديونيسيوس الأريوباغي " (أع ١٧ : ٣٤) .

(١) القس يوانيس كمال - هل حقاً صلب المسيح ؟ ص ٢٨

(٢) جوش مكديول - برهان يتطلب قرأ ص ١١٢

(٣) المرجع السابق ص ١٠٧ ، ١٠٨

١٥ - أكليمينضس الروماني ( ٣٠ - ١٠٠ م ) : يقول في رسالته " لنركز أنظارنا على دم المسيح متحققين كم هو ثمين لدى أبيه ، إذ سفكه لأجل خلاصنا ، وقدم نعمة التوبة للعالم كله " كما قال " لنكرم الرب يسوع الذي قدم دمه لأجلنا " وأيضاً قال " وقد صار الرب يسوع باكورة القائمين من الموت " ( راجع القس عبد المسيح بسيط - هل صُلب المسيح حقاً وقام ؟ ص ٨٣ ) .

وقال القديس أكليمينضس أيضاً " لنأمل دم المسيح ولنعرف قيمته التي تفوق كل قيمة ، فإنه ليس مثل دم الشهداء الذين يموتون من أجل الدفاع عن الحق ( وإن كان دم هؤلاء غالباً وثمانياً في أعيننا ) بل أنه دم المحبة الإلهية المعروفة قبل إنشاء العالم للتكفير عن خطايانا " (١) .

١٦ - أغناطيوس الأنطاكي ( ٥٠ - ١١٥ م ) : وهو تلميذ بطرس الرسول عندما قبض عليه الأمبراطور تراجان وطلب منه أن ينكر المسيح ، فرفض متمسكاً بإيمانه بالمسيح فقال له تراجان " هل تُعني ذلك الذي صُلب بأمر بيلاطس " فهذه شهادة غير مقصودة من الأمبراطور تراجان عما كان متعارف عليه حينذاك على مستوى العالم كله .

وفي رسائله التي أرسلها وهو في طريقه إلى روما قال " لو لم يمت المسيح فعلاً ، لما كنت أحتمل القيود ، وأسلم نفسي للموت لأجل اسمه " ( راجع د . فريز صموئيل - موت أم إغماء ص ١٠٧ ، ١٢١ ) .

وأيضاً جاء في رسائله وهو في طريقه إلى روما للإستشهاد " صُلب المسيح في حكم بيلاطس البنطي ، ومات فعلاً تحت بصر السماء والأرض وما تحت الأرض ، وقام في اليوم الثالث . حُكم عليه في الساعة الثالثة ( أي ٩ صباحاً ) من يوم الإستعداد ، ونُفذ الحكم في الساعة السادسة ( ١٢ ظ ) وفي الساعة التاسعة ( ٣ ب . ظ ) أسلم الروح ، ودُفن قبل غروب الشمس ، وبقي يوم

(١) أورده عوض سمعان - كفارة المسيح ص ١٩٢



السبت في قبر يوسف الرامي . . ومع أنه الديان أدانه اليهود زوراً وحكم عليه بـ"بلاطس ظلماً" ، وجُلِدَ وضُرِبَ على خده وتُفِلَ عليه ولبس تاجاً من شوك وثوباً أرجوانياً ، وصُلِبَ فعلاً ، لا بالخيال ولا بالمظهر ولا بالخداع . لقد مات حقاً ودُفِنَ وقام من بين الأموات " (١) . وقال في رسالته إلى أفسس " إن روحي هي ضحية الصليب ، والصليب هو عثرة لغير المؤمنين ، أما لنا نحن فهو خلاص وحياة أبدية " ( ١٨ : ١ ) (٢) وفي رسالته إلى سميرنا قال " أنا أوّمن أنه بعد القيامة كان مايزال له جسد ، وأوّمن أنه هكذا الآن " (٣) .

وقال القديس أغناطيوس أيضاً " نحن نوّمن أن المسيح مات عوضاً عنا من جهة الناسوت ، لكنه لم يمت من جهة اللاهوت ، لأن اللاهوت غير قابل للموت " (٤) . . . يوم الرب هو الذي نهضت فيه حياتنا بواسطة قيامة المسيح من بين الأموات " (٥) . . . إن المسيح تألم لأجل خطايانا ، وقام في اليوم الثالث لأجل تبريرنا " (٦) .

١٧ - بوليكاربوس ( ٦٥ - ١٥٥ م ) : وهو تلميذ يوحنا الحبيب قال في رسالته إلى فيلبّي " يسوع المسيح سيدنا الذي تحمل الموت من أجلنا وأقامه الله حالاً رباطات الجحيم " ( ١ : ٢ ) . . . آمنوا بمن أقام سيدنا يسوع المسيح من بين الأموات وأعطاه مجداً " ( ٢١ : ١ ) . . . فلنلتصق دائماً بـ"رجائنا وعريس عدالتنا يسوع المسيح الذي حمل خطايانا في جسده على الخشبة " ( ٧ : ١ ) ( راجع القس عبد المسيح بسيط - هل صُلب المسيح حقاً وقام ؟ ص ٨٤ ) كما قال في نفس الرسالة " أحتمل حتّى الموت لأجل خطايانا ، ولكن الله أقامه ناقضاً أوجاع

(١) لورده جوش مكديول - برهان يتطلب قراراً ص ٢٣٢  
(٢) لورده القس عبد المسيح بسيط - هل صُلب المسيح حقاً وقام ص ٨٣  
(٣) المرجع السابق ص ٨٣  
(٤) لورده عوض سمعان - كفارة المسيح ص ١٩٢  
(٥) لورده عوض سمعان - قيامة المسيح والأدلة على صدقها ص ١٠٢  
(٦) المرجع السابق ص ١٠٠

الموت " (١) . وقال أيضاً إن الذي " أقامه من الأموات سيقمنا نحن أيضاً إن كنا نفعل مشيئته ونسلك في وصاياه " (٢) .

وقال القديس بوليكاربوس " من ينكر قيامة المسيح ، فهو من أتباع الشيطان " .

١٨ - رسالة برنابا ( ١٠٠ م ) : جاء فيها " يا أخوتي إذا كان السيد المسيح قد أحتمل أن يتألم من أجل نفوسنا وهو رب المسكونة . . فكيف قبل أن يتألم على أيدي الناس " ( ٥ : ٥ ) . . " أنه هو الذي أراد أن يتألم هكذا ، وكان عليه أن يتألم على الصليب " ( ٥ : ١٢ ) . . " قد تألم ليحيينا بجراحه ، فلتؤمن أن ابن الله لم يتألم إلا لأجلنا وقد سقى الخل والمرارة عندما صلب " ( ٧ : ٢ ، ٣ ) ( راجع القس عبد المسيح بسيط - هل صلب المسيح حقاً وقام ؟ ص ٨٤ ) .

١٩ - بليني الأصغر Pliny the Younger : وهو الحاكم الروماني الذي أرسل إلى مقاطعة بثلنيا ليعيد ضبط الأمور سنة ١٠١ م ، وأرسل خطاباً إلى الإمبراطور تراجان يقول عن المسيحية " إن هذا المذهب إنتشر في كل مدينة وفي كل قرية ، فقد هُجرت هياكل آلهتنا مع مذابحها ، ولهذا فقد أُلقيتُ الشماسات في السجون لتعذيبهن ، وكان رد الفعل هو صلواتهن الحارة . . وعادة يجتمع المسيحيون قبيل الفجر في يوم مُحَدَّد لإكرام المسيح إلههم بالترانيم " ( أنظر كتاب الأب بولس إلياس اليسوعي - يسوع المسيح شخصيته تعالىمه ص ١٢ ، ١٣ ) (٣) .

٢٠ - يوستين الشهيد ( ١٠٠ - ١٦٥ م ) : في دفاعه دافع عن القيامة لأن المعاصرين له كانوا يرفضون فكرة القيامة بشدة باعتبار أن الجسد شر والقيامة مستحيلة ، وقال أن اليونانيين يتهمون المسيحيين بالجنون " وهم يقولون أن جنون

(١) لورده جوش مكبول - برهان يتطلب قراراً ص ٢٤١

(٢) المرجع السابق ص ٢٤١

(٣) لورده للقس حنا جرجس الخصري - تاريخ الفجر ج ١ ص ٥٤

المسيحيين مصدره هو أنهم يضعون إنساناً مصلوباً في المقام التالي بعد الله الأبدى وغير المتغير وخالق الكون " (الدفاع الأول فصل ١٣ : ٤ ) (١).

وفي حوارهِ مع تريفو يقول " لأنه حقاً بقى المسيح على الشجرة (الصليب) حتى المساء تقريباً ودفنوه في المساء وفي اليوم الثالث قام ثانية " (٢) وفي كتابه عن القيامة قال " لماذا قام (المسيح) في الجسد الذي تألم به إلا لكي يبين قيامة الجسد ؟ وتأكيذاً لهذا ، فعندما لم يعرف تلاميذه إن كان قد قام بالجسد حقاً . . وكانوا ينظرون إليه بشك قال لهم : أليس لكم إيمان حتى الآن . أنظروا إني أنا ، وسمح لهم أن يجسّوه ويروا آثار المسامير في يديه ، وعندما أقتنعوا تماماً أنه هو نفسه وفي الجسد ، سألوهُ أن يأكل معهم كي ما يكونوا أكثر يقيناً ، أنه قام في جسده الحقيقي ؟ فأكل شهد عسل وسمك " (٣).

كما قال أيضاً " في يوم الأحد يجتمع الذين يعيشون في المدن والمقاطعات سوياً في مكان واحد ، لقراءة مذكرات الرسل وكتابات الأنبياء ، لأنه اليوم الأول من الأسبوع الذي قام فيه مخلصنا من الأموات " (٤).

٢١- بابسياس : قال " إننا نحفظ الأحد بدلاً من السبت ، لأنه يوم القيامة " (٥) . . " إن اللوغوس الذي خلقنا لم يتركنا وشأننا عندما أخطأنا ، بل أتى إلى عالمنا وخلصنا من خطايانا " (٦).

٢٢- لوسييان اليوناني : وُلِدَ لوسييان سنة ١٠٠ م وكان من مذهب الأبيقوريين ، ومن أكثر فلاسفة اليونان البارزين الذين يؤمنون بحرية الرأي ، وأسفاره العديدة منحته إطلاعاً واسعاً على الأخبار العالمية ، وسخر من إيمان المسيحيين بخلود

(١) للصليب والصليب حقيقة لم جهالة ص ٤٧

(٢) لورده القس عبد المسيح بسيط - هل صليب المسيح حقاً وقام ص ٨٤

(٣) المرجع السابق ص ٨٤

(٤) لورده عوض سمعان - قيامة المسيح والأئلة على صدقها ص ١٠٢

(٥) المرجع السابق ص ١٠٢

(٦) لورده عوض سمعان - كفارة المسيح ص ١٩٢

النفس ، وتقديم أنفسهم للإستشهاد ، وقد سجل لوسيان كتاباته على شكل محاورات باللغة اليونانية الفصحى ، وقال في كتابه ( موت بيريجرنيوس ) " أن المسيحيين لايزالون يعبدون ذلك الرجل العظيم الذي صُلب في فلسطين ، لأنه أدخل إلى العالم هذه الديانة الجديدة . . وأن هؤلاء المفتونين ( يقصد المسيحيين ) قد أقنعوا أنفسهم بأنهم لن يموتوا بل يخلدوا إلى الأبد ، ولهذا السبب تراههم يستخفون بالموت ، وكثيرون منهم يسلمون أنفسهم طواعية وإختياراً ، وكذلك فإن مُشرِعيهم الأول قد علّمهم بأنهم جميعاً أخوة الواحد للآخر ، طالما ينبذون آلهة اليونان ويعبدون ذلك الصوفي المصلوب ويعيشون حسب الشريعة " (١) .

٢٣- كلسوس : وُلِدَ سنة ٤٠م وكان فيلسوفاً أبيقورياً هاجم العقائد المسيحية ، فذكر تجسد المسيح من عذراء ، وذهاب المجوس إليه ، ومجيئه إلى مصر ، وقتل هيرودس لأطفال بيت لحم ، وإعتماد المسيح بيد يوحنا وحلول الروح القدس عليه في شبه حمامة وشهادة السماء له بأنه ابن الله ، وذكر أيضاً صلب المسيح وموته ودفنه وقيامته وصعوده إلى السموات ، وإن التلاميذ حسبوه شخصاً إلهياً ( راجع القس يوانس كمال - هل حقاً صُلب المسيح ؟ ص ٢٨ ) .

وقال كلسوس في كتابه " البحث عن الحقيقة " مستهزئاً بالمسيح " إذا أحد أتباع المسيح أنكره وآخر خانته وفي النهاية حُكِمَ عليه بالموت صلياً " كما قال أيضاً " فليرجع المسيحيون إلى طرقهم القديمة ، فيكفوا عن إتباع هذه السخافة ، التي اخترعت حديثاً ، وهي عبادة اليهودي الذي صُلب حديثاً في ظروف مشينة . ليرجعوا إلى العبادة القديمة ، عبادة الآلهة الكثيرة ، إلى عادات آبائهم ، فالمسيحية بدعة خطيرة حديثة ، وإن لم توقف صارت نكبة على الأمبراطورية الرومانية " (٢) .

(١) نيافة الأنبا يوانس المنتيخ - المسيحية والصليب ص ٢٦  
(٢) لورده د . فريز صموئيل - موت أم إغماء ص ١٠٨ ، ١٠٩

واستهزأ كلسوس بقول السيد المسيح " يا ابتاه إن أمكن فلتعبر عني هذه الكأس " فيقول ساخراً " أولئك الذين صلبوا إلهكم " كما هزأ بقول بولس الرسول " صليب العالم لي وأنا للعالم " ( راجع نيافة الأنبا يوانس المتنيح - المسيحية والألم ص ٢٧ ) .

وقد رد العلامة أوريجانوس على كلسوس في مؤلف ضخمة حيث فند كل إفتراءاته وإدعاءاته .

٢٤ - هكسوس : وُلِدَ سنة ١٤٠م وكان فيلسوفاً أبيقورياً ، وكان من أشد أعداء المسيحية ، وفي كتابه " البحث الحقيقي " قال " إن أحد أتباع المسيح أنكره وآخر خانته وفي النهاية حكم عليه بالموت صلباً " (١) .

٢٥ - إيريناؤس ( ١٢٠ - ٢٢٠م ) : أسقف ليون وقد كتب فصولاً طويلة في شرح آلام المسيح وصلبه وموته ودفنه وقيامته ، وقال " كما قام المسيح بجوهر الجسد ، وكشف لتلاميذه آثار المسامير والفتحة في جنبه . . . فقد قام بقوته هو " ( Against Her B 5 . 7 ) (٢) وقال أيضاً " غاية الكفارة هي إيفاء مطالب العدل الإلهي نيابة عنا ، والمسيح بموته على الصليب ، وفي هذه المطالب ، ومن ثم كفر عن خطايانا إلى الأبد " (٣) كما قال عن الإحتفال بقيامة المسيح " إن سر قيامة المسيح لا يمكن أن نحتفل به في أي يوم غير يوم الرب ، الذي هو يوم الأحد " (٤) .

٢٦ - العلامة ترتليان سنة ١٦٠م : ذكر أن يوم الأحد كان يحفظ بسرور تذكراً لقيامة مخلصنا ، وأن يوم الجمعة كان يوم صوم وصلاة حتى الساعة التاسعة

---

(١) القس يوانس كمال - هل حقاً صليب المسيح ؟ ص ٢٩  
(٢) لورده القس عبد المسيح بسيط - هل صليب المسيح حقاً وقام ص ٨٥  
(٣) لورده عوض سمعان - كفارة للمسيح ص ١٩٢  
(٤) لورده عوض سمعان - قيامة المسيح والأدلة على صحتها ص ١٠٢

( ٣ ب ٥ ظ ) تذكر ألام وموت المسيح ( راجع د . طلعت عبده حنين - صليب الجلجثة ص ١٢ ) كما يحدثنا ترتليان عن التقليد المتوازن في استخدام علامة الصليب فيقول " في كل خطوة نقدم عليها أو أي حركة نقوم بها في دخولنا وخروجنا عندما نلبس ملابسنا ، عندما نستحم ، عندما نجلس لنأكل ، عندما نوقد المصابيح ، وعندما نخلد إلى الفراش ، وفي كل أعمالنا اليومية علينا أن نرسم الصليب على أنفسنا ، وبخصوص هذه القوانين إن كنتم تصممون على استشهادات من الأسفار المقدسة تثبتها فلن تجدوا شيئاً . فالتقليد يقوم لكم بمثابة المصدر الوحيد الذي إنحدرت منه هذه الوصايا إليكم ، كما تقوم العادة السارية كموثق لهذه الشهادة ، والإيمان كالشاهد " (١) .

٢٧- يوليوس أفريكانوس ( ١٦٠ - ٢٤٠م ) : يقول " وحينئذ نرفع أيدينا ونرسم جبهتنا بعلامة الصليب " (٢) .

٢٨- الأنبا أنطونيوس : جاء إليه بعض الحكماء اليونانيون وطلبوا منه أن يشرح لهم سبب الإيمان بالمسيح ، وحاولوا أن يحاجوه بصدد الكرازة بالصليب قاصدين الإستهزاء ، فوقف أنطونيوس وأشفق على جهلهم ثم خاطبهم بواسطة مترجم قائلاً " إن ما اخترناه هو الإعتراف بالصليب علامة الشجاعة وإحتقار الموت ، أما أنتم فقد اخترتم شهوات الخلاعة . أيهما أفضل حمل الصليب وقت الجهاد . . دون مخافة الموت مهما أتى في أي وضع من أوضاعه ، أم الإلتجاء إلى آلهة الأبحار ، ما الذي وجد في الصليب حتى يستحق الهزاء ؟ بل الصليب هو علامة الغلبة والنصرة على الأعداء ، في كل وقت إذا حملناه بالإيمان " ( من سيرة الأنبا أنطونيوس بقلم أنثاسيوس الرسولي ) (٣) .

(١) الأنبا ياكوبوس أسقف الزقازيق ومنيا القمح - الصليب في المسيحية ص ١٣٢

(٢) المرجع السابق ص ٨٣

(٣) أورده نيافة الأنبا ياكوبوس أسقف الزقازيق ومنيا القمح - الصليب في المسيحية ص ١٣ ، ١٤



وقد قُتِمَ الأنبا أنطونيوس بعض المرضى المعذبين من الأرواح النجسة إلى بعض الفلاسفة والهرطقة قائلاً لهم " هل تستطيعون تطهيرهم بالحجج أو بأي سحر تختارون داعين أصنامكم ؟ وإلا فكفوا عن منازعتنا إن عجزتم ، عندئذ ترون صليب المسيح " قال هذا ودعا المسيح ورشم المرضى ثلاث مرات بعلامة الصليب ، وفي الحال قام الرجال أصحاب عقولهم سليمة وقدموا الشكر للرب في نفس اللحظة ( حياة الصلاة الأرثوذكسية طبعة ثانية سنة ١٩٦٩ ص ٦٧٥ ) .

كما قال الأنبا أنطونيوس " إن الشياطين توجه هجماتها المنظورة إلى الجبناء ، فأرسموا أنفسهم بعلامة الصليب بشجاعة ، ودعوا هؤلاء يسخرون من قواتهم . أما أنتم فتحصنوا بعلامة الصليب ، وحيث وُجِدَت إشارة الصليب ضعف السحر وتلاشت قوة العرافة " .

٢٩- أثناسيوس الرسولي ( ٢٩٦ - ٣٧٣ م ) : تحدث بإستفاضة عن موت المسيح المحيي على خشبة الصليب وقيامته من خلال رسائله ، ومن خلال كتابه تجسد الكلمة وبقية كتبه الثمينة ، فيرد على اليهود الذين يسخرون من الصليب موضحاً قوة الصليب التي حطمت عبادة الأصنام فيقول " يسخر اليهود بلسان مشحون شراً وغشاً ويضحكون علينا جهراً لأننا نؤمن ونعترف دائماً ونعلن إيماننا بالصليب ، إننا نحس بالأسف الكثير لحماقتهم لأن هؤلاء الذين يسخرون من الصليب هم حقاً عميان ، لأنهم لا يرون قوة الصليب العظيم التي ملأت العالم كله . . بالأحرى يؤمنون به أنه بواسطته كان خلاص العالم ، أنه لم يكن من أجل هلاك بل من أجل خلاص ، وقوة الصليب واضحة إذ بدخوله إلى العالم تلاشت الوثنية وعبادة الأصنام وهربت كل شعوزة أمام علامة الصليب ولم يبق سوى المسيح الذي نحن نمجده " (١) .

(١) كنيسة العذراء محرم بك - عيد الصليب ص ٤٢

وقال عن قوة الصليب " أعطانا السيد المسيح إلهنا الصليب سلاحاً نافذاً  
ينفذ في النار والهواء والماء والأرض ولا يحجبه شيء أو يعترض قوته عارض .  
فهو قوة الله التي لا تقاوم ، تهرب من صورته الشياطين حينما يرسم به عليها .  
الصليب هو قوة المسيح للخلاص والملائكة يخضعون لقوته ويتبعونه حينما شاهدوا  
رسمه ليعينوا الملتجئ إليه . ولا تحصل تخلية لمن حمل الصليب إلا للذي ضعفت  
أمانته فيه " (١) . . من يريد أن يختبر هذا عملياً فليأت وينظر كيف تبطل خداع  
الشياطين والعرافة الكاذبة ، وعجائب السحر ، بمجرد رسم الصليب ، والشياطين  
تلوذ بالفرار " (٢) .

والآن هيا بنا يا صديقي لننذوق حلاوة كلام القديس أنثاسيوس عن الصليب  
والقيامة من خلال مقتطفات بسيطة من كتابه تجسد الكلمة ، فقد أوضح أن الموت  
غلب بصليب المسيح ، حتى إن البشر الضعفاء بطبيعتهم أصبحوا لا يخشون هذا  
الموت بل يتهافون عليه من أجل محبتهم في الملك المسيح ، فقال " فقيماً قبل  
المجيئ الإلهي للمخلص ، كان الموت مرعباً حتى بالنسبة للقديسين ، وكان الجميع  
ينوحون على الأموات كأنهم هلكوا . أما الآن ، بعد أن أقام المخلص جسده ، لم  
يعد الموت مخيفاً لأن جميع الذين يؤمنون بالمسيح يدوسونه كأنه لا شيء ، بل  
بالحرى يفضلون أن يموتوا على أن ينكروا إيمانهم بالمسيح " ( تجسد الكلمة  
٢٧ : ٢ ) (٣) .

" فإن كان الموت يداس بالإيمان بالمسيح وبعلامة الصليب ، فلا بد أن يكون واضحاً  
أمام محكمة الحق ، أنه ليس أحد آخر سوى المسيح نفسه له الغلبة والنصرة على  
الموت وهو الذي أفقده كل قوته .

(١) للقس شنودة حنا - الصليب ص ٣٤

(٢) نياقة الأنبا ياكوبولس أسقف الزقازيق ومنيا للقمح - الصليب في المسيحية ص ١٣٨

(٣) تعريب د . جوزيف موريس فلتس ص ٧٦ ، ٧٧

وإن كان الموت مرعباً وقوياً فيما سبق ، والآن بعد مجئ المخلص وموت جسده وقيامته فإن الموت يُحتقر ، فلا بد أن يكون واضحاً أن السيد المسيح نفسه الذي صعد على الصليب هو الذي أباد الموت وغلبه .

لأنه كما أن الشمس تشرق بعد الليل ، وتستتير بها الأرض كلها فلا يكون هناك شك بالمرّة في أن الشمس هي التي نشرت نورها في كل مكان وهي التي بددت الظلام وأنارت كل الأشياء ، هكذا أيضاً إن كان الموت قد أحتقر ووُطئ تحت الأقدام منذ الظهور الخلاصي للمخلص في الجسد وموته على الصليب ، فيبقى أن يكون واضحاً تماماً أن المخلص نفسه الذي ظهر في الجسد هو الذي أباد الموت وهو الذي يُظهر علامات النصرّة على الموت في تلاميذه كل يوم .

لأنه عندما يرى الإنسان أن البشر الضعفاء بطبيعتهم يسرعون إلى الموت ويتهاقنون عليه ولا يخشون فسادهم ولا ينزعجون من مواراتهم في القبر ، بل يتحدون الموت بحماس ، ولا يجزعون من التعذيب ، بل بالعكس فإنهم من أجل المسيح يندفعون نحو الموت بحماس مفضلينه على الحياة هنا ، أو عندما يشاهد الإنسان بنفسه الرجال والنساء والأطفال يندفعون ويقفزون إلى الموت لأجل الإيمان بالمسيح ، فمن يكون غيباً بهذا القدر أو من يكون متشككاً أو عديم العقل حتى أنه لا يُدرك ولا يفهم أن المسيح الذي يشهد له هؤلاء الناس هو نفسه الذي يهب ويعطي كل واحد منهم النصرّة على الموت ؟ إذ أنه يجعل الموت ضعيفاً أمام كل من يتمسك بإيمان المسيح ، ويحمل علامة الصليب " ( تجسد الكلمة ٢٩ :

١ - ٤ ) (١)

" ومن يرد أن يمتحن أقوالنا السابقة بطريقة عملية فدعه - في وجود خداع الشياطين وضلالات المنجمين وأعاجيب السحر - يستعمل علامة الصليب التي يسخرون منها ، وينطق فقط باسم المسيح ، فيرى كيف تهرب الشياطين من

(١) تعريب د . جوزيف موريس فلتس ص ٨١ ، ٨٢

إسمه ، ويُبطل التجسيم ، ويتلاشى كل سحر وعرافة " ( تجسد الكلمة ٤٨ : ٣ ) (١) .

أما الذين يعترفون بموت المسيح وينكرون قيامته فيرد عليهم القديس أثناسيوس قائلاً " لأنه إن كان المخلص يعمل الآن بقوة بين البشر . . فهل لا يزال يوجد من يتطرق الشك إلى ذهنه أن المخلص قد أتم القيامة وأن المسيح حيّ أو بالأحرى أنه هو نفسه الحياة ؟

وهل يمكن لشخص ميت أن ينخس ضمائر الآخرين حتى يجعلهم يرفضون نواميس آبائهم الموروثة ، ويخضعون لتعاليم المسيح ؟ . . كيف استطاع أن يوقف أعمال الأحياء حتى يكف الزاني عن الزنا ، والقاتل عن القتل ، والظالم عن الظلم ، ويصير الكافر تقياً ؟ ولو أنه لم يقم ، بل لا يزال ميتاً ، فكيف يستطيع أن يطرد ويطارد ويحطم تلك الآلهة الكاذبة التي يدّعي غير المؤمنين أنها حيّة ؟ وأيضاً كيف يستطيع أن يطرد الأرواح الشريرة التي يعبدونها " ( تجسد الكلمة ٣٠ : ٤ ، ٥ ) (٢) .

٣٠- كيرلس الأورشليمي (٣١٥ - ٣٨٦م) : يقول في عظته سنة ٣٤٦ داخل كنيسة القيامة " لقد صُلب المسيح حقاً ونحن إن كنا ننكر ذلك فما هي اللجنة تناقضني ، تلك التي نحن مجتمعون فيها الآن ، وما هي خشبة الصليب أيضاً تناقضني ، هذه هي التي تُوزع منها في كل أنحاء العالم " (٣) .

كما يقول " فلا تخزي إذاً أن تعترف بالمسيح مصلوباً ، بل ليت إشارة الصليب تكون ختماً نصنعه بشجاعة بأصابعنا على جبهتنا وعلى كل شيء ، على الخبز وعلى كأس الشرب ، وفي مجيئنا وذهابنا . قبل نومنا وعند يقظتنا ، وفي الطريق إلى البيت " (٤) .

(١) تعريب د . جوزيف موريس فلتس ص ١٤١ ، ١٤٢

(٢) للمرجع السابق ص ٨٥ ، ٨٦

(٣) العذراء محرم بك - عيد الصليب ص ٢٢

(٤) القس شنودة حنا - الصليب ص ٨٤

ويقول أيضاً " فلنكرّم الصليب المقدّس الذي أعطينا أن نغلب به العدو اللثيم ونرشم به على جباهنا وقلوبنا وسائر أعضائنا لنطرد به الشيطان ، الصليب علامة الرب وخاتمه الذي صار الخلاص لأنم وذريته من أسر إبليس عدونا .

الصليب هو موضوع فخرنا في هذه الحياة وهو علامة إيماننا . . بالصليب غلب قسطنطين الملك البار أعداءه وأرتفع شأنه لما أظهر الرب له علامة الصليب مضيئة في السماء قائلاً له " بهذه العلامة تغلب أعدائك " فغلب ، وصار الصليب قوة الملوك وعزاءهم ونصرتهم . يضعونه فوق تيجانهم لكي يباركهم ويؤيدهم وينصرهم " (١)

٣١- غريغوريوس أسقف نيصص (٣٢٩ - ٣٨٩م) : يقول " فالصليب عن طريق شكله الذي يمتد إلى الأربعة جهات ، ومن مركزه الذي يربط الكل معاً ، حيث تخرج أربعة عوارض واضحة ، ففي ذلك درساً عن المسيح الذي في ساعة موته احتمله باسطاً نفسه على الصليب حيث خطة الله في الخلاص ، لأنه هو نفسه الذي يجمع العالم كله ويربطه بتوافق إلى وحدة كاملة " (٢) .

٣٢- أمبروسيسيوس (٣٣٩ - ٣٩٧م) : قال " علينا حينما نستيقظ أن نشكر المسيح ونبدأ بتتميم أعمالنا اليومية بقوة الصليب " (٣) .

٣٣- الشهيد كيرياتوس : يقول " تحصنوا وسلموا أنفسكم بكل جراءة برشم علامة الصليب على جباهكم " (٤) .

٣٤- ايرونيموس (٣٤١ - ٤٢٠م) : يقول أن الصليب هو تلمذة للمسيح المصلوب " عندما أتحدث عن الصليب فأنا لا أفكر في مجرد الخشبة بل أفكر في

(١) القس يوانيس كمال - هل حقاً صليب المسيح ؟ ص ٨٨ ، ٨٩

(٢) العذراء محرم بك - عيد الصليب ص ٣١

(٣) نياقة الأنبا ياكوبوس أسقف الزقازيق ومنيا القمح - الصليب في المسيحية ص ٨٣

(٤) بطريركية الأقباط الأرثوذكس - خدمة الليكونية الريفية بالأسكندرية - الصليب في فكر الآباء ص ١٢

المغزى الأعمق للصليب ، فالصليب صار معروفاً للعالم كله من أقصى العالم في الغرب وحتى الهند ، ويأتي بعد ذلك مفهوم الصليب في الإنجيل لرومن لا يحمل صليبه ويتبعني لا يستطيع أن يكون لي تلميذاً ( لو ١٤ : ١٧ ) والمسيح سبقنا وحمل الصليب وتآلم من أجلنا ، فإذا كان إنسان لا يقبل حمل الصليب فكيف يقدر أن يكون تلميذاً للمسيح " (١) .

٣٥- باسيليوس الكبير : تحدث عن علامة الصليب كنوع من التقليد المتوارث فيقول " بخصوص المعتقدات والممارسات المحفوظة في الكنيسة والمسلمة عموماً ، بعضها إستلماها كتابة ، وبعضها الآخر تسلمناه كما وصلنا ، في سر حسب تقليد الرسل ، وكلا هذين التسليمين لهما نفس القوة فيما يختص بالدين . . وعلى سبيل المثال للنوع الثاني فلنأخذ المثل الأول والعام ، فمن الذي علمنا كتابة أن نرسم بعلامة الصليب ؟ أو ما هي الكتابة التي علمتنا أن نتجه في الصلاة ناحية الشرق " (٢) .

٣٦- القديس مكاريوس الكبير : يقول " يجدر بك أن تحمل الصليب مع من حملته ، وتتآلم مع من تآلم ، حتى تتمجد أيضاً مع من تمجد . . لأنه لا بد للعروس أن تتآلم مع العريس ، لكي تصير شريكة للعريس ووارثة معه ، فإنه لا يسمح لأحد أن يدخل مدينة القديسين ويستريح ويملك مع الملك نفسه إلى أبد الدهور مالم يتآلم ويسلك الطريق الوعر الضيق الكرب " (٣) .

٣٧- مار أفرام السرياني : يقول " بدلاً أن تحمل سلاحاً أو شيئاً يحميك أحمل الصليب وأطبع صورته على أعضائك وقلبك . وأرسم به ذاتك لا بتحريك اليد فقط بل ليكن برسم الذهن والفكر أيضاً . أرسمه في كل مناسبة . في دخولك

(١) العذراء محرم بك - عيد الصليب ص ٣٦

(٢) نياغة الأنبا ياكوبوس أسقف الزقازيق ومنيا القمح - الصليب في المسيحية ص ١٣١

(٣) بطريركية الأقباط الأرثوذكس - خدمة للدياكونية الريفية بالاسكندرية - الصليب في فكر الآباء ص ١٩



وخروجك ، في جلوسك وقيامتك ، في نومك وعملك ، أرسمه باسم الأب والابن والروح القدس " (١) .

وقال أيضاً عن رسم علامة الصليب " إننا نرسمه على أبوابنا وجباهنا وصدورنا ونتسلح به لأنه كالسيف القاطع به أفتتح الفردوس " (٢) .

٣٨- يوحنا فم الذهب (٣٤٧ - ٤٠٧م) : يقول للذين يدخلون من علامة الصليب " لا تخجل يأخي من علامة الصليب فهو ينبوع الشجاعة والبركات وفيه نحيا مخلوقين خلقه جديدة في المسيح . . إلبسه وأفتخر به كتاج " (٣) . . لا تخجل بهذه البركة العظيمة أي الصليب ، حتى لا يخجل منك السيد المسيح حينما يأتي في مجده أو تظهر علامة الصليب أمامه ، وضياؤه أقوى من أشعة الشمس ذاتها . . لقد خلص الصليب العالم وهداة للإيمان . . بدد الخطأ وأعاد الحق . حول الأرض إلى سماء ، وحول البشر إلى ملائكة . بسببه لا نخشى الشياطين بل نحتقرهم ، ولم يصبح الموت موتاً بل رقاداً " (٤) . .

" لا يخجل أي إنسان من علامة الصليب الجديرة بالإحترام ، فبواسطة صار خلاصنا الذي يعتبر أعظم جميع الأعمال ، والذي بواسطة نلنا حياتنا ومازلنا موجودين حتى الآن . فنحن نريد أن نحمل صليب المسيح بالأرجح مثل تاج ، لأن بواسطة الصليب تحقق سلامنا الكامل مع الله . ففي كل مرة تتم ولادة جديدة للإنسان ( بسر المعمودية ) لابد من وجود الصليب ، وكلما نفال غذاؤنا السري ( في سر الأفخارستيا ) يكون ذلك بالصليب ، وأيضاً عند تكريس شخص ما ( بسر الكهنوت ) يتم بالصليب ، وهكذا بواسطة الصليب تتم كل الأعمال ( الأسرار الأخرى ) " (٥) .

(١) القس شنودة حنا - الصليب ص ٣٤

(٢) كنيسة العذراء محرم بك - عيد الصليب ص ١١

(٣) القس شنودة حنا - الصليب ص ٣٥

(٤) القس يوحنا حنين - سر الصليب ص ١٩ ، ٢٠

(٥) العذراء محرم بك - عيد الصليب ص ٣١

ويقول عن قوة الصليب " إن كان الصليب هو الحكمة الحقيقية والقوة الحقيقية فلنبتك على الذين صار الصليب عندهم جهالة لأنهم من الهالكين . فهم لم يتعرفوا على قوة الصليب بعد ولا على عقاقيره التي تشفيهم ، لأن هذه الأمور تحتاج أولاً إلى الإيمان . إن قوة الصليب لا يعبر عنها . . المسيح بموته حل رباطات الموت . . لم يستطع العدو أن يمسكه في الموت . كيف يمكن لمسامير الصليب أن تقيدته ؟ ، لقد شفى الرب البشرية بالصليب وأعادها إلى نفسه !! فلو بدا أن الصليب أمراً معثراً فهو في الواقع قد صار للمؤمنين قوة جاذبة إلى الرب الذي أظهر منتهى حبه بصليبه لأجل خلاص الجميع " (١) .

أما عن إنتشار علامة الصليب ، فيقول القديس يوحنا ذهبي الفم " وصارت علامة الصليب تُرسم على ملابسهم وعلى تيجان الملوك ، وترسم في الصلوات ، وعلى المائدة المقدسة يرتفع الصليب ، وفي كل مكان في أرجاء العالم يضيء الصليب بأكثر مما تضيء الشمس " (٢) . . " إن علامة الصليب التي كان الناس يفزعون منها قبلاً صار كل واحد يتنافس عليها حتى صارت في كل مكان بين الحكام والعامة . بين الرجال والنساء . بين المتزوجين وغير المتزوجين . بين الأسرى والأحرار . الجميع يضعونها في كل موضع كريم ومكرم ويحملونها يومياً وكأنها منقوشة على جباههم كما على عمود . نراها على المائدة المقدسة وفي رسامة الكهنة . ونراها متألقة فوق جسد المسيح في العشاء السري ، وفي كل مكان يمكن للإنسان أن يلاحظه . يُحتفى به في البيوت وفي الأسواق ، في الصحاري وفي الطرق العالية فوق الجبال ، في شقوق الأرض ، فوق التلال وفوق البحر ، في السفن وفي الجزر ، في العربات ، في الثياب ، فوق الأنية الذهب

(١) بطريركية الأقباط الأرثوذكسي - خدمة الدياكونية الريفية - للصليب في فكر الآباء ص ١٠

(٢) نياحة الأنبا ياكوبوس أسقف الزقازيق ومنيا القمح - الصليب في المسيحية ص ١٣٢

والفضة . . في الحرب والسلام ، نهراً و ليلاً ، في تجمعات الناس ، وهكذا يتنافس الجميع في البحث عن هذه الهبة العجيبة والنعمة التي لا يُعبر عنها " (١) .

٣٩- أغسطينوس (٣٥٤ - ٤٣٠م) : يقول " وهؤلاء الذين يعطوا عن المسيح المصلوب عليه أن يختبروا أولاً المسيح المصلوب في حياتهم ، لأن من يتبع للمصلوب عليه أن يصلب جسد العالم ويقمعه عن كل الشهوات الرديئة " (٢) وقال أيضاً " من أجل هذا فالرب نفسه يُثبت قوة الصليب على جبهتنا حتى إن العلامة التي كانت للخزي تصير للإفتخار " (٣) .

٤٠- يوحنا من كرونستادت (١٨٢٩ - ١٩٠٨م) : قال " إن الإهمال في تأدية رسم الصليب أمر ربما ندان عليه ، فإن رسم الصليب إقرار بيسوع المسيح مصلوباً ، وإيمان بالآلام التي عاناها فوق الصليب . أنه إقرار وذكرى لعمل الرب ومكتوب في أرميا ( ٤٨ : ١٠ ) ملعون من يعمل بعمل الرب برخاوة " (٤) . وقال أيضاً " إن في إشارة الصليب كل روح الإيمان المسيحي : فيه إقرار بالثالوث الأب والابن والروح القدس . فيه إقرار بوحدانية الله كإله واحد . فيه إقرار بتجسد الابن وحلوله في بطن العذراء . فيه إقرار بقوة عملية الفداء التي تمت على الصليب بانتقالنا من الشمال إلى اليمين . إذاً فيليب بنا أن يكون رسمنا للصليب فيه حرارة الإيمان " (٥) .

٤١- مارا ابن سيرايبون : كتاب مارا وهو في السجن إلى ابنه سيرايبون يشجعه لطلب الحكمة موضعاً له إن الذين أضطهدوا الحكماء وقتلوهم نالوا جزاء عملهم ،

---

(١) نيافة الأنبا يوانس المتنيح - المسيحية والصليب ص ٩٦

(٢) العذراء محرم بك - عيد الصليب ص ٤٠

(٣) نيافة الأنبا ياكوبوس أسقف الزقازيق ومنيا القمح - الصليب في المسيحية ص ٨٥

(٤) المرجع السابق ص ٨٧

(٥) المرجع السابق ص ٨٧ ، ٨٨

فقال " أية فائدة جناها اليهود من قتل ملكهم الحكيم ؟ لقد زالت مملكتهم بعد ذلك . . لم يمت الملك الحكيم للأبد فقد عاش في التعاليم التي أعطاهها " (١).

٤٢ - هانز رودى وبر : قال " لقد صُلب يسوع الناصري زمن بيلاطس البنطي . هذه حقيقة لا يمكن أن يشك فيها أحد ، إلا إذا تجاهل عن عمد كل الروايات الكتابية وغير الكتابية التي وصلت إلينا " (٢).

٤٣ - دال فورمان : وكان محامياً في ولاية واشنطن ، ومؤلف كتاب " أصله . . نظرة محامي إلى محاكمة يسوع " يقول " إنني أؤمن أن هذه الحقائق الممثلة في المحاكمة والصلب وموت يسوع واضحة وثابتة وأبعد ما تكون عن الشكوك . . إن تعاليم المسيح قد غيرت وجه العالم في ٢٠٠٠ سنة ، لا يمر يوم واحد لم يظهر فيه نفوذ وتأثير هذا المعلم المتجول الذي نشأ في الناصرة . كمحامي في قضايا محاكمات قد تدربت أن أكون عقلانياً ، الشك في الأدلة والنقد دائماً في تفكيري . إنني أعتقد أن أي شخص مزيف أو نصاب ، أقصد مسيحاً مزيفاً فمن الصعوبة البالغة عليه أن يشكل مثل عمق التأثير هذا من أجل خير المجتمع " (٣).

٤٤ - سير لسلي هيرسون : وكان رئيساً للعدالة في ويلز الجنوبية الجديدة بأستراليا يقول " دع أي قارئ موضوعي يضع جنباً إلى جنب ( روايات ) الأنجيل الأربع ويضيف لها حكايات سفر الأعمال الخاصة بالرسول ، فسيصعق إذ أن أي قاض إعتاد تقيّم الأدلة والشواهد بدقة ، سيرتطم بحقيقة بارزة واحدة وهي هذه ، بينما يوجد تنوع في التفاصيل أو الصيغ أو التعبير أو القصص ، ولكن يبرز أسفل كل هذا ، فإن المادة ووزن القصص تثبت بشكل قاطع صحتها " (٤).

(١) جوش مكديول - برهان يتطلب قرأ ص ١١١

(٢) نياقة الأنبا يوانس المنتيح - المسيحية والألم ص ٢٥

(٣) محاكمة الإيمان المسيحي - روث كلنورد ، ترجمة رلفت نكي ص ١٧٦

(٤) المرجع السابق ص ١٧٨

٤٥- هـربرت كاستيل : الذي عمل كمحافظ لمدينة كرتاج ميسوري بالولايات المتحدة الأمريكية ، وأحيل إلى التقاعد سنة ١٩٨٩ كتب عن القيامة يقول " لا يعوزنا أن نأخذ قفزة يعوزها التفكير السليم إن الله منحنا كل الأدلة والأحداث أن المسيحية صدق وحق " (١).

#### ٤٦- أحداث تاريخية مرتبطة بالصليب :

✠ ظهر الصليب للملك قسطنطين نهاراً ، وهو مزعم أن يواجه مكسيميانوس ومعه جيشاً يبلغ تعدادة نحو مائتي ألف جندي ، وتحت علامة الصليب ظهرت كتابة " بهذا تغلب " وعندما لم يفهم قسطنطين معنى هذه العبارة سأل الجندي " أوساغنيوس " فعرفه أنها علامة السيد المسيح ، وفي حلم الليل رأى قسطنطين السيد المسيح له المجد ، وقد أوصاه أن يضع هذه العلامة على أعلام جيشه ، فصنع قسطنطين هكذا ، وانتصر على مكسيميانوس الذي فرّ هارباً وأثناء عبوره على نهر التيبر سقط به وهلك هو وعدد كبير من جنوده . أما قسطنطين فدخل روما ظافراً ، وأصدر منشور التسامح الديني ، واعتبر أهل روما أن الصليب هو مخلص مدينتهم ، ومدح شعرائهم الصليب .

✠ في سنة ٣٥١ أيام الملك قسطنديوس ابن قسطنطين الكبير ونحو الساعة التاسعة صباحاً ظهر صليب كبير في سماء اورشليم بنور أقوى من نور الشمس ، وممتد من جبل الجلجثة إلى جبل الزيتون ، فأمن كثيرون بالمسيحية ، وكتب القديس كيرلس الأورشليمي إلى الملك قسطنديوس يقول له إن في أيام أبينا السعيد الذكر ظهر صليب من نجوم وسط السماء ، وفي أيامك ظهر الصليب أيضاً ملتحقاً بنور يفوق نور الشمس ، ثم أوصاه أن لا يتبع بدعة أريوس ( السنكسار يوم ١٢ بشنس ) .

---

(١) محاكمة الإيمان المسيحي - روث كلفورد . ترجمة رافت نكي ص ١٨٢

✠ في القرن الثامن طفت مياه البحر الأبيض على الدلتا فأغرقتها ، فحزن الملك " حسان بن عتاهية " لأن هذا الأقليم كان يدر عليه أموالاً كثيرة ، فطلب من البطريرك أن يرد الماء كما كان ، فأقام البطريرك صلاة القداس في بيعة سمند في حضور الملك وكان معه رجلاً قديساً يدعى " التفاحي " وخرج البطريرك ومن معه رافعين الصليب وهم يستمطرون مراحم السماء صارخين قائلين " كيريايسون " فأخذ الماء يهرب من أمامهم حتى وصلوا إلى الزعفرانة فضربوا الخيام للملك بجوار كنيسة القديسة دميانة وبقية الشهداء ، فأمر الملك بناءً على طلب البطريرك بتجديد هذه البيعة ( السنكسار - ١٢ بشنس ) وهذه المعجزة تذكرنا بمعجزة نقل جبل المقطم أيام البابا ابرآم ابن زرعة والقديس سمعان الخراز .

✠ كان الشاعر التعلبي أبو مالك غياث المسيحي محبوباً من إمراء بني أمية ، ومقرباً جداً من الخليفة عبد الملك بن مروان حتى كان يدخل إليه بدون إستئذان منه ، ودعى التعلبي بـ " ذو الصليب " وذلك لأن الصليب الذهب كان يتدلى من عنقه على صدره ولم يفارقه قط . .

✠ أيام الحاكم بأمر الله أمر كل المسيحيين بأن يلبس كل منهم صليباً ثقيلاً ، وتخفى ودخل بيت إنسان مسيحي يعمل على النول ، ورغم إن الباب كان مغلقاً إلا أنه لم يشأ أن يخلع عنه هذا الصليب الثقيل محبة في الصليب ، ولما أكتشف الحاكم بأمر الله محبة المسيحيين للصليب رفع عنهم هذه العقوبة .

✠ في أيام الولاة المسلمين المتسامحين مثل الأخشيد ، والأفضل ابن أمير الجيوش ، والمعز لدين الله ، كان المسيحيون يحملون الصليبان في أعياد الغطاس والنيروز والشعانين وخميس العهد ويطوفون بها الشوارع بلا عائق ، وقال المقرئ أن الحكومة كانت توزع في عيد النيروز أربعة آلاف دينار ، وخمسة عشر ألف درهم ، وكانت دار السك تخرج في خميس العهد خمسمائة ديناراً ذهبياً وعشرة آلاف خروبة ، بالإضافة إلى توزيع الحلل الفاخرة والمأكولات الشهية والفواكه الموسمية على الأهالي إحتفالاً بهذه المناسبات السعيدة ، وقيل عن ليلة عيد

الغطاس أن مئات الألوف كانوا يخرجون هذه الليلة إلى النيل ، وقد أضيئت الشوارع بالسرج والكثيرون يحملون الشموع والصلبان " وكان الأخشيدي محمد بن طفح في داره المعروفة بالمختار في الجزيرة ( الروضة ) الراكبة على النيل ، والنيل بطيف بها ، وقد أمر فأسرج من جانب الجزيرة وجانب الفسطاط ألف مشعل غير ما أسرج أهل مصر من المشاعل والشمع . وقد حضر النيل في تلك الليلة مئات الألوف من الناس من المسلمين والنصارى منهم في الزوارق ومنهم في الدور الدائبة على النيل ومنهم على الشطوط لا يتناكرون كل ما يمكنهم إظهاره من المأكّل والمشرب وآلات الذهب والفضة والجواهر والملاهي والعزف . وهي أحسن ليلة تكون بمصر وأكملها سروراً <sup>(١)</sup> .

✠ اجتاز الخليفة المأمون بالدير الأعلى في خروجه من دمشق فأقام أياماً ، جاء فيها عيد الشعانين فخرج الرهبان والقسوس بالمجامر والصلبان فاستحسن الخليفة ذلك ولم يستاء .

✠ كان بغيرة الرشيدي الذي لُقّب بصاحب الصليب يتولى منصباً حكومياً أيام الحاكم بأمر الله ، وعندما أشد الإضطهاد على المسيحيين ، حمل بغيرة صليباً ضخماً وسار به إلى قصر الحاكم ووقف مقابل القصر ، فأمر بسجنه ، ولكنه بعد فترة أفرج عنه ، وأوصى أن لا يتعرض له أحد .

✠ في سنة ١٢٣٥م في عهد الملك الكامل وعند رسامة داود بن لقلق بطريركاً باسم البابا كيرلس الثالث خرج في موكب من كنيسة الملاك ميخائيل براس الخلق إلى كنيسة المعلقة ، وضم الموكب المسيحيين والمسلمين واليهود ، ورفع المسيحيون فيه الصلبان ، وكان الكهنة والشمامسة يسرون في صفوف منتظمة ينشدون التسابيح ، وركب الأراخنة الخيل ، وسار أمامهم رجل من حاشية

---

(١) لورده الأستاذ مجدي سلامة في كتابه الصليب وتساؤلات الأحفاد ص ١٠٣



السلطان بننادي قائلاً " يادود إنا جعلناك خليفة في الأرض فأحكم بين الناس بالعدل " (١).

✠ في عهد الخليفة الفاطمي الحافظ لدين الله كان في مصر أميراً أرمنياً يدعى " بهرام " وهو شقيق بطريك الأرمن ، وعند موته خرج الأقباط يشيعونه في مشهد رهيب وهم يرفعون الصلبان وينشدون الألحان الجنائزية ، وكان الحاكم يسير معهم وكثير من غير المسيحيين أيضاً " (٢).

✠ في ٢٥ مارس سنة ١٨٤٤م عند تشييع جنازة الشهيد سيدهم بشاي في دمياط رفع الأقباط الصلبان ، وسار رجال الأكليروس في الموكب ، وظل هذا التقليد معمولاً به في الأراضي المصرية إلى أن أصدر قداسة البابا كيرلس السادس في ٢٠ برمودة سنة ١٦٧٧ الموافق ٢٨ أبريل ١٩٦١ بياناً بابوياً منع فيه رجال الأكليروس من السير في الشوارع لتشييع الجنازات حفاظاً على أوقاتهم ، وحماية لهم مما كانوا يتعرضون له أحياناً من مضايقات ، ويكتفي باستقبالهم الجثمان للصلاة عليه في الكنيسة .

✠ في برية الأساس بنقادة توجد كنيسة الصليب من القرن الرابع الميلادي وتحوي أربعة مذاهب على شكل صليب .

ثانياً : الأدلة الأثرية على صلب المسيح وموته

س١٧ : الآثار لا يمكن أن يتطرق إليها الشك ، فهل هناك أدلة من هذه الآثار تشهد لصلب المسيح وموته ؟

ج : أي نعم . إن الآثار لا تكذب ولا يتطرق إليها الشك ، وأي نعم أيضاً إن هناك آثاراً تشهد لصلب السيد المسيح وموته وقيامته ، ومن أهم هذه الآثار مايلي :

- ١- خشبة الصليب المقدسة
- ٢- أكليل الشوك والمسامير
- ٣- سراديب روما
- ٤- الفن الكنسي والآثار المختلفة

(١) لورده الأستاذ مجدي سلامة في كتابه للصليب وتساؤلات الأحفاد ص ١٠٤

(٢) المرجع السابق ص ١٠٥

٣- صورة الحكم على المسيح

٧- النقود الأثرية

٤- القبر المقدس

٨- كفن المسيح

١ - خشبة الصليب المقدسة : تم إكتشاف خشبة الصليب المقدسة بواسطة الملكة هيلانة أم الملك قسطنطين ، وكانت هيلانة ابنة كاهن قرية " فجي " ببلاد السريان ، وعندما كان قسطنطين في طريقه إلى بلاد فارس رآها وأعجب بها ، فخطبها من أبيها وتزوج بها في مدينة الرها في النصف الثاني من القرن الثالث ، وأنجب منها ابنه فلاديوس ، واليريوس أورليون المعروف بالأمبراطور قسطنطين الكبير ، وقد كرمها أبناها قسطنطين هذا ، فأنعم عليها بلقب الملكة ، وسمح لها بالتصرف في الخزائن الملكية ، فأجذلت العطاء للفقراء والمحتاجين ، وأفرجت عن كثير من الأبرياء الذين احتضنتهم سجون روما ، وأعادت الكثيرين من المنفى إلى بلادهم ، ورغم أنها الملكة إلا أنها كانت تواظب على الصلوات الطقسية بالكنيسة في خشوع وهي ترتدي ثياب بسيطة محتشمة ، وكانت تختلط بجماهير الشعب الذي أحبها وأخلص لها ( راجع مجدي سلامة - الصليب وتساؤلات الأحفاد ص ٢٥ ) .

وقد رأت الملكة هيلانة رؤيا تحثها على الذهاب إلى اورشليم للكشف عن صليب ربنا يسوع المسيح والقبر المقدس ، وكان عمرها حينذاك سبعون عاماً ، فجاءت إلى اورشليم بصحبة ثلاثة آلاف من الجنود كما ذكر ذلك المؤرخ يوسابيوس القيصري ، وألقت بأسقف اورشليم القديس مكاريوس البالغ من العمر نحو ثمانين عاماً ، وظلت تسأل عن مكان قبر المسيح ، ورفض اليهود إرشادها ، وكان هناك رجلاً يهودياً طاعناً في السن يدعى " يهوذا " خبيراً بأحداث وتواريخ المدينة ، وعندما ضيقت عليه أخبرها بمكان القبر تحت معبد فينوس ، فأمرت الملكة هيلانة بهدم المعبد وإزالة الأنقاض والأثرية التي كانت تشبه الهضبة ، وفي شهر مايو سنة ٣٢٦م تم إكتشاف القبر المقدس ، ووُجد داخله ثلاثة صلبان ، مع اللافنة التي كانت معلقة على صليب المسيح " يسوع الناصري ملك اليهود " باللغات الثلاث العبرانية واليونانية والرومانية أي اللاتينية ، ولأن نرى صور

الصلبوت عليها لافتة مكتوب عليها I. N. R. I وهي الحروف الأولى من كلمات Jeusus Nozarenus Rex Jadaeorum علماً بأن حرف J لا يُستخدم في اللاتينية ولذلك أُستبدل بحرف I ، وهذه اللافتة مازالت محفوظة في روما محاطة بقلب من الطوب مقاسه ٣٢ × ٢١ سم ، ويقول القديس يوحنا فم الذهب " أنه حينما وُجِدَت الصليبان الثلاثة ملقاة معاً لم يكن صليب الرب مجهولاً إذ وُجِدَ كما هو في الوسط وعليه العنوان " (١) .

وأشار القديس مكاريوس بوضع الصليبان الثلاثة على ميت كان محمولاً ليُدفن ، وذلك للتأكد من صليب المسيح ، فأوقفوا النعش ، ووضعوا عليه الصليب الأول ثم الثاني فلم يَقم ، ولما وضعوا عليه الصليب الثالث قام الميت في الحال فتأكد الجميع أنه صليب ربنا يسوع فكرّموه جداً ، ولَفُّوه بالحريز ، ووضعوه في تابوت من الفضة محلى بالذهب ، وكان طول القائم الرأسي للصليب ٤٨ م ، وطول القائم العرضي يتراوح بين ٢٣ - ٢٦ م ، وأمرت الملكة هيلانة ببناء كنيستين أحدهما فوق القبر المقدس وهي كنيسة القيامة ، والأخرى فوق مغارة بيت لحم وهي كنيسة المهد ، وأرسلت الملكة هيلانة إلى البابا أثناسيوس الرسولي ليدشن كنيسة القيامة ، فذهب إلى أورشليم ودشنها سنة ٣٢٨م ومعه بطريرك أنطاكية ، وأحتفلوا بخشبة الصليب المجيد ، ورتبت كنيستنا القبطية يوم ١٧ توت كل عام للاحتفال باكتشاف خشبة الصليب .

وقد أرسلت الملكة هيلانة جزءاً من خشبة الصليب إلى إينها قسطنطين في روما ، وظلت هذه القطعة من الصليب المقدس في روما ، وفي سنة ١١٤٤ م بُنيت لها بازليكا الصليب المقدس في الفاتيكان ، وجُددت بشكلها الحالية سنة ١٧٤٣م في عهد البابا بندكت الرابع عشر ، وهذا الجزء من خشبة الصليب مازال موجوداً بها حتى الآن ( The Vatican. P , 442 ) .

(١) كنيسة العذراء محرم بك - عيد الصليب المجيد ص ١٤

ويذكر القديس كيرلس الأورشليمي أنهم كانوا يوزعون من خشبة الصليب المقدسة على الأمراء والعظماء الذين كانوا يزورون أورشليم ، وكانوا يضعون بعض القطع في صلبان من الذهب والماس ، فأكبر قطعة وُضعت في صليب ذهب يعرف بصليب أورشليم ، والتي تليها وُضعت في صليب من الماس يُدعى صليب القسطنطينية ، وفي سنة ٨٨٥ م أهدى البابا مارينوس بابا روما الملك ألفريد جزءاً من الصليب ، وفي رسالة من غريغوريوس أسقف روما سنة ٥٩٩ م إلى ريتشارد ملك أسبانيا أخبره بأنه أرسل إليه صليباً بداخله قطعة من خشبة الصليب المقدسة ، وفي رسالة أخرى إلى ملكة لمباروتر يخبرها بأنه أرسل إليها جزءاً من خشبة الصليب داخل صليب من الفضة ( كنيسة العذراء محرم بك - عيد الصليب المجيد ص ١٩ ) .

وفي سنة ١٩٧٥ م نُقلت قطعتان صغيرتان من فرنسا إلى المقر البابوي بالقاهرة ومطرائية دمياط . ثم وصلت أجزاء أخرى إلى كنيسة السيدة العذراء محرم بك اسكندرية ، وكنيسة العذراء والملاك غبريال بحي بشر اسكندرية ، كما يوجد جزء من خشبة الصليب أيضاً في الكاتدرار التي اشترتها مطرائية بور سعيد من الكنيسة الكاثوليكية .

ومن المؤرخين والقديسين الذين ذكروا حادثة إكتشاف خشبة الصليب :

أ - المؤرخ يوسابيوس القيصري ( ٢٦٥ - ٣٤٠ م ) الذي ذكر بأن الملك قسطنطين قد أزال تمثال جوبتر وتمثال فينوس في عهد القديس مكاريوس أسقف أورشليم .

ب - القديس أمبروسيوس أسقف ميلان ( ٣٣٩ - ٣٩٧ م ) ذكر حادثة إكتشاف خشبة الصليب بواسطة الملكة البارة هيلانة في عظته التي ألقاها في تذكارات عيد الصليب سنة ٣٩٥ م في وجود الأمبراطور هونوريوس .

ج - القديس كيرلس الأورشليمي ( ٣١٥ - ٣٨٦ م ) تحدث كثيراً عن خشبة الصليب في عظاته سنة ٣٤٨ م ، فيقول في إحدى عظاته " لقد صُلب المسيح حقاً ، ونحن وإن كنا نُنكر ذلك فهذه هي اللجنة تناقضني التي نحن مجتمعون حولها الآن ، وما هي خشبة الصليب أيضاً تناقضني التي نُوزع منها على كل العالم . . . وخشبة الصليب تشهد للمسيح تلك التي نراها حتى اليوم بيننا ، وقد ملأت كل العالم بواسطة المؤمنين الذين أخذوا قطعاً منها إلى بلادهم " (١) .

كما ذكر القديس كيرلس الأورشليمي تكريم خشبة الصليب الذي يحدث في أورشليم باكر يوم الجمعة العظيمة حيث يجتمع الأسقف والأكليروس والمؤمنون في كنيسة الصليب التي بناها الملك قسطنطين بالقرب من اللجنة . كما يذكر في كتابه " مواظ في التعليم المسيحي " أن أساقفة أورشليم كانوا يوزعون من عود الصليب المقدس على أعيان الزائرين حتى إن الدنيا إمتلأت من أجزاء منه في زمن قليل ، ومع ذلك لم ينتقص منه شيء وذلك بسبب النشوء والنمو بواسطة القوة التي أتخذها من جسد الرب يسوع الإلهي الذي علّق عليه ، وعندما أعترض " جون كالفن " قائلاً بأن أجزاء الصليب التي وُزعت في العالم لو جُمعت تملأ سفينة كبيرة ردّ عليه اللاهوتيون الكاثوليك بروما وقالوا إن دم المسيح الذي سُفك على خشبة الصليب أعطاها نوعاً من النشوء الطبيعي ، فرغم ما يؤخذ منها لا تنقص ( راجع القس شاروبيم إبراهيم - تاريخ خشبة الصليب ص ٢٦ ) .

د - القديس يوحنا ذهبي الفم بطريرك القسطنطينية ( ٣٤٧ - ٤٠٧ م ) تحدث عن قصة إكتشاف الصليب المقدس وقال " حيث إن خشبة الصليب دُفنت ولم يهتم أحد أن يأخذها بسبب الخوف من المضايقة " وشهد لعظمة الصليب فقال إن كثيرين في أيامه يلبسون سلاسل ذهبية تحتوي على أجزاء من خشبة الصليب .

هـ - القديس بولنيوس الأسقف ( ٣٥٣ - ٤٣١ م ) من نولا بفرنسا وقد أرسل خطاباً للمؤرخ الكنسي سالبيسيوس وأرسل معه قطعة من خشبة الصليب المقدس .

(١) نياقة الأنبا يوانس المنتيج - المسيحية والصليب ص ٣٣

و - المؤرخ الكنسي سقراط ( ٣٨٠ - ٤٥٠ م ) يحكي قصة إكتشاف الصليب بواسطة الملكة هيلانة ، ويخبرنا أنها أرسلت قطعة من خشبة الصليب إلى القصر الإمبراطوري .

ز - المؤرخ الكنسي ثيودوريت ( ٣٩٣ - ٤٥٨ م ) ذكر إن الملكة هيلانة وجدت خشبة الصليب المقدسة ، وأيضاً وجدت المسامير التي سُمِرَ بها جسد مخلصنا الصالح ، فأخذتها بإكرام وأرسلتها لابنها الملك قسطنطين ففرح بها ، وثبت أحداها في خوذته الملكية التي كان يضعها على رأسه أثناء المعارك الحربية .

ح - الراهبة الأسبانية إيجيريا التي زارت أورشليم في أواخر القرن الرابع ذكرت الصلوات التي تقام أمام خشبة الصليب المقدس في كنيسة القيامة .

وقد ذكر الإمام ابن كثير في كتابه قصص الأنبياء طبعة سنة ١٩٨١م ص ٥٣٠ ، ٥٣٩ قصة إكتشاف الصليب على الملكة هيلانة ، وإن كان يستبعد حدوثها .

وقد ظلت خشبة الصليب المقدس في التابوت الفضي في كنيسة القيامة حتى سنة ٦١٤م ، وعندما نشبت الحرب بين الروم والفرس ، أنتصر الفرس بقيادة ملكهم " كسرى " Chosraes فنهبوا الكنائس ، وعندما دخل أحد أمراء فارس إلى كنيسة القيامة فرأى خشبة الصليب موضوعة في تابوت من الفضة مُحلى بالذهب ويسطع منه ضوءاً رائعاً ، فمد يده يمسك بها فخرجت ناراً وأحرقت أصابعه ، وعندما سأل عن سر هذه الخشبة أعلمه المسيحيون أنها خشبة الصليب المقدس ، ولا يقدر على لمسها إلا الإنسان المسيحي ، فأخبر الملك وإحتالوا على إثنين من الشماسية فحملوا التابوت وذهبوا معهم إلى بلادهم فارس ، وفي حديقة القصر حفروا حفرة ووضعوا فيها التابوت وهالوا التراب عليه ، وذبحوا الشماسين لئلا يفشيان السر ، وقد شاهدت هذه الحادثة فتاة مسيحية ابنة كاهن وكانت من ضمن

سبأيا الفرس ، وأيضاً سبئي زخارياس بطريرك أورشليم ، وظلت خشبة الصليب مدفونة في ذلك المكان نحو خمسة عشر عاماً .

وفي سنة ٦٢٩م خاض الإمبراطور " هرقل " ملك الروم الحرب ضد الفرس ، وانتصر عليهم ودخل بلادهم ، واسترد التابوت الفضة وبه خشبة الصليب المقدس بعد أن أرشدته إليه الفتاة ابنة الكاهن ، فعاد به إلى كنيسة القيامة ، وفي احتفال عظيم حمل هرقل الصليب على كتفه وهو يرتدي حلته الملوكية متوشحاً بالوشاح الإمبراطوري وعلى رأسه تاجه الذهبي المرصع بالأحجار الكريمة وأراد أن يدخل به إلى كنيسة القيامة إلا أن الصليب ثقل عليه جداً فلم يقوى على السير به ، فقال له أحد الآباء الكهنة المختبرين " أنكر ياسيدي الملك أن مولاك دخل هذا المكان حاملاً الصليب وعلى هامته المقدسة أكليل الشوك " فخلع الإمبراطور تاجه والوشاح الإمبراطوري ودخل للكنيسة حافي القدمين حاملاً خشبة الصليب المقدس في سهولة ويسر ، ووضعها في مغارة الصليب ، والشعب مع الأكليروس يرتلون " خلص شعبك . بارك ميراثك . أمنح ملوكنا المؤمنين الغلبة على البربر بقوة صليبك . . "

وظلت خشبة الصليب في كنيسة القيامة بأورشليم نحو خمس سنوات ، وفي سنة ٦٣٤م نُقل التابوت وبه خشبة الصليب إلى كنيسة القديسة صوفيا في القسطنطينية خوفاً من وقوعه مرة أخرى في أيدي الفرس ، وفي سنة ٦٧٠م سجل " أركلنوس " مشاهدته لخشبة الصليب في كنيسة أجيا صوفيا ، وبعد هذا التاريخ لا أحد يعلم أين ذهب التابوت بخشبة الصليب .

٢- أكليل الشوك والمسامير : تم العثور على إكليل الشوك ، وهو عبارة عن طاقة من الشوك ، ومازال محفوظاً للآن في كاتدرائية " نوتردام دي باري " ( أي سيدة فرنسا ) وكل يوم جمعة عظيمة توزع الكاتدرائية على المصلين صورة الإكليل .



أما المسامير فيذكر المؤرخ الكنسي " ثيودوريت " ( ٣٩٣ - ٤٥٨ م ) أن الملكة هيلانة عندما أكتشفت خشبة الصليب كان معها المسامير ، فأخذتها بإكرام وأرسلتها إلى ابنها الملك قسطنطين الذي فرح بها وثبت إحداها في الخوذة الملكية ، وأحد هذه المسامير في كنيسة الصليب بروما ، والثاني كان ضمن كنوز دير " سان دينيس " والثالث كان في دير " سان جرمان دي باري " بفرنسا .

٣- صورة الحكم على المسيح : بينما كان العلماء الفرنسيون الذي رافقوا الجيش الفرنسي في زحفه إلى إيطاليا سنة ١٢٨٠م يبحثون عن الآثار الرومانية أكتشفوا صورة الحكم الذي أصدره بيلاطس البنطي بصلب ربنا يسوع المسيح ، وتم العثور على هذا الحكم منقوشاً على لوح من النحاس الأصفر باللغة العبرانية ، وكان محفوظاً داخل علبة من الخشب الأبوس في خزانة الأمتعة الكنائسية بدير رهبان الكارتوزيان بمدينة أكويا بإيطاليا ، وصورته كالاتي :

صورة الحكم الذي نطق به بيلاطس البنطي والي ولاية الجليل

على يسوع الناصري

في السنة السابعة عشر من حكم الأمبراطور طيباريوس الموافق لليوم الخامس والعشرين من شهر ( آذار ) ، بمدينة اورشليم المقدسة في عهد الحبرين حنان وقيفا ، حكم بيلاطس البنطي والي ولاية الجليل الجالس للقضاء في ندوة مجمع البروتوريين على يسوع الناصري بالموت صلباً بين لصين بناء على الشهادات الكثيرة المبينة المقدمة من الشعب المثبته أن يسوع الناصري :

أولاً : مضل يسوق الناس إلى الضلال .

ثانياً : يغري الناس على الشغب والهيّاج .

ثالثاً : عدو الناموس .

رابعاً : يدعو نفسه ابن الله .

خامساً : يدعو نفسه كذباً أنه ملك إسرائيل .

سادساً : دخل الهيكل ومعه جمع كثير من الناس حاملين سعف النخل .

فلماذا

يأمر بيلاطس البنطي لونتئوس كرنيليوس قائد المئة بأن يأتي بيسوع المذكور إلى المحل المعد لقتله ، وعليه أيضاً أن يمنع كل من يتعدى لتنفيذ هذا الحكم فقيراً كان أو غنياً .

بيان بأسماء من وقعوا بالحكم على يسوع

أولاً : دانيال روباني فريسي ثانياً : يوحنا زوربابل

ثالثاً : روفائيل روباني رابعاً : كابيت

وأن يؤتى به إلى خارج مدينة أورشليم من باب الطوراني .

وهاك أسماء الذين تشاوروا بالحكم على يسوع المسيح :

١- يورام : فهو العاصي الذي يستحق الموت على حسب الشريعة .

٢- سمعان الأبرص : لماذا يُحكم بالموت على هذا البار ؟

٣- ساراباس : أنزعوا عنه الحياة ، أنزعوه من الدنيا .

٤- دبارياس : حيث أنه هيج الشعب - فمستحق الموت .

٥- نبراس : فليطرح في هاوية الشقاء .

٦- أنولومبه : لماذا كل هذه المدة المستطيلة ولم يُحكم عليه بالموت ؟

٧- يوشافاط : أتركوه في السجن مؤبداً .

٨- سابس : إن كان باراً أو لم يكن ، فمستحق كأس الحمام ، حيث أنه لم يحفظ

شريعة آبائنا .

٩- بيلاطس البنطي : إني برئ من دم هذا البار .

١٠- سابتل : فلنقاصه حتى في المستقبل، لا يكرز ضدنا .

١١- أناس : لا يجب الحكم أبداً على أحد بالموت مالم نسمع أقواله .

١٢- نيقوديموس : إن شريعتنا لا تصرح بالحكم على أحد مالم نأخذ أولاً أقاويله

وأخباره عما فعل .

- ١٣- يوطفار : حيث إن هذا الإنسان بصفته خذّاع فيُطرد من المدينة .
- ١٤- روسمونين : ما فائدة الشريعة إن لم تُحفظ .
- ١٥- هارين : إن كان باراً أو لم يكن فمن حيث أنه هيج الشعب بكرازته فمستحق العقاب .
- ١٦- ريفاز : أجعلوه أولاً يعترف بذنبه ومن ثم عاقبوه .
- ١٧- يوسف الأرمني : إن لم يكن أحد يدافع عن هذا البار فعار علينا .
- ١٨- سوباط : إن الشرائع لا تحكم على أحد بالموت .
- ١٩- ميزا : إن كان باراً فلنسمع منه وإن كان مجرماً فلنطرده .
- ٢٠- رجبام : لنا شريعة بحسبها يجب أن يموت .
- ٢١- كرسي رئيس الكهنة قيافا الذي هو رئيس كهنة اليهود قد تتبأ قائلاً : لا تسمعوا منه شيئاً ولا تعتبروه وإن الأجدر بكم أن يموت إنسان واحد عن الشعب جزاء هلاك الأمة بأسرها .
- وقد أشارت إلى هذا اللوح جريدة الألبشيان جازيت في عددها رقم ٢١٦٧ بتاريخ ٢٦/٢/١٨٩٨م .

٤- **القبر المقدس** : أهتم البشيريون الأربعة بذكر " القبر " كحقيقة شاهدة على موت المسيح وقيامته ، حتى أنهم ذكروه في إصحاحات القيامة أكثر من ثلاثين مرة ، وكان القبر منحوتاً في صخرة ضخمة ، وجديداً لأن يوسف الرامي كان قد أعده لنفسه ، وعلى بابه حجر كبير ، ومدخل القبر كان منحدرًا عن الجانبين ، فيقول متى البشير " فأخذ يوسف الجسد ولفه بكتان نقي . ووضع في قبره الجديد الذي كان قد نحته في الصخرة ثم دحرج حجراً كبيراً على باب القبر ومضى " (مت ٢٨ : ٦٠) فكلمة " دحرج " تفيد حركة الحجر من مستوى أعلى إلى مستوى أدنى ، وهذا الموقف جعل يوحنا البشير عندما يصف وضع الحجر بعد القيامة ، لا يقول أنه دُحرج ثانية ، إنما يقول أنه رُفِعَ " فنظرت الحجر مرفوعاً عن القبر "

(يو ٢٠ : ١) أنه إحتاج إلى قوة كبيرة لرفعه وإبعاده عن باب القبر ، ولا يمكن أن يفارق الحجر مكانه دون أن تتحطم الأختام الرومانية ، وهذا يمثل جريمة ضد هيبة الدولة الرومانية تستوجب العقوبة ، ولكن مَنْ من الدولة الرومانية يقدر أن يحاكم ملاك القيامة ؟ ! .. حقاً إن الدولة الرومانية تقف بكل قوتها وهيبتها عاجزة تماماً أمام ملاك القيامة الذي تحداها وحطم أختامها ودحرج الحجر رغم إرادتها وإرادة اليهود . أما الحراس الأقوياء المعروفين بالجرأة والجسارة فقد أرتعبوا وأرتعدوا وصاروا كأموات " وإذا زلزلة عظيمة حدثت . لأن ملاك الرب نزل من السماء وجاء ودحرج الحجر عن الباب وجلس عليه . وكان منظره كالبرق ولباسه أبيض كالثلج . فمن خوفه أرتعد الحراس وصاروا كأموات .. " (مت ٢٨ : ٢ - ٤) .. فما بال قوتكم أيها الحراس الأشداء تنهار ؟! .. وأين صولتكم وجولتكم ؟! .. هل هول الصدمة أفقدكم الشجاعة حتى صرتم كأموات ؟!! وهذا القبر الممجّد الذي ضم في جوفه الجسد المقدّس الذي لمخلصنا الصالح ثلاثة أيام ، حاول اليهود إخفاء معالمه ، فجعلوه محلاً لإلقاء المخلفات والقمامة ونادوا في كل أورشليم بأن كل من يكنس بيته أو يهدم بيتاً يلقي بالمخلفات على قبر يسوع الناصري .

وفي سنة ١٣٥م أراد الإمبراطور هدریان إبعاد المسيحيين تماماً عن منطقة القبر ، ورفع مكانتها من نفوسهم ، فأقام فوق المنطقة هيكلًا للإلهة الزهرة " فينوس " Venus حامية مدينة روما ، كما أقام هيكلًا للإله " جوبتر " وفي شهر مايو سنة ٣٢٦م اكتشفت القديسة هيلانة القبر المقدّس بعد أن هدمت معبد الإلهة فينوس ، وبنت فوق القبر كنيسة القيامة .

وكنيسة القيامة عبارة عن دائرة ضخمة تحيط بالقبر المقدّس ، وتحتوي عدّة هياكل منهم هيكلًا للأقباط الأرثوذكس . كما يوجد بالكنيسة " المغتسل " حيث تم تكفين جسد مخلصنا الصالح ، وتعلو المغتسل قناديل لكل الكنائس المسيحية ، وتظل هذه القناديل مضاءة طوال العام ، وتُطفئ فقط في الساعة السادسة

( ١٢ ظ ) يوم الجمعة العظيمة ، ثم تضاء من نور القبر يوم سبت النور من كل عام .

وعلى جانب باب الكنيسة عمود رخامي به شرخ من أثر النور الذي فجّ من القبر المقدّس عندما شك إبراهيم باشا ابن محمد على الكبير في هذه المعجزة أيام البابا بطرس الجاولي ، وفي مواجهة القبر المنحوت في الصخر يوجد عمودان ، اليمين عليه رسم المريمات حاملات الحنوط ، والعمود اليسار عليه رسم ملاك البشارة ، وعلى واجهة القبر أحد السيرافيم يعلوه المسيح القائم .

وعلى الجدار الأيسر للقبر صورة السيدة العذراء ترفع يديها في صلاة خشوعية ، وفي المواجهة ثلاثة مناظر للقيامة أسفلهم بروز حجري يحمل الشمعدانات الكثيرة المتلاصقة مع فازات الورود ، وفي كل عام يوم سبت النور يدخل بطريرك الروم الأرثوذكس بملابس بسيطة وهو يحمل في يده ثلاثة وثلاثين شمعة بعدد سنوات عمر المسيح ، ويصلي فينبثق النور العجيب يضيئ الشموع التي يحملها الآب البطريرك ، ويوقد كل قناديل الكنيسة ويشعل كل الشموع التي يحملها الشعب ، وفي اللحظات الأولى من إنبثاق النور لا يحرق شيئاً قط ، فلم نسمع أن شعر إنسان قد تعرض للحريق بينما يشعل الشموع والقناديل فقط . . إنها معجزة حيّة تحدث كل عام ، ومن لا يصدق فليذهب وليعاين نور المسيح لعله يؤمن ويربح الحياة الأبدية .

٥- سراديب روما : سراديب روما تمثل كنزاً تاريخياً عظيماً وشاهداً لصليب المسيح منذ القرن الأول الميلادي ، فقد كانت هذه السراديب أماكن لإقامة القداسات والصلوات والاجتماعات للمسيحيين الأوائل هرباً من الإضطهادات العنيفة للرومان ، وذلك رغم صعوبة التواجد في هذه الأماكن حيث الرطوبة الشديدة والهواء الملوث من جراء المشاعل وسوء التهوية ، ورغم ذلك فإن المسيحيين قد زينوا جدران هذه السراديب برسومات الصليب أشكالاً وألواناً . . فما الذي دعاهم

لنقش علامة اللعنة والذل والعار على هذه الجدران لو لم يصلب السيد المسيح له  
المجد !؟

٦- الفن الكنسي والآثار المختلفة : يكفي ما تحتويه أرض مصر من آثار قبطية  
من القرون الأولى يظهر عليها علامة الصليب واضحة منقوشة أو مرسومة على  
الحجر والمعادن والأيقونات والأوراق ، وبكفي زيارة أديرة وادي النطرون التي  
ترجع إلى القرن الرابع الميلادي ، أو كنائس مصر القديمة التي ترجع إلى القرون  
الأولى ، أو مناطق أسيوط وأخميم وسوهاج وما تحتويه من آثار ومخطوطات ، أو  
المتحف القبطي والكنوز التي بداخله ، وقطع النسيج اليدوي من القرون الأولى ،  
والآثار التي تكشف عن نفسها يوماً فيوماً ، والمعموديات الأثرية فإن المعمودية  
هي موت وقيامة مع المسيح ، والنسخ القديمة من الكتاب المقدس مثل الاسكندرية  
والفاتيكانية والسينائية والأفرامية . أو آلاف النسخ الأثرية للعهد الجديد وقد  
أكتشف علماء الآثار مخطوطة ترجع إلى القرن الأول الميلادي وهي الآن في  
المكتبة الأهلية بباريس وجاء فيها " يا صليب طهرني . أطردك أيها الشيطان بحيث  
لا تبرح مقرك إلى الأبد . أفلنك باسم سيدي الحي . . " ( من مجلة الهلال  
العدد العاشر السنة العاشرة ) <sup>(١)</sup> وعندما ينادي الإنسان الصليب فهو يقصد بلا شك  
المصلوب عليه .

وقد كتب السير وليم رمزي أحد علماء الآثار كتاباً بعنوان " الإكتشافات  
الحديثة وصحة وقائع العهد الجديد " وما زال في روما درجات سلم قصر بيلاطس  
التي صعد عليها السيد المسيح أثناء المحاكمة ، وأيضاً العمود الحجري الذي رُبط  
فيه أثناء الجلادات ، وفي سنة ١٩٦٩م عثر علماء الآثار بالأسكندرية على مقابر  
تعود إلى القرون الأولى منقوش عليها علامة الصليب ، وأيضاً إكتشاف المقابر  
المختلفة في الواحات وغيرها تُظهر كرامة الصليب ، ومدى محبة الإنسان

(١) أورده ثروت سعيد - حقيقة التجسد ص ٢٤٧

المسيحي للصليب ، فعلامة الصليب الذي قهر الموت هي أكبر علامة تميز مدافن المسيحيين عن غيرهم .

٧- النقود الأثرية : أمر الإمبراطور ثيودوسيوس الكبير ( ٣٧٩ - ٣٩٥ م ) بصك دراهم ودينانير عليها الصليب والبسمة ( بسم الأب والإبن والروح القدس إله واحد آمين ) ، وأيضاً أمر الإمبراطور هرقل ( ٦١٠ - ٦٤١ م ) بضرب الدراهم والدينانير وقد ظهر على أحد وجهي العملة صورة الإمبراطور لابساً التاج الذي يعلوه الصليب ، وعندما دخل عمرو بن العاص إلى مصر ، فرض الجزية على كل إنسان مسيحي ماعدا النساء والشيوخ والأطفال بمعدل دينارين لكل إنسان مسيحي من العملة البيزنطية التي أقرّ التعامل بها ، وفي السنة الأولى لولايته جمع ١٢ مليون دينار بيزنطي عليها علامة الصليب ، وأرسل معظمها إلى بيت المال في المدينة ، ولم يعترض عليها أحد من الصحابة ، وظل التعامل بهذه العملات حتى عهد الخليفة عبد الملك بن مروان ( ٦٨٥ - ٧٠٥ م ) الذي أمر بصك عملات عربية عليها صورته . ثم عادت العملة التي عليها الصليب إلى التداول أيام حرب الفرنجة ، فضربوا في دمياط في ٥ نوفمبر ١٢١٩م إلى ٧ سبتمبر ١٢٢٠م نقوداً عليها اسم دمياط باللاتينية ، ويزينها صليب داخل دائرة ، وفي عكا ضربوا عملات فضية وذهبية سنة ١٢٥٠م على أحد وجهيها البسمة وعلى الوجه الآخر ظهر صليب محاطاً بعبارة " الله واحد هو . الإيمان واحد . المعمودية واحدة " ( راجع مجدي سلامة - الصليب وتساؤلات الأحفاد ص ٩٨ - ١٠٠ ) .

ومن حين إلى آخر تكشف لنا الأرض عما في باطنها من نقود أثرية قد أودعتها طبياتها منذ عصور طويلة ، وتظهر نقود القرن الرابع وما بعده وعليها علامة الصليب ، وقد نشرت جريدة الأهرام المصرية في الصفحة الحادية عشر بتاريخ ١٩/٨/١٩٧٨ م أنه أثناء عمليات الحفر لإقامة سنترال بمدينة الشهداء بمحافظة المنوفية تم العثور على مجموعة من النقود الذهبية القديمة ، وقرّر السيد



صلاح الدين عبد السلام مفتش الآثار بمنطقة وسط الدلتا أن النقود الذهبية عبارة عن دنائير من الذهب الخالص التي أستعملها العرب قبل الإسلام ، وقد رُسم عليها الأمبراطور البيزنطي هرقل وبجواره الأمبراطور قسطنطين ، ويظهر على النقود رسم الصليب ، وقد حضر لمكان الكشف المهندس سليمان متولي محافظ المنوفية ، وتبين أن مكان الكشف عبارة عن تل قديم يطلق عليه تل سرسنا ، وكان هذا التل يقع عند أطراف المدينة منذ عدة سنوات ، وبعد التوسع في الإنشاءات الجديدة أصبح يتوسط المدينة فنقرر إزالته وإستغلال مكانة في إقامة السنترال الجديد ، وقد تم الإتفاق بين المحافظ وهيئة الآثار على عرض بعض الآثار المكتشفة في المتحف القومي في دنشواي لإتاحة الفرصة لأبناء المحافظة في معرفة جانب من تاريخ مصر والعملات التي كان يتم التعامل بها في فترة ما قبل ظهور الإسلام .

وفي سنة ١٩٨٩م تم إكتشاف عملات ذهبية أثناء ترميم دير الأنبا شنودة رئيس المتوحدين غرب سوهاج ، وظهر على هذه العملات رسمة الصليب .

- ٨- الكفن المقدس : موضوع الكفن موضوع طويل نكتفي بعرض ثلاث نقاط فقط وباختصار شديد وهي :
- أ - رحلة الكفن .
  - ب - فحص الكفن .
  - ج - الأدلة على أن الكفن خاص بالسيد المسيح .
- أ - رحلة الكفن :

١- إشتري يوسف الرامي قماش كتان نقي ، وأحضر نيقوديموس حنوط وأطياب ، وأشترك الإثنان في لف جسد المخلص الصالح بالأكفان كقول الإنجيل " فأخذ يوسف الجسد ولفه بكتان نقي " (مت ٢٧ : ٥٩) . . " وجاء أيضاً نيقوديموس الذي أتى أولاً إلى يسوع ليلاً وهو حامل مزيج مرّ وعود نحو مئة

مَنَا . فَأَخَذَا جِسْدَ يَسُوعَ وَلَفَّاهُ بِأَكْفَانٍ مَعَ الْأَطْيَابِ كَمَا كَانَ لِلْيَهُودِ عَادَةً أَنْ يَكْفَنُوا " (يو ١٩ : ٣٩ ، ٤٠) وقد انتصفت هذه الأكفان بجسد السيد المسيح .

٢- عندما قام المسيح رأى بطرس ويوحنا الأكفان موضوعة في القبر . . .  
وإنحنى (يوحنا) فنظر الأكفان موضوعة ولكنه لم يدخل . ثم جاء سمعان بطرس يتبعه ودخل للقبر ونظر الأكفان موضوعة . والمنديل الذي كان على رأسه ليس موضوعاً مع الأكفان بل ملفوفاً في موضع وحده " (يو ٢٠ : ٥ - ٧)  
فكلمة " موضوعة " التي تكررت مرتين في اللغة الأصلية اليونانية تعني " رآها كما كانت موضوعة " ، وكذلك كلمة " ملفوفاً " الخاصة بالمنديل تعني في الأصل اليوناني كما لو كان الرأس في داخله ، وهذا إثبات كافٍ لمعجزة القيامة فالأكفان كانت " موضوعة " في وضعها ولم تُلَقَ ، وأيضاً المنديل لم يلقَ بعيداً بل كان في مكانه موضع الرأس ، مما يشهد بأن الجسد انسحب من الأكفان بطريقة معجزية ، وهذا كان دليل كافٍ جعل يوحنا الحبيب يؤمن بالقيامة ولذلك نجده يذكر الحدث بالتفصيل ، فقد ذهب مع بطرس إلى القبر وهما يركضان ، وذكر أنه سبق بطرس فوصل إلى باب القبر وإنحنى ونظر الأكفان موضوعة وكذلك المنديل كل في مكانه . . . إنها نظرات فاحصة ، وذكر أنه لم يدخل حتى جاء بطرس فاندفع إلى داخل القبر فكان أول من دخل القبر ، ثم يذكر أنه دخل بعد بطرس وسجل عبارته الشاهدة للقيامة حيث يقول " ورأى فأمن " فالإيمان هنا مبني على رؤيته للأكفان والمنديل والقبر الفارغ . . . رأى فأمن رغم أنه لم يكن يعرف الكتاب " أنه ينبغي أن يقوم من الأموات " رأى فأمن رغم أنه كان يظن أن معلمه لن يقوم إلا في اليوم الأخير . . . لقد صارت الأكفان شاهدة للقيامة مثل الشرنقة التي خرجت منها الفراشة ، فرؤيتنا لشرنقة فارغة يؤكد أن الفراشة قد انطلقت منها وحلقت في الهواء الطلق . ويقول القديس كيرلس الكبير ( ٣٢٦ - ٤٤٤ م ) بأن الطريقة التي وُضِعَتْ بها الأكفان قادت التلاميذ للتأكد من القيامة ( راجع جوش مكديول - برهان يتطلب قراراً ص ٢٦٤ ) .

٣- أرسل " أبيجار الخامس " حاكم أدسا ( وهي بلدة بجنوب تركيا ) للرب يسوع ليمضي إليه ويشفيه من البرص ، فوعده الرب يسوع بأنه سيرسل له تلميذه ، وبعد حلول الروح القدس على التلاميذ ذهب تداوس الرسول إلى أبيجار الخامس حاكم أدسا وأخذ معه الكفن المقدس ، وبشرهم بالمسيحية فصارت مدينة أدسا كلها مسيحية ، وعندما أرتد " مانيو " الإبن الثاني لأبيجار إلى الوثنية وأضطهد المسيحيين أخفى المسيحيون الكفن المقدس في كوة فوق الباب الغربي بسور المدينة ، فظل بها لفترة طويلة .

٤- في سنة ٥٢٥م حدث فيضان رهيب اجتاح مدينة أدسا وأطاح بكل المنشآت ، ولكن الكفن ظل محفوظاً في الكوة العالية بسور المدينة ، وحفظ من دمار الفيضان .

٥- عقب الدمار الذي لحق المدينة بدأ سكان أدسا بتجديد مدينتهم فعثروا على الكفن المقدس ، وعلم الأمبراطور بهذا فبنى كاتدرائية أجيا صوفيا الضخمة ووضع فيها الكفن المقدس ، وعُرف في ذلك الوقت باسم " المنديليون المقدس " أو " صورة أدسا " .

٦- في سنة ١١٤٤م نقل الأمبراطور رومانوس ليسانيوس الكفن إلى القسطنطينية وكان هذا بتدبير إلهي ، لأن الأتراك احتلوا أدسا سنة ١١٦٤ وهدموا جميع كنائسها بما فيها كاتدرائية أجيا صوفيا ، فظل الكفن بمدينة القسطنطينية في كنيسة ماروس .

٧- في سنة ١٢٠٤م وأثناء مرور الصليبيين القادمين من غرب أوربا هجموا على القسطنطينية بغرض إخضاعها لبابا روما ، ونهبوا كنوزها .

٨- إنتقل الكفن من القسطنطينية إلى فرنسا خلال رحلة تبلغ حوالي ٢٥٠٠ كيلو متر عن طريق جماعة دينية أشتهرت بالحفاظ على الآثار المقدسة وهي جماعة Knights Templars .

٩- في سنة ١٣٥٧ م ظهر الكفن المقدس في بلدة " ليري " Lirey التي تقع جنوب باريس بمائة ميل لدى عائلة " جيوفري دي شارني " وكان رب العائلة شارني قد قتله الإنجليز سنة ١٣٥٦م ، وقد أرادت زوجته الأرملة تحسين دخلها فعرضت الكفن في كنيسة خشبية صغيرة حتى تجذب الزائرين وتحصل على تقدماتهم ، ولكن الأسقف أمر بوقف عرض الكفن حتى لا يتحول إلى تجارة .

١٠- تعرضت الكنيسة الخشبية للقدم ، فسلمت عائلة جيوفري دي شارني الكفن المقدس إلى أسرة " سافوي " Savoy المشهورة بالتقوى والقوة والثراء للحفاظ عليه ، وكانت أسرة سافوي لها أملاك عديدة في شمال إيطاليا ، وبعد زمن قليل صار رئيس أسرة سافوي ملكاً لإيطاليا ، فنقلت عائلة سافوي الكفن المقدس داخل صندوق فضي إلى كنيسة بمدينة شاميري بفرنسا .

١١- في يوم ٤ ديسمبر ١٥٣٢ م حدث حريق بكنيسة شاميري ، وحاصرت النيران الصندوق الفضي فأنصهرت الفضة الداخلية وسقطت على الكفن المقدس ، وقد دبر الله وجود دوق شجاع من أسرة سافوي تقدم ومعه كاهنان من الفرنسيين وأنقذوا الصندوق وأغرقوه بالمياه ، والأمر العجيب أن الحريق أحدث ثمانية ثقبوب بالكفن وجميعها بعيدة عن صورة السيد المسيح . كما إن مياه الإطفاء تركت أثراً على الكفن المقدس ولكنها بعيدة أيضاً عن الصورة .

١٢- في سنة ١٥٧٨ م نقلت عائلة سافوي الكفن المقدس من مدينة شاميري بفرنسا إلى كاتدرائية يوحنا المعمدان الضخمة بمدينة تورينو بإيطاليا .

#### ب - فحص الكفن :

كفن تورينو عبارة عن قطعة من الكتان القديم مقاس ٤٣٦ × ١٠٠ ر ١ م لونها يميل للأصفر ، وتظهر في أحد وجهيها صورة باهتة غير محددة المعالم ، والنسيج من خيوط الكتان قطر كل خيط ١٥ رمم ، ويحتوي كل خيط على عدد من الشعيرات يتراوح بين مائة ومائتين .

وفي شهر مايو سنة ١٨٩٨م قام رجل قانون إيطالي اسمه " سكوندوبيا " وكان يهوى الفن بأخذ أول صورة فوتوغرافية للكفن بكاميرا بدائية ضخمة ( وهذه الكاميرا مازالت محفوظة للآن في متحف الكفن المقدس بتورينو ) ولكن الصورة ظهرت مطموسة المعالم . ثم كرر المحاولة مساء ٢٨ مايو من نفس العام فظهرت صورة ربنا يسوع وهو موضوع في القبر .

وفي سنة ١٩٧٣م قام بعض العلماء الطليان بدراسة عملية للكفن المقدس . ثم أهتم العالمان " جون جاكسون " John Jackson و " أرك جيمبر " Eric Jumper وهما من الأكاديمية الجوية بأمريكا بهذه الدراسة وأرادا التوسع في هذه الدراسة فعقدوا مؤتمراً مفتوحاً . . تجمع عدد كبير من عظماء العلماء وتكوّن فريق بحثي من أربعين عالماً في مختلف التخصصات ، وتم وضع مشروع متكامل لدراسة الكفن سمي " مشروع دراسة كفن تورينو " حيث قام العلماء بجمع الأجهزة الحديثة المتطورة ، وفي أكتوبر سنة ١٩٧٨م أنتقل العلماء لتورينو بإيطاليا ومعهم إثنان وسبعون صندوقاً تشمل أحدث وأدق الأجهزة العلمية ، علماً بأن مجموعة البحث هذه لم تكن تابعة لأي منظمة أو هيئة وقد أنفقت على هذه الأبحاث من مالها الخاص .

وفي ٨ أكتوبر سنة ١٩٧٨م بدأ الفريق البحثي العمل والفحص ، وقد استمر الفحص خمسة أيام متصلة ليل نهار حيث تم فحص كل شئ ، وفحص كل نقطة في الكفن ، وكان كل دقيقة يقومون بعمل إختبارين على الأقل وأحياناً أربعة إختبارات ، وقد رفعوا جزئيات دقيقة من الكفن على شرائط السليلوز ، وفي ١٢ أكتوبر ١٩٧٨م أنتهى الفحص وبدأت دراسات نتائج الفحص التي استمرت طوال ثلاث سنوات في أماكن مختلفة بأوروبا وأمريكا .

ج - الأداة على أن الكفن خاص بالسيد المسيح

#### ١ - صورة الكفن سلبية ( نيجاتيف )

عندما نستعمل فيلم التصوير تظهر عليه الصورة السلبية ( نيجاتيف ) وعند طبع الفيلم تظهر الصورة الإيجابية التي تمثل الواقع ، والنيجاتيف تكون متعاكسة مع الأصل ، فالمساحات السوداء في النيجاتيف عند الطبع تصبح بيضاء ، والأجزاء البيضاء في النيجاتيف تصبح عند الطبع سوداء ، والأجزاء الظاهرة في اليمين في النيجاتيف تظهر عند الطبع في اليسار والعكس صحيح ، ولكن الأمر العجيب والذي يعتبر معجزة عظيمة هو أن الكفن المقدس قام بوظيفة الفيلم فظهرت عليه الصورة السلبية " النيجاتيف " والفيلم الذي تم تصويره ظهرت عليه الصورة الإيجابية التي تمثل الحقيقة ، ومن الطبيعي أنه لا يستطيع أي إنسان أن يرسم صورة سلبية على الكفن بهذه الدقة المتناهية ، حتى لو أمكن هذا فما الداعي لأن يرسم فنان صورة " نيجاتيف " غير واضحة المعالم على قماش الكتان ؟ ! .

#### ٢ - صورة الكفن ثلاثية الأبعاد

أي صورة عادية لا تصلح لعمل تمثال مجسم ، فلكي يمكن عمل مجسم لابد من وجود صورتين على الأقل أو أكثر ، ولكن المعجزة في صورة الكفن رغم أنها صورة واحدة إلا أنها تصلح لعمل تمثال مجسم للسيد المسيح . . كيف ؟ . . يقول العلماء بأن أي صورة ثنائية الأبعاد أي نقطة فيها لها بعدان فقط وهم  $Y$  ،  $X$  ولكن صورة الكفن متميزة بطريقة معجزة عن أي صورة أخرى ، لأن أي نقطة فيها لها ثلاثة أبعاد وهي  $Z$  ،  $Y$  ،  $X$  وهذا يجعلها تصلح لعمل تمثال مجسم للسيد المسيح ، وهذا ما صنعه العلماء إذ بمقاييس صورة الكفن وعلى ضوء الصورة أمكن صنع تمثال مجسم لربنا يسوع .

### ٣- دقة الصورة من الناحية التشريحية

قام العالم البيولوجي الملحد " بول فيجنون " Paul Vignon وصديقه " يفر دلاج " Yves Delage أستاذ التشريح بجامعة السوربون وعضو الأكاديمية الفرنسية بدراسة الصور التي التقطها سكوندوبيا ، فآمن فيجنون وصار مسيحياً بعد أن كان ملحداً ، وأثبت إيمانه في كتاب قال فيه " لا يستطيع أي رسام مهما بلغت مهارته أن يصل إلى مثل هذا المستوى الهائل من الدقة التشريحية والباثولوجية الواضحة في صورة الكفن " (Paul Vignon, The shroud of Gist London 1902 P30) (١) .

ويقول الدكتور المعاصر " روبرت بيكلين " Robert Bucklin المسئول الطبي بولاية لوس أنجلوس في كتابه الذي طبعه سنة ١٩٦١م " إن شكل مختلف الجراحات في صورة الكفن يتفق في كل شيء مع ما يعرفه الطب الآن عنها من صفات . كما أن مسلك الدماء النازفة التي تظهر في الصورة هو نفس ما يحدث في الواقع من حيث خضوع إتجاه السريان لقوة الجاذبية الأرضية " (Dr. Robert Backlin, The Medical Aspects of the crucifixion of Christ sindon) (٢)

ومن أمثلة الدقة التشريحية أن المسمار يظهر في المعصم وهو المكان الوحيد الذي يمكن للمسمار إذا دق فيه أن يحمل جسد المصلوب ، وقد دق المسمار في فراغ أسمه " فراغ دستوت " Space of Destot المحاط بثلاث عظام ، وحين دق المسمار أزاح العظام الثلاث ونفذ دون أن يكسر أي عظمة وتحقق قول الكتاب " عظم لا يكسر منه " (يو ١٩ : ٣٦) وعندما نفذ المسمار في فراغ دستوت أذى العصب الأوسط المسئول عن حركة الإبهام فجذب الإبهام نحو راحة اليد ، هذا ما ظهر بوضوح في صورة الكفن .

(١) إيبارشية للمنيا وأبو قرقاص - كفن السيد المسيح ص ٣٢ ، ٣٣

(٢) المرجع السابق ص ٣٣



كما إن بطن السيد المسيح ظهرت في الكفن منتفخة وهذا صحيح لأن المصلوب يموت نتيجة الإختناق Asphyxia لعدم القدرة على التنفس ويصاحب الإختناق حدوث إنتفاخ بالبطن .

فلو افترضنا أن أحد الفنانين قد قام برسم هذه الصورة فهل يفهم هذا الفنان أثر نفاذ المسمار في فراغ دستوت وإيذاء العصب الأوسط ؟ ! وجذب الإبهام نحو راحة اليد ؟! وهل يفهم أن إنتفاخ البطن يصاحب الميت بالصلب مع أن عقوبة الصلب كانت قد إختفت منذ القرن الرابع الميلادي على يد الملك قسطنطين ؟! .

#### ٤ - عدم وضوح الصورة من قرب

عندما يقف الإنسان على بعد ذراع من الصورة لا يستطيع أن يرى معالم الصورة ، ولكن عندما يبتعد عنها يستطيع أن يراها . فهل يمكن لإنسان فنان أن يرسم صورة لإنسان وهو لا يرى ما قد إنتهى منه وما بقي من الصورة ؟! .

#### ٥ - عدم إستعمال ألوان تلوين في الصورة

رغم أنه تم التكبير ٥٠٠٠٠ خمسون ألف مرة لكن العلماء لم يعثروا على أي أثر لمواد التلوين ، كما أن ألياف القماش غير ملتصقة معاً مما يثبت عدم إستخدام الألوان ، وقد أستخدم العلماء أشعة أكس الفورية للكشف عن المواد التي تستعمل في الصبغات مثل الحديد والزرنيخ والرصاص فلم يجدوا أثراً لمثل هذه المواد ، وعندما أستخدم العلماء التصوير بالأشعة ذات الطاقة المنخفضة لتحديد الكثافة السطحية في الأجزاء المختلفة من الكفن ( حيث أن الكثافة السطحية تتأثر بمواد التلوين ) فوجدوا أن هناك إختلافاً في الكثافة السطحية ولكنها غير مرتبطة بالأجزاء التي تظهر فيها الصورة ولكنها مرتبطة بالتغيرات في سمك القماش .

وأيضاً لم يستدل العلماء على وجود أي أثر للوسط اللازم للرسم مثل الشمع أو الزيت ، فلو قام أحد الفنانين برسم هذه الصورة هل كانت تعجز أحدث

الأجهزة في الكشف عن هذا رغم الإختبارات العديدة التي أجريت بأحدث الأجهزة؟! .

ورغم فحص الصورة بأقوى وأعظم الميكروسكوبات فلم يعثروا على نقطة واحدة مشبعة باللون ، فلو قام أحد الفنانين برسم الصورة أما كان يظهر بالصورة أجزاء مشبعة باللون أكثر من غيرها ؟ أليست الأماكن التي تقف فيها فرشاة الفنان مدة أكبر تظهر مشبعة أكثر باللون ؟!

وقام عالمان بتحليل صورة الكفن بإستخدام الحاسب الألكتروني المتطور في كليفورنيا ( وهو نفس الحاسب الذي أستخدم في فحص بعض الصور التي أخذتها إحدى سفن الفضاء الأمريكية لكوكب المريخ ) فلم يعثروا على أي أثر لإتجاه ريشة الرسم على قماش الكفن في حالة إستعمال فرشاة لهذا الرسم ، فهل لو قام فنان برسم الصورة أما كان يظهر أثر الريشة التي أستخدمها في الرسم وإتجاه حركة يد الرسام ؟! .

## ٦- ثبات صورة الكفن

رغم أن الصورة تعرضت لدرجات حرارة عالية جداً أثناء الحريق الذي نشب في كنيسة شاميري بفرنسا في اليوم الرابع من ديسمبر ١٥٣٢م ، حتى إن طبقة الفضة الداخلية من الصندوق الفضي قد إنصهرت وأحدثت ثمانية ثقوب بعيدة عن الصورة إلا أن الصورة ظلت ثابتة ، ومن الطبيعي أنه لو كانت الصورة مرسومة بأي مواد تلوين لكانت قد تعرضت للتلف وضياع ملامحها .

وحيثما أنتشل الصندوق من النار وأغرق بالماء لم تتأثر الصورة أيضاً من الماء الذي غمرها عقب الإرتفاع الشديد في درجة الحرارة ، فلو كانت الصورة مرسومة بأي مواد تلوين . . ترى هل كانت تثبت أمام النار والماء ؟! .

وأثناء عمل الفحوص في شهر أكتوبر سنة ١٩٧٨م تم صناعة رقائق من السليولوز النقي لدى شركة كوداك العالمية ، وتم رفع بعض الجزئيات الدقيقة من

سطح الكفن وهي عبارة عن شعيرات دقيقة من خيوط الكتان المنسوج بها الكفن وتحمل اللون الأصفر ، ورغم استعمال كل أنواع المذيبات الكيماوية والأحماض والقواعد والمذيبات العضوية بقصد إزالة هذا اللون الأصفر الذي تتكون منه الصورة إلا أن كل هذه المذيبات لم تغير شيئاً من اللون الأصفر ، فلو كان هذا اللون الأصفر من مواد التلوين تُرى هل كان يثبت أمام هذه المذيبات المتنوعة ؟ ! .

#### ٧- وجود آثار دم بشري على الكفن

بفحص الصورة بجهاز " الميكروسبكتر فوتمبر " أكتشف العلماء آثار دم بشري في أماكن الجراحات بالصورة ، فقد وجدوا مادة الهيموجلوبين فمن أين جاء الدم البشري في أماكن الجراحات بالصورة ؟ ! .

#### ٨- حبوب اللقاح على قماش الكفن

لاحظ العالم " ماكسي فري " Max Frei أن على سطح الكفن توجد حبوب لقاح فأخذ عينات منها ، وباستعمال الميكروسكوب فصل كل نوع من حبوب اللقاح عن الآخر ، فوجد أن هناك تسعة وأربعين نوعاً لنباتات مختلفة بعضها ينمو في أوربا ، والآخر في مدينة أسطانبول بتركيا ، ونوع ثالث لا ينمو إلا في أورشليم ، وهذا يحكي قصة إنتقال الكفن من أورشليم للقسطنطينية ( أسطانبول ) ثم لفرنسا وأخيراً لإيطاليا ، وأكتشف هذا العالم أيضاً أن بعض حبوب اللقاح يرجع زمنها للقرن الأول الميلادي ، وهذا إثبات قوي أن الكفن كان في أورشليم في القرن الأول الميلادي حيث صلب مخلصنا الصالح .

#### ٩- قماش الكفن

أجرى العالم " جيلبرت ريس " Gilbert Raec دراسة دقيقة على خيوط الكتان وقد إستعان بأحدث الأجهزة العلمية وبعد أن إنتهى من هذه الدراسة توصل

إلى أن طريقة نسج الكتان هي الطريقة التي كانت متداولة في الشرق الأوسط في القرن الأول الميلادي ، واكتشف هذا العالم آثار قطن بين شعيرات خيوط الكتان .  
أي أن قماش الكفن نسج على نول كان يستخدم لنسج القطن ، مع العلم بأن القطن لا ينمو في أوربا حيث ظهر الكفن المقدس ولكنه ينمو في بلاد الشرق الأوسط .  
وقماش الكفن من الكتان ، وهذا يتفق مع ماورد في الإنجيل " فآخذ يوسف الجسد ولفه بكتان نقي " (مت ٢٧ : ٥٩) ، والأمر العجيب أن المصلوب غالباً ما يكون من العبيد أو المجرمين الذين ليس لهم من يهتم بهم ، ولكن ربنا يسوع أهتم به يوسف الرامي الرجل الغني مع نيقوديموس ، فكفناه بكتان نقي ، والكفن لم يلف على الجسد بطريقة لولبية كما كان يصنع قدماء المصريين ولكن لُف الكفن حول الجسد المقدس بالطول من أسفل ثم لأعلى ، ولهذا أنطبعت صورتين على الكفن صورة أمامية وأخرى خلفية . أي صورة تُظهر وجه ربنا يسوع والأقدام متقاربة واليدين متقاطعتان فوق منطقة الحوض ، والصورة الأخرى تُظهر الظهر والجلدات .

#### ١٠ - آثار قطعتين من النقود كانتا على العينين

كان من عادة اليهود وضع قطعتي نقود على عيني الميت ، وصورة الكفن توضح وجود قطعتين من النقود المعدنية فوق عيني ربنا يسوع ، وباستخدام أحدث الأجهزة اكتشف العالم " فرانسيس فيلاز " Francis Filas أن قطعتي النقود من نفس النقود التي إصطكها بيلاطس البنطي ما بين عامي ٢٩ ، ٣٢ م وهو الزمن الذي صُلب فيه مخلصنا الصالح .

#### ١١ - شخصية المصلوب

أ - يقول العالم " كارلتون كون " Carlion coon أستاذ علم الأجناس أن ملامح شكل المصلوب تكشف عن أنه ليس رجلاً يونانياً ولا رومانياً ، ولكنه من الشعوب

السامية مثل اليهود والعرب ، كما أن طول شعر الرأس وإفتراقه في المنتصف وأيضاً شعر اللحية يثبتون أن المصلوب يهودي .

ب - توضح الصورة آثار الجلادات على الظهر بواسطة السوط الروماني ذو السيور الثلاثة الجلدية ، حيث ينتهي كل سير منهم بقطعتين من العظم أو الرصاص ، وقد حذد العلماء بالدراسة الهندسية وضع ربنا يسوع أثناء الجلد إذ كان منحنيًا ومربوطاً لعامود قصير ، وجلد بواسطة إثنين من الجلادين إحداهما كان طويل القامة والآخر قصير القامة .

وأثبت العالم " ثرومان دافيز " Truman Davis بأن هذه الجروح قد نزت مرتين الأولى عند الجلد ، والثانية بعد أن ألبس الجنود ربنا يسوع الثوب الأرجواني وكانت الجروح قد تجلطت ، ثم عادوا وانتزعوا هذا الثوب عند الصلب فعادت الجروح تنزف للمرة الثانية .

ج - الصورة توضح تجمعات الدماء فوق فروة الرأس و آثار الدماء المنسابة على الوجه والشعر ، وهذه الدماء ناتجة عن طاقة الشوك المضفر التي وضعت على رأس مخلصنا الصالح ، وقد أوضح العالم " أنطوين لجراند " صورة لهذه الأشواك ، وقد تم إكتشاف أكليل الشوك الذي وضع على رأس ربنا يسوع وهو مكتمل ، ومحفوظ الآن في فرنسا بكاتدرائية نوتردام دي باري .

ويقول العالم " جليو ريسي " Giulio Ricci أن التتويج بالشوك هو عمل وحيد لم يحدث مرة أخرى على طول التاريخ ( راجع كفن السيد المسيح - إيبارشية المنيا وأبو قرقاص ص ٧٨ ) .

د - صورة الكفن توضح وجود جرح بياضوي في المسافة بين الضلعة الخامسة والسادسة مقاسه لا يقل عن ٤٦ × ١١ سم وهو يساوي مقاس الحربة الرومانية في القرن الأول الميلادي ، وباستخدام الأجهزة الحديثة والتصوير الفلوري والفوق البنفسجي أكتشف العلماء وجود آثار دماء ومياه ، وهذه الدماء قد سالت بعد حدوث الوفاة لأن حركة الدم تبدو أنها حركة بطيئة بدون تأثير ضغط القلب ، وصورة

الكفن توضح أن جسد ربنا يسوع كان منتصباً عندما طُعن بالحربة ، وقد كان للعلماء " إيان ويلسون " و " بيير باربيث " الجراح بمستشفى القديس بولس بباريس و " أنطوني سافا " تجاربهم ودراساتهم وتعليلاتهم لخروج الماء من الجسد بعد الوفاة .

هـ- كان المصلوب يموت نتيجة الإختناق ، ولذلك كان يكسر سيقان المصلوب حتى لا يستطيع أن يرتكز بقدميه ويرفع جسمه ليتنفس فيموت سريعاً ، ولكن صورة الكفن تظهر أن ربنا يسوع لم تكسر سيقانه .

و - لم يجد العلماء أي أثر على الكفن يثبت تعفن الجسد ، وهذا يتفق مع جسد ربنا يسوع الذي لم يعاين فساداً لأن اللاهوت لم يفارقه .

ز - صورة الكفن تثبت أن عملية الدفن تمت بسرعة لذلك لم يُغسل الجسد المقدس ، وهذا صحيح لأن الجسد أنزل من على الصليب مساء الجمعة وكان يوم السبت يوم الراحة قد بدأ من مساء الجمعة لذلك تم التكفين والدفن سريعاً ، وهذا ما دفع المريمات للذهاب للقبر فجر الأحد لإستكمال عملية التكفين ، وهنا يأتي السؤال الهام وهو كيف تكونت صورة الكفن ؟

في لحظة القيامة خرجت حرارة من جسد ربنا يسوع مثل أشعة الليزر الدقيقة ، وهذا اللهب الحراري هو الذي كوّن الصورة على قماش الكفن دون أن يتلف القماش . ويؤيد هذا التفسير أنه عندما انفجرت قنبلة هيروشيما الذرية كان هناك نقاشاً يقف على سلم أمام بنك وكان يغمس الفرشاة في جردل البوية ، فأنطبعَت صورته على الجدار الذي أمامه نتيجة هذا الإشعاع الحراري ، وهكذا عندما أنبعث الإشعاع الحراري لحظة القيامة طبع صورة السيد المسيح على الكفن ( راجع مقدمات الكتاب المقدس - الكلية الأكليريكية بالبلينا ص ١٢٥ ) .

ومن الذين شككوا في حقيقة الكفن أحمد بيدات الذي قال " أكد علماء ألمان من خلال تجارب معينة أن قلب يسوع لم يكن قد توقف عن العمل - أي أنه كان لا

يزال حيًّا " (١) ولم يُحدّد ديدات أسماء هؤلاء العلماء الألمان الذين قالوا أن قلب يسوع لم يتوقف عن العمل ، والحقيقة أن هناك كاتبان من الألمان وليس عالمان من العلماء ، الأول هو " بليينز " الذي قال إن الكفن لا يخص السيد المسيح إنما وضعه إنسان على تمثال للسيد المسيح أو وضعه على جثة طبيعية بعد تغطية الجثة بمادة معينة لتطبع شكل معين على قماش الكفن ، وقد أثبت العلماء خطأ هذا الاعتقاد ، وقد حاول الأستاذ " كليمنت " الفرنسي تنفيذ هذه الفكرة مستخدماً دمية عبارة عن رأس وصدر ، ولكن الصورة التي طُبعت على القماش كانت مشوهة وقبيحة في كل من النيجاتيف والبوزيتيف ، وذلك لمحاولة نقل شكل ثلاثي الأبعاد مثل جسم الإنسان إلى شكل ثنائي الأبعاد مثل القماش .

والكاتب الألماني الثاني هو " كورت بيرنا " الذي ادعى أن القيامة هي مجرد صحوة من إغماء ، والمسيح لم يمّت على الصليب ، وقوله هذا لا يتفق مع الحقيقة للأسباب الآتية :

- ١- صورة الكفن تثبت أن جسد المسيح كان في حالة التيبس state of rigor mortis التي تحدث للإنسان بعد الموت .
- ٢- ظهرت صورة الرأس في حالة إنحناء تام للأمام كقول الإنجيل أنه نكس الرأس (يو ١٩ : ٣٠) .
- ٣- ظهر في صورة الكفن حركة صغيرة في القدم اليسرى للعودة إلى وضع الصلب حيث وُضعت الرجل اليسرى فوق الرجل اليمنى ، دليلاً على تيبسها في هذا الوضع .
- ٤- إنسياب الدماء من جنب المصلوب ببطء ، وعدم إندفاعه بقوة يثبت حقيقة الموت .

---

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقراء ص ١٦٤



٥- يظهر في صورة الكفن أن الجرح الناتج من الطعن بالحربة لم يلتحم مثل بقية الجروح ( راجع إيبين سميث - الكفن المقدس بتورينو - ترجمة القس جورجوس عطا الله ص ١٤ - ٣٩ ، ود . فريز صموئيل - موت المسيح حقيقة أم افتراء ص ١٤٨ - ١٥٢ ) .

وقد عرض " د . بيير باريت " مشاهداته وملاحظاته على الكفن والتي أجراها في مستشفى سان جوزيف بباريس على صديقه الملحد د . هوفلاك ، فقام هوفلاك بفحص هذه المشاهدات والملاحظات بدقة كبيرة ثم قال صارخاً " يا للعجب إذا يسوع قد قام حقاً من بين الأموات " (١) .

وبعد كل هذا نحن نقول أننا لا نبني إيماننا على هذه الأكفان لكننا نبني إيماننا على كتابنا المقدس الموحى به من الروح القدس ، فلو صح كل ما سبق وهو صحيح بالفعل فإننا نقول إن هذه الأكفان تمثل الشاهد الصامت ، حتى لو أنكر الكثيرون الصلب والموت والقيامة ، فإن الأكفان تتكلم شاهدة عليهم ، ولو ثبت أن هذه الأكفان ليست للسيد المسيح وهذا ما هو مستبعد فإن إيماننا لن يهتز قط .

ثالثاً : الأدلة الطبية على صلب المسيح وموته

س ١٨ : ما هي الأدلة الطبية التي تؤكد لنا موت المسيح ؟

ج : هناك أدلة طبية قاطعة تؤكد لنا موت السيد المسيح بالصليب ، وأهم هذه الأدلة ما يلي :

١- في بستان جثيماني كانت قطرات العرق تتقاطر مثل قطرات الدم ، وهذه ظاهرة طبية نادراً ما تحدث وتُسمى Hemohidrosis of Hematidrosis وتنتج من حالة التوتر النفسي الشديد فيحدث نزيفاً داخل الغدد العرقية ، فيصير العرق

(١) د . صموئيل فريز - موت أم إغماء ص ١٥٢ ، ١٥٣

بنياً أو محمراً (مقالة "رؤية طبية لموت المسيح" نشرت في مجلة J . A . M . A الأمريكية في ٢١/٣/١٩٨٦ م) (١).

٢- كانت الجلدات كفيلة بالقضاء على السيد المسيح ، فقد جلد بالسوط الروماني " Plagrim " المكوّن من ثلاثة سيور جلدية ينتهي كل منها ببيكرتين من العظم أو الرصاص ، وقام بعملية الجلد جنديان روميان ، أحدهما طويل القامة والآخر قصير القامة ، وكان الاثنان في حالة تحدي ، فإنهالت الجلدات القاسية على ظهر السيد المسيح ومقعنته وساقية ، فتهدأ جسده وأحدثت الكرات جروح غائرة ، فتغطى جسده بالدماء ثم ألبسوه ثوباً أرجوانياً (مر ١٥ : ١٧) ثم بعد أن إستهزأوا به نزعوا عنه الثوب (مر ١٥ : ٢٠) مما تسبب في تفتيح الجروح ثانية وأحدثت آلاماً فوق الطاقة .

٣- كَلَّل السيد المسيح ببطاقيّة من الأشواك ، وضرب على رأسه مما تسبب في إنغراس الأشواك في رأس وجبين مخلصنا الصالح ، مما تسبب في نزيف ، والذي أصيب من قبل في وجهه أو رأسه يعرف كمية النزيف التي يتعرض لها نتيجة أية إصابة في هذه المنطقة .

٤- وصل السيد المسيح إلى مرحلة حرجة من الإنهاك بعد السهر طوال الليل في المحاكمات ، وبعد ما جاز فيه من إستهزاء وضرب وبصاق وجلدات وحمل عارضة الصليب على منكبيه الطاهرين والتي يبلغ وزنها نحو ٤٥ كجم ، فلم يقوى على مواصلة السير ، وسقط أكثر من مرة وهو في طريقه من دار الولاية إلى جبل الجلجثة ، وتعرض لإصابات بالغة في الوجه والركبة ، ووصل إلى الحد الذي سخر فيه الرومان سمعان القيرواني ليحمل الصليب عوضاً عنه .

٥- طرح الجنود السيد المسيح على الأرض مما تسبب في تفتيح الجروح الناتجة عن الجلدات لثالث مرة ، وإخترقت المسامير يديه ورجليه ، وكان طول كل منها ١٣ - ١٨ سم والمقطع العرضي للمسمار ليس دائرياً لكنه مربعاً طول

(١) ترجمة د. صابر عبد الملاك بمجلة السامري الصالح عدد (٥)

ضلعه ١ سم مما يحدث إحتكاك أكثر . . إخترق المسمار يد المخلص بين عظام  
الرسم Carpals bone وعظام الكُعبرة Radius bone مخترقاً لربطة المفصل  
Flexor Retinaculum مصيباً الأغشية المحيطة بتلك العظام مما أدى إلى آلام  
رهيبة ، ولو إخترق المسمار العصب الأوسط Mediam Nerue فإنه ينتُج عنه  
شلل جزء من عضلات اليد ، ونتيجة لنقص كميات الدم ، وتقلص العضلات ،  
تتخذ أصابع السيد شكل المخلب Clow Like Rand أما مسمار القدم فقد مرّ بين  
عظام المشط Metatarsas bone وأصاب الأغشية المحيطة بها مخترقاً العصب  
الشظوي ، ومرّ بين السلميَّات الثانية والثالثة مباشرة تحت ما يسمى " مفصل  
ليسفرانك " مسبباً آلاماً رهيبة ، ويعاني المصلوب من صعوبة التنفس ، فلكيما  
يتنفس المصلوب يحاول رفع نفسه فيضغط على قدميه ويشد يديه مما يتسبب في  
آلام رهيبة تتكرّر مع كل حركة تنفس ، فترتفع نسبة ثاني أكسيد الكربون في الدم  
مما يؤدي إلى تقلص العضلات وحدث إنقباضات تشنجية مما يؤدي إلى صعوبة  
التنفس ثم الإختناق Asphyxia ( راجع د . فريز صموئيل - موت أم إغماء  
ص ٧٤ - ٧٦ ) .

٦- يقول نيافة الأنبا بيشوي مطران دمياط وسكرتير المجمع المقدّس أن  
" النزيف الداخلي الحاد الذي تعرّض له السيد المسيح نتج عن أن كمية الدم الباقية  
في الدورة الدموية كانت بسيطة جداً لذلك إحتاج القلب أن يعمل بسرعة لتعويض  
الدم المفقود ، ولكي يعمل بسرعة ، كان القلب نفسه كعضلة ، إحتاج لكمية أكبر  
من الدم ، ولكن الشرايين التاجية التي تغذي القلب لم يكن في إمكانها أن تقوم بهذا  
الدور لقلّة كمية الدم نتيجة للنزيف . فإذا كانت سرعة ضربات القلب في الإنسان  
الطبيعي هي سبعين نبضة في الدقيقة ففي حالات النزيف ترتفع إلى ١٤٠ نبضة ،  
وكل هذا يجهد عضلة القلب فتصل إلى مرحلة الهبوط الحاد جداً في الجزء الأيمن  
ويؤدي ذلك إلى الوفاة " (١) .

(١) لماذا الصليب بالذات ؟ ص ٦ ، ٧

٧- تعرض السيد المسيح على الصليب للطعن بالحربة ، وهزأ البعض من هذه الحربة فقال إن فعل " طعن " الوارد في الإنجيل في الأصل اليوناني يفيد أن الجرح الناتج لم يكن غائراً ، فإن الحربة نفذت في الجلد والشحم وبعض العضلات فقط ، ونزول الدماء من جرح الحربة دليل على الحياة ، فهذا دليل على إن السيد المسيح لم يمت على الصليب ، والأمر العجيب أن البعض قال إن غزة الرمح أعادت الدورة الدموية للعمل وأنقذت المسيح من الموت ، فيقول أحمد ديدات " يعمل الله مشيئته بطريقة لا نعرفها . يثبت في روع الجنود أن الضحية قد مات بالفعل " كي لا يقطعوا ساقيه ، ولكنه في نفس الوقت يجعل جندياً آخر يغزه بالرمح ( للتأكد من الوفاة ) في جنبه و . . " للوقت خرج دم وماء " (يو ١٩ : ٣٤) .

من أفضال الله سبحانه وتعالى أن الجسم الإنساني عندما لا يتحمل الألم والتعب أكثر من طاقته فإنه يدخل عالم اللاشعور . لكن إنعدام الحركة والتعب ووضع الجسم بشكل مغاير لطبيعته ولراحته على الصليب ، كل ذلك جعل الدورة الدموية تبطئ ، وغزة الرمح إنما جاءت لتتقذ ، وبخروج شيء من الدم استطاعت الدورة الدموية أن تستعيد مسارها وعملها وإيقاعها ، وتؤكد لنا دائرة معارف الإنجيل تحت " مادة الصليب " بالعمود رقم ٩٦٠ أن " يسوع كان حياً عندما وُجّه إليه الرمح " وهذا أيضاً يؤكد قول يوحنا فيما يتعلق " بالماء والدم " وإنهما إنبعثا على الفور إذ أنه يقول " وعلى الفور : أو وفي الحال " مما يعد دليلاً مؤكداً أن يسوع كان حياً .<sup>(١)</sup>

والحقيقة أن طعنة الحربة كانت كافية للقضاء على إنسان في ملء صحته فكم وكم مع إنسان مصلوب . لقد كانت الحربة نافذة وقاتلة والدليل على ذلك ما يلي :

---

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفراء ص ٨٤

أ - طعن الجندي الروماني السيد المسيح بالحربة الرومانية " لانسيا " Lancia وهي عبارة عن رمح طويل له طرف على شكل ورقة الشجر بطرف مدبب يزداد سمكاً مع الاتجاه لجذع الحربة فيحدث جرحاً غائراً بيضاوي لا يقل عن ٦ر٤ × ١ر١ سم وقد صممت هذه الحربة بهدف القتل وليس بهدف الجرح فقط ، فحتى لو افترض البعض أن السيد المسيح كان حياً عند الضرب بالحربة فلذلك جرى من الجنب الدم والماء ، فإننا نقول له : وما رأيك بعد الطعن بالحربة ؟ إن كانت هذه الحربة قادرة على إماتة الإنسان الذي في كمال صحته ، فكم وكم مع إنسان مصلوب مُنهك مثل شخص السيد المسيح له المجد ؟!

ويقول الأستاذ ناجي ونيس الشماس الاكليريكي " وعجبي ياسيد ديدات !!! أنها اللامعقوليات ذاتها يارجل ، إلى أي العقول أنت تتكلم ؟ ومن تريده أن يصدق خيالك العبقرى هذا ؟ فهل لكي ينقذ الله يسوع من الموت يجعل جندياً آخر يغزه بالرمح في جنبه ؟ أنه كلام غير مقبول ولا معقول لأن الله لو شاء إنقاذ يسوع كما تدعى لفعل ذلك قبل الصليب . فلماذا سمح بصلبه ؟ " (١) .

ب - فعل " طعن " الذي أستخدمه الإنجيل يدل على أنه يحدث جرح غائر ، وقد ترجم إلى الإنجليزية بثلاث معان :

- A - Stab : Wound made with a pointed weapon or to strike forcefully with a pointed weapon.
- B - Prick : Hole made by pricking.
- C - Pierce : To go through, penetrate pierce through : often of inflicting severe or deadly wound.

ج - لو لم يكن السيد المسيح قد مات فعلاً فكيف نزل الماء من مكان الجرح ؟ لو كان حياً لنذف منه دم فقط ، ولأنساب الدم مع كل نبضة من نبضات القلب ،

---

(١) حقيقة الإيمان للمسيحي ص ٢٩٤

ولكن الذي حدث إن الدم خرج أولاً من الترسيب ( التجلط ) الذي حدث . ثم أعقبه سائل البلازما الشفاف الذي دعاه يوحنا ماء ، وهذا السائل لا يخرج من جسم إنسان حي .

د - يقول د . صموئيل هفتن أستاذ الفسيولوجيا من جامعة دبلن \* عندما طعن الجندي جنب المسيح كان قد مات ، وخروج الدم والماء قد يكون ظاهرة طبيعية قابلة للتفسير ، أو أنه معجزة . ويبدو في رواية يوحنا أنه لو لم تكن هذه معجزة فإنها على الأقل ليست ظاهرة عادية ، ويظهر هذا من تعليق يوحنا على هذا بأنه كان شاهد عيان صادق الرواية .

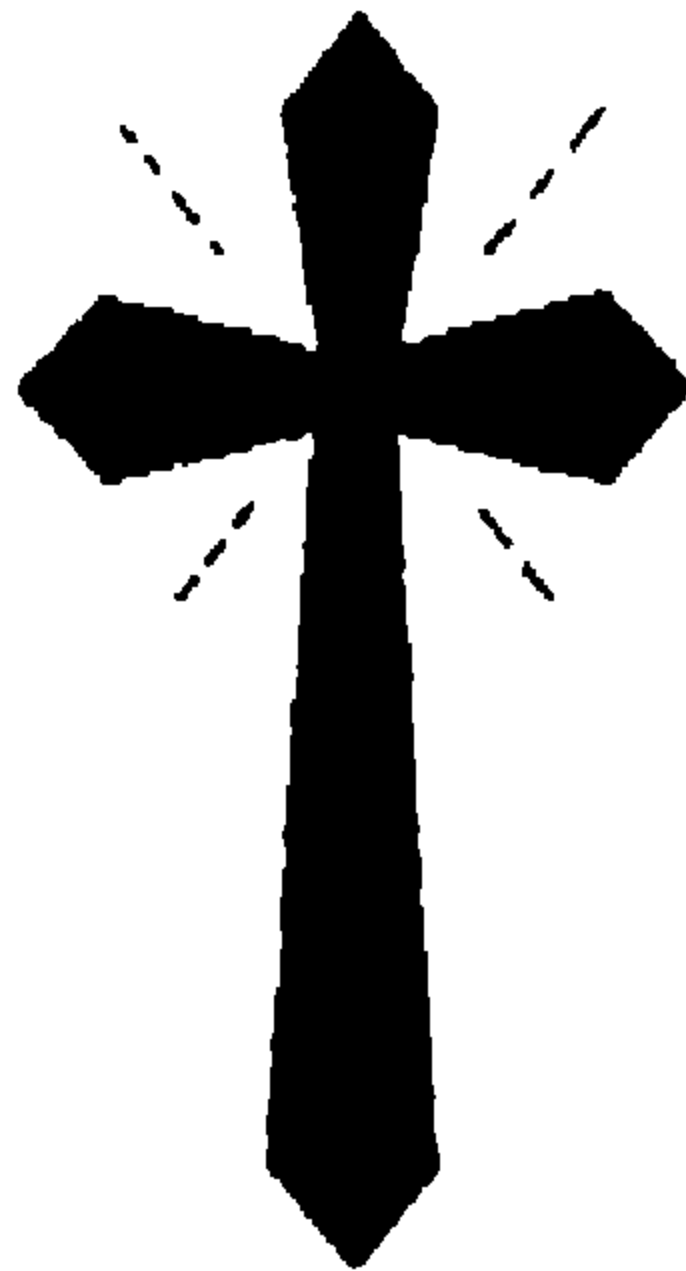
ومن ملاحظاتي على الإنسان والحيوان في معمل التجارب وجدت النتائج التالية :

عندما يُطعن الجسد في الجانب الأيسر بعد الوفاة بسكين كبيرة في حجم حربة الجندي الروماني، فإن النتائج التالية يمكن أن تحدث :

- ١- أن لا يخرج شئ إلا قطرات قليلة من الدم .
  - ٢- سيل من الدم فقط يخرج من الجرح .
  - ٣- دفق من الماء فقط يتبعه قطرات قليلة من الدم .
- وفي هذه الحالات الثلاث تغلب الحالة الأولى . أما الحالة الثانية فتحدث في حالات الموت غرقاً أو بتسمم الأستركنين . . ويمكن البرهنة على أنها الحالة العادية للشخص المصلوب . أما الحالة الثالثة فتحدث في حالة الموت بذات الجنب أو إلتهاب التامور أو تمزق القلب .
- وهناك حالتان لم تسجلا في كتب ( إلا في إنجيل يوحنا ) ولم يكن من حظي أن التقى بهما :

- ٤- سيل غزير من الماء يتبعه سيل غزير من الدم . .
  - ٥- سيل غزير من الدم يتبعه سيل غزير من الماء . .
- ويحدث الصلب إحتقان الرئتين بالدم كما في حالة الغرق أو التسمم بالأستركنين ، وتحدث الحالة الرابعة للمصلوب الذي كان يعاني قبل الصلب من

حالة إنسكاب رئوي . أما الحالة الخامسة فتظهر في المصلوب الذي يموت على الصليب نتيجة انفجار أو تمزق في القلب . ودراسة تاريخ الأيام الأخيرة من حياة المسيح ، تُظهر أنه لم يكن مصاباً بحالة إنسكاب رئوي قبل الصلب ، وعلى هذا لا يبقى أمامنا إلا احتمال خروج الدم والماء من جنب المسيح بسبب الصلب وتمزق القلب أو انفجاره ، وأعتقد أن هذا الفرض الأخير هو الصحيح ، ويتفق معى فيه الدكتور وليم سيراود " (Frederick Cook Commentary on the Holy Bible, John Murry)<sup>(١)</sup> .



---

(١) جوش مكدويل - برهان يتطلب قرأه ص ٢٤٥ - ٢٤٦



## الدرس التاسع : معركة الصليب الرهيبة

لقد طالت رحلتنا معاً يا صديقي ومازال في الجعبة الكثير ، فأرجو أن لا تكون قد ملّلت السير في الطريق . . وإن كنا نتعب قليلاً فلأننا نسعى نحو الكنز العظيم غالي القيمة . . وأيضاً فلنذكر جهاد أبائنا الأبطال الذي حافظوا على الإيمان المستقيم ، وقد ضحوا بكل شيء من أجل أمانتهم المستقيمة ولم يحسبوا حتى حياتهم غالية في سبيل تمسكهم بالإيمان الحقيقي . بل ضحوا بحياتهم وسكبوا دمايتهم رخيصة على مذبح الإيمان . . فلنذكر جهاد الآباء الرسل الأطهار . ولننظر إلى إيمان الآباء البطارقة أمثال مار مرقس والبابا بطرس خاتم الشهداء والبابا أنثاسيوس الرسولي والبابا كيرلس عمود الدين والبابا ديسقورس . . ولنضع أمام أعيننا جهاد الآباء القديسين أمثال الأنبا شنودة رئيس المتوحدين والقديس الشهيد مكاريوس أسقف أدكو والقديس العظيم الأنبا صموئيل المعترف . . لنأمل في صبرهم وجهادهم وإحتمالهم ، والإستهزاء والضرب وخلع الأسنان ونزع شعر اللحية والسحل في الشوارع ومشوار العذاب حتى الموت ، وفي كل هذا كان إيمانهم راسخاً كالجبال لم تقوَ عليه كل عواصف الإضطهاد المرة . لقد كانت محبتهم للمصلوب تشبعهم في وقت الجوع ، وإيمانهم المستقيم يرويههم وقت العطش فلم تهتز قلوبهم ولم تضطرب . . عظيم هو إيمانكم يا آبائي . . صلوا واطلبوا من الرب عنا ليحفظنا في الإيمان المستقيم إلى النفس الأخير .

والآن يا صديقي هيا ندخل معاً إلى معركة الصليب الرهيبة لنشاهد :

أولاً : ربنا يسوع المسيح يخفي لاهوته عن الشيطان .

ثانياً : صراع البستان .

ثالثاً : المعركة الرهيبة على الصليب .

أولاً : ربنا يسوع المسيح يخفي لاهوته عن الشيطان

بادئ ذي بدء نقول أن هناك ملاحظتان :

١- بالرغم من عظم قوة الشيطان وكثرة جنوده وإنتشارهم ، لكن هذا لا يعني أنه غير محدود ، فالشيطان لا يمكن أن يوجد في أكثر من مكان في وقت واحد ، ورغم أن الشيطان سريع الحركة لأنه روح إلا أنه قد يمر زمن ما في مكان معين لا يوجد فيه أي روح شرير ، وأيضاً المكان الذي يضيء فيه نور الله وتُسَمع فيه تسابيح الملائكة الأطهار لا تحتل الشياطين التواجد فيه لكنهم يهربون منه ، فعندما ظهر ملاك الرب للرعاة وأضاء مجد الرب حولهم ، ربما تكون الشياطين قد هربت من المكان ولم تسمع بشارة الملاك المفرحة للرعاة بولادة المخلص " وإذا ملاك الرب وقف بهم ومجد الرب أضاء حولهم فخافوا خوفاً عظيماً . فقال لهم الملاك لا تخافوا . فيها أنا أبشركم بفرح عظيم يكون لجميع الشعب . أنه وُلِدَ لكم اليوم في مدينة داود مخلص هو المسيح الرب " (لو ٢ : ٩ - ١١) .

٢- عندما أراد الشيطان إسقاط آدم أخفى داخل الحية وأقتنص آدم بالحيلة والمكر والدهاء والخداع ، ولم يسقطه بالقوة والقهر ، ولذلك عندما أراد الله أن يخلص آدم من الشيطان الذي أقتنصه كان لابد أن يخلصه بالحيلة والحكمة وليس بالقوة التي لم يستعملها العدو . . أي أنه مادام الشيطان أخذ آدم بدون إستخدام القوة فلا يصح أن يعيده الله إليه بإستخدام القوة ، لأن الله لو أستخدم سلاح القوة الذي لم يستخدمه الشيطان لكان هذا ضد عدل الله الكامل ، وكما نقول " إن الذي أخذ بالقوة لا يسترد بغير القوة " هكذا " ما أخذ بدون القوة من العدل أن يسترد بغير القوة " ، وهذا ما أعلنه لنا الإنجيل عندما قال " لأنه مكتوب الأخذ بالحكمة بمكرهم " (١كو ٣ : ١٩) ويقول القديس مارآفرام السرياني " كما أخفى الشيطان نفسه داخل الحية لكي يسقط الإنسان ، هكذا أخفى السيد المسيح لاهوته عن الشيطان بالناسوت " (١) والسيد المسيح سحق الشيطان بنفس الوسائل التي أستخدمها الشيطان في إسقاط الإنسان ، فيقول القديس كيرلس الكبير " إن المسيح

---

(١) نيافة الأنبا بيشوي مطران دمياط وكفر الشيخ . لماذا الصليب بالذات ؟ ص ٣١

غلب الشيطان بالوسائل التي غلب بها الشيطان العالم . لقد حاربه بأسلحته الخاصة التي أستعملها هو . وكيف ؟ إليك ذلك :

العذراء (حواء) ، العود ، الموت ، كانت علامات إنكسارنا ، بالعذراء كانت حواء التي لم تكن بعد قد عرفت الرجل ، والعود كان الشجرة ، والموت قصاص آدم . . فالعذراء والعود والموت كانت علامات الإندحار ، صارت علامات الغلبة نفسها . فمریم قامت مقام حواء .

وخشبة الصليب مقام شجرة معرفة الخير والشر . وموت المسيح مقام موت آدم .

وهكذا نجد أن الشيطان غلب بالوسائل التي حارب بها ، فقد صرع الشيطان آدم بعود الشجرة ، والمسيح صرع إبليس بعود الصليب . لقد كان عود الشجرة يلقى بالناس في الجحيم وعود الصليب أنقذ من كانوا قد انحدروا إليه . فالعود الأول عرى الإنسان من السلام ، والعود الثاني جرد الشيطان من سلاحه وشهره وغلبه على مرأى من العالم . . لقد اجتزنا الموت إلى عدم الموت . هذه هي معجزة الصليب . . الرب حارب والأكليل لنا . فلنمجد إذاً الثالوث القدوس . هذه هي الإحسانات التي ولدها لنا الصليب <sup>(١)</sup> .

ولم يعرف الشيطان ولم يفهم هذا التدبير وهذا السر " الفداء " ولو كان الشيطان يعرف أن الذي أمامه هو الله المتأنس ما كان حرص اليهود على قتله ، ولكان يبذل قصاري جهده لتعطيل عملية الخلاص بالصليب " لأنهم لو عرفوا لما صلبوا رب المجد " فعندما تكلم الإنجيل عن سر الفداء ، سر الحكمة الإلهية ، الذي رسمه الله قبل كل الدهور لأجل خلاصنا من العدو أوضح أن هذا السر قد أخفي عن رؤساء هذا الدهر الذين هم الشياطين " بل نتكلم بحكمة الله في سر الحكمة المكتومة التي سبق الله فعينها قبل الدهور لمجدنا . التي لم يعلمها أحد من عظماء هذا الدهر ( الشياطين ) لأن لو عرفوا لما صلبوا رب المجد " ( ١كو ٢ : ٧ ، ٨ )

(١) بطريركية الأقباط الأرثوذكس - خدمة الليتورجية للرؤية بالأسكندرية - الصليب في فكر الآباء ص ٨

• • إذا الشيطان كان يجهل تماماً خطة الله لخلاص البشرية وتدبيره لعملية الفداء ،  
ولاسيما أن الشيطان المتكبر يعصى عليه إدراك فكر الله المتضع الذي يقوده إلى  
إخلاء ذاته وأخذ صورة العبد ، وإحتمال سخرية وعار ومذلة وأهوال الصليب •

س ١٩ : هل أخفى السيد المسيح لاهوته عن الشيطان ؟ وما الدليل على ذلك ؟  
ج : نعم أخفى السيد المسيح لاهوته عن الشيطان ، وإليك بعض الأمثلة التي تشرح  
وتؤيد هذا الأمر :

١- كان الشيطان يعرف أن العذراء ستلد ابناً ويدعون أسمع عمانوئيل حسب  
نبؤة أشعياء " ها العذراء تحبل وتلد ابناً وتدعو اسمه عمانوئيل " (أش ٧ : ١٤)  
فظل منتظراً هذه العذراء التي ستلد المخلص ، ولكن الله فوت عليه الفرصة إذ عند  
تجسده وتلد من عذراء مخطوبة ليوسف النجار ، وكانت مجرد الخطبة عن اليهود  
تجعل الزيجة قائمة شرعاً لذلك عندما كُتب الإنجيل بعد إتمام الفداء بعشرات  
السنين أوضح هذه الحقيقة فقال متى البشير " لما كانت مريم أمه مخطوبة ليوسف  
قبل أن يجتمعا وُجِدَتْ حَبْلَى مِنَ الرُّوحِ الْقُدُسِ " (مت ١ : ١٨) ودعى الملاك مريم  
العذراء امرأة يوسف " لا تخف أن تأخذ مريم امرأتك " (مت ١ : ٢٠) لذلك لم  
يشك اليهود في مريم العذراء ، والآباء القديسون يلقبون يوسف البار بلقب " حامي  
الحبل الإلهي " فالشيطان لم يعرف حقيقة الحبل الإلهي ، وأيضاً ولادة السيد  
المسيح في مزود البقر كانت في منتهى التخلي والتواضع جعل الشيطان الذي لا  
يفهم التواضع يستبعد تماماً أن يكون المولود هو المخلص الرب •

٢- عندما سجد المجوس لربنا يسوع وقدموا هداياهم بعد أن ظهر نجمه في  
السماء شك الشيطان في شخصية المولود ، ولكن عندما رأى الطفل يهرب مع أمه  
ويوسف النجار إلى أرض مصر عاد وشك في كونه المخلص ، لأنه كيف يخلص  
البشرية من قبضة الشيطان من يهرب من أمام هيرودس ؟ •

٣- كان الشيطان واليهود يعرفون أن المخلص سيخرج من بيت لحم حسب نبؤة ميخا النبي " *أما أنت يا بيت لحم أفراته وأنت صغيرة أن تكوني بين الوف يهوذا فمك يخرج لي الذي يكون مُتسلطاً على إسرائيل ومخارجه منذ القديم منذ أيام الأزل* " (مي ٥ : ٢) وقد تمت هذه النبؤة ولكن ليس بالطريقة التي كان يتوقعها الشيطان ، فقد كان يظن أن المخلص سيولد ويعيش ويخرج من بيت لحم ، لكن النبؤة تحققت بطريقة عابرة لم تلتفت نظر الشيطان ، فالفترة التي قضتها العائلة المقدسة في بيت لحم فترة قصيرة ، مضى بعدها إلى أرض مصر . ثم عادت العائلة المقدسة وسكنت في مدينة الناصرة التي قيل عنها " *أمن الناصرة يمكن أن يكون شئ صالح* " (يو ١ : ٤٦) ، وفيها ظل ربنا يسوع حتى سن الثلاثين ولذلك دُعي بيسوع الناصري . وحتى اليهود تشككوا في شخصيته فقالوا أنه حسب النبؤات لابد أن يخرج المسيح من بيت لحم ، ولكن هذا الإنسان خرج من مدينة الناصرة بالجليل " *آخرون قالوا هذا هو المسيح* . وآخرون قالوا *أعل المسيح من الجليل يأتي* . ألم يقل الكتاب أنه من نسل داود ومن بيت لحم القرية التي كان داود فيها يأتي المسيح . فحدث إنشقاق في الجمع لسببه " (يو ٧ : ٤١ - ٤٣) .

٤- إنبهر الشيطان من علم السيد المسيح للذاتي ، وأبصره وهو بعد صبي في سن الثانية عشر يقف في الهيكل ويسأل الشيوخ ويناقشهم ويفهم جميع النبؤات وأقوال الكتاب ، رغم صغر سنه ، وأنه ابن نجار ولم يسلك في التعليم " *وكل الذين سمعوه بهتوا من فهمه وأجوبته* " (لو ٢ : ٤٧) فشك أنه المخلص . ثم عاد ولاحظ أنه خاضع لوالديه " *وكان خاضعاً لهما* " (لو ٢ : ٥١) وأنه يتدرج في النمو مثل جميع البشر " *وأما يسوع فكان يتقدم في الحكمة والقامة والنعمة عند الله والناس* " (لو ٢ : ٥٢) فيعود الشيطان ويتشكك قائلاً : كيف يكون هو الله ويخضع للبشر؟! وكيف يكون هو الله ويخضع لمستلزمات البشرية في النمو والتقدم في الحكمة والقامة؟! .

٥- رأى الشيطان أن السيد المسيح قد أمضى ثلاثين سنة من عمره بدون خدمة أو كرازة . ثم رآه يتقدم في صف الخطاة التائبين كمن هو محتاج إلى خلاص ، لينال العماد من يوحنا المعمدان ، فيتعجب ويقول : هل هذا هو المخلص ؟! . ثم يراه يصلي فتشق السماء وروح الله يحل عليه ، ويسمع صوت الأب قائلاً " هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت " . فيسأل : هل يمكن أن يكون ابن الله بالطبيعة ؟ ولماذا لا يكون ابنه بالتبني ، مثله مثل أولاد شيث الذين دعاهم الكتاب أبناء الله " *إبن أبناء الله رأوا بنات الناس أنهن حسنات* " (تك ٢ : ٦) . ألم يقل الله عن شعبه " *رَبِّيتُ بَنِينَ وَنَشَأْتُهُمْ* " (أش ١ : ٢) ؟ وألم يقل أشعيا " *فإني أنت أبونا* . . . *أنت يارب أبونا* " (أش ٦٣ : ١٦) " *والآن يارب أنت أبونا* " (أش ٦٤ : ٨) ؟

٦- في التجربة على الجبل بذل الشيطان قصارى جهده لمعرفة حقيقة الشخصية التي يواجهها ، فبعد أن صام السيد المسيح أربعين يوماً " *جاع /خيراً* " (مت ٤ : ٢) ، وتحير الشيطان . . . إن كان هذا ابن الله فكيف يجوع ؟ وطرح عليه السؤال " *إني كنت أنت ابن الله فقل لهذه الحجارة أن تصير خبزاً* " (مت ٤ : ٣) . . . وربنا يسوع لم يجاوبه بالنفي أي لم يقل له " أنا لست ابن الله " ، وأيضاً لم يجاوبه بالإثبات أي لم يقل له " أنا ابن الله " بل قال له " *مكتوب ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان بل بكل كلمة تخرج من فم الله* " (مت ٤ : ٤) وظل الشيطان قلقاً . ثم أخذه على جناح الهيكل وكرّر عليه نفس السؤال " *إني كنت ابن الله فاطرح نفسك إلى أسفل* . . . *لأنه مكتوب أنه يُوصي ملائكته بك* . *فعلى أيديهم يحملونك لكي لا تصدم بحجر رجلك* " (مت ٤ : ٦) . . . وربنا يسوع أجاب عليه دون أن يمنحه ما يتمناه . فلم يفعل إرادة الشيطان ويثبت أنه ابن الله ، ولم يقل له إني لا أستطيع ويثبت أنه ليس هو ابن الله ، ولكنه قال له " *مكتوب أيضاً لا تجرب الرب إلهك* " (مت ٤ : ٧) وظل الشيطان قلقاً أكثر وأكثر . ثم أخذه على جبل عال وعرض عليه ممالك العالم كله إن خرّ وسجد له ، وهنا قال له ربنا يسوع " *اذهب*

يا شيطان لأنه مكتوب للرب إلهك تسجد وإياه وحده تعبد " (مت ٤ : ١٠) . ولم يقل له ربنا يسوع أنه صاحب هذه الممالك .

٧- حاول الشيطان إنتزاع إعتراف السيد المسيح بأنه هو قدوس الله ، فصرخ قائلاً " آه مالنا ولك يا يسوع الناصري . أتيت لتهلكنا . أنا أعرفك من أنت قدوس الله " (لو ٤ : ٣٤) . والحقيقة إن الشيطان لا يعرف ، ولكنه يريد أن يعرف الحقيقة ، وربنا يسوع لا يجيبه " فانتهره يسوع قائلاً أخرج منه " (لو ٤ : ٣٥) .

وقد يقول البعض إن الإنجيل صرّح بأن الشياطين عرفوا أنه المسيح " وكانت شياطين أيضاً تخرج من كثيرين وهي تصرخ وتقول أنت المسيح ابن الله . فانتهرهم ولم يدعهم يتكلمون لأنهم عرفوه أنه المسيح " (لو ٤ : ٤١) والحقيقة إن الشيطان بطبيعته المملوءة شكاً لم يثبت على حال ، فعندما كان يرى ربنا يسوع يطرده بقوة عظيمة يقول أنه ابن الله ، وعندما كان يرى ربنا يسوع في موقف تعب وجوع وعطش وإزدراء يقول ليس من المعقول أن يكون هذا ابن الله ، وفي معجزة إخراج اللجئون من المجنون الذي كان ساكناً في القبور يقول الشيطان لربنا يسوع " أستحلفك بالله أن لا تعذبني " (مر ٥ : ٧) . فلو كان متأكداً أنه هو الله ما كان يستحلفه بالله . بل كان يقول له " أستحلفك بذاتك يا الله " وربنا يسوع إيماناً في إخفاء لاهوته يسأل الشيطان عن اسمه وكأنه لا يعرف ، مع إن كل شيء مكشوف وعريان أمامه .

٨- عقب إعتراف بطرس بألوهية المسيح " أنت هو المسيح ابن الله الحي " (مت ١٦ : ١٦) طوبه ربنا يسوع على هذا الإعتراف الحسن " حينئذ أوصى تلاميذه أن لا يقولوا لأحد أنه يسوع المسيح " (مت ١٦ : ٢٠) ثم بدأ يحدثهم عن آلامه ، وتشكك الشيطان فالإعتراف واضح وصريح من بطرس بأنه ابن الله وربنا يسوع وافق على هذا الإعتراف وطوب بطرس عليه . ولكن كيف يكون ابن الله ويقتل ويقوم ؟ هل سيخلص البشرية بهذه الطريقة العجيبة ؟ . وأراد الشيطان أن

يمنعه من التقدم للصليب فنطق على لسان بطرس وقال له " حاشاك يارب " فانتهره ربنا يسوع قائلاً " اذهب عني يا شيطان أنت معثرة لي لأنك لا تهتم بما لله لكن بما للناس " (مت ١٦ : ٢٣) .

وأيضاً عقب تجلي ربنا يسوع أمام بطرس ويعقوب ويوحنا أوصاهم أن لا يحدثوا أحداً بما أبصروا حتى يقوم ابن الإنسان من الأموات " وفيما هم نازلون من الجبل أوصاهم أن لا يحدثوا أحداً بما أبصروا إلا متى قام ابن الإنسان من الأموات " (مر ٩ : ٩) . كما إن ربنا يسوع أكثر من إستعمال لقب " ابن الإنسان " ومن هذا اللقب فهم الشيطان إن ربنا يسوع إنسان عادي عظيم ، وقال الشيطان في نفسه : إن كنت لا أستطيع أن أسقطه في الخطية أثناء حياته على الأرض ، ولكن مادام هو بشر وهو ابن الإنسان بإعترافه ، فحتماً عند موته سأقبض على روحه وأودعه سجن الجحيم وأستريح منه للأبد .

٩- صنع ربنا يسوع عدداً ضخماً من المعجزات العظيمة ، وكان يصنع المعجزة بدون تضرع أو صلاة ولكن بقوة الذاتية ، وبعض المعجزات كان فيها عنصر الخلقة مثل خلقة عيين للمولود أعمى وتحويل الماء إلى خمر وإشباع الجموع ، وهذه المعجزات العظيمة جعلت الشيطان يرتاب في أمره ، ولكن ربنا يسوع إمعاناً في إخفاء لاهوته عن الشيطان صنع كثيراً من المعجزات يوم السبت مما جعل اليهود يحتجون عليه ، ويظهر كأنه ناقض للناموس ، فهذا جعل الشيطان يتشكك فكيف يكون هو ابن الله ويكسر الوصية ؟ ولم يدرك الشيطان إن عمل الرحمة يوم السبت لا يكسر تقديس هذا اليوم ، وفي بعض المعجزات كان يوصي ربنا يسوع الذين حدثت معهم المعجزة أن لا يخبروا أحداً بها ، فمثلاً عندما شفى الأعمى في بيت صيدا أرسله إلى بيته وقال له لا تدخل القرية ولا تقل لأحد في القرية ( مر ٨ : ٢٦ ) . وعندما شفى المجنون الذي عليه لاجئون قال له " اذهب إلى بيتك وإلى أهلك وأخبرهم كم صنع الرب بك ورحمك " (مر ٥ : ١٩) ولم يقل له " كم صنعت أنا بك ورحمتك " بل قال " كم صنع الرب بك " .



ومما زاد من شك الشيطان هو تساؤلات السيد المسيح وكأنه لا يعلم الأمور ، فعندما لمستته السيدة نازفة الدم ، أخذ يسأل من لمسني ؟ وكأنه لا يعرف من لمسها ، وعندما إعترفت السيدة بأنها هي التي لمستته فشفيت ، نسب ربنا يسوع هذا الشفاء ليس لنفسه ولكن لإيمانها فقال لها " تقى يا ابنة . إيمانك قد شفاك .  
انهبي بسلام " (لو ٨ : ٤٨) وفي شفاء الإبن الذي به روح أخرس ، سأل السيد المسيح أباه " كم من الزمن منذ أصابه هذا " (مر ٩ : ٢١) وفي قصة المفلوج نظر لإيمان الذين حملوه وشفاه ، وكان السيد المسيح يوجه الأنظار إلى الإيمان أكثر من النظر إلى قوة لاهوته .

وفي معجزة إقامة لعازر عندما رأى الشيطان أن السيد المسيح يضطرب وينزعج بالروح ويبكي قال في نفسه : لو كان هذا ابن الله ما كان يبكي وما كان ينزعج ، لأن البكاء والإنزعاج صفتان للإنسان الضعيف وليس للآله القوي ، وزاد شك الشيطان عندما رأى السيد المسيح يسأل الجموع " أين وضعتموه " (يو ١١ : ٣٤) فقال في نفسه : لو كان هذا ابن الله لعرف بالتأكد أين وضعوه ؟ وعندما رأى الشيطان السيد المسيح يطلب منهم رفع الحجر ، ويقف ليصلي لله الأب ، ورغم أنها كانت صلاة شكر وليست صلاة طلب ، فإنه تشكك في الأمر أكثر فأكثر .

وهكذا ظل الشيطان يتشكك من هوية السيد المسيح طوال فترة تجسده على الأرض . . . يراه يصنع المعجزات بقوة الذاتية فيقول حقاً أنه ابن الله . . . ثم يراه نائماً أو جائعاً أو متعباً أو باكياً أو هارباً فيقول في نفسه ليس من المعقول أن يكون هذا ابن الله القوي الجبار .

١٠- وفي الليلة الأخيرة كانت تصريحات ربنا يسوع عن لاهوته واضحة وصريحة وقوية ، فيقول " لأنني أقول لكم لا أشرب من نتاج الكرمة حتى يأتي ملكوت الله " (لو ٢٢ : ١٨) وعندما يأتي ملكوت الله لابد أن يزول ملك الشيطان . ثم يقدم جسده قائلاً " هذا هو جسدي الذي يبتل عنكم " (لو ١٢ : ١٩)

وكذلك الدم قائلاً " هذه الكأس هي العهد الجديد بدمي الذي يُسفك عنكم " (لو ٢٢ : ٢٠) . إذا إن كان سيموت ، فإنه سيموت ليس عن نفسه أي ليس نتيجة خطية صنعها لأن أجره الخطية الموت ، ولكنه سيموت لكي يمنح حياة أبدية لخاصته ، وتكلم عن علاقته بالآب فقال " أنا في الآب والآب فيّ " (يو ١٤ : ١٠) و " أنا والآب واحد " (يو ١٠ : ٣٠) وقال للآب " وكل ما هو لي فهو لك . وكل ما هو لك فهو لي " (يو ١٧ : ١٠) ولكن الشيطان لم يستوعب هذه الحقيقة . لماذا ؟ . لأن ربنا يسوع منذ لحظات صنع أمراً لم يقدر الشيطان أن يقبله ، إذ إنحنى وصنع سرّاً التواضع عندما غسل أرجل تلاميذه وهذا عمل العبيد ، والشيطان المنتفخ والمتكبر لا يدرك معنى الإلتضاع ، وأيضاً منذ لحظات " اضطرب بالروح وشهد وقال الحق الحق أقول لكم إنَّ واحداً منكم سيُسلمني " (يو ١٣ : ٢١) فكيف يكون هو ابن الله العظيم ويغسل أرجل التلاميذ ؟! وكيف يكون هو ابن الله ضابط الكل ويضطرب ؟!! .

كما إن مشورة الشيطان هنا كانت قد أوشكت على الإكتمال ووصلت إلى حد اللاعودة ، وبذلك أصبح مداناً لأنه هو الذي حرّض رؤساء الكهنة على قتل يسوع البار ودفعهم للتخلص من القدوس ، ولهذا صدر على الشيطان الحكم الإلهي بالدينونة " الآن دينونة هذا العالم . الآن يُطرح رئيس هذا العالم خارجاً " (يو ١٢ : ٣١) فحتى لو فكر الشيطان في العدول عن خطته في قتل يسوع المسيح ، فلن يستطيع لأن كل شيء كان قد أُعدّ ، وهوذا نفوس رؤساء الكهنة قد إمتلأت بالحق والغضب بفعل الشيطان ، ولذلك كانت هذه الساعات أشد الساعات وأحلكها على الشيطان الذي فقد إترانه وعجز عن التصرف ، ومازال السيد المسيح مصرّاً على إخفاء لاهوته . لماذا ؟ . حتى يسقط الشيطان في التعدي عليه ليس بالتحريض فقط ولكن بالفعل أيضاً ، عندما يتجرأ ويتقدم ليقبض على روحه ، وهذا ما سنراه في المعركة الرهيبة التي دارت رحاها على عود الصليب .

## ثانياً : صراع البستان

يقول الإنجيل " حينئذ جاء معهم يسوع إلى ضيعة يقال لها جثيماني فقال للتلاميذ اجلسوا هنا حتى أمضي وأصلي هناك . ثم أخذه معه بطرس وإبني زبدي وإبتداً يحزن ويكتتب . فقال لهم نفسي حزينة جداً حتى الموت . أمكنوا هنا واسهروا معي . ثم تقدّم قليلاً وخرّ على وجهه وكان يصلي يابتهاه إن أمكن فلتعبر عني هذه الكأس . ولكن ليس كما أريد أنا بل كما تريد أنت " (مت ٢٦ : ٣٧ - ٣٩) . " فمضى أيضاً ثانية وصلى قائلاً يابتهاه إن لم يمكن أن تعبر عني هذه الكأس إلا أن أشربها فلتكن مشيئتك " (مت ٢٦ : ٤٢) . " وصلى الثالثة قائلاً ذلك الكلام بعينه " (مت ٢٦ : ٤٤) . " وظهر له ملاك من السماء يقويه . وإذا كان في جهاد كان يصلي بأشدّ لاجاة وصار عرقه كقطرات دم نازلة على الأرض " (لو ٢٢ : ٤٣ ، ٤٤) . " الذي في أيام جسده إذ قدّم بصراخ شديد ودموع وطلبات وتضرّعات للقادر أن يخلصه من الموت " (عب ٥ : ٧) .

وهنا نطرح السؤال الذي طالما يتكرّر :

س ٢٠ : مادام السيد المسيح هو الله فكيف يحزن ويكتتب ويصلي بلجاجة حتى صار عرقه كقطرات دم ، وهو يقدم طلبات وتضرّعات بصراخ شديد للقادر أن يخلصه من الموت ، ويظهر له ملاك لكي يقويه ؟

ج : كما أن السيد المسيح هو إله كامل فهو أيضاً إنسان كامل له مشاعره الإنسانية وأحاسيسه البشرية ، لقد حمل السيد المسيح الطبيعة البشرية لذلك فعل ما تقتضيه هذه الطبيعة . لماذا أكل وشرب ونام وإستراح ؟ . لأنه لبس جسد إنسان وهكذا نقول : لماذا صلى ؟ . لأنه لبس جسد الإنسان ، فالسيد المسيح له المجد صلى كإنسان بروحه البشرية لله الآب ، وهذا ما أعلنه مراراً وتكراراً ، فالسيد المسيح كان يصلي وهو ينال العمد ، وقبل إختياره للتلاميذ أمضى الليل كله في الصلاة ، وعلى جبل التجلي كان يصلي ، وكان يعتزل كثيراً في القفار لكيما

يصلي ، ولكن ولا مرة واحدة ذكر لنا الإنجيل فحوى هذه الصلوات . . لا بد أنها مناجاة بين الابن والآب كما رفع السيد المسيح عينيه نحو السماء وقال " أيها الآب قد أتت الساعة . مَجْدُ ابْنِكَ لِيَمَجِّدَكَ ابْنُكَ أَيْضاً " (يو ١٧ : ١) أنه تبادل المجد بين الابن والآب ، ومخاطبة باطنية بين أُنُومِي الابن والآب . كما يقول الإنسان جلست إلى نفسي أو قلت لنفسي .

حقاً إن السيد المسيح ليس لاهوتاً مجرداً ، لكنه هو اللاهوت المتحد بالطبيعة البشرية ، فهو طبيعة واحدة من طبيعتين متحدتين ، وإِتِّحاد الطبيعتين لم يبلغ خواص إحدى الطبيعتين ، وبهذا ظلت الطبيعة اللاهوتية بكل خصائصها ، وكذلك الطبيعة البشرية ، فالحزن والإكتئاب ، والصلاة بلجاجة ودموع وصراخ ، والجوع والعطش والألم والموت . . إلخ كل هذا من خصائص الطبيعة البشرية ، ورغم إن هذه الطبيعة البشرية قد إِتَّحدت إِتِّحاد كامل طبيعي أُنُومِي مع الطبيعة الإلهية ، لكنها ظلت محتفظة بكل خصائصها ، فالناسوت لم يتحول إلى لاهوت ولا اللاهوت إلى ناسوت . . الطبيعة البشرية لها ضعفاتها أما اللاهوت فمُنزَّه عن كل ضعف ، وأيضاً لم يتدخل اللاهوت لتخفيف الآلام عن الناسوت ، ولذلك كل الآلام التي جاز فيها مخلصنا الصالح سواء نفسية أو جسمانية هي آلام حقيقية .

ويتساءل القديس أثناسيوس " كيف يكون (المسيح) قوة الآب الطبيعية الحقيقية الذي يقول عند إقتراب وقت آلامه / الآن نفسي قد اضطربت . ماذا أقول . أيها الآب نجني من هذه الساعة / " ثم يجيب قائلاً " لقد اتخذ جسداً وصار إنساناً وتألم في هذا الجسد لأجلنا . . وباعتبار ذلك يُقال عن خواص الجسد ، مثل الجوع والعطش والألم والتعب وماشابه ذلك إنها خواصه إذ كانت فيه ، ومن جهة أخرى فالأعمال اللائقة بالكلمة ذاته مثل إقامة الموتى وإعادة البصر للعميان وشفاء نازفة الدم ، قد فعلها من خلال جسده ، وبالجسد قام بأعمال اللاهوت لأن اللاهوت كان فيه ، فالجسد كان جسده " (Disc : III . 26,37) <sup>(١)</sup> .

(١) لورده القس عبد المسيح بسيط في كتابه إن كان إلها فكيف تألم ومات ؟ ص ٤٠

ويقول أيضاً القديس أثناسيوس " لقد كُتِبَ أنه لم يكن / . . وأنه قال  
 لم نفسي قد اضطربت / وقال على الصليب لم إلهي إلهي لماذا تركتني / وطلب أن  
 تعبر عنه ( الكأس ) فإذا كان المتكلم مجرد إنسان دعوه يبكي ويخاف الموت لكونه  
 إنسان ، ولكن إذا كان الكلمة في جسد . . فمن يخاف مع كونه إله ؟ يخاف  
 الموت وهو نفسه الحياة والمنقذ من الموت ؟ وكيف يخاف وهو نفسه يقول لم لا  
 تخافوا من الذين يقتلون الجسد / . . كان قادراً على تجنب الموت . . ولكنه تأثر  
 هكذا بالجسد ، وفي الناسوت ، فهو لم يقل كل هذا من قبل التجسد بل عندما  
 لم صار الكلمة جسداً / وأصبح إنساناً ، فقد كُتِبَ إذاً أنه قال هذا بالجسد ، أي  
 إنسانياً " (Against Ar 3.54) <sup>(١)</sup> .

وفعل " يدهش " و " يكتتب " في أصلها اليوناني يحملان معنى الإنذهال  
 إلى أقصى درجة ، وقال القديس أمبروسيوس " إنذهل كإنسان ، إنذهلت نفسه  
 ( الإنسانية ) وليس قوته أو لاهوته ، إنذهل لأنه أخذ الضعف البشري . فقد أخذ  
 لذاته نفساً ، وأخذ أيضاً الشعور البشري ( شعور النفس ) لأن الله لا يمكن أن  
 يحزن أو يموت بإعتبار كونه الله " (The Cyr : Faith B : II VII, 56) <sup>(٢)</sup> .  
 ويقول أبونا الحبيب القمص تادرس يعقوب " إذ صار إنساناً حقيقياً كان  
 لأبد لنفسه أن تضطرب أمام سحابة الآلام التي تحيط به . ولعله رأى خلال هذه  
 السحابة خطايا البشرية كلها قد ظهرت أمامه لكي يحملها على كتفيه ، مقدماً نفسه  
 ذبيحة عن خطايانا " <sup>(٣)</sup> .

وكان السيد المسيح يصلي بأشد لاجاة حتى إن الشعيرات الدموية الدقيقة  
 للغدد العرقية قد انفجرت ، فامتزج العرق بالدم ، وهي حالة نادرة الحدوث بسبب  
 المعاناة النفسية الرهيبة التي جاز فيها رب المجد كإنسان ، ويقول القس عبد  
 المسيح بسيط " قدم السيد المسيح هذه الصلاة للأب كإنسان يواجه آلاماً نفسية

(١) لورده القس عبد المسيح بسيط في كتابه إن كان إلهاً فكيف تألم ومات ؟ ص ٥٤

(٢) المرجع السابق ص ٤٣

(٣) تفسير إنجيل يوحنا ج ٢ ص ٨٤٤

وجسمية وكفارية لا يقوى عليها إنسان مهما كان . كانت الخطية التي صنعها الإنسان غير محدودة لأنه عصى الله غير المحدود ، وبالتالي كانت عقوبة الخطية غير محدودة وآلامها غير محدودة ، ولا يتحملها الإنسان المحدود وحده دون اللاهوت ، ولكن اللاهوت لا يتألم ولا يتحمل عقوبة الإنسان ، والمسيح جاء ليتحمل الآلام كإنسان وليس كإله ، جاء ليتحملها بناسوته المحدود المتحد بلاهوته غير المحدود . ولكن كإنسان صلى وكإنسان صارخ { بصراخ شديد ودموع وطلبات وتضرعات } ولكنه لم يطلب النجاة من الألم أو الموت بمعنى الهروب منها ، كلا . ولم يطلب أن { تعبر عنه الكأس } وأن { تجتازه } بمعنى أن لا يذوق الألم والموت . حاشا " (١) .

٢- صلى السيد المسيح في البستان بدموع وجهاد وطلبات وتضرعات لأنه كان يجب أن يحمل خطايا العالم كله وهو القدوس الذي بلا خطية وحده . . . تصور يا صديقي أن يبدو القدوس الطاهر وكأنه قاتل زاني فاسق سكير خائن نمام كذاب متكبر أناني طماع . . . إلخ . . . كم يكون حزنه !!؟ حقاً لقد تجمعت وتشابكت كل خطايا البشرية منذ بدء الخليقة وحتى نهايتها ، ووضعت عصارة كل الخطايا في كأس على الفادي أن يتجرعه حتى الثمالة ، فيحمل في جسده عقاب كل الخطايا . . . فكم يكون حزنه !!؟ . . . أضف إلى هذا الصليب بكل أهواله من جهة الآلام الجسدية وجميعها مكشوفة أمامه ولا بد أن يجوز فيها ولن يسمح للاهوته بتخفيف أي نوع من هذه الآلام . . . آلام حقيقية رهيبة لا بد أن يجوز فيها . . . فكم يكون حزنه ؟ . . . قال ولیم باركلي لقد حزن المسيح وأكتتب وصلى " وهو يخوض معركة الألم أمام شبح الصليب الرهيب . لكي يلتقي الإنسان بالموت ، فهذا أمر ليس مقبولاً على الإطلاق ، وأن يموت في عنفوان شبابه أمر بغیض ، وأن يموت على الصليب أمر قاسي . . . لقد كان الصليب يعني أحمال البشرية وذنوبها وعارها منذ بدء الخليقة وإلى نهاية الأجيال . وكما قال المرنم بروح النبوة *لر العار كسر*

(١) إذا كان المسيح إليها فكيف تألم ومات ص ٤٥

قلبي فمرضت / لقد كان الصليب أكثر من ميتة قاسية مرّة ، لقد كان يعني العار والخزي وإحتجاب وجه الله الأب وحسابه عار على كل الشعوب ومحتقر الأمم . . إن الشجاعة الحقيقية لا تستلزم عدم الخوف ، بل تقتضي أن نسير في طريق التضحية والموت حتى النهاية حتى ولو ساورنا الألم والخوف . وهنا تكمن شجاعة يسوع المسيح " ( شرح بشارة يوحنا جـ ٢ ص ٢٥٥ ) (١).

ويقول القمص تادرس يعقوب " إذ دخل المسيح في دائرة الصليب في طاعة كاملة للأب صرخ مقدماً طلبات وتضرعات ، قائلاً / نفسي حزينة جداً حتى الموت / . . / لتكن لا إرانتى بل إرانتك / . . كان لابد أن يصرخ ويئن لأنه صار إنساناً حقاً وحمل آلاماً حقيقية ! " (٢).

في التجربة على الجبل قدم الشيطان للسيد المسيح كل الإغراءات التي رفضها فاندحر الشيطان أمامه ، وفي البستان ضغط الشيطان على السيد المسيح برغبة الموت ، ولم يشأ الرب يسوع أن يطرده من أمامه بقوة لاهوته ، ولكنه وقف كإنسان كامل يسكب نفسه في صلوات عميقة أمام الأب ، فغلب الشرير وانتصر عليه ودحره .

٣- هذه الصلوات تؤكد حقيقة التجسد ، فإذا لبس جسداً حقيقياً وليس جسداً خيالياً كما ادعى ذلك فالنتينس وماني وأوطاخي ظهرت مشاعره الإنسانية في هذا الموقف الرهيب .

٤- السيد المسيح هو مثلنا الأعلى في كل شيء ، وهو المعلم الصالح الذي لم يشأ أن يعلمنا بالكلام فقط ، بل بالكلام والسلوك ، ولذلك صلى وقت التجربة ، وطلب من التلاميذ أن يصلوا أيضاً " اسهروا وصلوا لئلا تدخلوا في تجربة . أما الروح فنشيط وأما الجسد فضعيف " (مت ٢٦ : ٤١) . . أنه يقدم نفسه في صلوات عميقة بلجاجة وقت الضيق لكيما يعلمنا أن نقدم مشيئة الله على مشيئتنا

(١) لورده د. فريز صموئيل في كتابه موت المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٤٨ ، ٤٩

(٢) تفسير رسالة العبرانيين ص ٥٦

البشرية " ليس كما أريد أنا بل كما تريد أنت . ياأبتاه إن لم يمكن أن تعبر عني هذه الكأس إلا أشربها فلتكن مشيئتك " (مت ٢٦ : ٣٩ ، ٤٢) ويقول القديس كيرلس الكبير " وكان يصلي عندما كان الذين يريدون أن يمسكوه على الأبواب ، لا يفهم أحد أنه يقدم هنا توسلات كمن هو في حاجة إلى قوة أو عون من آخر ، إذ هو نفسه قوة الله الأب القدير وسلطانه . إنما صنع ذلك ليعلمنا لكي ينتزع عنا التراخي عند حلول التجربة وعندما يضغط الإضطهاد علينا ، وعندما تُلقى شباك الغدر ضدنا ، وتكون شبكة الموت معدة لنا ، فإن وسيلة خلاصنا هي السهر وإحناء الركب وتقديم التوسلات وسؤال العون من فوق حتى لا نضعف ويصيبنا هلاكاً مرعباً " (١).

٥- ليس معنى صلاة السيد المسيح " لتكن لا إرادتي بل إرادتك " (لو ٢٢ : ٤٢) أن إرادة الابن تخالف إرادة الأب . كلاً لأن الأب والابن والروح القدس لهم الجوهر الإلهي الواحد ، وبالتالي فلهم إرادة واحدة ومشئنة واحدة ، أما كلام السيد المسيح هنا فهو يقصد به المشئنة الإنسانية التي لا تشأ هذه الكأس المرة وتلك الآلام النفسية والجسدية الرهيبة وهو البار القدوس ، ويجب أن نلاحظ أن المشئنة شئ والتنفيذ والقرار شئ آخر ، فمثلاً عندما أقول أنني أشاء أن أشرب كأس ماء لأنني عطشان جداً ، فهذا مجرد مشئنة وليس معنى هذا أنني قد شربت الماء ، وذلك لأنني قررت رغم عطشي أنني لن أشرب الماء لأنني صائم ، وهكذا شاء السيد المسيح أن تعبر هذه الكأس عنه " جعل الذي لم يعرف خطية خطية لأجلنا " (٢كو ٥ : ٢١) و " ملعون كل من علّق على خشبة " (غل ٣ : ١٣) ومع كل هذا فإنه قرّر أن يكمل مشوار الصليب ، ويقول القديس يوحنا فم الذهب " هذه ليست أقوال لاهوته لكنها أقوال طبيعته الإنسانية التي لا تشأ أن تموت ، وتتمسك بهذه الحياة الحاضرة ، موضحاً بذلك أنه لم يكن خارج الآلام الإنسانية ، لأنه كما أن الجوع ليس زللاً ولا النوم ، فكذلك ولا الإرتياح إلى الحياة الحاضرة زلل ، وللسيد

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير إنجيل متى ص ٥٣٨



المسيح جسد نقي من الخطايا ، وليس جسد متخلص من الضرورات الطبيعية ، لذا لَقِئَتْ الحكمة أن يكون له جسد " (١) .

ويقول نيافة الأنبا بيشوي مطران دمياط وكفر الشيخ " لتكن لا رغبات الجسد في أن يرتاح أو يتحرر من الآلام الجسدية أو النفسية . تعرض السيد المسيح لآلام نفسية مريرة بجوار الآلام الجسدية . تمثلت هذه الآلام النفسية في الآلام التي عاناها السيد المسيح نتيجة لخيانة يهوذا ( فهو إحساس مر أن يهوذا تلميذه يقبله ويُسَلِّمه لأعدائه بهذه الصورة ) وأيضاً في تعبيرات الناس الذين أتى لأجل خلاصهم ويقدم لهم حبه فتكون هذه هي مكافأته . إحساس مر لا يُعبّر عنه . كما إن كونه موضوعاً في وضع الملعون والمصاب والمضروب من الله ويحمل كل خطايا البشرية لكي يُقدّم ثمن عصيان الإنسان وتمرده . كأس مملوءة بالمر . كان من الطبيعي أن النفس والجسد يشعرا أنهما أمام اجتياز كأس مريرة جداً لابد أن يشربها إلى نهايتها فيقول له " لتكن لا إر/نتي " (لو ٢٢ : ٤٢) وليس المقصود بالإرادة هنا الإرادة المسئولة عن إتخاذ القرار ، لأن القرار هو قرار الخلاص الذي أتى المسيح لأجله ، إنما المقصود بها هو الإحتياج الطبيعي الناشئ من حمله لطبيعة بشرية حقيقية تشعر بالألم والحزن وبالمعاناة . وهذه الطبيعة وهي في معاناتها الرهيبة تريد أن تقول للأب لن يكون قراري مبنياً على ما في هذه الخصائص البشرية من تعب وألم وحزن ، لكنه مبني على ما في رغبتى الكاملة في إرضاء الأب وفي تخليص الذين أحبهم للمنتهى فهو الذي قيل عنه " أحب خاصته الذين في العالم إلى المنتهى " (يو ١٣ : ١) (٢) .

٦- عندما أظهر السيد المسيح في البستان الضعف البشري ، فهو بهذا أمعن في إخفاء لاهوته عن الشيطان ، حتى يستمر الشيطان في تعديه على شخص السيد المسيح وبالتالي يستوجب الدينونة العادلة .

(١) لقمص تلامذ من يعقوب - تفسير إنجيل يوحنا ج ٢ ص ٨٤٥

(٢) لماذا الصليب بالذات ؟ ص ١٥ ، ١٦

٧- عندما صلى السيد المسيح " يا ابناءه ان امكن فلتعبر عني هذه الكأس " (مت ٢٦ : ٣٩) لم يقصد على الإطلاق أن يستعفى من الصليب . . . لقد أحب الصليب واعتبره مجده لأن بواسطته يسحق الشيطان ويخلص الإنسان ، وعندما أراد بطرس أن ينهاء عن الصليب قال له " اذهب عني يا شيطان أنت معثرة لي لأنك لا تهتم بما لله لكن بما للناس " (مت ١٦ : ٢٣) وقال " أنا هو الراعي الصالح والراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف " (يو ١٠ : ١١) وشبه نفسه بحبة الحنطة قائلاً " الحق الحق أقول لكم ان لم تقع حبة الحنطة على الأرض وتمت فهي تبقى وحدها ولكن ان ماتت تأتي بثمر كثير " (يو ١٢ : ٢٤) وتتبا مراراً وتكراراً عن موته كما رأينا من قبل .

وصلاة السيد المسيح هذه تظهر أولاً مدى ثقل الخطايا ، وتُظهر ثانياً حقيقة الآلام النفسية والجسدية التي جاز فيها مخلصنا الصالح ، ويقول القديس أثاناسيوس الرسولي " وعن قوله { ان امكن ان تعبر عني الكأس } (مت ٢٦ : ٣٩) أعلموا كيف أنه رغم كلامه هكذا ، فقد أنتهر بطرس قائلاً { لأنك لا تهتم بما لله ولكن بما للناس } (مر ٨ : ٣٣) لأنه كان يريد هذه الكأس التي طلب أن تعبر عنه ، إذ لأجل هذا قد جاء ولكن الإرادة كانت له . أما الخوف فهو خاص بالجسد ، لذلك فقد نطق بهذا الكلام أيضاً كإنسان ، ومع ذلك فالأمران معاً قالهما نفس الشخص . . . فكلمته وفعله يحدثان معاً ، لأن الأقوال { اعبر عني الكأس } و { لماذا تركتني ؟ } هي إنسانية ، وهو قد جعل الشمس تحتجب والموتى يقومون إلهياً . وأيضاً إنسانياً قال { الآن نفسي قد اضطربت } (يو ١٢ : ٢٧) وإلهياً قال { لي سلطان أن اضع نفسي ولي سلطان أن اخذها أيضاً } (يو ١٠ : ١٨) فكونه يضطرب فهذا أمر خاص بالجسد ، وأن يكون له سلطان أن يضع نفسه وأن يأخذها أيضاً حينما يريد ، فهذا أمر ليس خاصاً بطبيعة البشر ، بل بقوة الكلمة . لأن الإنسان لا يموت بسلطانه الخاص بل باضطرار الطبيعة ورغم إرادته . أما الرب فلأنه هو نفسه غير

ماتت ، ولكن لأنه أخذ جسداً مائتاً ، فله السلطان كإله أن يفصل النفس عن الجسد ، وأن يعيدها أيضاً ، حينما يريد<sup>(١)</sup> .

والسيد المسيح الذي صلى لكيما تعبر عنه هذه الكأس كان قوياً جداً في تسليمه لذاته " فخرج يسوع وهو عالم بكل ما يأتي عليه وقال لهم من تطلبون . أجابوه يسوع الناصري . قال لهم يسوع أنا هو . وكان يهوذا مُسلِّمه أيضاً واقفاً معهم فلما قال لهم إني أنا هو رجعوا إلى الوراء وسقطوا على الأرض " (يو ١٨ : ٤ - ٦) ألم تكن هذه فرصة مواتية للهرب ؟ بلاشك ولكن السيد المسيح لم يهرب ، بل ظل منتظراً حتى نهضوا من سقطتهم وسألهم ثانية " من تطلبون . فقالوا يسوع الناصري . أجاب يسوع قد قلت لكم إني أنا هو . فإن كنتم تطلبونني فدعوا هؤلاء يذهبون " (يو ١٨ : ٧ ، ٨) . فكم كان قوياً في تسليم ذاته لهم ؟! . وكم كان قوياً عندما اشترط عليهم أن يتركوا تلاميذه يمضون لكيما يذهب معهم ؟! . وكم كان قوياً وعطوفاً عندما شفى إذن ملخس ؟!

أما تساؤل البعض : كيف يظهر ملاك ليقويه وهو الإله ؟ فإن هذا الأمر قد حدث من أجلنا نحن ، لكيما يضع أمامنا مثالا عمليا أنه وقت إنسكابنا في الصلوات أثناء التجربة لابد أن تحضر الملائكة لتقويننا . أما ملاك البستان الذي ظهر لمخلصنا الصالح فكان يقويه بمعنى أن يسبحه ويمجده في آلامه المقدسة قائلاً له " لك القوة والمجد والبركة والعزة إلى الأبد آمين . يا عمانوئيل إلهنا وملكنا " وهذه هي تسبحتنا طوال أسبوع الآلام عوضاً عن المزامير .

### ثالثاً : المعركة الرهيبة على الصليب

في هذه الجزئية نحاول الإجابة على الأسئلة الآتية :

س : كيف انتصر السيد المسيح على الشيطان ؟

---

(١) المقالة الثالثة ضد الأريوسيين ص ١٠١ ، ١٠٢

س : كيف مات السيد المسيح وهو الإله الذي لا يموت ؟

س : لماذا إختار السيد المسيح موت الصليب ؟

س : هل حقاً نزل السيد المسيح إلى الجحيم ؟

س ٢١ : كيف أنتصر السيد المسيح على الشيطان ؟

ج : منذ لحظة القبض على السيد المسيح والشيطان قد ازدادت حريرته واضطرابه وشكّه في شخصية السيد المسيح ، ومن أمثلة ذلك مايلي :

١- الشيطان رأى مخلصنا الصالح ثابتاً أمام الجنود والخدام الذين جاءوا للقبض عليه ، حتى أنهم سقطوا أمامه ، وراه يشفي إذن ملخص ، وسمعه يعترف جهرأ أمام رئيس الكهنة " فأجاب رئيس الكهنة وقال له أستحلفك بالله الحي أن تقول لنا هل أنت المسيح ابن الله . قال له يسوع أنت قلت . وأيضاً أقول لكم من الآن تبصرون ابن الإنسان جالساً عن يمين القوة وآتياً في سحاب السماء . فمزق رئيس الكهنة حينئذ ثيابه قائلاً قد جئف " (مت ٢٦ : ٦٣ - ٦٥) فقال الشيطان في نفسه : لا بد أنه بالحقيقة ابن الله .

ثم رأى أحد الخدام يصفعه على وجهه المبارك ، والجنود يعصبون عينيه ويضربونه ويستهزئون به قائلين تنبأ لنا من لطمك ؟ ويعرونه ويلبسونه ثوباً قرمزياً ، ويكللونه بالأشواك ويستهزئون به قائلين السلام ياملك اليهود ، ويبصقون عليه ويضربونه على رأسه ، فيقول الشيطان في نفسه : هذا إنسان ضعيف مثله مثل شمشون بعد أن فقد قوته .

٢- رآه الشيطان واقفاً ثابتاً أمام بيلاطس البنطي الذي ازداد خوفاً منه لأنه سمع قول اليهود أنه " جعل نفسه ابن الله " . فلما سمع بيلاطس هذا القول ازداد خوفاً . فدخل أيضاً إلى دار الولاية وقال ليسوع من أين أنت . وأما يسوع فلم يعطه جواباً . فقال له بيلاطس أما تكلمني . ألسنت تعلم أن لي سلطاناً أن أصليبك وسلطاناً أن أطلقك . أجاب يسوع لم يكن لك علي سلطان البتة لو لم تكن قد

أعطيت من فوق " (يو ١٩ : ٨ - ١١) .. عجباً .. الوالي يخشى الأسير المقيّد .. ورصد الشيطان جرأة المصلوب وهو ما عبر عنه بيلاطس فيما بعد في رسالته إلى "سنيكا" فيلسوف روما فيقول " لم تستغرق المحاكمة وقتاً يُذكر وكان الإتهام الموجه إلى يسوع هو إخلاله بالأمن وإعلان نفسه ملكاً لليهود .. وعندما سألته عما إذا كان يعتبر نفسه ملك اليهود ، قال لي " أنت تقول " .. كانت إجابات يسوع المقتضبة تفيد أنه يعلم أننا راغبون في إلصاق التهمة به ، وكان يتكلم في جرأة بالغة ودون أدنى خوف أو اضطراب .. ورغم أنه كان يرى نفسه محاطاً بأعداء قد أعدوا العدة لقتله ، رغم هذا كان يقف جامداً كالصخر لا يلين .. وفي النهاية حكمتُ عليه بالموت ، ولم يكن في استطاعتي أن أفعل غير هذا ، فكل الطرق التي كانت أمامي كانت تؤدي إلى هذه النهاية " (١)

وتعجب الشيطان وتحير وتساءل : ترى من يكون هذا الذي يخيف بيلاطس الوالي الروماني ؟!

٣- نظر الشيطان فرأى السيد المسيح حاملاً صليبه متجهاً إلى جبل الجلجثة ، وإذ به يسقط به عدّة مرات ، وسيط الجنود الرومان تلهب ظهره ، ويعجز عن مواصلة السير ، فيُسَخَّرُون سمعان القيرواني ليحمل صليبه ، فيعود الشكاك إلى شكه متساءلاً : كيف يكون هذا إبن الله ويقبل كل هذا الهوان ؟! .. لابد أنه إنسان وبعد قليل ساقبض على روحه وأنتهي منه إلى الأبد .

٤- ويصرخ الشيطان تارة على فم اللص اليسار " إبن كنت أنت المسيح فخلص نفسك وإيانا " (لو ٢٣ : ٣٩) وتارة على فم رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب قائلين " خلص آخرين وأما نفسه فما يقدر أن يخلصها .. إبن كان هو ملك إسرائيل فليُنزل الآن عن الصليب فنؤمن به .. قد أتكلم على الله فليُنقذه الآن إبن إرادته .. لأنه قال أنا إبن الله " (مت ٢٧ : ٤٢ ، ٤٣) ومرة ثالثة على فم الجنود " والجند أيضاً استهزأوا

(١) نقلها عن الإنجليزية جاد المنفلوطي ص ١٠٠ ، ١٠١

به وهم يأتون ويقدمون له خلاً . قائلين إن كنت أنت ملك اليهود فخلص نفسك " (لو ٢٣ : ٣٦) وملك المجد يترك الشيطان معذباً في شكوكه .

٥- يسمع الشيطان وعد السيد المسيح للص اليمين " الحق أقول لك إنك اليوم تكون معي في الفردوس " (لو ٢٣ : ٤٢) فيرتعد ويقول : الفردوس المغلق منذ آلاف السنين . . من يتجرأ ويفتحه اليوم ؟! ألعله هو المخلص ؟!

٦- وإزاء الظلمة تزداد حيرة الشيطان وشكوكه وقلقه ، وعندما رنت في أذنيه كلمات السيد المسيح " إلهي إلهي لماذا تركتني " (مت ٢٧ : ٤٦) يستريح قليلاً ويقول : حقاً لو كان هذا ابن الله فكيف يتخلى عنه الأب ؟! . . قد يكون هو أعظم نبي جاء إلى الأرض ولكن أخيراً تخلى الله عنه ، لأنه ملك لي أنا الذي ملكت آدم وكل نريته ، فبقلب مستريح أستطيع أن أقبض على روحه وأودعها في سجن الجحيم مع روح أبيه آدم وكل الأنبياء . ثم سمعه يقول " أنا عطشان " (يو ١٩ : ٢٨) فتشجع أكثر فأكثر قائلاً في نفسه : لقد أصابه التعب والإعياء ولم يعد قادراً على احتمال سكرات الموت .

٧- ووقف الشيطان الذي أملاك البشرية جمعاء على جبل الجلجثة مع جنوده ينتظرون لحظة موت المسيح ، فإن أي إنسان كانت تأتي لحظة موته كان يظهر له الشيطان بمنظره البشع فيجف دمه ، ويقبض عليه ويودع روحه في سجن الجحيم ، وأخيراً صرخ يسوع بصوت عظيم قائلاً " يا أبتاه في يديك أستودع روحي " (لو ٢٣ : ٤٦) وصرخ الشيطان قائلاً : هذه روح بشرية ملكي أنا ، فكل البشر خاصتي ، فكيف يسلمها هذا المصلوب للأب ؟! لعله يجهل الحقيقة ؟! وتجرأ الشيطان وتشجع مُشدداً نفسه وتقدم بمنظره البشع لكيما يقبض على روح السيد المسيح الإله المتأنس ، وإذا بالسيد ولأول مرة يعلن لاهوته بهذه الصورة للشيطان فيرتعب ويصرخ من هول الصدمة . . آه . . لقد سقط الشيطان أخيراً في قبضة المصلوب . . أنه تعدى على العزة الإلهية ، فسقط في الدينونة للمرة الثانية ، وكانت المرة الأولى عندما حرّض اليهود والرومان على سفك دم بريء ، فوقف

الشيطان مُداناً أمام العدل الإلهي مستوجباً العقوبة . . فماذا حدث ؟ قبض عليه ملك  
المجد وقبّده أي جرّده من سلطانه ، وغزى مملكته وأطلق كل النفوس التي ماتت  
على الرجاء .

وبعد أن أسلم يسوع الروح وقد أنتصر على الشيطان أنشق حجاب  
الهيكل ، وأنقشعت الظلمة ، ورقصت الأرض ضرباً " فصرخ يسوع أيضاً وأسلم  
الروح . وإذا حجاب الهيكل قد أنشق إلى إثنين من فوق إلى أسفل والأرض  
ترلزت والصخور تشققت " (مت ٢٧ : ٥٠ ، ٥١) وكان حجاب الهيكل يفصل بين  
القدس وقدس الأقداس ، ودُعي أيضاً " حجاب السجف " (خر ٣٥ : ١٢) وهو  
عبارة عن ستارة سميكة في سمك راحة اليد مصنوعة من قماش منسوج من اللون  
الأسمانجوني الذي يشير للسماء ، والأرجوان الذي يشير للملك ، والقرمز الذي  
يشير لدم الفداء ، والبوص المبروم الذي يشير للطهارة ، وكان مُطرز عليه صور  
الكروبيم (خر ٣٦ : ٣٥) وكان يتكون من ٧٢ مربعاً منسوجاً بطول ستين قدماً  
وعرض ثلاثين قدماً ، وكان ثقيل جداً وتكلفته غالية جداً ، ولا يدخل من خلاله إلا  
رئيس الكهنة في يوم عيد الكفارة العظيم فقط حيث يُقدّم البخور ، ثم ينضح بأصبعه  
من دم الثور الذي قُتم كذبيحة خطية على وجه غطاء تابوت العهد وأمامه سبع  
مرات ، وهكذا كان يفعل بدم تيس الخطية (لا ١٦ : ١٣ - ١٥) (راجع دائرة  
المعارف الكتابية ج ٣ ص ٣٠) .

أما الظلمة التي حدثت فقد ذكرها يوليوس الأفريقي (٢٠٠ - ٢٤٥م)  
مستشهداً بأقوال اثنين من الوثنيين الذين عاصروا هذه الظلمة وهما :  
١- فليجون Phlegon : الذي قال " في زمن طيباريوس قيصر ، والقمر  
في تمامه حدث كسوف تام للشمس من الساعة السادسة ( ١٢ ظ ) إلى الساعة  
التاسعة ( ٣ ب ٠ ظ ) " (Ante N . F . P 137)

٢- ثاليوس Thallus : الذي سجل في كتابه الثالث حدوث الظلمة دون أن

يذكر السبب .

ويُعلّق يوليوس الأفريقي قائلاً " إن العبرانيين يحتفلون بعيد الفصح يوم ١٤ للقمر ٠٠ وكسوف الشمس يحدث فقط عندما يأتي القمر تحت الشمس ، وهذا لا يمكن أن يحدث إلا في الفترة ما بين اليوم الأخير من الشهر القمري السابق واليوم الأول من الشهر القمري الجديد وليس في أي وقت آخر " (١) .

وأشار العلامة ترنتيان لشهادة فليجون وثاليوس قائلاً " أنه في نفس الساعة التي أسلم فيها المسيح روحه ( الإنسانية وليس اللاهوت ) على الصليب اختفى ضوء النهار والشمس في أوج إشراقها وأنتم أنفسكم ( أيها الرومان ) لديكم وصف لأعجوبة العالم " ( 21 Apology ) (٢)

أما ديوناسيوس الأريوباغي الذي كان عالماً يونانياً في علم الفلك ، ففي وقت صلب السيد المسيح كان في مدينة " هيرابوليس " بمصر يرصد النجوم ، وعندما رأى الظلمة تغطي الأرض ، ولم يجد لها تفسيراً قال " أما إن إله الطبيعة يتألم أو أن العالم أوشك أن ينهدم " وعندما عاد إلى أثينا وسمع بشارة بولس الرسول بالمسيح المصلوب القائم آمن بالمسيحية (أع ١٧ : ٣٤) .

كما جاء في تقرير بيلاطس البنطي والي اليهودية إلى الأمبراطور طيباروس قيصر عن هذه الظلمة يقول " وعندما صُلب كانت هناك ظلمة على كل الأرض ، وأختفت الشمس تماماً وبدأت السماء مظلمة على الرغم من أن ذلك كان بالنهار ، وظهرت النجوم وكان ضوئها معتماً في آن واحد ، وكما اعتقد فإن عظمتكم لا تجهلون ذلك ، لأنه أضيئت مصابيح في العالم كله من الساعة السادسة ٠٠ وبدأ القمر مثل الدم ولم يضيئ طوال الليل رغم أن البدر كان في تمامه ٠ وناح أوريون Orion والنجوم أيضاً على اليهود للشر الذي فعلوه " (٣) .

(١) القس عبد المسيح بسيط - هل صُلب للمسيح حقاً وقام ؟ ص ٥١

(٢) المرجع السابق ص ٥١

(٣) المرجع السابق ص ٥٣



وأشار إلى هذا التقرير العلامة ترنتليان ( ١٤٥ - ٢٢٠ م ) وأيضاً المؤرخ الكنسي يوسابيوس القيصري ( ٢٦٤ - ٣٤٠ م ) ويُعلّق القديس أثناسيوس على شهادة الطبيعة قائلاً " لأنه جعل حتى الخليقة نفسها تخرج عن صمتها ، فالأمر العجيب أنه في موته ، أو بالحري في إنتصاره على الموت وهو على الصليب ، أعترفت كل الخليقة بأن من ظهر وتألّم في الجسد لم يكن مجرد إنسان بل ابن الله ومخلص الجميع ، فالشمس توارت ، والأرض تزلزلت ، والجبال تشققت ، وأرتعب كل البشر . جميع هذه الأمور أوضحت أن السيد المسيح الذي على الصليب هو الله ، وإن الخليقة كلها خاضعة كعبد له ، وأنها شهدت برعبها لحضور سيدها . وهكذا أظهر الله الكلمة نفسه للبشر بأعماله " ( تجسد الكلمة ١٩ : ٣ )<sup>(١)</sup>.

ويقول القديس أثناسيوس أيضاً " بل وأكثر من ذلك ، ماذا يقولون عن المعجزات الأخرى لألوهيته ، فأني إنسان أظلمت الشمس وتزلزلت الأرض عند موته ؟ فأني من البشر الذين يموتون كل يوم منذ القديم وإلى الآن حدثت عند موته عجيبة كهذه ؟! " ( تجسد الكلمة ٤٩ : ٢٤ )<sup>(٢)</sup>.

وبعد موت السيد المسيح طعن واحد من العسكر جنبه بالحربة فخرج منه دم وماء . ويقول القديس يعقوب السروجي " خرج الدم من جنب المسيح دلالة على أنه حيّ وخرج الماء دلالة على أنه ميت ، وهنا العجب لأنه أين رأيتم إنساناً يجود بروحه وهو حيّ إلا ربنا . . إن المسيح كان حيّاً وميتاً في آن واحد لأنه من الموتى نفخ عند موته في قرص الشمس فطفأت نوره ؟ ومن منهم زرع الأرض بصوت نزعته ؟ ومن أقام الراقدين الذين شبعوا موتاً إلا الذي صار واحداً منهم . أو هو هذا لا غيره ؟ ومن الذي أرتعب منه بوابو الهاوية حيث أنقضت روحه كطائر ليزور الأنفس المعتقلة ؟ ومن الذي ذابت أمامه أبواب الجحيم النحاسية وتحطمت

(١) ترجمة د . جوزيف موريس فلتس ص ٥٤ ، ٥٥

(٢) للمرجع السابق ص ١٤٦

متاريس الحديد ؟ إلا أين البتول الذي لم يتسلط عليه الموت بل مات مختاراً ليحل الموت بالموت " (١) .

ويقول نيافة الأنبا بيشوي مطران دمياط وكفر الشيخ " السياط التي جُلِدَ بها السيد المسيح مصنوعة من سيور البقر وفي أطرافها عظم أو معدن ، لذلك فقد مزقت الشرايين المحيطة بالقفص الصدري وأحدثت نزيفاً داخلياً . فلما ضربه الجندي بالحربة كان الدم عندئذ يملأ القفص الصدر فسال الهيموجلوبين ثم البلازما ثم السوائل الخاصة بالأوديميا . هذه التي عبر عنها ببساطة القديس يوحنا أنه بعدما طعن في جنبه بالحربة " خرج دم وماء " (يو ١٩ : ٣٤) وقد رأى القديس يوحنا خواص الدم مفصولة لأن السيد المسيح كان قد أسلم الروح في الساعة التاسعة ، وعندما طعنه الجندي قرب الغروب كان قد مضى حوالي ساعتين " (٢) .

س ٢٢ : كيف مات السيد المسيح وهو الإله الذي لا يموت ؟

ج : شهد الإنجيل لموت السيد المسيح شهادة واضحة لا لبس فيها ، فقال معلمنا متى ، وكذلك مرقس الإنجيلي " فصرخ يسوع بصوت عظيم وأسلم الروح " (مت ٢٧ : ٥٠ ، مر ١٥ : ٣٧) وقال لوقا البشير " ونادى يسوع بصوت عظيم وقال يا ابتاه في يديك أستودع روحي . ولما قال هذا أسلم الروح " (لو ٢٣ : ٤٦) وقال يوحنا الحبيب عن الجنود " وأما يسوع فلما جاءوا إليه لم يكسروا ساقيه لأنهم قد رأوه قد مات " (يو ١٩ : ٣٣) وكلمة " رأوه " هنا في الأصل اليوناني تعني أنهم عرفوه وتأكدوا أنه قد مات ، وبطرس الرسول يقول لليهود " هذا / اختتموه مُسَلِّماً بمشورة الله المحتومة وعلمه السابق وبأيدي أثمة صلبتموه وقتلتموه " (أع ٢ : ٢٣) " ورئيس الحياة قتلتموه " (أع ٣ : ١٥) ومعلمنا بولس الرسول تحدث عن موت المسيح عشرات المرات " ولكن الله بيّن محبته لنا لأنه ونحن بعد خطاة مات المسيح لأجلنا " (رو ٥ : ٨) .

(١) الشمامس جرجس صموئيل عازر - إخفاء لاهوت السيد المسيح عن الشيطان ص ٢٩٧

(٢) لماذا للصليب بالذات ؟ ص ٤ ، ٥

وعندما يسمع غير المؤمنين قولنا بأن الله مات على الصليب وفدانا من حكم الموت يقابلون هذا الأمر بالإستهزاء والسخرية ، ويظنون أن المسيحيين على جانب كبير من الثقافة والغباء بل الكفر والإلحاد . إنهم يتصورون المسيحيين وكأنهم أناس مجانيين لا يدرون ما يقولون ، ولا يفكرون ولا يفهمون ولا يدركون ، ويتساءلون : كيف يموت الله ؟! ومن الذين كان ينظم الكون ويضبطه أثناء فترة موته ؟ . . . وهكذا سيظل الصليب لليهود عثرة ولليونانيين جهالة . بل إن الإستهزاء والسخرية الملازمان للصليب هما إمتداد لإستهزاء وسخرية اليهود والرومان بالمسيح المصلوب ، والحقيقة أنه لو فهم هؤلاء المستهزءون والساخرون حقيقة الصليب وأنه لا خلاص بدون دم الصليب لبكوا كثيراً على جهالتهم التي تقودهم للهلاك الأبدي .

**والآن دعنا يا صديقي نجاب عن السؤال الذي يردده الكثيرون وهو :**  
**كيف يموت الله ؟**

بادئ ذي بدء نقول أن الله لا يموت ، لأن اللاهوت منزّه عن الألم والموت ، وأن اللاهوت لا يتغيّر من حال إلى حال ، فالله حي بروحه القدوس ، وهو واهب الحياة لكل كائن حي ، والله غير قابل للموت ولا يقوى عليه الموت ، وهذا ما نعبه في صلواتنا " قدوس الله قدوس القوي قدوس الحي الذي لا يموت " .

وعلى الصليب علّق الله المتأنس . أي الله المتحد بالإنسان ، فالسيد المسيح هو إله كامل وإنسان كامل ، ويقول العلامة مارديونيوس ابن الصليبي " نسأل النساطرة والخلقيدونيين ومن يقول بقولهم الآن من هو المعلق على الصليب إله أم إنسان ، فإن قالوا أنه إله أجبناهم أنه يستحيل أن تُسمر يداه ، أو الحربة تخرق جنبه ، لأن طبعه فوق هذه الحوادث . وإن قالوا أنه إنسان ساذج ( أي إنسان فقط ) فنجيبهم أنه يستحيل على الإنسان أن يعمل هذه الباهرات فيظلم الشمس

ويشقق الصخور ويقيم الموتى . إذا المعلق على الخشبة إله متجسد وهو الفاعل كل هذه الأمور " ( تفسير إنجيل متى ص ٥٤٧ )<sup>(١)</sup> .

ويقول الشيخ أبو الفضل القرشي " أن الاعتقاد بظهور اللاهوت في المسيح ، لا يستلزم الكفر ، وأنه لا إله إلا الله " ( هامش الشيخ القرشي على تفسير الإمام البيضاوي ج ٢ ص ١٤٢ )<sup>(٢)</sup> .

السيد المسيح = الله المتأنس

= الله + الإنسان

= اللاهوت + ( الجسد البشري + النفس البشرية )

والذي حدث على الصليب هو إفتراق النفس البشرية للسيد المسيح عن الجسد البشري ، فالموت الذي جاز فيه السيد المسيح هو موت بحسب الجسد ، ولذلك نصلي في الساعة التاسعة " يامن ذاق الموت بالجسد في وقت الساعة التاسعة من أجلنا نحن الخطاة . . " وبسبب الإتحاد الكامل بين الطبيعتين اللاهوتية والناسوتية ، فلا حرج أن نقول أن السيد المسيح أو أن الله قد مات ، فمثلاً رغم أن جسد الإنسان هو الذي يأكل ويشرب وينام ويموت فإننا لا ننسب هذه الأفعال إلى جسد الإنسان ، إنما ننسبها للإنسان ككل ، فنقول أن فلان أكل أو شرب أو نام أو مات ولا نقول أن جسد فلان فعل هذا ، ورغم أن روح الإنسان خالدة لا تموت فإن الإنسان عندما تفارقه روحه فنقول عنه أنه مات ، ولا نقل إن جسد فلان قد مات ، وبالمثل نقول أن السيد المسيح قد مات ونحن نعي تماماً ونذكر أن هذا الموت يخص الناسوت دون اللاهوت .

لقد انفصلت الروح البشرية عن الجسد البشري ، ولكن اللاهوت لم يفارق أحدهما ، وهذا ما تردده القسمة السريانية " هكذا تألم كلمة الله بالجسد ، وذبح وأنحنى بالصليب ، وانفصلت نفسه عن جسده . إذ لاهوته لم ينفصل قط لا من

(١) لورده القمص إبراهيم جبره في كتابه قيامة المسيح لكاتب وحقق ص ٢٩

(٢) لورده عوض سمعان - قيامة المسيح والأدلة على صدقها ص ٩

نفسه ولا من جسده " والدليل على أن اللاهوت لم يفارق الجسد أنه عندما وضع هذا الجسد في القبر لمدة ثلاثة أيام لم يتعرض لفساد .. لماذا ؟ لأنه متحد باللاهوت ، والروح البشرية المتحدة باللاهوت إستطاعت أن تقتحم مملكة الشيطان وتُخلص كل النفوس التي ماتت على الرجاء وتنقلها من سجن الجحيم إلى الفردوس .

ويمكن تشبيه موت السيد المسيح على الصليب بقطعة من الورق وضعناها في إناء به زيت حتى تشرُبت تماماً . ثم شققنا الورقة إلى نصفين .. ترى هل فارق الزيت أحد الجزئين ؟ .. قطعاً لا ، فالزيت يشير لللاهوت ، الورقة تشير للناسوت ، وعندما شققنا الورقة فإن هذا إشارة لإنشقاق الروح البشرية للسيد المسيح عن جسده المقدس ، ولكن اللاهوت لم يفارق أي منهما .

### وماذا حدث لحظة القيامة ؟

عاد اللاهوت ووحد بين الروح البشرية للسيد المسيح والجسد البشري ، وقام السيد المسيح منتصراً ظافراً على الموت والخطية والشيطان .. بالفرحة البشرية بالقيامة .. لم يكن السيد المسيح يحتاج للموت ولا للقيامة لأنه هو القيامة " أنا هو القيامة والحياة " (يو ١١ : ٢٥) إنما مات عنا ليوفي حكم الموت ، وقام وأقامنا معه " وأقامنا معه وأجلسنا معه في السماويات في المسيح يسوع " (أف ٢ : ٦) .

ومن البدع التي تعرضنا لها من قبل بدعة أبوليناريوس الذي كان في البداية مستقيم الرأي يدافع عن الإيمان الأرثوذكسي ضد الأريوسية ، ولأن الأريوسيين قالوا أن السيد المسيح كان له إمكانية فعل الخير أو الشر ، وقال في نفسه إن المسئول عن أفعال الإنسان هي روحه البشرية العاقلة الواعية ، ولكيما يُبرئ السيد المسيح من إتهامات الأريوسية قال أنه لم يأخذ روحاً بشرية لأن فيه الروح القدس معتمداً على قول الإنجيل " والكلمة صار جسداً " (يو ١ : ١٤)

و " عظيم هو سر التقوى الله ظهر في الجسد " ( ١٦ : ٣ ) فتصدى له أعز أصدقائه وهو البابا أنثاسيوس الرسولي وقال له أن السيد المسيح لم يخلص من الإنسان إلا بمقدار ما أخذ من الإنسان ، فلو أخذ جسداً بشرياً فقط فهو خلص الجسد البشري للإنسان دون روحه ، وقال القديس غريغوريوس أن الله لم يشفى من الإنسان إلا بمقدار ما أخذ من الإنسان ، والسيد المسيح تحدث عن روحه البشرية عندما قال " وأنا أضع نفسي عن خرافي .. أضع نفسي لأخذها أيضاً .. لي سلطان أن أضعها ولي سلطان أن أخذها أيضاً " ( يو ١٠ : ١٥ - ١٨ ) وقال لتلاميذه " نفسي حزينة جداً حتى الموت " ( مت ٢٦ : ٢٨ ) وعلى الصليب " تكس رأسه وأسلم الروح " ( يو ١٩ : ٣٠ ) وإنعقدت له عدة مجامع ، وإذا أصر على بدعته حكمت عليه الكنيسة بالحرم في مجمع القسطنطينية سنة ٣٨١م ( راجع كتابنا أسئلة حول حتمية التثليث والتوحيد وحتمية التجسد ص ٢٣٠ - ٢٣٥ ) .

س ٢٣ : ما هو فكر الآباء في موت المسيح ؟

✠ القديس أغناطيوس الأنطاكي قال " نحن نؤمن أن الله تألم بالجسد كالإنسان ، وهو غير متألم كالإله ، وذاق الموت بالجسد وهو غير مائت كالإله . فإذا سمعت أن الله تألم عنا وأن المسيح الله الكلمة مات لأجلنا ، فافهم أننا نوصل الطبائع إلى وحدانية اللاهوت والناسوت ، ونسميها بهذا الاسم الواحد اللائق بالله ، كما أنك أنت أيضاً من طبيعتين هما نفس وجسد ، وتسمى بهذا الاسم الواحد اللائق بالإنسان ، ونفسك غير مائتة بالطبع .. حقاً وُلِدَ المسيح ، نما حقاً أكل وشرب حقاً ، صُلب حقاً ، تألم ومات وقبر ، وقام من الأموات . من آمن بهذا أنه هكذا فهو مغبوط ، ومن إزدري بهذا فهو غريب عن الحياة المغبوبة " (١) .

✠ القديس أنثاسيوس قال " فلقد أدرك الكلمة جيداً أنه لم يكن ممكناً أن يقضي على فساد البشرية بأي طريقة أخرى سوى الموت نيابة عن الجميع . ومن

(١) إعرافات الآباء - طبعة دير المحرق سنة ٢٠٠٢م ص ٢٤ ، ٢٥

غير الممكن أن يموت الكلمة لأنه غير مائت بسبب أنه هو ابن الأب غير المائت ، ولهذا أتخذ لنفسه جسداً قابلاً للموت حتى أنه عندما يتحد هذا الجسد بالكلمة الذي هو فوق الجميع ، يصبح جديراً ليس فقط أن يموت نيابة عن الجميع ، بل ويبقى في عدم فساد بسبب إتحاد الكلمة به . . . لذلك قدم للموت ذلك الجسد الذي أتخذه لنفسه كتقدمة مقدسة ونبيحة خالية من كل عيب . وببذله لهذا الجسد كتقدمة مناسبة ، فإنه رفع الموت فوراً عن جميع نظرائه البشر " ( تجسد الكلمة ٩ : ١١ ) (١) .

وقال أيضاً القديس اثناسيوس " فإنه هو نفسه يجب أن نعترف به متألماً وغير متألماً . . . تألم كإنسان وظل غير متألماً ولا متغير كإله " ( ظهور المسيح المحيي - مؤسسة القديس أنطونيوس ص ١٦ ) (٢) .

كما قال " أنا أعرفه أنه إله بالحقيقة من السماء غير متألماً ، وأنا أعرفه أنه من زرع داود بالجسد الناسوتي من الأرض المتألماً ، ولا أسأل بأي مثال هو متألماً وغير متألماً ، هذا هو الواحد فقط هو الله وهو إنسان " (٣) .

✠ القديس غريغوريوس الناطق الإلهيات قال " لم يتألم المسيح أيضاً بمثال فنطسة ( أي خيال ) في الجوع والعطش ، والتعب من المشي في الطريق كما ظن قوم ، بل تألم بالجسد بالحقيقة ونقول عن الآلام كما يجب أنها له لوحده ، لأنه تألم بالجسد الذي يتألم ، وهو بذاته لا يعرف ألماً لأنه غير متألماً كإله . . . جسد الله الكلمة هو الذي تألم ، وجوهو اللاهوت لم يخالطه الألم ، الكلمة سُمّر بالجسد على الصليب ، ولم يكن الكلمة خارجاً عن الجسد الذي تألم بإرادته ، ولا كان غير راضي بالآلام التي نالت جسده ، بل كان فرحاً بها " (٤) .

✠ القديس كيرلس الكبير شبه آلام السيد المسيح بالحديد المحمي بالنار ، فمتى طُرق الحديد فهو الذي يتأثر أما النار فإنها لا تتأثر من الطُرق فيقول " كيف

(١) ترجمة د . جوزيف موريس فلتس ص ٢٣ ، ٢٤

(٢) لورده القس عبد المسيح بسيط في كتابه إن كان المسيح إلهاً فكيف تألم ومات ؟ ص ١٣

(٣) إعتراقات الآباء ص ٤٩

(٤) المرجع السابق ص ١٤٢

يصبح الواحد نفسه غير متألم ومتألم في نفس الوقت ؟ عندما يتألم في جسده لم يؤثر الألم في الوهيته . هذا التدبير فائق ولا يستطيع عقل أن يسبر عمقه ومجده . . نؤمن أنه تألم في جسده دون أن يتألم في لاهوته . وكل محاولة لتشبيه الإتحاد بين اللاهوت والناسوت مهما كانت قاصرة وعاجزة عن أن تعلن الحق وتشرحه فإنها مع ذلك تظل هذه التشبيهات قاصرة على أن تبعث في العقل قدرة على تصور الحقيقة وإدراك دقتها التي تفوق التعبير بالكلمات . قطعة من الحديد أو أي معدن آخر إذا اتصلت بنار مشتعلة تتحد بالنار وإذا طُرقت يترك الطرق أثراً على المعدن ، أما طبيعة النار فهي تظل بعيدة عن التأثير . وهكذا نعتقد بأن الإبن تألم بالجسد دون أن يتألم بـلاهوته " ( المسيح واحد ١٠٤ ) (١) .

وقال أيضاً " أنه بسبب إتحاده بالجسد تألم بكل الإهانات لكنه احتفظ بما له من عدم الألم لأنه ليس إنساناً فقط بل هو نفسه الله . وكما أن الجسد هو جسده هكذا آلام الجسد ورغباته غير الدنسة وكل الإهانات التي وجهها البعض ، كل هذا أحتمله هو لأنه كان موجهاً ضد جسده الخاص به . قد تألم دون أن يتألم " (٢) .

كما قال القديس كيرلس الكبير أيضاً " نحن يأسادة نؤمن بالإتحاد بين الكلمة والناسوت ، ونرى أن الآلام تخص الناسوت ، ولكنه غير قابل للآلام كإله . وإن كان قد تجسد وصار مثلنا إلا أننا نعترف بالوهيته ومجده الفائق وعطاياه الإلهية .

ونحن نضع الإتحاد كأساس للإيمان ، ونعترف بأنه تألم في الجسد ولكنه ظل فوق الآلام لأن عدم التألم من طبيعته . وعلينا الإحتراس من فصل اللاهوت عن الناسوت ، ومن التقسيم إلى طبيعتين أو فصل كل طبيعة عن الأخرى . . هو نفسه إله متأنس ، والآلام تخص الناسوت أي تخصه هو ، لكن من حيث هو إله هو غير قابل للآلام . هذا هو الاعتقاد الصحيح الذي يجعلنا أتقياء ، وهذه هي تعاليم الأرثوذكسية التي تجعلنا نتقدم وننمو " (٣) .

(١) لورده القس عبد المسيح بسيط في كتابه إن كان المسيح إلها فكيف تألم ومات ؟ ص ٢٥ ، ٢٦

(٢) شرح تجسد الإبن الوحيد ص ٦٦

(٣) المرجع السابق ص ٧٠



✠ القديس باسيليوس أسقف قيصرية قال " هذه هي الأمانة التي نؤمن بها ، أنه لم يُولد بمثال بل بالحقيقة ، ولم يتألم بمثال بل بالحقيقة ، جاع وعطش ليس بمثال بل بحق ، أكل وشرب مع العشارين والخطاة ليس بمثال بل بحق . كان يأكل ما يقدم له ، أسلم ذاته أيضاً للصليب وسُمرت يداه وطعن جنبه بحربة وخرج منه دم وماء . . . فإننا نؤمن أن الغير جسد تجسّد ، والغير متألم تألم . . . لا تخف الآن إذا سمعت أن الله مات ، ولا تفرع من الكفار المخالفين الغير فاهمين الدين ، الذين يقولون كيف يموت الغير مائت . إنما عرفناه أنه غير مائت لما مات بالجسد وقام ، فلو لم يكن غير مائت ما أقام جسده ، وكان بقي في المقبرة إلى الإنقضاء " (١).

✠ البابا ديسقورس يقول " إنني أعرف تماماً إذ نشأت في الإيمان أن الإبن المولود من الآب بكونه الله ، هو بنفسه مولود من مريم كإنسان ، أنظره يسير على الأرض كإنسان ، وخالق الطغماء الإلهية كإله ، نراه نائماً في السفينة كإنسان وسائراً في البحر بكونه الله ، نراه جائعاً كإنسان ويهب الطعام كإله ، نراه عطشاناً كإنسان ويروي الظمان بكونه الله ، تجده مجرباً كإنسان ويخرج الشياطين بكونه الله ، وهكذا في أمور كثيرة مشابهة " (٢).

✠ القديس يوحنا الدمشقي ( ٦٧٥ - ٧٤٩ م ) يقول " إذا فإن كلمة الله نفسه قد احتمل الآلام في جسده ، بينما طبيعته الإلهية - التي لا تتألم - ظلت وحدها عديمة الألم . . . فإن النفس البشرية التي هي قابلة الآلام عندما يُجرح الجسد ، ولو كانت هي لا تُجرح ، فهي تشارك الجسد أوجاعه وآلامه . وأعلم بأننا نقول أن الله يتألم في الجسد ولا نقول أبداً أن اللاهوت يتألم في الجسد " ( المئة مقالة في الإيمان الأرثوذكسي ٦٩ ) (٣).

(١) إعتراقات الآباء ص ٧٧

(٢) غريغوريوس بهنام مطران بغداد - البابا ديسقورس ص ١٥٢ ، ١٥٣

(٣) لورده القس عبد المسيح بسيط - إن كان المسيح إليها فكيف تألم ومات ؟ ص ٣٤

وقال أيضاً " إذا فإن المسيح ، ولو كان قد مات بصفته إنساناً وكانت نفسه المقدسة قد انفصلت عن جسده الأظهر ، لكن اللاهوت ظل بلا انفصال عن كليهما ، لا عن النفس ولا عن الجسد ، واقتومه الواحد لم ينقسم بذلك إلى اقنومين . لأن الجسد والنفس منذ ابتدائهما قد نالا الوجود في اقنوم الكلمة بالطريقة نفسها ، وفي انفصال أحدهما عن الآخر بالموت ، ظل كل منهما حاصلًا على اقنوم الكلمة الواحد ، حتى إن اقنوم الكلمة الواحد ظل اقنوم الكلمة والنفس والجسد ، فإن النفس والجسد لم يحظيا قط باقنوم خاص لكل منهما خارجاً عن اقنوم الكلمة ، وأن اقنوم الكلمة ظل دائماً واحداً ولم يكن قط إثنين ، حتى أن اقنوم المسيح دائماً واحد . وإذا كانت النفس قد انفصلت عن الجسد انفصلاً مكانياً فقد ظلت متحدة به إتحاداً اقنومياً بواسطة الكلمة " ( المئة مقالة ٧١ ) (١) .

✠ القديس ساويرس أسقف الأشمونيين في القرن العاشر الميلادي يقول " المسيح من جهة إنسانيته وتأنسه قابل للألم والعرض والتأثير والموت . ومن جهة أزليته ولاهوته غير ملموس وغير محسوس ولا يتألم ولا مائت . . كالنفس المتحدة بالجسم أو كالنار المتحدة بالحطب . فإن الجسم يوصف بالموت والفساد والإستحالة وقبول التأثير والتجزؤ والإنفصال والحلول في الأماكن . . وكذلك النفس لا توصف بأن قُتِلت ولا مائت ولا جاعت ولا عطشت وإن كانت تتحد بالجسم الفاسد ، المائت الجائع العطشان " (٢)

س ٢٤ : لماذا إختار السيد المسيح موت الصليب بالذات ؟

ج : إختار السيد المسيح موت الصليب لأسباب عديدة نذكر منها الآتي :

١- ترك لعدو الخير إختيار أصعب الميتات وأشنعها : فلو إختار السيد المسيح

طريقة سهلة لموته مثل السيف لقالوا عنه أنه هرب من أصعب الميتات إلى أسهلها ، فالصليب يمثل أطول الميتات وأبشعها ، حيث يتحمل الإنسان آلاماً

(١) لورده لئقس عبد المسيح بسيط - إن كان المسيح إلهاً فكيف تألم ومات ؟ ص ٦١

(٢) المرجع السابق ص ٣٤

عظيمة لفترات طويلة ، فتمزق أنسجة وأعصاب يديه ورجليه ، ويتصفي دمه قطرة قطرة ، ويصاب الجسد بالجفاف الشديد نتيجة ما يفقده من دم وماء ، ويموت المصلوب نتيجة الاختناق لعدم قدرته الحصول على الأكسجين اللازم للحياة ، ولو إختار السيد المسيح الموت بالمرض على الفراش لشكوا في حقيقة موته ، ولقالوا أنه مجرد إغماء وليس موتاً . ويقول القديس أوغسطينوس " لم يكن بين صنوف الموت ، ما هو أبشع من موت الصليب ، ولقد إختار المسيح أبشع موت لكي يذبح الموت وينزع عنا كل صنوفه " (١) .

٢- **ليُظهر محبته اللانهائية لنا :** إنه أراد أن يقول لنا حتى لو كان الموت موت الصليب يقف عائقاً بيني وبينكم فإنني سأعبره وأجوز فيه من أجل محبتي اللانهائية لكم . . سأشرب كأس الهوان والمذلة والسخرية ، وسأتحمل كل العذابات الشيطانية ، حتى آخذكم وأعبر بكم إلى ملكوتي . . سأربط لكي أحل وثاقات آدم وبنيه ، سأجلد عوضاً عن خالف الوصية وحققت عليه الجلادات ، سأعرض للعري لكيما أستر عريكم ، سأحمل الشوك على رأسي إكليلاً لأزيل لعنة الأرض . . " ملعونة الأرض بسببك . . وشوكاً وحسكاً تنبت لك " (تك ٣ : ١٧ ، ١٨) سأسمح لهم بتسمير يداي عوضاً عن يد حواء التي امتدت إلى الثمرة المحرمة ، وسأسمح لهم بتسمير قدمي حتى لا تسعى أقدامكم نحو الخطية .

٣- **لصليب وجهان هما قساوة الإنسان ومحبة الله :** الوجه الظاهر للصليب يعكس لنا مدى قساوة الإنسان وتجبره وشره المستطير ، والوجه الخفي يعلن محبة الله الفائقة للخطاة والفجار والعصاة " هكذا أحب الله العالم " (يو ٣ : ١٦) و " هكذا " - إلى ما لانهاية . .

٤- **الصليب له وجهان هما نصرته المسيح وهزيمة الشيطان :** وكان الرمز الواضح لهذه المعركة هو الصليب الذي أعده هامان ( كان رمزاً للشيطان ) ليصلب عليه مردخاي ( كان رمزاً للسيد المسيح ) فإذا بمردخاي ينجو ويصلب

---

(١) بطريركية الأقباط الأرثوذكس - خدمة الدياكونية الرينية بالأسكندرية - الصليب في حكم الآباء ص ١٦

هامان على الخشبة ، ويقول نيافة الأنبا بيشوي مطران دمياط وكفر الشيخ " فقد تحول الموقف تماماً وكان الشيطان يقيم حفلاً أو وليمة وأحضر معه كل بوابات الجحيم وكل قوات الظلمة لتحيط بمنطقة الجلجثة ، فوقف أمامه من " خرج غالباً ولكي يغلب " ( رؤ ٦ : ٢ ) ففرغت من أمامه كل هذه القوات حينما أبصرت مجد لاهوته " (١) .

٥- ليس من اللائق أن يُذبح المسيح وهو مُلقى على الأرض : كانت الحملان التي تُقدّم ذبائح لله تُذبح وهي ملقاة على الأرض ، أما الحمل الحقيقي فكان يليق به أن يُذبح وهو قائم ، وفي هذا إشارة واضحة إلى حقيقة القيامة في عمق الموت ، فالقيامة في الصليب ، والصليب في القيامة ، ولذلك كثيراً ما تحدث السيد المسيح عن آلامه وقيامته ، وكان يقول " وفي اليوم الثالث يقوم " .

وكان السيد المسيح يمثل الكاهن والذبيحة ، فلو ذُبح وهو مُلقى على الأرض لكان يمثل الذبيحة فقط . أما عندما ذُبح وهو قائم على الصليب فاتح ذراعيه ، فقد قام هنا بدور الكاهن الذي يقدم ذاته ذبيحة فداءً عن البشرية ، وهو أيضاً المصلوب ( الذبيحة الحية ) " فصحنا أيضاً المسيح قد ذُبح لأجلنا " ( ١كو ٥ : ٧ ) وراه يوحنا الراثي " خروف قائم كأنه مذبح " ( رؤ ٥ : ٦ ) .

٦- لتكمل النبوات : فقد تنبأ داود عن موت الصليب قائلاً " تقبوا يدي ورجلي وأحصوا كل عظامي . . . يقتسمون ثيابي بينهم وعلى لباسي يقتربعون " ( مز ٢٢ : ١٦ - ١٨ ) وقال المرنم " ملك الرب على خشبة " ( مز ٩٥ : ١٠ السبعينية ) وتنبأ أشعيا قائلاً " وهو مجروح لأجل معاصينا مسحوق لأجل آثامنا تأديب سلامنا عليه وبحبره ( جراحاته ) شفينا " ( أش ٥٣ : ٥ ) وتنبأ أرميا النبي قائلاً " وأنا كخروف داجن ( أليف ) يُساق إلى الذبح ولم أعلم أنهم فكروا علي أفكاراً قاتلين لنهلك الشجرة بثمرها ونقطعه من أرض الأحياء فلا يُذكر بعد اسمه " ( أر ١١ : ١٩ ) .

(١) لماذا الصليب بالذات ؟ ص ٩

٧- ليتم قول السيد المسيح : " كما رفع موسى الحية في البرية هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان " (يو ٣ : ١٤) . . " متى رفعتم ابن الإنسان تفهمون إنني أنا هو " (يو ٨ : ٢٨) . . " وأنا إن ارتفعت عن الأرض أجذب إليّ الجميع " (يو ١٢ : ٣٢) .

٨- لموت علانية : ويشهد موته جمهور من الشعب ومن الكتبة والفريسيين والكهنة ورؤسائهم . . لقد أستغرق تعليقه على الصليب حتى موته ثلاث ساعات ، وظل ميتاً على الصليب نحو ثلاثة ساعات أخرى ، فلو مات بالسيف أو بالحرق أو بالإغراق أو بالشنق فإن هذا لا يستغرق إلاّ عدّة ثوان أو عدّة دقائق . أما كونه يظل مُعلقاً على الصليب هذه المدة ويشهد الجميع لموته حتى الطبيعة النائرة . . فليست كل فم يدعي أن المسيح تعرض فقط للإغماء ولكنه لم يمّت . . ويقول القديس أثناسيوس الرسولي " وحتى ولو لم يكن به أي مرض أو وجع ، وإفترضنا أنه هو نفسه قام بإخفاء جسده في زاوية أو في صحراء أو منزل ، أو أي مكان آخر ، ثم بعد ذلك ظهر فجأة قائلاً أنه قام من بين الأموات ، لترأى للجميع أنه يتكلم بكلام هزيان ، ولما صدقوا ما قاله عن القيامة ، لأنه لم يكن هناك أي شاهد على موته .

فالموت لا بد أن يسبق القيامة ، لأنه لا يمكن أن تكون هناك قيامة مالم يسبقها موت ، فلو أن موت جسده كان قد حدث سرّاً في أي مكان ولم يكن الموت ظاهراً ، ولم يحدث أمام شهود ، لكانت قيامته أيضاً مخفية ولا يوجد دليل عليها . ولماذا يجعل موته سرّاً إن كان ، بعدما قام ، أعلن قيامته جهراً ؟ . .

وكيف يكون لتلاميذه الجسارة على أن يتكلموا عن القيامة إن كانوا لا يستطيعون أن يقولوا أنه مات أولاً ؟ أو كيف يمكن أن يصدق أحد قولهم أن الموت حدث أولاً ثم بعد ذلك القيامة لو لم يكن هناك شهود على موته من بين الذين يكلمونهم ؟

لأنه رغم أن موته وقيامته قد تما أمام الجميع فإن الفريسيين حينئذ لم يؤمنوا ، بل أجبروا حتى أولئك الذين رأوا القيامة أن ينكروها ، فلو أن هذه الأمور حدثت سرّاً فما أكثر الحجج التي كانوا سيخترعونها ليبرروا بها عدم إيمانهم " ( تجسد الكلمة ٢٣ : ١ - ٤ ) (١) .

٩- لكيما يظل جسده صحيحاً : ويقول القديس أثناسيوس " لم يمت موت يوحنا بقطع الرأس ، ولا مات موت أشعياء بنشر الجسد ، وذلك لكي يحفظ جسده غير منقسم وصحيحاً تماماً حتى في موته ، وحتى لا يكون هناك حجة لأولئك الذين يريدون أن يُقسّموا الكنيسة " ( تجسد الكلمة ٢٤ : ٤ ) (٢) .

١٠- لكيما يفدينا من اللعنة : الخطية جلبت اللعنة ، فعندما أخطأ آدم لعن الله الأرض " ملعونة الأرض بسببك " (تك ٣ : ١٧) ولم يشأ أن يلعنه لأن منه سيأتي الفادي ، وعندما أخطأ قايين لعنه الله " فالآن ملعون أنت من الأرض " (تك ٤ : ١١) والموت الوحيد الذي يحمل في طياته اللعنة هو موت الصليب " لأن المعلق ملعون من الله . فلا تنجس أرضك التي يعطيك الرب إلهك نصيباً " (تث ٢١ : ٢٣) . وجاء السيد المسيح ليرفع اللعنة عن جنسنا ، ولذلك أرتضى أن يُعلق على صليب اللعنة فيقول معلمنا بولس الرسول " المسيح أفتدانا من لعنة الناموس إذ صار لعنة لأجلنا لأنه مكتوب ملعون كل من علق على خشبة " (غل ٣ : ١٣) . ويقول القديس أثناسيوس " لأنه إن كان قد جاء ليحمل اللعنة الموضوعة علينا ، فكيف كان ممكناً أن { يصير لعنة } بأي طريقة أخرى مالم يكن قد قبل موت اللعنة الذي هو { موت } الصليب ؟ لأن هذا هو المكتوب " ملعون كل من علق على خشبة " ( تجسد الكلمة ٢٥ : ٢ ) (٣) .

١١- ليصالح الإنسان مع الله : يقول نيافة الأنبا بيشوي مطران دمياط وكفر الشيخ " هل السيد المسيح يمثل الله في وسط البشر أم يمثل البشر أمام الله ؟ بالطبع

(١) ترجمة د. جوزيف موريس فلتس ص ٦٦ ، ٦٧

(٢) المرجع السابق ص ٦٩

(٣) المرجع السابق ص ٧٠ ، ٧١

هو الأمران معاً في وقت واحد . هو إبن الله وهو إبن الإنسان في نفس الوقت . بدون التجسد كان السيد المسيح سيبقى إبناً لله ، والبشر هم أبناء الإنسان . ولكنه في تجسده وحّد البنوة لله مع البنوة للإنسان إذ صار هو نفسه إبناً لله وإبناً للإنسان في آن واحد . وأراد أن يجعل هناك صلة بين الله والبشر .

متى تصل الصلة إلى ذروة هدفها ؟ تصل الصلة بين الأرض والسماء إلى ذروتها على الصليب . . . فليس هناك شركة بين الله والإنسان إلاً بيسوع المسيح وهو مُعلّق على الصليب . . . عندما ننظر إلى السيد المسيح على الصليب نقول هذا هو الطريق المؤدي إلى السماء وهو نفسه يقول " أنا هو الطريق والحق والحياة " (يو ١٤ : ٦) كل إنسان ينظر إلى ناحية الصليب لابد أن ينظر ناحية السماء لوكما رفع موسى الحية في البرية هكذا ينبغي أن يُرفع إبن الإنسان " (يو ٣ : ١٤) فلا بد أن الناظر إليه ينظر إلى أعلى . هو مُعلّق بين السماء والأرض . فحينما نراه نرى فيه الله الظاهر في الجسد ونرى حب الله المُعلن للبشرية . وفي نفس الوقت حينما يراه الآب من السماء يرى فيه الطاعة الكاملة ورائحة الرضا والسرور التي أشتَمها وقت المساء على الجلجثة . إذاً هو نقطة لقاء بين نظرنا نحن ونظر الآب السماوي . فالآب ينظر إليه ، فإذا نظر كل منا إلى السيد المسيح فسوف يلتقي بالآب . بتعبير آخر إذا كنت واقفاً بجوار الصليب والآب ينظر من السماء إلى الصليب فسيراك أنت تحته ، وإذا أنت نظرت إلى الرب يسوع ستري الآب الذي يتقبل الذبيحة" (١) .

١٢- ليجمع تحت جناحيه الكل : فرّد السيد المسيح ذراعيه على الصليب لكيما يجمع أولاده تحت جناحيه " كم مرة أردت أن أجمع أولادك كما تجمع الدجاجة فراخها تحت جناحيها ولم تريبوا " (مت ١٣ : ٣٤) ويقول القديس هيبوليتس " يسوع المسيح قد بسط يديه المقدّستين على خشبة الصليب ، وكأنه بذلك قد فرّد

(١) لماذا الصليب ص ١١ ، ١٢

جناحيه عن يمينه وعن يساره ، داعياً إليه جميع المؤمنين ومُظَلَّلًا عليهم ، كما تغطي الدجاجة فراخها " (١) .

وفَرَدَ المسيح جناحيه على الصليب لكيما يجمع كل الشعوب إليه ، فيقول القديس أثناسيوس " بواسطة موته هذا نقض { حائط السياج المتوسط } وصارت الدعوة لجميع الأمم ، فكيف كان ممكناً أن يدعونا إليه لو لم يكن قد صُلب ؟ لأنه على الصليب وحده يمكن أن يموت إنسان باسماً ذراعيه . . لهذا كان لاتقاً بالرب أن يحتل هذا الموت ويبسط ذراعيه ، لكي بأحدهما يجتذب الشعب القديم وبالذراع الآخر يجتذب الذين هم من الأمم ، ويوحد الاثنين في شخصه " ( تجسد الكلمة ٢٥ : ٣ ) (٢) .

١٣ - لسحق الشيطان في الهواء : الأماكن التي اعتاد الشيطان أن يوجد فيها قهره السيد المسيح فيها ، فقد أقتحم عليه عرينه وانتصر عليه وأذله ، بالتجربة على الجبل تارة ، وبالنزول إلى ماء المعمودية تارة أخرى ، وهنا نراه مُعلّقاً في الهواء ، ويقول القديس أثناسيوس " وأيضاً إن كان الشيطان عدو جنسنا إذ قد سقط من السماء يجول في أجوائنا السفلية ويتسلط فيها على الأرواح الأخرى المماثلة في المعصية . . فإن الرب قد جاء ليطرح الشيطان إلى أسفل ، ويُطهر الهواء ويُعَدُّ لنا الطريق الصاعد إلى السماء كما يقول الرسول { بالحجاب أي جسده } وهذا يلزم أن يتم بالموت . فبأي نوع من الموت كان ممكناً أن يتم هذا ، إلاً بالموت الذي تم في الهواء . ولذلك كان لاتقاً بالرب أن يموت بهذه الطريقة .

لأنه إذ رُفِعَ هكذا فقد طهرَّ الهواء من كل خُبث شيطاني وكل الأرواح النجسة كما يقول { رأيت الشيطان ساقطاً مثل البرق من السماء } وأفتتح طريقاً جديداً للصعود إلى السماء " ( تجسد الكلمة ٢٥ : ٥ ، ٦ ) (٣) .

(١) بطريكية الأقباط الأرثوذكس - خدمة الدياكونية الريفية بالأسكندرية - الصليب في فكر الآباء ص ٨

(٢) ترجمة د. جوزيف موريس فلتس ص ٧١

(٣) المرجع السابق ص ٧١ ، ٧٢



١٤- ليعلن ملكه على جميع أطراف الأرض : فالصليب له أربعة أجنحة تشير إلى كل أطراف الأرض ، وتشير إلى العرش الإلهي المحمول على الكائنات الأربعة الغير متجسدة ، فالصليب هو عرش الحبيب الذي به ملك على القلوب .

س ٢٥ : هل حقاً نزل السيد المسيح إلى الجحيم ؟

لقد أنكر بعض البروتستانت هذه العقيدة ، فيقول الدكتور القس لبب مشرقي " ونعتقد أن نزول السيد إلى الجحيم معناه حلول السيد في القبر وتأكيده موته بإقامته ( مكوته ) فيه ثلاثة أيام . إن نزوله إلى الهاوية لا يُقصد به حرفياً النزول بل معناه أن السيد داس سلطان الموت بموته وكسر شوكتة " ( العقيدة الإنجيلية ص ١١٠ ) (١).

وقال القس إبراهيم سعيد " ويعتقد بعض المفسرين أن أقسام الأرض السفلى تعني القبر بدليل ما جاء في مزمور ٦٢ : ٩ / أما الذين للتهلكة يطلبون نفسي فيدخلون في أسافل الأرض / أي في القبر . فالإشارة هنا منصرفة إلى موت المسيح ودفنه في القبر . . هذا آخر درك تنازل إليه المسيح في إتضاعه ، وأطاع حتى الموت . . أن تترك نفسي في الهاوية . . في إعتقادنا أن هذا الرأي هو أقربها إلى الصواب " ( شرح رسالة أفسس ص ٢٨٣ ) (٢).

ج : دعي الجحيم بعدة أسماء وهي :

١- الهاوية : " الرب يُميت ويحيي . يُهبض إلى الهاوية ويُصعد " ( اصم ٢ : ٦ ) وكذلك ( تك ٣٧ : ٣٥ ، امل ٢ : ٩ ، أي ٧ : ٩ ) بالإضافة إلى نحو ١٥ مرة في العهد الجديد منها عشر مرات وردت في سفر الرؤيا .

٢- الجب : " لا تتصامم من جهتي لئلا تسكت عني فأشبه الهابطين في الجب " ( مز ٢٨ : ١ ) " لأنه قد شبع من المصائب نفسي وحياتي إلى الهاوية كنت . حُسِبْتُ مِثْلَ الْمُنْحَدِرِينَ إِلَى الْجَبِّ " ( مز ٨٨ : ٣ ، ٤ ) " لكنك انحدرت إلى

(١) لورده القمص مرقس عزيز في كتابه للسيد المسيح هل ذهب إلى الجحيم ص ٢٠

(٢) المرجع السابق ص ٢١

الهاوية إلى أسافل الجب " (أش ١٤ : ١٥) (وكذلك أم ١ : ١٢ ، مراتي ٣ : ٥٥ ، حز ٢٦ : ٢٠) .

٣- السجن : " ويُجمعون جميعاً كأساري في سجن ويُغلق عليهم في حبس .  
ثم بعد أيام كثيرة يُتعهدون " (أش ٢٤ : ٢٢) .

٤- الحفرة : " فدى نفسي من العبور إلى الحفرة فترى حياتي النور " (أي ٣٣ : ٢٨) وكذلك (مز ١٠٣ : ٤) .

٥- البئر : " وأعطى مفتاح بئر الهاوية . ففتح بئر الهاوية فصعد دخان من  
البئر كدخان أتون عظيم " (رؤ ٩ : ١ ، ٢) .

ومن المستحيل أن تكون الهاوية هي القبر بدليل مايلي :

١- في أصل اللغة كلمة " الهاوية " غير كلمة القبر ، فالهاوية أو الجحيم ( مقر  
الأرواح ) في العبرية " شينول " Sheol وفي اليونانية " هاديس " Hades وفي  
القطبية " آمنتي " Amenty وفي العربية " الهاوية " مشتقة من الفعل هوى أي سقط  
إلى أسفل . أما القبر في العبرية فهو كويبر Quiber ، وفي اليونانية منيتو  
Meneneion .

٢- في الهاوية تُوجد أرواح البشر الحيّة التي لا تموت ولا تضمحل ، بينما  
القبر يضم الأجساد التي ماتت فتضمحل وتعود إلى التراب .

٣- الهاوية في مكان غير معلوم . أما القبر فمكانه معلوم على سطح  
الأرض .

٤- الهاوية في النهاية مقر للوحش (رؤ ١ : ٧) وملاك الهاوية هو الشيطان  
(رؤ ٩ : ١١) فالشيطان مقره الهاوية وليس القبر .

٥- كلمة " هاوية " لا ترد أبداً في صيغة الجمع ، فلا يوجد هاويات ، ومثلها  
كلمة " الجحيم " فلا توجد جحائم إنما هو جحيم واحد . بينما القبر يرد في صيغة  
الجمع وهي قبور .

- ٦- لا يستطيع الإنسان أن يمتلك " هاوية " بينما يستطيع أن يمتلك قبراً .
- ٧- قال الإنجيل أنه في الدينونة سيسلم كل من القبر والهاوية الأموات فيهما إذا الهاوية شئ والقبر شئ آخر .
- ٨- عندما ظن يعقوب أن يوسف ابنه قد افترسه وحش ردئ قال " إني أنزل إلى إني إلى الهاوية " (تك ٣٧ : ٣٥) وليس من المعقول أن يذهب يعقوب إلى بطن الوحش الردئ حيث قبر يوسف كما ظن ، إنما كان يقصد هاوية الجحيم ، ولا يوجد لقاء في القبور ، وقيل عن يعقوب بعد موته أنه " أسلم الروح وإنضم إلى قومه " (تك ٤٩ : ٣٣) مع أنه دفن بعد موته بنحو ثمانين يوماً . إذا المقصود بانضمامه إلى قومه هو لقائه معهم في الجحيم .

ونزول السيد المسيح إلى الجحيم عقيدة ثابتة بدليل شهادة النبوات :

✠ قال أيوب " ليتك تواريني في الهاوية وتخفيني إلى أن ينصرف غضبك وتعين لي أجلاً فتذكرني " (أي ١٤ : ١٣) .

✠ تنبأ أشعيا النبي عن السيد المسيح " لتفتح عيون العمي لتخرج من الجب المأسورين من بيت السجن الجالسين في الظلمة " (أش ٤٢ : ٧) " روح الرب علي لأن الرب مسحني لأبشر المساكين أرسلني لأعصب منكسري القلب لأنادي للمسبيين بالعق وللأسورين بالإطلاق " (أش ٦١ : ١) .

✠ قال الله على لسان هوشع " من يد الهاوية أفديهم من الموت أخلصهم أين قوتك ياموت أين غلبتك ياهاوية " (هو ١٣ : ١٤) .

✠ قال الله على لسان زكريا النبي " وأنت أيضاً فإني بدم عهدك قد أطلقت أسراك من الجب الذي ليس فيه ماء . أرجعوا إلى الحصن ياأسرى الرجاء " (زك ٩ : ١١ ، ١٢) .

✠ قال أشعيا النبي " ويلعب الرضيع على سرب الصل ويمد الفطيم يده على جحر الأفعوان . لا يسؤون ولا يفسدون " (أش ١١ : ٨ ، ٩) ويرى الأنبا

ساويرس أسقف الأشمونين أن الفطيم هنا يرمز للسيد المسيح فيقول " الفطيم أي الطفل يعني المسيح الذي وهو عظيم إتضع لإرادته وصار صغيراً من أجلنا وهو أيضاً كالطفل بغير مكر ولا خطية . وقوله يمد يده على جُحر الأفعوان أي الحية . يعني بيده { روح ناسوتية } ويعني بجُحر الأفعوان { الجحيم } الذي هو جُحر إبليس الحية القديمة المهلكة ، قال إنه ينحدر بروح ناسوته إلى الجحيم الذي هو جُحر إبليس الحية الرديئة " (١) .

✠ قال الله على لسان أشعيا النبي " هل تُسَلَب من الجبار غنيمة وهل يفلت سبي المنصور . فإنه هكذا قال الرب حتى سبي الجبار يُسَلَب وغنيمة العاتي تفلت . وأنا أخاصم مخاصمك وأخلص أولادك . وأطعم ظالميك لحم أنفسهم ويسكرون بدمهم كما من سلاف فيعلم كل بشر إنني أنا الرب مخلصك وفاديك عزيز يعقوب " (أش ٤٩ : ٢٤ - ٢٦) .

وعقيدة نزول السيد المسيح إلى الجحيم ثابتة بشهادة العهد الجديد :

✠ قال الرب يسوع " أم كيف يستطيع أحد أن يدخل بيت القوي وينهب أمتعته إن لم يربط القوي أولاً وحينئذ ينهب بيته " (مت ١٢ : ٢٩) .

✠ قال متى الإنجيلي " لكي يتم ما قيل بأشعيا النبي . . الشعب الجالس في ظلمة أبصر نوراً عظيماً . والجالسون في كورة الموت وظلاله أشرق عليهم نور " (مت ٤ : ١٣ - ١٥) .

✠ قال الرب يسوع للص اليمين " الحق أقول لك إنك اليوم تكون معي في الفردوس " (لو ٢٣ : ٤٣) .

✠ قال بولس الرسول " لا تقل في قلبك من يصعد إلى السماء أي ليُحدر المسيح . أو من يهبط إلى الهاوية أي ليُصعد المسيح من الأموات " (رو ١٠ : ٦ ، ٧) .

---

(١) الدور للثمين في إيضاح الدين ص ٦٦

✠ قال بولس الرسول " إذ صعد إلى العلاء سبى سبياً وأعطى الناس عطايا . وأما أنه صعد فما هو إلا أنه نزل أيضاً أولاً إلى أقسام الأرض السفلى . الذي نزل هو الذي صعد أيضاً فوق جميع السموات " (أف ٤ : ٨ - ١٠) .

✠ قال بطرس الرسول " فإن المسيح أيضاً تألم مرة واحدة من أجل الخطايا البار من أجل الأثمة لكي يقرّبنا إلى الله مماتاً في الجسد ولكن مُحيي في الروح . الذي فيه أيضاً فذهب فكرز للأرواح التي في السجن " (إبط ٣ : ١٨ ، ١٩) .

" فإنه لأجل هذا بُشّر الموتى أيضاً لكي يُدانوا حسب الناس بالجسد ولكن ليحيوا حسب الله بالروح " (إبط ٤ : ٦) .

وعقيدة نزول السيد المسيح إلى الجحيم ثابتة في التقليد :

بالرغم من أن السيد المسيح قد أمضى بجسده يوم السبت في ظلمة القبر ، فإن الكنيسة تدعو هذا اليوم " سبت النور " . لماذا ؟ . لأن السيد المسيح نزل بروحه إلى الجحيم وأثار على الذين كانوا في الهاوية ونقلهم إلى فردوس النعيم ، والكنيسة تسهر هذه الليلة حتى صباح السبت في سهرة رائعة تُدعى " أبو غلمسيس " أي إستعلان . أذ أُستعلنَت القيامة للذين في الجحيم قبل أن تُستعلن للذين على الأرض .

وفي القديس الباسيلي يصلي الأب الكاهن " نزل إلى الجحيم من قبل الصليب " وفي القديس الغريغوري " أعطيت إطلاقاً لمن قبض عليهم في الجحيم " وفي قسمة عيد القيامة " الذي من قبل صليبه المُحيي نزل إلى الجحيم ورد أبانا آدم وبنيه إلى الفردوس " وفي قديس يوحنا فم الذهب " عندما إنحدرت إلى الموت أيها الحياة الذي لا يموت حينئذ أمت الجحيم ببرق لاهوتك " وفي تحليل الساعة السادسة نصلي " نعظمك لأن من قبل صليب إبنك أنهض الجحيم وبطل الموت " وفي تحليل الساعة التاسعة " وأثر علينا كما أنرت على الذين كانوا في ظلمة الجحيم وردنا جميعاً إلى فردوس النعيم " .

وعقيدة نزول السيد المسيح إلى الجحيم ثابتة من أقوال الآباء :

✠ القديس أمبروسيوس : يقول " من الواضح أن السيد المسيح لم يسقط تحت قوات الظلمة ، بل بالحري وهو كسر سلطانها كارزاً حتى بين الأموات الذين كانوا في الجحيم لكي يحررهم " (١) .

✠ الأب هيبوليتس : يقول " لقد رتب الأمور التي على الأرض ، إذ صار إنساناً بين الناس ليُعبد الناس للخلقة التي كان عليها آدم قبل الخلقة وذلك من خلال ذاته وأيضاً الأمور التي تحت الأرض إذ أحصى مع الموتى مبشراً بالإنجيل لنفوس القديسين " (٢) .

✠ القديس إيريناؤس : يقول " لهذا السبب نزل الرب أيضاً إلى أعماق الأرض مبشراً بصعوده مُعلنًا غفران الخطايا لمن آمنوا به . والآن فإن كل الذين آمنوا به وترجوه وأعلنوا مجيئه وخضعوا لبركاته أي الأبرار والأنبياء والآباء . غفر لهم خطاياهم بنفس الكيفية التي صنعها معنا تماماً " (٣) .

✠ القديس اثناسيوس الرسولي : يقول " هرب نور النهار ، وترك العالم في ظلمة يحسس ، وهذا كله كان من قبل أن يغلق المسيح عينيه ، وأشرق نوره في الجحيم بسرعة ، نزل ربنا إلى الجحيم بروحه لا بجسده ، فقلق الجحيم واضطرب من أساسه ، ضبط كل الأرض لئلا تهلك من قبل أوانها . أهرق دمه على الأرض فحفظها هي ومن فيها ، وترك جسده معلقاً على الصليب في الهواء . . . وبروحه نزل إلى الجحيم وسبى من هناك المسبيين في الجحيم ، وضبط كل الخليقة ، وجسده أقام الموتى الذين على الأرض ، ونفسه المقدسة حلت أنفس الذين في الجحيم ، وفي تلك الساعة التي كان جسد الرب على الصليب ، أنفتحت القبور وأبصره بوابو

(١) أورده القمص مرقس عزيز في كتابه السيد المسيح هل ذهب إلى الجحيم ؟ ص ١٦

(٢) المرجع السابق ص ١٦

(٣) المرجع السابق ص ١٧

الجحيم فهربوا ، وتحطمت الأبواب النحاس وتكسرت المتاريس الحديد ، وحلت  
نفسه المقدسة أنفس الأبرار التي في الجحيم " (١).

✠ القديس كيرلس الأورشليمي : قال " لقد إرتعب الموت عندما فوجئ بزائر  
جديد ينزل إلى الجحيم ، دون أن يكون مربوطاً بالسلاسل . لماذا فزعتم يا حراس  
الجحيم عندما رأيتموه ؟ ولماذا تملكتم الرعدة ؟!! لقد هرب الموت فانفضح  
ضعفه !! وأسرع الأنبياء القديسون نحو الرب . موسى واضع الناموس ، وإبراهيم  
وإسحق ويعقوب ، وداود ، وصموئيل ، وأشعيا ، ويوحنا المعمدان الذي شهد له  
عندما سأله " أنت هو الآتي أم ننتظر آخر " (مت ١١ : ٣) . . . لقد أفتدى كل  
الأبرار الذين أبتلعهم الموت . لأنه هكذا يليق بالملك الذي أنبأوا عنه أن يخلص  
أنبياءه هؤلاء . . . فقال كل منهم " أين شوكتك ياموت ؟ أين غلبتك ياهاوية " (١كو  
١٥ : ٥٥) " (٢).

✠ الأنبا ساويرس أسقف الأشمونين : يقول " وبعد تسليم الرب يسوع الروح  
على عود الصليب في الحين الذي أراده كمشيئته الصالحة ، مضت نفسه وهي  
متحدة باللاهوت إلى الجحيم وحلت وثاق الأنفس " (٣) . وقال أيضاً " لما أكمل الرب  
كل تدبيره الحسن سبى الجحيم وأخرج الأنفس المحبوسة هناك وفتح باب الفردوس  
وأعاد آدم إلى رتبته الأولى " (٤).

ومن ضمن اعتراضات البروتستانت على هذه العقيدة ما ذكره وليم باركلي  
في شرحه لرسالة بطرس الأولى ( ٣ : ١٨ - ٢٠ ) إذ يُعلق على كرازة السيد  
المسيح للأرواح التي في السجن فيقول " أن هذا يعني أن السيد المسيح كرز في  
زمن نوح نفسه للخطاة ، أي أن السيد المسيح كان يكرز ويبشر للناس الأشرار في  
أيام نوح بالروح ، وإن السيد المسيح لم يكرز لهم بعد أن ماتوا وذهبوا إلى الهاوية

(١) إعتراقات الآباء - طبعة دير المحرق سنة ٢٠٠٢ ص ٥٤

(٢) الصليب والفداء - دراسات خاصة لطلبة الكليات الأكليريكية اللاهوتية ص ١٢

(٣) أورده القمص مرقس عزيز في كتابه السيد المسيح هل ذهب إلى الجحيم ؟ ص ١٧

(٤) المرجع السابق ص ١٧

في الفترة ما بين موته وقيامته " ( تفسير رسائل القديس بطرس الرسول ص ٢٦٢ ) .

وتجاهل قول الإنجيل " مماتاً في الجسد ولكن محيي في الروح الذي فيه أيضاً ذهب فكرز للأرواح التي في السجن " فيوضح أن الكرازة حدثت بعد موت السيد المسيح على الصليب " مماتاً في الجسد " وليس المقصود بالكرازة هنا أن هناك فرصة أخرى لمن مات في خطاياهم ، ولكن معنى الكرازة هنا البشارة بالخلاص لمن مات تائباً على رجاء الخلاص ، ولا يوجد دليل كتابي واحد يثبت أن السيد المسيح نزل أيام نوح وبشر بروحه البشر ولم يقبلوا بشارته .

ومن إعتراضات البروتستانت أيضاً أن بعضهم إدّعى أن الذي ذهب إلى الجحيم ليكرز للأرواح هو أخنوخ وليس السيد المسيح ، ففي ترجمة " موفات " قال " أن المسيح قد مات بالجسد ولكنه أحيى في الروح الذي فيه أيضاً ذهب أخنوخ وبشر للأرواح التي في السجن إذ عصت قديماً حين كان أناة الله تنتظر في أيام نوح إذ كان الفلك يُبنى " وأيد هذا الرأي " رندل هارس " الذي قال أن حكمة " أخنوخ " سقطت من كاتب النص ولذلك وجب إعلانها ثانية .

ونحن نرفض تماماً هذا الفكر الغربي الذي يعطي لنفسه الصلاحية في تغيير النص الإنجيلي ، فليس من حق موفات ولا رندل تغيير النص الإنجيلي بحسب هواهما ، وليرجعوا إلى كتابهم البروتستانت " نظام التعليم في اللاهوت القويم " الذي يعترف صراحة أن السيد المسيح نزل بروحه إلى الجحيم ، وقال القس وديع ميخائيل صاحب الكنيسة المعمدانية الكتابية الأولى " ولنذهب معاً إلى ( أع ٢ : ٢٧ ) وهنا نرى بوضوح تام أن نفس المسيح قد ذهبت إلى الهاوية بعد موته على الصليب " (١) . وبهذه الآراء وغيرها يتضح أن البروتستانت ليس لهم رأي واحد في هذه العقيدة مثلها مثل كثير من العقائد الثابتة في الكنيسة منذ القرون الأولى . . . لنسرع الخطى يا أحبائي في طريق الملكوت ولنندع المحتجون يحتجون .

---

(١) لين هم الموتى ص ٤٠



## الدرس العاشر : حقيقة القيامة

القيامة أمر طبيعي لمن قال عن نفسه " أنا هو القيامة والحياة " (يو ١١ : ٢٥) أما الموت فهو النشاذ . كان من المستحيل أن تظل الحياة في القبر ٠٠ إذ كيف تُقبر الحياة؟! أو كيف يمسك الموت بتلابيب الحياة ٠٠ " لم يكن ممكناً أن يُمسك منه " (أع ٢ : ٢٤) القيامة أمر عادي لمن هو قدوس بلا خطية ٠٠ القيامة أمر عادي لمن له سلطان الحياة والموت ٠٠ القيامة أمر عادي لمن هو رئيس الحياة ٠٠ حقاً ٠٠ المسيح قام ٠٠ بالحقيقة قام .

وها نحن بعد عشرين قرناً نتمتع بقيامة المسيح كما تمتع بها الذين سبقونا ، والآتين من بعدنا نصيبهم محفوظ لهم ٠٠ ما أعظم أمجاد القيامة؟! ما ألد ثمارها اللذيذة الحية؟!

س ٢٦ : ما هي أهم ثمار القيامة اللذيذة ، وما هي ثمار الشكوك القاتلة ؟

ج : بالقيامة كان إستعلان الوهية المسيح ٠٠ فكل ما ظنه اليهود الأتقياء في السيد المسيح أنه مجرد إنسان مُرسل من الله لأداء مهمة معينة . أما اليهود الأرياء فلم يصدقوه ، بل قاوموه وعيروه بما قاله ( أنه ابن الله ) والتفوا حول الصليب " يجدفون عليه وهم يهزؤون رؤوسهم . قائلين يا ناقض الهيكل وبانيه في ثلاثة أيام خلص نفسك . إن كنت ابن الله فانزل عن الصليب " (مت ٢٧ : ٣٩ ، ٤٠) أما السيد المسيح فقد صنع ما هو أعظم من النزول عن الصليب ، إذ بعدما سلم نفسه للموت من أجلنا قام منتصراً ناقضاً أوجاع الموت ، وقد أثبت صحة قوله أنه ابن الله بالقيامة أكثر من جميع المعجزات التي أجراها ، ولذلك يقول الإنجيل " وتعيّن ابن الله بقوة من جهة روح القداسة من الأموات " (رو ١ : ٤) و " تعيّن " هنا أي أستعلن لاهوته بالقيامة من الأموات .

بالقيامة عاد المسيح إلى كنيسته . . . فلو ظل في قبره لفقدته الكنيسة التي تبعثرت بصلبه ، ولكنه قام فهو قائم في وسط كنيسته يحقق وعوده " حيثما اجتمع إثنان أو ثلاثة بإسمي فهناك أكون في وسطهم " (مت ١٨ : ٢٠) " ها أنا معكم كل الأيام وإلى إنقضاء الدهر آمين " (مت ٢٨ : ٢٠) .

بالقيامة نلنا النصر على الخطية والموت والشيطان . . . فالصليب بدون قيامة هو الموت بعينه ، أما القيامة بعد الصليب فهي الحياة بعينها . . . بالصليب حلَّ السيد المسيح مشكلة الخطية ، وبالقيامة حلَّ مشكلة الموت . بالصليب خلصنا من سلطان إبليس ، وبالقيامة صيّرنا أبناء لأبيه . بالصليب وفي العقوبة التي علينا ، وبالقيامة ردنا إلى الفردوس المفقود ، ولذلك إختار قبراً جديداً في بستان أخضر .

بالقيامة تبرّرنا وصار لنا سلام مع الله . . . فالسيد المسيح " أسلم من أجل خطايانا وأقيم لأجل تبريرنا " (رو ٤ : ٥) . . . " فإن قد تبرّرنا بالإيمان لنا سلام مع الله ربنا يسوع المسيح " (رو ٥ : ١) .

بالقيامة انتصرنا على الهزيمة والفشل واليأس . . . انقشعت ساعة الظلمة وأشرقت أنوار القيامة لكيما تبعث في كل نفس متعبة ذليلة القوة والأمل والحياة والنصرة والرجاء في الأبدية السعيدة .

بالقيامة نسلك في جدة الحياة . . . " فدفنا معه بالمعمودية للموت حتى كما أقيم المسيح من الأموات بمجد الآب . هكذا نسلك نحن أيضاً في جدة الحياة " (رو ٦ : ٤) فالمعمودية هي موت وقيامة مع المسيح المصلوب القائم " مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح الذي حسب رحمته الكثيرة ولدنا ثانية لرجاء حي بقيامة يسوع المسيح من الأموات " (إبط ١ : ٣) . . . " لأعرفه وقوة قيامته وشركة آلامه متشبهاً بموته " (في ٣ : ١٠) .

بالقيامة أصبح هناك معنى جديد للألم . . . فهو مشاركة للمسيح المصلوب حتى إذا تألمنا معه نستحق أن نتمجد معه " إن كنا نتألم معه لكي نتمجد أيضاً معه " (رو ٨

(١٧ : حتى أصبح الألم هبة لأبناء الله الأمناء " لأنه قد وُهب لأجل المسيح لا أن تؤمنوا به فقط بل أيضاً أن تتألموا لأجله " (في ١ : ٢٩) .

بالقيامة أصبح لنا الحق في سكنى الملكوت . . . بالصليب رضى الأب عن البشرية ، وبالقيامة دخلنا إلى دائرة الحب الإلهي " لأنه إن كُنَّا قد صرنا متحدين معه بشبه موته نصير أيضاً بقيامته " (رو ٦ : ٥) . . . " وأقامنا معه وأجلسنا معه في السماويات في المسيح يسوع " (أف ٢ : ٦) . . . إلخ .

وبينما نتمتع نحن بثمار القيامة اللذيذة ، فإن الشيطان لا يكف عن إلقاء الشكوك القاتلة في قلوب الناس . . . لقد تلقى الشيطان الهزيمة الساحقة على الصليب ، ولكن لأنه لا يعرف لليأس طريقاً ، فلذلك ذهب يجمع أشلاء المتناثرة محاولاً بكل ما بقي له من جهد أن يزرع فكر الشك في القيامة فتارة يلقي بذار الكذب في قلوب رؤساء الكهنة والكتبة فيدفعون الرشوة للجنود الرومان لكيما يكذبوا ويقولوا أن تلاميذه جاءوا ليلاً وسرقوا الجسد ونحن نيام ، وتارة يحاول الشيطان بث أفكاره من خلال مدرسة النقد الأعلى التي نشطت في القرنين ١٨ ، ١٩ ، والتي أنكرت كل ما هو معجزي في الكتاب المقدس بما فيه القيامة ، وإن أرادت نعمة الله وعشنا فإن موضوع مدارس النقد وما نشأ عنها من أفكار هدامة مُحاولَة نقض الكتاب المقدس ، والرد على هذه الأفكار ، فإنها ستكون موضوع بحث مستفيض لنا إن أراد الرب ذلك ، وهنا نعرض باختصار شديد بعض الأشخاص الذي استغلهم الشيطان للتشكيك في قيامة السيد المسيح :

١- "ماثيو أرنولد" : ألف كتاباً باسم " التعقل العذب " Sweet Reasonableness وأنكر فيه كل معجزات العهد الجديد بما فيها قيامة المسيح ، وجرّد الإنجيل كلية من المعجزات .

٢- " هرمان سمونيل ريماروس " Hermann Samuel Reimarus (١٦٩٤ - ١٧٦٨م) : وهو أحد أساتذة اللغات الشرقية في مدينة هامبورج

الألمانية ، وقد ادّعى أن يسوع كان يهودياً وظل هكذا ، وأنه سعى نحو الملك الأرضي ، وعندما دخل أورشليم كملك منتصراً كاد أن يصل إلى هدفه ، ولكن هذه الحادثة قادتته للصليب ، فصُلب ومات ولم يقم ، ولكن التلاميذ الذين لم يرغبوا في العودة إلى أعمالهم الطبيعية إدّعوا قيامته ( راجع القس حنا جرجس الخصري - تاريخ الفكر ج ١ ص ١٥٧ ) . وقد وضع هيرمان صموئيل كتاباً نقدياً معتبراً معجزات العهد القديم أساطير ، ومعجزات العهد الجديد خداع ، وإنّ نقد الأناجيل الأربعة ، وشخصية السيد المسيح ، ولكنه لم يجرؤ على نشر كتابه هذا ، وبعد موته قام " ليسنج " سنة ١٧٧٨ بنشر بعض فقرات من كتابه ، فقولت بإعتراض شديد .

٣- " شيلر ماخر " Schlerier Macher ( ١٧٦٨ - ١٨٣٤م ) : وهو يمثل المدرسة العقلانية الألمانية ، وقد رفض سلطان الكتاب المقدس ، وأهمل العهد القديم ، وأنكر المعجزات بما فيها قيامة المسيح ، وألّف كتاباً باسم " حياة يسوع " حيث ادّعى أن القيامة ما هي إلا عودة للوعي بعد إغماء طويل ، ونُشر كتابه بعد موته .

٤- " فنيّتوريني " K . H. Venturini ( ١٧٦٨ - ١٨٤٨م ) مع " أهرد " K. F. Ahrd ( ١٧٤١ - ١٨٩٢م ) حيث ظن كل منهما أن يسوع كان عضواً في جماعة الأسينيين ، وأنه صُلب ، ولكنه لم يمت بل تعرّض للإغماء ، فأخذه الأطباء الأسينيون وعالجوه حتى استرد قوته وظهر للتلاميذ ( راجع القس حنا جرجس الخصري - تاريخ الفكر ج ١ ص ١٥٨ ) وفي سنة ١٨٥١م ظهر كتاب في السويد بعنوان " صلب يسوع بقلم شاهد عيان " وهو عبارة عن رسالة من شيخ أسيني في أورشليم كتبها بعد صلب السيد المسيح بسبع سنوات إلى شيخ أسيني آخر في الإسكندرية وجاء فيها " لم تحدث قيامة ولكن الأسينيون أقاموا يسوع من إغمائه بعد صلبه . ثم عاش ستة أشهر أخرى قبل أن يموت " <sup>(١)</sup> وأدّعى أن كل من

(١) دائرة المعارف الكتابية ج ١ ص ٦٠

يوسف الرامي ونيقوديموس ويوحنا المعمدان وحتى الملاك الذي ظهر وقت القيامة جميعهم كانوا أعضاء في جماعة الأسينيين .

٥- " كورث بيرنا " : وهو كاتب ألماني في القرن العشرين ، وقد ادّعى أن كفن تورينو يثبت أن المسيح لم يمّت على الصليب وأن القيامة ما هي إلا صورة إنسان من القبر ( راجع إيين سميث - كفن تورينو المقدّس - ترجمة القمص سرجيوس عطا الله ص ١٤ ) .

٦- " هيوج شوتفيلد " : وهو كاتب يهودي وقد أصدر كتابه " مؤامرة الفصح " The Passover plat بعد صدور وثيقة الفاتيكان سنة ١٩٦٣م بتبرئة اليهود من دم المسيح ، وقد ادّعى هيوج بأن عملية الصليب بالكامل كانت من تدبير المسيح ، فهو الذي اختار الوقت المناسب ليُحاكم ويُصلب ويُدفن بسرعة فائقة . كما أنه تناول مخدراً مع الخل ليتحمل عذاب الصليب ، وعملت الحنوط على تضييد جراحاته . ثم أخذه التلاميذ في غفلة من أعين الحراس إلى مكان مجهول حيث مات ميتة طبيعية ، وبذلك أنكر قيامة السيد المسيح من بين الأموات ، فقال شوتفيلد عن السيد المسيح " أنه هو الذي دبّر عملية صلبه كجزء من مؤامرة خاصة ، ولذلك قبل أن يطرحه الرومان على الصليب تناول مخدراً حتى لا يشعر بآلام الصليب التي كانت ستحل به . وبعد ثلاث ساعات من صلبه ، نقله تلاميذه وهو على قيد الحياة إلى القبر ، وهناك وضعوا في أكفانه الكثير من العقاقير والعطور التي ساعدة على إلتئام جروحه وإنعاش نفسه . وقد إنتهزوا فرصة عطلة السبت وهو اليوم التالي لصلبه ، وسرقوه في غفلة من الحراس ثم ذهبوا به إلى بلاد بعيدة ، فعاش في هذه البلاد حتى مات " (١)

٧- د . تريفور لويد دافيز وزوجته مارجريت : وكان تريفور طبيباً متقاعداً ، وعمل من قبل كرئيس للمستشارين بوزارة العدل البريطانية في نهاية القرن العشرين . أما زوجته مارجريت فإنها كانت متخصصة في علم اللاهوت ، وقال

---

(١) لورده عوض سمعان في كتابه قيامة المسيح والأدلة على صحتها ص ٤٧

الإثنان إما أن السيد المسيح تعرض للإغماء فقط دون الموت وهو على الصليب ، أو قد يكون تظاهر بالموت ونشر نظريته هذه في مجلة الكلية الملكية للأطباء في بريطانيا ، ونشرت هذا الخبر جريدة التايمز البريطانية تحت عنوان " المسيح لم يمت على الصليب " وأشارت لهذا الخبر جريدة الأخبار القاهرية سنة ١٩٩١ م .

والآن هيا بنا يا صديقي نستعرض في هذا الموضوع مايلي :

أولاً : شهود القيامة .

ثانياً : نظريات خاطئة للقيامة .

أولاً : شهود القيامة

شهود القيامة كثيرون ومن أهم هؤلاء الشهود ما يلي :

- ١- أنبياء العهد القديم .
- ٢- نبؤات السيد المسيح قبل الصلب .
- ٣- ظهورات المسيح القائم .
- ٤- شهادة الرسل والآباء والمشاهير .
- ٥- التغيير المفجئ في حياة الرسل .
- ٦- نجاح الكرازة
- ٧- الكرازة في اورشليم .
- ٨- الجنود والأختام والقبر الفارغ .
- ٩- إستبدال السبت بالأحد .
- ١٠- الإحتفال بعيد القيامة .
- ١١- أسرار المعمودية والميرون والتوبة والأفخارستيا .

١- أنبياء العهد القديم :

س ٢٧ : هل هناك نبؤات في العهد القديم عن قيامة السيد المسيح قبل حدوثها بمئات السنين ؟

ج : تنبأ أنبياء العهد القديم بقيامة السيد المسيح من بين الأموات فداود النبي تنبأ عن القيامة قبل حدوثها بألف عام ، وأشعيا تنبأ عن القيامة قبل حدوثها بسعمائة سنة وهكذا . . ، وبالقيامة تمت النبؤات ، ونذكر منها النبؤات التالية :

أ - " لأنك لن تترك نفسي في الهاوية . لن تدع قدوسك يرى فساداً " (مز ١٦ : ١٠) .

ب - " أخبر بإسمك أخوتي " (مز ٢٢ : ٢٢) وذلك بعد أن تحدث عن موته .  
ج - " لا يغمرنى سيل المياه ولا يبتلعني العمق . لا تطبق الهاوية عليّ فاهاً " (مز ٦٩ : ١٥) .

د - " يَلْعَمُ الموت إلى الأبد ويمسح السيد الرب الدموع من كل الوجوه " (اش ٢٥ : ٨) .

هـ - " في اليوم الثالث يقيمنا فنحيا أمامه " (هو ٦ : ٢) .  
و - " من يد الهاوية أفديهم من الموت أخلصهم . أين أوبأوك ياموت . أين شوكتك ياهاوية " (هو ١٣ : ١٤) .

ز - كانت عودة إسحق حياً بعد أن أٌصعد على المذبح وذبح بالنية إشارة إلى قيامة السيد المسيح ، وخروج يونان حياً من جوف الحوت بعد ثلاثة أيام وثلاث ليال إشارة لقيامة السيد المسيح وخروجه من جوف القبر بعد ثلاثة أيام وثلاث ليال ، والعصفور الذي كان يُطلق حياً في شريعة تطهير الأبرص كان رمزاً للمسيح القائم من الأموات بعد أن فدانا من برص الخطية . . . وهلم جرا .

٢ - نبؤات السيد المسيح قبل الصلب :

س ٢٨ : من الثابت أن السيد المسيح تحدث مراراً وتكراراً عن آلامه وصلبه قبل وقوعه ، فهل تنبأ عن قيامته أيضاً ؟

ج : نعم ، ومن أمثلة هذه النبؤات مايلي :

أ - قال السيد المسيح لليهود عندما طلبوا منه آية " أنقضوا هذا الهيكل وفي ثلاثة أيام أقيمه . . . وأما هو فكان يقول عن هيكل جسده " (يو ٢ : ١٩ ، ٢١) .

ب - في أحاديثه مع تلاميذه عن آلامه وصلبه وقتله كان ينبئهم أيضاً بأنه سيقوم في اليوم الثالث " من تلك الوقت ابتدا يسوع يُظهر لتلاميذه أنه ينبغي أن

يذهب إلى اورشليم ويتألم كثيراً من الشيوخ ورؤساء الكهنة والكتبة ويقتل وفي اليوم الثالث يقوم " (مت ١٦ : ٢١) ٠٠ " إن ابن الإنسان سوف يُسَلَّم إلى أيدي الناس فيقتلونه وفي اليوم الثالث يقوم " (مت ١٧ : ٢٢ ، ٢٣) ٠٠ " ويسلمونه إلى الأمم لكي يهزأوا به ويجلدونه ويصلبونه ٠ وفي اليوم الثالث يقوم " (مت ٢٠ : ١٩) ٠٠ إلخ ٠

ج - بعد التجلي على الجبل " وفيما هم نازلون من الجبل أوصاهم أن لا يحدثوا أحداً بما أبصروا إلا متى قام ابن الإنسان من الأموات " (مر ٩ : ٩) ٠

د - قال لتلاميذه " أعن هذا تتساعلون فيما بينكم لأني قلت بعد قليل لا تبصرونني ثم بعد قليل أيضاً ترونني ٠٠ فأنتم كذلك عنكم الآن حزن ٠ ولكني سأراكم أيضاً فتفرح قلوبكم ولا ينزع أحد فرحكم منكم " (يو ١٦ : ١٩ - ٢٢) ٠ هـ - في ليلة آلامه قال لتلاميذه أنهم سيشكّون فيه " ولكن بعد قيامي أسبقكم إلى الجليل " (مت ٢٦ : ٣٢) ٠

و - بعد القيامة التقى مع تلميذي عماوس " وقال لهم هكذا هو مكتوب وهكذا كان ينبغي أن المسيح يتألم ويقوم من الأموات في اليوم الثالث " (لو ٢٤ : ٤٦) ٠

### ٣ - ظهورات السيد المسيح :

س ٢٩ : ما هي أهم ظهورات السيد المسيح التي سجلها لنا الإنجيل ؟ ولماذا لم يظهر لببلاطس البنطي والجنود الرومان ؟ وهل يمكن أن تكون القيامة بالروح فقط ؟ أو هل القيامة نوع من الرجعة أو لعلمهم رأوا شخصاً يشبهه ؟

ج : ظهر السيد المسيح بعد القيامة ظهورات عديدة لخاصته ، وقد سجل الإنجيل منها مايلي :

أ - ظهوره لمريم المجدلية ومريم الأخرى في عودتهما من زيارة القبر ، وقد شعروا بالزلزلة ، وشاهدوا ملاك القيامة يبشرهما أن يسوع المصلوب ليس هو وهنا



لكنه قام كما قال " وفيما هما منطلقتان لتخبرا تلاميذه إذا يسوع لاقاهما وقال سلام لكما . فتقدمتا وأمسكتا بقدميه وسجنتا له " (مت ٢٨ : ٩) .

ب - ظهوره لمريم المجدلية وقد ظنته أنه البستاني فنادها " قال لها يسوع يامريم . فالتفتت تلك وقالت له ربوني الذي تفسيره يامعلم " (يو ٢٠ : ١٦) .

ج - ظهوره لبطرس الرسول ، فعندما عاد تلميذي عمواس إلى اورشليم أخبرهم التلاميذ " إن الرب قام بالحقيقة وظهر لسمعان " (لو ٢٤ : ٣٤) " وأنه ظهر لصفا " (اكو ١٥ : ٥) .

د - ظهوره لتلميذي عمواس وتجاوزهما معهما في موضوع صلب المسيح وقيامته ، وقد ألزمهما أن يمكث معهما " فلما اتكأ معهما أخذ خبزاً وبارك وكسّر وناولهما . فانفتحت أعينهما وعرفاه ثم اختفى عنهما " (لو ٢٤ : ٣٠ ، ٣١) .

هـ - ظهوره لتلاميذه في العلية وقد آراهم آثار الجراحات " ولما قال هذا آراهم يديه وجنبه . ففرح التلاميذ إذ رأوا الرب " (يو ٢٠ : ٢٠) .

و - ظهوره لتلاميذه ومعهم توما " ثم قال لتوما هات اصبعك إلى هنا وأبصر يديّ وهات يدك وضعها في جنبتي ولا تكس غير مؤمن بل مؤمناً " (يو ٢٠ : ٢٧) .

ز - ظهوره ليعقوب الرسول " وبعد ذلك ظهر ليعقوب " (اكو ١٥ : ٧) .

ح - ظهوره للتلاميذ وهم في الجليل " وأما الأحد عشر تلميذاً فانطلقوا إلى الجليل حيث أمرهم يسوع . ولما رأوه سجدوا له " (مت ٢٨ : ١٦) .

ط - ظهوره لسبعة من تلاميذه عند بحيرة طبرية وهم يتصيدون " ولما كان الفصح وقف يسوع على الشاطئ . ولكن التلاميذ لم يكونوا يعلمون أنه يسوع . فقال ذلك التلميذ الذي كان يسوع يحبه لبطرس هو الرب " (يو ٢١ : ٤ - ٧) .

ي - ظهوره لتلاميذه قبل الصعود " وأخرجهم خارجاً إلى بيت عنيا . ورفع يديه وباركهم . وفيما هو يباركهم انفرد عنهم وأصعد إلى السماء " (لو ٢٤ : ٥٠ ، ٥١) .

ك - ظهوره لخمسمائة أخ معاً " وبعد ذلك ظهر نفعة واحدة لأكثر من خمس مئة أخ " (١كو ١٥ : ٦) .

ل - ظهوره لشاول الطرسوسي " وآخر الكل كان للسقط ظهر لي أنا " (١كو ١٥ : ٨) .

م - ظهوره لأستقانوس وقت إستشهاده " فقال ها أنا أنظر السموات مفتوحة وإين الإنسان قائماً عن يمين الله " (أع ٧ : ٥٦) .

ن - ظهوره ليوحنا الحبيب وهو منفي في جزيرة بطمس " شبه إين الإنسان متسربلاً بثوب إلى الرجلين ومتنطقاً عند ثدييه بمنطقة من ذهب . . لا تخف أنا هو الأول والآخر . والحي وكنت ميتاً وها أنا حي إلى أبد الأبدين ولي مفاتيح الهاوية والموت " (رؤ ١ : ١٣ - ١٨) .

وقد تساءل البعض : لماذا لم يظهر السيد المسيح لليهود الذين أبغضوه ، ولا لببلاطس البنطي الذي حكم عليه بالصلب ، ولا للجنود الرومان الذين صلبوه ؟

والحقيقة أن كل هؤلاء قد عاينوا معجزات السيد المسيح الباهرة والتي لم تحدث من قبل لا من جهة الكم ولا من جهة الكيف ، ورغم ذلك قد تحجرت قلوبهم ، ورفضوا المخلص وصلبوه وشهروا به ، ولذلك فهم غير مستحقين لمعاينة أمجاد القيامة . كما إن ظهور السيد المسيح لن يقودهم للإيمان ، فقد أنطبق عليه قول أبينا إبراهيم للغني " إن كانوا لا يسمعون من موسى والأنبياء ولا إن قام واحد من الأموات يصتقون " (لو ١٦ : ٣١) . والعالم بخفايا القلوب يعلم أنه لو كان ظهوره سيغير قلوبهم لظهر لهم كما ظهر لشاول الطرسوسي الذي اضطهد كنيسة الله بإفراط ولكن عن جهل ، وعندما عرف الحقيقة باع نفسه من أجلها ، وكما ظهر لتوما الذي شك في قيامته ، وعندما تأكد من القيامة ذهب إلى الهند ليكرز بالمسيح المصلوب القائم ، ولا ننسى أن السيد المسيح لا يقبل الهيمنة على الناس

بواسطة المعجزات الباهرات ، ولا يفرض على الناس أن يؤمنوا به ، فهذا يتعارض مع كماله الإلهي ، مع أنه ليس ببعيد عما يلتبسونه ، ولذلك ظهر للتلاميذ الذين كانوا بالحقيقة في حاجة ماسة إليه ، فظهر لهم وبدد مخاوفهم وأزال أحزانهم .

كما تساءل البعض قائلين : لعل السيد المسيح ظهر للتلاميذ بروحه فقط فظنوه أنه قام بالجسد أيضاً ؟

والحقيقة أن السيد المسيح ظهر للتلاميذ بذات الجسد الذي صلب ومات به ، وعند ظهوره للتلاميذ خافوا وأنزعجوا وظنوه روحاً فطلب منهم أن يجسوه " وفيما هم يتكلمون بهذا وقف يسوع نفسه في وسطهم وقال لهم سلام لكم . فجزعوا وخافوا وظنوا أنهم نظروا روحاً . فقال لهم مابالكم مضطربين ولماذا تخطر أفكار في قلوبكم . أنظروا يديَّ ورجليَّ إن أنا هو . جسّوني وأنظروا فإن الروح ليس له لحم وعظام كما ترون لي . وحين قال لهم هذا أراهم يديه ورجليه وبينما هم غير مصدّقين من الفرح ومتعجبون قال لهم أعندكم هنا طعام . فناولوه جزءاً من سمك مشوي وشيئاً من شهد العسل . فأخذ وأكل قدامهم " (لو ٢٤ : ٣٦ - ٤٣) .

لقد قام السيد المسيح بجسد ممجّد ، حقاً هو نفس الجسد الذي دُفِن به ، ولكن صفاته قد تغيّرت ، ولذلك انسحب من الأكفان وهي ملفوفة ، وخرج من القبر وهو مغلق ، ودخل العلية والأبواب مغلقة ، فهو جسد لا يخضع لقوانين الطبيعة مثل الجاذبية ، ولا يخضع للقوانين الطبيعية للجسد من إحتياج للطعام والشراب والراحة والنوم . . . إلخ .

وأيضاً تساءل البعض : ألع الإعتقاد بقيامة المسيح نابع من إيمان بعض اليهود بـ " الرجعة " ؟

والحقيقة أنه خلال التاريخ اليهودي اعتقد بعضهم برجوع " يشوع بن نون " لكيما يقودهم في الحروب ، واعتقدوا برجوع " إيليا النبي " لكيما يرشدهم

ويهددهم ، ولكن قبل الميلاد أنتشر الإعتقاد بمجيئ " المسيا " الذي سيعيد الملك لإسرائيل ويعلمهم ، وفكرة " الرجعة " نجدها أيضاً في الفكر الإسلامي ، فجماعات السبائية والباقرية والرافضة والإسماعيلية والشيعة تعتقد أن علي ابن أبي طالب لم يمت ، إنما هو في غيبة ، وسيعود على السحاب وينزل إلى الأرض ليملاها عدلاً ( الشهرستاني ج ١ ص ١٦٣ ، ١٦٤ ، ج ٢ ص ٢٢٥ ) (١) .

ومع كل هذا فلم يقل أحد قط من اليهود أن يشوع بن نون أو إيليا قد عاد إلى أرضنا هذه ، ولم يقل أحد من الطوائف الإسلامية السابقة أن علياً قد عاد إلى الأرض ، فلماذا يعتقد بعض اليهود بعودة المسيح الذي رفضوه وشتّموه وأسلموه للموت !!! .

وأخيراً يقول البعض: لعلهم رأوا شخصاً يشبه المسيح مثل البستاني فظنوه أنه هو المسيح ؟

والحقيقة عكس ذلك ، لأن مريم المجدلية لم تشك في أن البستاني هو المسيح ، بل بالعكس لقد شكت أن المسيح هو البستاني ، وحتى لو تشابه الأشخاص فأنك عند الحديث معهم تستطيع أن تفرق بينهم بسهولة من صوته كما حدث مع المجدلية عندما ناداها يسوع قائلاً " يامريم " وأيضاً يمكن التعرف على الشخص من طريقة حديثه ، ومن المعلومات التي يعرضها ، ومن تصرفاته . . إلخ لذلك فمن المستحيل إفتراض أن مئات الأشخاص الذين إلتقوا بشخص ما جميعهم ظنوا أنه هو المسيح ، وقد ظهر لهم في أوقات متباعدة ، وتحدث معهم ، وحملهم رسائل معينة ، وأكل معهم . . . إلخ .

٤ - شهادة الرسل والآباء والمشاهير :

س ٣٠ : هل شهد الرسل والآباء القديسون ومشاهير التاريخ لقيامه السيد المسيح ؟

(١) أورده عوض سمعان في كتابه قيامة المسيح والأدلة على صدقها ص ٥٤ ، ٥٥

ج : نذكر هنا شهادات قليلة من شهادات كثيرة :

أ - شهادة الإنجيليين الأربعة : لم يستخدم الوحي كاتباً واحداً لتدوين حدث القيامة إنما استخدم الإنجيليين الأربعة الذين ذكروا القصة بالتفصيل ، وواحد منهم لم يذكرها كامر عابر ، فالإصحاح الأخير من إنجيل معلمنا متى ، ومرقس ، ولوقا بالإضافة إلى الإصحاحين الأخيرين من إنجيل معلمنا يوحنا قد أختصوا بقيامة السيد المسيح ، بالإضافة إلى شهادة بطرس الرسول وبولس الرسول ، وقد سبقهم جميعاً أنبياء العهد القديم بنبؤاتهم ، وجميع الذين شهدوا لقيامة المسيح من الناس الصادقين الذين أرسوا أعظم المبادئ الأخلاقية ، وتمسكوا بشهادتهم حتى الدم ، فمن المستحيل أن يكونوا من الناس الكاذبين الخادعين .

وجاءت شهادة الرسل تلقائية تغلغت في نصائحهم وأحاديثهم ، فهي من ذات الخيوط التي يتكون منها النسيج الواحد ، وليست دخيلة على النص ، ولا من نافلة القول ، ولم يجهد الرسل أنفسهم في إثبات قيامة المسيح وهم يسوقون الدليل تلو الدليل . إنما جاءت شهادتهم طبيعية .

ب - شهادة بطرس الرسول : فمنذ إختيار بديل ليهوذا كان الشرط أن يكون معاصراً لخدمة السيد المسيح وأحداث الصلب والقيامة والصعود " منذ معمودية يوحنا إلى اليوم الذي ارتفع فيه عنا يصير واحد منهم شاهداً معنا بقيامته " (أع ١ : ٢٢) وقال لليهود " ورئيس الحياة قتلتموه الذي أقامه الله من الأموات ونحن شهود لذلك " (أع ٣ : ١٥) وأمام رؤساء الشعب وشيوخ اليهود قال " باسم يسوع المسيح الناصري الذي صلبتموه أنتم الذي أقامه الله من الأموات " (أع ٤ : ١٠) وبعد أن أطلقه رؤساء الكهنة مع يوحنا " وبقوة عظيمة كان الرسل يؤدون الشهادة بقيامة الرب يسوع ونعمة عظيمة كانت على جميعهم " (أع ٤ : ٣٣) وفي بيت كرنيليوس شهد لقيامة السيد المسيح التي صارت مع الصليب محوراً للكراسة " هذا أقامه الله في اليوم الثالث . . نحن الذين أكلنا وشربنا معه بعد قيامته من الأموات " (أع ١٠ : ٤٠ ، ٤١) وقال في رسالته الأولى " مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح الذي

حسب رحمته الكثيرة ولدنا ثانية لرجاء حي بقيامة يسوع المسيح من الأموات " (ابط ١ : ٣) " أنتم الذي به تؤمنون بالله الذي أقامه من الأموات " (ابط ١ : ٢١) .

ج - شهادة بولس الرسول : ذكر قصة ظهور السيد المسيح له عدة مرات (أع ٩ : ٣ - ٩ ، ٢٢ : ٦ - ١١ ، ٢٦ : ١٢ - ١٨) وفيها إلتقى مع المسيح القائم من الأموات ، وفي أريوس باغوس بأثينا قال عن السيد المسيح " لأنه أقام يوماً هو فيه مزعم أن يدين المسكونة بالعدل برجل قد عيّنه مقدماً للجميع إيماناً إذ أقامه من الأموات " (أع ١٧ : ٣١) وذكر قيامة السيد المسيح كمحور للكراسة في رسائله ، فمثلاً قال لأهل رومية عن السيد المسيح " وتعيّن ابن الله بقوة من جهة روح القداسة بالقيامة من الأموات " (رو ١ : ٤) " الذي أسلم من أجل خطايانا وأقيم لأجل تبريرنا " (رو ٤ : ٢٥) " فدفنا معه بالمعمودية حتى كما أقيم المسيح من الأموات بمجد الآب هكذا نسلك نحن أيضاً في جذّة الحياة " (رو ٦ : ٤) " وإن كان روح الذي أقام يسوع من الأموات ساكناً فيكم " (رو ٨ : ١١) " لأنك ابن إعترفت بفمك بالرب يسوع وآمنت بقلبك أن الله أقامه من الأموات خلصت " (رو ١٠ : ٩) { راجع ١ كو ٦ : ١٤ ، ١٥ : ١٢ - ٢ كو ٥ : ١٥ - غل ١ : ١ - أف ١ : ٢٠ ، ٢ : ٦ - في ٢ : ٨ ، ٩ ، ٣ : ١٠ - كو ٢ : ١٢ ، ٣ : ١ - ١ تس ٤ : ١٤ - ٢ تي ٢ : ٨ - عب ١٣ : ٢٠ } .

د - شهادة فستوس الوالي : وقد جاءت في معرض الكلام مع الملك أغريباس عندما قال عن بولس " كان عليه مسائل من جهة ديانتهم . وعن واحد اسمه يسوع قد مات وكان بولس يقول أنه حي " (أع ٢٥ : ١٩) فقال بولس " أنا لا أقول شيئاً غير ما تكلم به الأنبياء وموسى إنه عتيد أن يكون . إن يؤثّم المسيح يكن هو أول قيامة الأموات " (أع ٢٦ : ٢٢ ، ٢٣) وعندما قال فستوس " أنت تهزي يابولس . الكتب الكثيرة تحوّلك إلى الهذيان " ردّ عليه بولس الرسول قائلاً " لست أهذي أيها العزيز فستوس بل أنطق بكلمات الصدق والصحو . لأنه

من جهة هذه الأمور ( موت المسيح وقيامته ) عالم الملك الذي أكلمه جهاراً إذ أنا  
لست أصدق أن يخفى عليه شئ من ذلك . لأن هذا لم يفعل في زاوية " (أع ٢٦ :  
٢٥ ، ٢٦) .

هـ - شهادة الآباء : لم يوجد أب واحد من آباء الكنيسة لم يتكلم عن صليب  
المسيح وقيامته ولناخذ بعض الأمثلة القليلة جداً :

- ١- بوليكاريوس : " من ينكر قيامة المسيح فهو من أتباع الشيطان " (١) .
- ٢- يوستين الشهيد : " المسيح يسوع مخلصنا قام من الأموات في أول  
الأسبوع " (٢) .
- ٣- إيريناؤس : " إننا نحتفل بسر قيامة المسيح في اليوم الأول من  
الأسبوع " (٣) .
- ٤- أثاناسيوس الرسولي : يقول " فكل الذين لا يؤمنون بالقيامة يناقضون  
أنفسهم مناقضة شديدة ، إذ أن كل الشياطين ، والآلهة التي يعبدونها عجزت عن  
طرده المسيح الذي يدعونه أنه ميت ، بل بالعكس فإن المسيح أظهر أنها كلها ميتة .  
لأنه إن كان صحيحاً أن الميت لا يستطيع أن يقوم بأي عمل فإن المخلص  
كان يتم كل يوم أعمالاً متعددة ، جاذباً البشر إلى التقوى ومقنعاً إياهم بحياة  
الفضيلة ، ومعلماً إياهم عن الخلود ، وباعثاً فيهم حب السماويات ، كاشفاً لهم  
معرفة الآب ، ومانحاً لهم القوة لمواجهة الموت ، مظهرراً لكل واحد ضلال عبادة  
الأوثان . فهذه الأعمال لا تستطيع الآلهة والأرواح التي يعبدونها غير المؤمنين أن  
تعملها ، بل بالحري تظهر أنها ميتة في حضور المسيح ، إذ تصير آلهتها فارغة  
وباطلة تماماً .

وعلى العكس من ذلك ، فبعلامة الصليب تبطل قوة السحر وتتلاشى كل  
قوات العرافة ، والأوثان تهجر وتترك . وكل الملاذات غير العاقلة تكف ، ويرفع

(١) عوض سمعان - قيامة المسيح والأدلة على صدقها ص ١٠٠

(٢) للمرجع السابق ص ١٠٠

(٣) للمرجع السابق ص ١٠٠

الجميع أنظارهم من الأرض إلى السماء . فإن كان الميت لا يملك قدرة على العمل ، فمن هو الذي يستحق أن ندعوه ميتاً ؟ هل المسيح الذي يعمل أعمالاً كثيرة كهذه ، أو ذاك الذي لا يعمل بالمرة بل هو مطروح عديم الحياة ؟ وهذه هي الأرواح الشريرة والأصنام ، إذ هي ميتة .

فإين الله حي وفعال ، ويعمل كل يوم ، ويحقق خلاص الجميع . أما الموت ، فيتبرهن في كل يوم أنه قد فقد كل قوته ، والأصنام والأرواح الشريرة هي التي يتبرهن بالحرف أنها ميتة وليس الرب ، وبالتالي فلا يستطيع أحد أن يشك في قيامة جسده " ( تجسد الكلمة ٣١ : ١ ، ٢ ، ٣ )<sup>(١)</sup> .

كما قال " وإذ نترك الأعمال التي أكملها في جسده دعنا نتذكر تلك الأعمال التي تمت بعد القيامة . فأني إنسان ساد تعليمه وأنتشر في كل مكان وهو نفس التعليم الواحد من أقاصي الأرض إلى أقاصيها ، حتى إن عبادته قد أنتشرت في كل البلاد ؟ " ( تجسد الكلمة ٤٩ : ٥ )<sup>(٢)</sup> .

٥- كيرلس الأورشليمي : يخاطب اليهود قائلاً " حقاً لقد أقنعتم الجنود لكنكم لم تقنعوا العالم ، لأنه لماذا لم يُحاكم الحراس الذين حرسوا يسوع المسيح ، بينما دين حراس بطرس حين هرب من السجن ؟! حراس بطرس عاقبهم هيرودس لجهلهم إذ ليس لهم ما يدافعون به ، أما حراس القبر الذين رأوا الحقيقة وأخفوها بالمال فقد أحتجوا برؤساء الكهنة ، ومع أن قليلاً من اليهود أقتنعوا بذلك لكن العالم كله أطاع ( الحق ) . الذين أخفوا الحقيقة أختفوا ، أما الذين قبلوها فقد ظهروا بقوة المخلص الذي قام من الأموات بل وأقام الموتى بنفسه . هؤلاء الذين يقول على لسانهم هوشع النبي / يحيينا بعد يومين . في اليوم الثالث يقيمنا فنحيا أمامه / ( هو ٦ : ٢ )<sup>(٣)</sup> .

(١) تعريب د . جوزيف موريس فلتس ص ٨٧ ، ٨٨

(٢) المرجع السابق ص ١٤٦

(٣) أورده القمص إبراهيم جبره في كتابه قيامة المسيح أكاذيب وحقائق ص ١٢



و - شهادة المشاهير : كثيرون هم الذين حلّلوا أحداث الصلب والقيامة ، وأعترفوا بقيامة السيد المسيح ، وذلك رغم أن بعضهم لم يؤمنوا ، ومن هؤلاء المشاهير :

١- وستكوت : قال " لا توجد حادثة واحدة دعمتها أدلة أقوى من تلك التي تدعم قيامة المسيح " (١).

٢- تيودور : وهو أحد علماء اليهود ، وقد شهد بحقيقة القيامة قائلاً " لو كان حماس تلاميذ المسيح هو الذي ولد الاعتقاد بقيامته لديهم ، لكان هذا الحماس قد برد شيئاً فشيئاً حتى وصل إلى درجة الخمول والجمود . لكن إن كان ظهور المسيح لهم بعد موته ، هو الذي بعث فيهم النشاط المتواصل في ميدان خدمة الإنجيل ، فلا مندوحة من التسليم بأن ظهوره كان أمراً حقيقياً وليس خيالياً " (٢).

٣- د . توماس أرنولد : أستاذ التاريخ في جامعة أكسفورد يقول " لقد طُلب مني لأعوام كثيرة أن أدرّس التاريخ القديم ، وأن أفحص أدلة المؤرخين على صحة حقائقه ، ولست أجد في تاريخ الجنس البشري كله حقيقة دعمها التاريخ بأدلة قوية كما يراها شخص محايد ، كالحقيقة الكبرى التي أعطاها الله لنا ، ، إن المسيح مات ثم قام من الأموات " (٣)، وقال أيضاً " إن الآلاف المؤلفة من العلماء درسوا قصة القيامة بطريقة نقدية ، وأنا واحد منهم لقد أعدت دراسة التاريخ وتحليل حوادثه ، والحكم على المؤرخين وبراهينهم ، ولم أجد قصة أقوى برهاناً من قصة القيامة . فإنها تشبع كل باحث مخلص عن الحق " (٤).

٤- إدوارد كلارك المحامي : وهو أحد كبار رجال القانون كتب إلى قس صديق يقول له " كمحام درست بالتفصيل براهين حوادث القيامة ، ووجدت البراهين قاطعة ، وقد كسبت أحكاماً من المحكمة العليا في قضايا ببراهين أقل من

(١) لورده عوض سمعان - قيامة المسيح والأدلة على صدقها ص ١٠٩

(٢) المرجع السابق ص ١٠٩

(٣) جيمس مارتين - قام حقاً - ترجمة القس صموئيل حبيب ص ١٤

(٤) د . فريز صموئيل - قيامة المسيح حقيقة أم خدعة ؟ ص ٨٩

البراهين التي وجدتها في قصة القيامة . إن الاستنتاج يتبع البرهان ، والشاهد الصادق لا يزوق الحقائق ويزدري كل محاولة للتأثير ، والبراهين على صدق القيامة من هذا النوع ، وإني كمحام أوافق على صدق القيامة من شهادة الشهود الصادقين " (١) .

وقال أيضاً " إذا كان الشاهد الصادق هو الذي يتجلى في بساطته وثباته وترفعه عن التأثير بالحوادث المحيطة فإن شهادة الإنجيل عن القيامة تبلغ هذه المرتبة ، وإني كمحايد أقبلها دون قيد كشهادة رجال صادقين على حوادث أمكنهم إثباتها بحجج لا سبيل للتشكيك فيها " (٢) .

٥- اللورد ليندهرست : وهو من أكبر العقول القانونية البريطانية يقول " إنني أعرف جيداً ماهو البرهان ، وإنني أقول أن برهان قصة القيامة غير قابل للنقض " (٣) .

٦- أودلف هارناك : كان ينكر القيامة ورغم هذا يقول " إن ثقة التلاميذ الوطيدة في المسيح تتبع من إيمانهم بأنه لم يبق في القبر ، ولكن الله أقامه ، ولقد رأوا بأنفسهم أنه قام يقيناً ، كما رأوا أنه مات يقيناً ، فأصبحت القيامة هي الموضوع الرئيسي لكرازتهم " (٤) .

٧- فرانك موريسون : أراد أن يكتب كتاباً ضد القيامة يحل فيه أحداث الأيام الأخيرة من حياة السيد المسيح على الأرض ، ولكنه عندما درس الحقائق غير رأيه وشهد للقيامة ، وكتب كتاباً بعنوان " من دحرج الحجر " .

٨- سيمون جرنيليف (١٧٨٣ - ١٨٥٣م) : وكان من أشهر أساتذة القانون بجامعة هارفارد درس موضوع صلب المسيح وقيامته ، وكتب كتاباً بعنوان " فحص شهادات البشيرين الأربعة حسب قوانين محاكم العدل " وجاء في هذا الكتاب

(١) جوش مكدويل - برهان يتطلب قراراً ص ٢٣٦

(٢) القس يوانس كمال - هل حقاً صلب المسيح ؟ ص ٢٧

(٣) جوش مكدويل - برهان يتطلب قراراً ص ٢٣٧

(٤) المرجع السابق ص ٢٢٨

ما يلي " أعلن الرسل الحقائق العظيمة عن قيامة المسيح من الأموات . . وقد أعلن الرسل بلسان واحد ، هذا وحده في كل مكان ، في مواجهة المفشلات والفساد الأخلاقي والفكري . كان معلمهم قد مات كمجرم صدر عليه حكم الإعدام ، ولكنهم كانوا ينشدون نشر عقيدتهم لتحل محل كل العقائد الأخرى . كانت قوانين كل الدول ضد تعاليمهم ، وكانت رغبات الحكام وعواطفهم ضدهم ، وكانت إتجاهات الناس ضدهم . . غير أنهم نشروا دينهم بكل غيرة واحتملوا العذاب كله بسرور ، ومات الواحد منهم بعد الآخر . . وكان من المستحيل أن يثبتوا في عقيدتهم لولا ثقتهم في صحتها المطلقة ، وتأكدتهم أن المسيح قد قام فعلاً من الأموات . . ولو أن أحداً خدعهم حتى صدقوا القيامة ، فقد كانت تحيط بهم عوامل كثيرة تدفعهم ليعيدوا التفكير ويكتشفوا الخديعة ، ولم يكن ممكناً أن يستمروا في تصديق أكنوبة تعرضهم للإضطهاد القاسي من الخارج والإحساس بالذنب من الداخل . . بلا رجاء في هذا العالم ، ولا في العالم الآتي .

إن الدراسة تظهر أن الرسل كانوا أشخاصاً عاديين مثلنا في طبيعتهم ، تحركهم ذات الدوافع ، وتحذوهم ذات الآمال ، وتخصهم ذات الأفراح ، وتكتنفهم ذات الأحزان ، وتؤثر فيهم ذات المخاوف ، وتتعرض نفوسهم لذات التجارب والضعفات والعواطف مثلنا وتدل كتاباتهم على رجاحة عقولهم . . ومالم تكن شهادتهم صادقة فإننا لا نستطيع أن نرى دافعاً آخر لهم يجعلهم يخترعون خدعة لينشروها على الناس " (١)

٩- كاوزنر : وهو حبر يهودي كتب في كتابه " يسوع الناصري " يقول " من المحال أن تفترض وجود خدعة في أمر قيامة المسيح ، لأنه لا يُعقل أن تظل خدعة ١٩ قرناً " (٢) ، كما قال " إن الأنجيل هي سجلات معتمدة ، وأن يسوع الناصري قد عاش ومات وفقاً لنصها " (٣) .

---

(١) جوش مكديول - برهان يتطلب قراراً ص ٢٣٧ ، ٢٣٨  
(٢) عوض سمعان - قيامة المسيح والألة على صدقها ص ١٠٩  
(٣) د . فريز صموئيل - موت لم إغماء ص ١١٦

## ٥- التغيير المفاجئ في حياة الرسل :

س ٣١ : كيف كان التغيير المفاجئ في حياة الآباء الرسل دليل قاطع على صحة القيامة ؟

ج : كان التلاميذ ساعة القبض على المسيح في خوف وهلع مما دفعهم للفرار والهرب " حينئذ تركه التلاميذ كلهم وهربوا " (مت ٢٦ : ٥٦) وبطرس الذي تبعه قليلاً أنكر ولعن وشتّم وسب الإسم المملوء بركة خوفاً من الموت . لقد فقد التلاميذ رجاؤهم في المسيا المخلص . آه لو لم يهربوا لكانت نهايتهم كنهاية معلمهم ، ولأرتفع على الجلجثة اثني عشر صليباً . لقد غاصوا في أحضان العلية وغلقوا الأبواب .

ولكن عقب القيامة تغير سلوك وحياة التلاميذ فإذ بالشجاعة تطرح الخوف خارجاً ، وإذ بالجسارة تحطم الجبن تحطيماً ، وإذ بالتلاميذ المذعورين يروحون ويجيئون في أورشليم بمنتهى الحرية ومنتهى القوة ، وكأن أورشليم بأكملها صارت بيتاً آمناً لهم ، ولم تفلح تهديدات رؤساء الكهنة ، ولم تتجح عصا التأديب في تخليهم عن الكرازة بقيامة المسيح المصلوب " وبقوة عظيمة كان الرسل يؤدون الشهادة بقيامة الرب يسوع ونعمة عظيمة كانت على جميعهم " (أع ٤ : ٣٣) وبطرس الذي أنكر سيده أمام جارية يقف أمام رؤساء الكهنة يتهمهم بسفك دم الإنسان البريء " ورئيس الحياة قتلتموه الذي أقامه الله من الأموات ونحن شهود لذلك " (أع ٣٤ : ١٥) .

## ٦- نجاح الكرازة :

س ٣٢ : هل نجاح الكرازة بالمسيحية يعد دليلاً على حقيقة القيامة ؟

ج : لقد كرز الرسل بالمسيح المصلوب القائم من بين الأموات ، فضجرت القيادات الدينية من كرازتهم هذه ، حتى أن بطرس ويوحنا " أقبل عليهما الكهنة وقائد جند الهيكل والصدوقيون متضجرين من تعليمهما الشعب وندائهما في يسوع بالقيامة من

الأموات " (أع ٤ : ٢) بل كانت القيامة هي محور الكرازة حتى قال بولس الرسول " وإن لم يكن المسيح قد قام فباطلة كرازتنا وباطل إيمانكم . ونوجد نحن شهود زور لله لأننا شهدنا من جهة الله أنه أقام المسيح وهو لم يقمه " (١كو ١٥ : ١٤ ، ١٥) .

فلو لم تكن القيامة حقيقة ثابتة ماكان كرز بها جميع الرسل في كل أنحاء العالم ؟ ولو لم تكن القيامة حقيقة ثابتة لأستطاع رؤساء الكهنة أن يُسكتوا صوت التلاميذ ، إما بالحجة والإقناع ، أو بالسجن والتأديب ، ولكن كل هذه الأمور لم تغلح في إسكات صوت الحق .

ولو لم تكن القيامة حقيقة ثابتة . . فكيف نجحت الكرازة وانتشرت بهذه الصورة إنتشار النار في الهشيم رغم عظم المعوقات ؟

ولو لم تكن القيامة حقيقة ثابتة . . فكيف جرت مئات المعجزات باسم المسيح القائم وهو لم يقم بعد " وجرت على أيدي الرسل آيات وعجائب كثيرة في الشعب " (أع ٥ : ١٢) . . . " وكانت عجائب وآيات كثيرة تجري على أيدي الرسل " (أع ٢ : ٤٣) ؟

ولو لم تكن القيامة حقيقة ثابتة . . فكيف شهد الله لصدق الرسل فقال الإنجيل عن بولس وبرنابا " الذي كان يشهد لكلمة نعمته ويُعطي أن تجري آيات وعجائب على أيديهما " (أع ١٤ : ٣) . . " شاهداً لله معهم بآيات وعجائب وقوات ومواهب الروح القدس " (عب ٢ : ٤) ؟

لقد غيرت القيامة حياة الرسل ، حتى قال عنهم يهود تسالونيكي أنهم " ففتنوا المسكونة " (أع ١٧ : ٦) بتعاليمهم . . حقاً أنهم قد سلموا البشرية أرقى أنواع التعاليم الأخلاقية التي تسلموها من السيد المسيح رأساً ، فاللطف وقت الشدة ، والتواضع مع القوة الروحية ، والوداعة مع الشجاعة ، وحياة القداسة ، والإيمان الذي ينقل الجبال . . . إلخ . . . حقاً لقد استنارت حياتهم بالقيامة فلم تقو

ظلمة العالم ولا شراسة وضراوة الإضطهادات على إطفاء أنوار القيامة في حياتهم .

#### ٧ - الكرازة في اورشليم :

س ٣٣ : لماذا بداية الكرازة في اورشليم تُعد دليلاً على حقيقة القيامة ؟

ج : نادى الرسل الأطهار بقيامة السيد المسيح ونصرتة على الموت في وسط مدينة اورشليم التي شهدت أحداث الصلب ، وليس بفارق زمني كبير ، فلم ينقضي سوى خمسون يوماً ، حتى ملأ الرسل اورشليم بشارة وكرازة فقلبوا المدينة رأساً على عقب ، ورؤساء الكهنة الذين تكبروا وتجبروا وحكموا على البرئ وُضِعوا في قفص الإتهام من قبل الرسل الأبطال .

وأي صاحب عقل يعرف ويوقن أنه لو كانت القيامة خدعة لإختار الرسل قرية أو مدينة أبعد ما يمكن عن اورشليم مسرح الأحداث ، ومكان تجمع القيادات اليهودية وهيكل اورشليم ، ولو لم تكن القيامة حقيقة ثابتة لتصدت جموع اورشليم لهؤلاء الرسل ، ولكن الذي حدث هو العكس إذ في اليوم الأول آمن ثلاثة آلاف نفس ، وبعد أيام قليلة وصل العدد إلى خمسة آلاف نفس في اورشليم .

#### ٨ - الجنود والأختام والقبر الفارغ :

س ٣٤ : كيف كانت الحراسة والأختام والقبر الفارغ شهادات قوية على حقيقة القيامة ؟

ج : أخذ يوسف الرامي جسد يسوع ، وكفنه مع نيقوديموس " ووضعه في قبره الجديد الذي كان نحته في الصخرة ثم دحرج حجراً كبيراً على باب القبر ومضى " (مت ٢٧ : ٦٠) . . . لقد حفر يوسف القبر لنفسه ، ووهبه للسيد المسيح بعد موته ، وبترتيب إلهي وُضِعَ جسد المخلص في قبر جديد بمفرده ، حتى متى قام لا تُنسب قيامته إلى شخص آخر ، وأيضاً حتى لا يدعي البعض أن عظام إنسان آخر قد أقامته كما أقامت عظام أليشع ميتاً من قبل (٢مل ١٣ : ٢١) .

وبعد دفن السيد المسيح مساء الجمعة ، ذهب رؤساء الكهنة إلى بيلاطس يوم السبت وقالوا له " ياسيد قد تذكرنا أن ذلك المضل قال وهو حي إنني بعد ثلاثة أيام أقوم . فمُر بضبط القبر إلى اليوم الثالث لئلا يأتي تلاميذه ليلاً ويسرقوه ويقولوا للشعب أنه قام من الأموات . فتكون الضلالة الأخيرة أشد من الأولى . فقال لهم بيلاطس عندكم حراس . اذهبوا واضبطوه كما تعلمون . فمضوا وضبطوا القبر بالحُرَّاس وختموا الحجر " (مت ٢٧ : ٦٣ - ٦٩) والحراس الذين ضبطوا القبر من الجنود الرومان وليس من جند الهيكل بدليل أنهم ختموا القبر بختم الأمبراطورية الرومانية ، وأيضاً بعد القيامة قدّم لهم رؤساء الكهنة رشوة لينكروا القيامة ويدّعوا أن التلاميذ أتوا ليلاً وسرقوه ، وقالوا لهم " وإذا سُمع ذلك عند الوالي فنحن نستعطفه ونجعلكم مطمئنين " (مت ٢٨ : ١٤) أما قول بيلاطس " عندكم حراس . اذهبوا واضبطوه " فهو يعني أن الحراس متوفرون ويمكنكم أخذ ما تشاءون منهم لهذه المهمة البسيطة وكان عدد الحراس يتراوح من عشرة إلى ثلاثين جندياً بقيادة " بترونيوس " قائد المئة ، وقبل أن يحرسوا القبر تأكدوا من وجود الجسد داخله ، وأعادوا دحرجة الحجر وختم القبر ، والجندي الروماني معروف باليقظة لأن نومه وقت نوبته يعني موته ، بالإضافة إلى أنه كان هناك تحذير سابق بإحتمال تسرب التلاميذ للقبر ليلاً ليسرقوا الجسد ، ولذلك فمن المؤكد أنهم لم يناموا هذه الليلة ، والجنود اليقظون هم شهود للقيامة وإن كانوا قد باعوا ضميرهم من أجل حفنة من المال أو الذهب ، كما إن وجود الختم الذي يحمل النسر الروماني كان كافياً لحفظ الحجر مكانه ، فلا يجرؤ إنسان على فك الختم الروماني دون أن يُعرّض حياته للخطر ، فوضع هذا الختم هو وضع شاهد على حقيقة القيامة . إذاً وضع الحراس وختم الحجر كانوا من شهود القيامة ، ولك أن تتعجب يا صديقي لأن أي ميت على مدار التاريخ كله وضعوا على قبره الأختام وجلس الحراس يحرسونه !! ويقول القديس يوحنا ذهبي الفم أن اليهود قد قدموا لنا برهان القيامة دون أن يقصدوا . " وهذا الختم وهذه الحراسة المشددة دليل واضح

على عدم وجود خداع في قيامة المسيح . ولما كانت هذه الإجراءات قد اتُخذت فإن وجود القبر خالياً لبرهان قاطع على أنه قام . هل ترى إذاً كيف قدموا البرهان على صدق حقيقة القيامة ، دون قصد ؟ " (١) .

أما القبر الفارغ فقد كان شاهداً عظيماً لقيامة السيد المسيح ، ويقول فرنك موريسون المحامي " والقبر الفارغ يقف صخرة راسخة كدليل من أقوى الأدلة على قيامة المسيح . لقد ربح الرسل كثيرين للإيمان بالمسيح ، بالرغم من عداوي السامعين ، بعد أن أعلنوا خبر القيامة المفرح ، وهم على بعد قريب من القبر ، يمكن لمن يشاء أن يذهب إليه بنفسه . فهل كان يمكن أن يربحوا كل هؤلاء لو أن جسد المسيح كان مسجى في قبره ؟! وهل يمكن أن يقبل الكهنة والفريسيون وقادة اليهود ما أعلنه التلاميذ البسطاء ، بدون مقاومة ، لو لم يكن القبر فارغاً فعلاً ؟! إن حقيقة القيامة ما كان يمكن أن تُعلن في أورشليم لو لم يكن القبر قد خلا حقاً من جسد المسيح ، فقد كان اليهود قادرين على إحضاره لو أنه كان موجوداً " (٢) .

وكان هناك ترتيباً إلهياً عجيباً أن يكون القبر الممجد وسط بستان ، لكيما يعلن للجميع أنه بقيامة السيد المسيح قد أعادنا إلى الفردوس المفقود ، وحتى شم النسيم هو عيد مصري قديم ، قد أرتبط بعد ذلك بعيد القيامة ، وفيه نخرج إلى الحقول فننتذكر الفردوس الذي فقدناه بواسطة آدم الأول ، وكيف أسترجعناه بقيامة آدم الثاني من بين الأموات .

وما زال القبر الفارغ يشهد لقيامة المسيح من جيل إلى جيل . . فكل قبور العالم بها عظام أموات . أما قبرك يا مخلصنا الصالح فمنه تفوح رائحة الحياة ، وفي سبت النور من كل عام يفج نورك أيها المسيح القائم فيشعل القناديل ويوقد الشموع ، وكل من لا يصدق فليذهب ليعاين ، وكل من يذهب ويعاين فليؤمن بالمسيح المصلوب عنا والقائم من بين الأموات ، ومن يؤمن بالصليب فإن رجاءه

(١) أورده جوش مكنويل في كتابه برهان يتطلب قراراً ص ٢٥٧

(٢) المرجع السابق ص ٢٦٢



لن يخيب ، ولن يقف أمام القاضي العادل كغريب • بل سينجو من الغضب  
الرهيب •

#### ٩ - إستبدال السبت بالأحد :

س ٣٥ : هل كان من السهل تغيير يوم الرب من السبت للأحد ؟

ج : كان اليهود يُقَسِّسون يوم السبت حسب الوصية الرابعة ، وبالغوا في تقديس هذا  
اليوم إلى حد خرافي ، فالذي يحمل الأطراف الخشبية يكسر الوصية ، والسيدة التي  
تحمل الحلي لتتزين بها تكسر الوصية ، والذي يقتل برغوثاً يكسر الوصية لأنه  
يمارس نوعاً من الصيد ... إلخ ، وكم هاجم اليهود السيد المسيح وأتهموه أنه  
كاسر السبت لمجرد أنه عمل أعمال خير ورحمة في السبوت ، ولكن الأمر  
المدعش أن التلاميذ وهم من اليهود قد أستبدلوا السبت بالأحد ، وهذا كان أمراً  
مستحيلاً .. فما هو الحدث القوي الذي دفعهم إلى هذا التغيير ؟! إنه قيامة السيد  
المسيح في فجر يوم الأحد ، ويقول د • ديني " كلما مرُّ يوم أحد يُجَدِّد اليقين  
بالقيامة ، فإن المبايعة الحاسمة للدين الجديد تمت في ذلك اليوم ، وحادثة القيامة لا  
يعتريها الشك ، لأنها غيرت يوم الراحة اليهودي " (١) .

#### ١٠ - الإحتفال بعيد القيامة :

س ٣٦ : هل الإحتفال بعيد القيامة منذ القرون الأولى ؟

ج : ترك اليهود الذين آمنوا بالمسيحية أعيادهم اليهودية التي كانت محفورة في  
حياتهم ، وعيدوا أعياداً جديدة خلاصية تخص خلاصنا من مملكة الظلمة بواسطة  
الرب يسوع ، فعيدوا لميلاد السيد المسيح وصلبه وقيامته وصعوده •  
ويشمل قداس عيد القيامة تمثيلية القيامة حيث تطفأ الأنوار فيسود الظلام  
علامة على الظلام الذي كان يسود العالم قبل تجسد السيد المسيح وصلبه وقيامته ،  
ويدور حوار عن القيامة مستمد من ترنيمة داود النبي في المزمور " ارفعن أيتهن

(١) قام حقاً - جيمس مارتن - تعريب القس صموئيل حبيب ص ٦٥

الأرتاج رؤوسكن وأرتعن أيتها الأبواب الدهريّات فيدخل ملك المجد . من هو هذا ملك المجد . الربّ القدير الجبار الربّ الجبار في القتال . أرفعن أيتها الأرتاج رؤوسكن وأرفعن أيتها الأبواب الدهريّات فيدخل ملك المجد . من هو هذا ملك المجد . ربّ الجنود هو ملك المجد " (مز ٢٤ : ٧ - ١٠) ثم تضاء الأنوار علامة على قيامة السيد المسيح ونصرته على ظلمة قبر الخطية ، وفي يوم عيد القيامة يتبادل المسيحيون تحية القيامة " أكرستوس أنستي " . . " أليسوس أنستي " . . أي " المسيح قام " . . " بالحقيقة قام " .

ويقول المؤرخ الشهير يوسابيوس في القرن الرابع أن أسقف أزمير زار أسقف روما سنة ١٦٠م لمناقشة تحديد موعد القيامة ، حيث كان يتم الإحتفال بعيد القيامة مرة واحدة كل ثلاثة وثلاثين عاماً بعدد سني السيد المسيح على الأرض ، فكان الإنسان يتمتع بعيد القيامة مرة أو مرتين في حياته كلها ، ولذلك بإرشاد من الروح القدس وضع البابا ديمتريوس الكرام الثاني عشر من باباوات الأسكندرية نظام الأبطقي ، وأصبحت الأعياد السيديّة تقام سنوياً ، وكان بابا الأسكندرية هو الذي يحدد عيد القيامة من كل عام وهو يوافق يوم الأحد الذي يعقب الفصح اليهودي .

ولم تكتف الكنيسة بهذا بل رتبت على مدار الأسبوع تذكّار التأمّر على صلب المسيح يوم الأربعاء ، وتذكّار صلبه يوم الجمعة وتذكّار قيامته يوم الأحد ، وليس هذا فقط بل على مدار اليوم الواحد نذكر قيامة المسيح في صلاة باكر ، ونذكر صلبه في صلاة الساعة السادسة ( ١٢ ظ ) وتسليمه للروح في صلاة الساعة التاسعة ( ٣ ب . ظ ) ونزوله من على الصليب في صلاة الغروب ، ودفنه بالقبر في صلاة النوم .

## ١١- أسرار المعمودية والميرون والتوبة والأفخارستيا :

س٣٧ : ما هي علاقة أسرار الكنيسة الأربعة المعمودية والميرون والتوبة والأفخارستيا بقيامة السيد المسيح ؟

ج : مارست الكنيسة منذ العصر الرسولي هذه الأسرار الكنسية ، وجميعها مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بموت المسيح وقيامته ، فالمعمودية هي موت ودفن وقيامه مع المسيح " مدفونين معه في المعمودية " التي فيها أقمتم أيضاً معه بإيمان عمل الله الذي أقامه من الأموات " (١كو ٢ : ١٢) " أم تجهلون أننا كل من إعتد لبسوع المسيح إعتدنا لموته " فدُفنا معه بالمعمودية للموت حتى كما أقيم المسيح من الأموات بمجد الآب هكذا نسلك نحن أيضاً في جذوة الحياة " لأنه إن كنا قد صرنا متحدين معه بشبه موته نصير نحن أيضاً بقيامته " (رو ٦ : ٣ - ٥) . وسر الميرون يتم بزيت الميرون المقدس الذي صنعه الكنيسة من الحنوط التي كانت على جسد مخلصنا الصالح " وأما أنتم فلکم مسحة من القدوس وتعلمون كل شيء " (١يو ٢ : ٢٠) وسر التوبة هو قيامة من موت الخطية كما قال الإبن الضال " أقوم وأذهب إلى أبي " (لو ١٥ : ١٨) وقال معلمنا بولس الرسول " ونحن أموات بالخطايا أحيانا مع المسيح " بالنعمة أنتم مخلصون " وأقامنا معه وأجلسنا معه في السماويات في المسيح يسوع " (أف ٢ : ٥ ، ٦) " إستيقظ أيها النائم وقم من الأموات فيضئ لك المسيح " (أف ٥ : ١٤) وفي سر الأفخارستيا نذكر موت المسيح وقيامته بحسب الوصية الإنجيلية " فإنكم كلما أكلتم هذا الخبز وشربتم هذه الكأس تخبرون بموت الرب إلى أن يجيئ " (١كو ١١ : ٢٦) .

## ثانياً : نظريات خاطئة للقيامة

نناقش هنا خمس نظريات خاطئة للقيامة ، ونركز على النظرية الخامسة :

١- الإدعاء بسرقة الجسد .

٢- القيامة أمر خيالي وهلوسة .

٣- القيامة أخذت من الأساطير الوثنية .

٤- النسوة والرسول أخطأوا في القبر .

٥- نظرية الإغماء .

١- الإدعاء بسرقة الجسد :

س ٣٨ : إدعى البعض أن التلاميذ سرقوا الجسد ، وإدعى البعض أن يوسف الرامي أو بيلاطس البنطي قام بنقل الجسد ، وقال البعض ربما قام بعض اللصوص بسرقة الجسد طمعاً في الأكفان . . فما صحة هذه الإدعاءات ؟

ج : نناقش معاً في هدوء كل إدعاء من هذه الإدعاءات :

اختلفت أقوال النقاد فيمن سرق الجسد فقال البعض أن تلاميذ المسيح هم الذين سرقوا الجسد وأدعوا قيامته ، وقال البعض يوسف الرامي نقله خوفاً على حرمة البستان ، وقال آخرون بيلاطس البنطي أخفاه نكايه في اليهود ، وقال غيرهم بعض اللصوص طمعوا في الكفن الغالي الثمن .

أ- الإدعاء بأن التلاميذ هم الذين سرقوا الجسد : وهو مجرد إشاعة أشاعها رؤساء الكهنة ، لأنهم لو إعترفوا بقيامة السيد المسيح لنثار عليهم الشعب الذي ضلّوه وجعلوه يصرخ " أصلبه . . أصلبه " . . فقال لهم بيلاطس فماذا أفعل بيسوع الذي يدعى المسيح . قال له الجميع ليُصلب . . فأجاب جميع الشعب وقالوا دمه علينا وعلى أولادنا " (مت ٢٧ : ٢٢ ، ٢٥) فأراد رؤساء الكهنة أن يفلتوا من هذا المأزق لذلك أنكروا قيامة المسيح ، ويقول قداسة البابا شنودة الثالث " كما حاول رؤساء الكهنة منع القيامة قبل حدوثها حاولوا أيضاً تشويه مجد القيامة بعد تمامها .

ولهذا لم يكونوا أهل تدين وصدق . لقد كسروا السبت في ضبط القبر وختمه ، وقد كذبوا في موضوع القيامة وأغروا الحراس أيضاً بالكذب ، كما قدموا رشوة للجند لينشروا الكذب ، وكانوا يستخدمون سلطانهم لدى الوالي خادعين الشعب كله . ثم

إضطهدوا التلاميذ ظلماً وهم يعلمون .. وكما أتوا بشهود زور وقت محاكمتهم للمسيح أتوا أيضاً بشهود زور لكي ينكروا قيامته .

كذلك لم يكن رؤساء كهنة اليهود من أهل الإيمان . لم يؤمنوا بمعجزات المسيح أثناء حياته بينهم ، ولم يؤمنوا كذلك بمعجزة القيامة وهي واضحة أمامهم ، ولم يؤمنوا بالمعجزات التي حدثت على أيدي التلاميذ وباسم المسيح .

كانت قلوبهم مغلقة تماماً أمام الحق الواضح .. وبرهنوا تماماً على أنهم لا يستجيبون إطلاقاً مهما رأوا من معجزات .. كما لم يؤمنوا أيضاً بكراسة التلاميذ . قيامة المسيح كانت ترعبهم ، إذ كان وجوده يتعبهم ويكشفهم ، وقد فرحوا حينما ظنوا أنهم قد تخلصوا منه وقتلوه " (١) .

**وموضوع سرقة التلاميذ للجسد يدخل في ضرب المستحيلات وذلك للأسباب الآتية :**

١- هذا كان مجرد إشاعة أشاعها رؤساء الكهنة ، وانتشرت بين اليهود في القرون الأولى ، ففي محاوراة يوستين مع تريفو رقم ١٠٨ في القرن الثاني الميلادي نجد قول اليهود " عن واحد اسمه يسوع جليلي مخادع صليب ، ولكن تلاميذه سرقوا جسده ليلاً من القبر الذي وضعوه فيه بعد إنزاله من على الصليب وأعلن التلاميذ أنه قام ثم صعد إلى السماء " (٢) . وفي دفاع ترتليان رقم ٢١ يقول " وُجد القبر فارغاً إلا من الأكفان ، ولكن شيوخ اليهود الذين أرادوا إخضاع الناس لأفكارهم ، نشروا الكذبة التي تقول أن تلاميذه سرقوه ، أو إن البستاني أخفى الجسد حتى لا يجي الزوار ويدوسوا على الخس الذي كان يزرعه في البستان " (٣) .

٢- يقول الإنجيل " حينئذ تركه التلاميذ كلهم وهربوا " (مت ٢٦ : ٥٦) وبطرس المعروف بالجرأة خاف وأنكر وشم وسب الاسم المملوء بركة ، ومرقس

(١) تأملات في للقيامة طبعة مارس ٢٠٠٢ ص ٣٦ ، ٣٧

(٢) جوش مكنويل - برهان يتطلب قراراً ص ٢٨٢

(٣) المرجع السابق ص ٢٨٢

عندما أرادوا الإمساك به ترك آزاره وهرب عرياناً ، وعاد بعض التلاميذ إلى ذويهم ، والبقية غاصت في أحضان العلية المغلقة ، وقد حلّ بهم الخوف والرعدة والرعب ، وقد فقدوا رجاؤهم في ملك إسرائيل . . فكيف يقدر التلاميذ وهم في حالة نفسية سيئة كهذه أن يخططوا بين عشية وضحاها لسرقة الجسد رغم العوائق الصعبة التي تقف لهم بالمرصاد من جنود رومان مدجّجين بالسلاح وحجر ضخّم على فم القبر . . من أين أتتهم الشجاعة حتى يقتحموا موقعاً كهذا ؟! ومن أين جاءتهم الشجاعة لتحطيم الأختام الرومانية وعقوبتها الموت المؤكد ؟!

٣- لم يكن التلاميذ من رجال العصابات وقطّاع الطرق حتى يفكروا في الانقضاض على الجنود الرومان المسلحين الأشداء ، والأدهى من هذا كله أنهم يجدون الوقت الكافي لنزع الأكفان عن الجسد ، وهي عملية في منتهى الصعوبة لإلتصاق هذه الأكفان بالجسد بواسطة الأطياب والحنوط .

٤- صلب السيد المسيح وقت عيد الفصح ، وكانت أورشليم مكتظة باليهود القادمين من كل حدب وصوب ، وكانوا يقضون ليالي العيد السبع في تراتيل على ضوء القمر الساطع ، سواء كانوا في خيامهم أو في سيرهم بالشوارع ، فكيف يقدر التلاميذ على سرقة الجسد في هذا الزحام دون أن يراهم أحد وهم يحملون الجسد من القبر إلى أي مكان آخر ؟!

٥- كانت عقوبة نوم الجندي الروماني في نوبة حراسته تعني الحكم عليه بالإعدام سواء بالسيف أو بإلقائه من على جبل مرتفع . . فكيف يستهين ليس حارس واحد بل كل الحراس وحتى قائدهم إلى هذه الدرجة فينامون جميعاً ؟! وكيف يفعلون ذلك ولديهم تحذيراً مسبقاً بأن الجسد قد يتعرض للسرقة ولذلك كانت حراستهم على القبر ؟! ولماذا لم يتبعوا النظام السائد في دورات الحراسة بحيث ينام البعض ويظل البعض مستيقظاً ؟! .

٦- كيف أمكن للتلاميذ دحرجة الحجر الضخم دون أن يستيقظ الحراس من غفوتهم ؟! . . لقد أجرى إثنان من أساتذة كلية الهندسة بجامعة جورجيا دراسة

على نوعية الأحجار التي كانت مستخدمة في زمن المسيح ، فوجدوا أن وزن الحجر الذي يخلق فتحة القبر ( ٥٤ × ٥ م ) يبلغ حوالي من ١٥ إلى ٢ طن . . . ترى يحتاج إلى كم رجل لرفعه ؟! ( راجع د . فريز صموئيل - قيامة المسيح حقيقة أم خدعة ص ١٥٩ ) .

٧- لو كان الجنود الرومان كلهم كانوا مستغرقين في النوم وقت سرقة الجسد مثل أهل الكهف ، والضجيج الذي نتج عن دحرجة الحجر لم يوقظهم ، فكيف عرفوا أن التلاميذ هم الذين سرقوه وليس شخص آخر ؟ ولو كان بعضهم مستيقظاً فلماذا لم يمنعوا التلاميذ من السرقة ويقبضون عليهم ؟! . . . يقول القديس أوغسطينوس عن هؤلاء الجنود " أنهم إما كانوا نائمين أو مستيقظين ، فلو كانوا مستيقظين لما سمحوا بسرقة الجسد ، ولو كانوا نائمين لما أستطاعوا أن يحكموا بأن الجسد قد سرق ، وأن سارقيه هم التلاميذ . فإن النائم لا يدري بما يحدث من حوله ! إنها أكذوبة تهدم نفسها ، إذ أن نصفها الأول يكذب نصفها الثاني لأن الحراس النائمين لا يمكنهم معرفة ما حدث . لقد كان العذر الذي ساقه العسكر عذراً سخيفاً ، فكيف ينام كل الحراس ؟ وكيف ينامون كلهم ونوبة الحراسة هذه هامة لأن هناك تحذيراً مسبقاً من احتمال سرقة الجسد " (١) .

٨- كيف نأخذ بشهادة الإنسان النائم ، وهي مرفوضة قانوناً .

٩- لو كان التلاميذ قد سرقوا الجسد فعلاً ، فلماذا لم يقاد الحراس للموت كما حدث للجنود الذين كانوا يحرسون بطرس ( أربعة أربع ) وحكم عليهم هيرودس جميعاً بالقتل ، وليس رجلاً بدل رجل ؟! .

١٠- ما الذي دفع التلاميذ لهذه المخاطرة ؟ هل الدافع إكرام معلمهم ؟ . . . كلاً لأن يوسف الرامي ونيقوديموس قد أكرموا جسده بأطياب كثيرة ، ووضعوه في قبر جديد .

(١) جوش مكدييل - برهان يتطلب قراراً ص ٢٨٥

١١- لو كان التلاميذ قد نجحوا في الوصول إلى القبر وتحريك الحجر والدخول داخله والحراس نيام نوم الموت . . ألم يكن من المنطقي أنهم يحملون الجسد ويهربون به بأقصى سرعة ممكنة ؟! . . ما الداعي لنزع الأكفان عنه وهي عملية في منتهى الصعوبة وتستغرق وقتاً طويلاً ؟! وهل التلاميذ الذين يحبون معلمهم إلى هذه الدرجة يرتضون أن يُعرّضوا جسده إلى مهانة العري ؟! وأيها أسهل حمل الجسد بالأكفان الملتصقة به أم حمله عرياناً ؟! . . يقول القديس يوحنا ذهبي الفم في القرن الرابع أن الذي يسرق كان سيأخذ الجسد ملفوفاً بأكفانه ، لا لكي يستر الجسد العزيز عليه وحسب بل ليسرع بالجسد ملفوفاً حتى لا يلقوا القبض عليه . إن المرء يلصق الكفن بالجسم ، فلم يكن هناك وقت لتخليص الجسد من كفنه ، وإن قصة سرقة الجسد غير معقولة ( راجع جوش مكديول - برهان يتطلب قراراً ص ٢٨٦ - ٢٨٧ ) .

ويقول " جرينليف " أستاذ القانون " أن يوحنا وهو يرى الأكفان صدق أنه قام ، فلا يمكن أن عدواً أو صديقاً يترك المكان بمثل الترتيب الذي كان القبر عليه ، لو أن جسد المسيح سُرق منه " (١) .

١٢- لو كان التلاميذ هم الذين نزعوا الأكفان وسرقوا الجسد . . ألم يكن من المنطقي تمزيق هذه الأكفان بآلة حادة لإنهاء العمل بأقصى سرعة ممكنة ؟! ولكن الأكفان وُجِدَت كاملة موضوعة في القبر ملفوفة كما كانت بالضبط وكان جسد المسيح مازال بداخلها ، وهكذا المنديل كان ملفوفاً لوحده وكان الرأس داخله ، فلا شك أن هذه الأكفان هكذا هي شهادة في منتهى القوة لمن يفهم على قيامة المسيح إذ أنسحب الجسد منها وهي كما هي ، كما خرج من القبر وهو مُغلق ، ودخل العلية وهي مغلقة .

١٣- كيف يذيع التلاميذ قيامة المسيح ، وأصلاً فكرة قيامته لم تكن تخطر لهم على بال ، ورغم أن معلمهم حدثهم عنها مراراً وتكراراً لكنهم لم يفهموا ما هي

---

(١) جوش مكديول - برهان يتطلب قراراً ص ٢٨٧



القيامة من الأموات ، فعقب التجلي حدثهم عن آلامه وقيامته " وبعد أن يُقتل يقوم في اليوم الثالث . وأما هم فلم يفهموا القول وخافوا أن يسألوه " (مر ٩ : ٣١ ، ٣٢) ولذلك عندما سمعوا أنه قام لم يصدقوا النسوة " فترأى كلامهنّ لهم كالهذيان ولم يُصدقوهن " (لو ٢٤ : ١١) " وبعد ذلك ظهر بهيئة أخرى لإثنين منهم وهما يمشيان مُنطلقين إلى البرية . وذهب هذان وأخبرا الباقيين فلم يصدقوا ولا هذين " (مر ١٦ : ١٢) ولذلك عندما ظهر لهم السيد المسيح وبخهم بسبب عدم إيمانهم " أخيراً ظهر للأحد عشر وهم متكئون ووبخ عدم إيمانهم وقساوة قلوبهم لأنهم لم يصدقوا الذين نظروهم قد قام " (مر ١٦ : ١٤) .

١٤- هل يُعقل أن التلاميذ الذين تتلمذوا على يد أفضل معلم ، وتهذبوا بيد أقنوم الحكمة ذاته ، وتعلموا الوداعة وحياة الفضيلة ومكارم الأخلاق أن يلجأوا إلى هذه الحيلة الدنيئة فيسرقون الجسد ويخدعون البشرية؟! .. وإن كان يهوذا الأسخريوطي من الأثنى عشر وفعل فعلته الشنعاء فإن فاحص القلوب والكلى كان يعرفه وقال لتلاميذه " اليس أنا اخترتكم الأثنى عشر وواحد منكم شيطان " (يو ٦ : ٧) فبقوله واحد منكم شيطان ينفي هذه الصفة عن بقية التلاميذ .

١٥- لو قام التلاميذ بسرقة جسد المسيح .. ترى هل كان رؤساء الكهنة الذين أهتموا بضبط القبر يصمتون صمت الموت الرهيب؟! أيتركون التلاميذ يصلون ويجولون في المدينة المقدسة ، وأكثر من هذا يوجهون لهم تهمة قتل المسيح المسيا المنتظر؟! .. لماذا لم يقبضوا عليهم ويحاكمونهم؟! .. لماذا لم يشكونهم للوالي الروماني لكيما يحكم عليهم كلصوص؟! .. وإن كانوا قد ضربوا من قبل الراعي فهل سيشفقون على الرعية؟! وإن كانوا فعلوا هكذا بالعود الأخضر فكم باليابس؟! .. بل إننا نرى ما يحدث عجباً إذ بدلاً من القبض على التلاميذ بتهمة السرقة ونبش القبور نرى بعض كهنة اليهود يؤمنون بالمسيح القائم من الأموات .

١٦- القول بأن التلاميذ سرقوا الجسد هو مجرد إتهام بلا دليل ، فأين هو جسم الجريمة ؟ وهل يصعب على القيادات اليهودية وتضافر السلطات الرومانية معها

العثور على الجسد المسروق ؟! .. أنهم يستطيعون نبش كل شبر في أورشليم حتى يعثروا عليه .

١٧- كيف يُصدّق التلاميذ قصة هي من إختراعهم ؟! وكيف يُفعلون في سبيلها شتى أنواع الآلام الشنيعة وشتى أنواع العذابات ، ويقدمون أنفسهم فدية من أجل هذه الكذبة ؟ هل هم أغبياء إلى هذه الدرجة التي يقدمون فيها ذواتهم للموت ثمناً لقصة ملفقة ؟!

١٨- لو كانت القيامة خدعة وقد سرق التلاميذ جسد المسيح وأدعوا قيامته ، فكيف تشهد السماء لجماعة من اللصوص ، وتؤيدهم بالمعجزات الباهرات ؟

١٩- كثير من علماء اليهود يرفضون هذه النظرية ، فيقول جوش مكديويل " إن كثيراً من علماء اليهود اليوم يرفضون فكرة سرقة التلاميذ للجسد ، قال اليهودي " كلاونز " أن التلاميذ كانوا أشرف من أن يأتوا بمثل هذه الخديعة " <sup>(١)</sup> ، ويقول فرانك موريسون " إن كانت هذه الأكذوبة الجريئة على شئ من الحق . فكيف استطاعت الكنيسة المسيحية الأولى أن ترفع رأسها ، وتقيم دعامتها وتشق طريقها في بحر خضم من الإضطهاد والآلام ، كيف يتم كل هذا على أساس واهٍ يعلم الرسل الأحد عشر أنه أكذوبة مختلقة صاغوها بأيديهم " <sup>(٢)</sup> .

ب - الإدعاء بأن يوسف الرامي نقل الجسد : أفترض كلاونز Joseph Klausner أن يوسف الرامي نقل جسد يسوع إلى مكان آخر أكثر ملائمة ، وقال البعض أن يوسف الرامي قد وضع جسد يسوع في قبره الخاص بصفة مؤقتة لأن السبت كان قد لاح على أن ينقله إلى مكان آخر بعد إنقضاء السبت ، وقال آخرون أن يوسف كان قد وضع جسد يسوع في قبره بصفة مستديمة ، ولكنه أكتشف أن الزيارات الكثيرة ستتلف البستان وتؤدي إلى تبويره ،

(١) برهان يتطلب قراراً ص ٢٨٩

(٢) فرانك موريسون - من دحرج الحجر ؟ ص ٤

ولذلك قام بنقله إلى قبر آخر ، ولو صح هذا الإدعاء بأن يوسف الرامي نقل الجسد لسبب أو لآخر فإننا سنقف أمام الأسئلة الآتية :

١- بعد أن مرَّ السبب كان الجسد مازال موجوداً في القبر ، بدليل أن الحراسة كانت قد تعيّنت عليه ، وهذا دليل على أن يوسف لم يكن قد أخذ الجسد بعد ، وفي فجر اليوم التالي قام المسيح وخرج من قبره ، وبالطبع لم يصل إليه يوسف الرامي بعد قيامته ليضعه في قبر جديد .

٢- عندما ذهب يوسف الرامي إلى بيلاطس وطلب جسد يسوع ، فهو بهذا العمل إستتكر وإستهجن عمل مجلس السنهدريم والأمة اليهودية ، وهذا بلاشك أثار غضب وإستياء وإحتقار القيادات الدينية له ، وفي كل هذا كان يوسف يقامر بمركزه الإجتماعي ، فهل بعد أن ضحى بكل هذا من أجل يسوع يلتفت إلى قبر ويستكثره على يسوع المسيح ؟! ويقول فرانك موريسون المحامي " فهل يُعقل أن يُفرض على نفسه هذه العقوبات الشائنة من إحتقار زملائه القدماء ، وإثارة عداة الكهنة ضده ، وعار أتباعه لنبي مصلوب مُهان . ثم يخلع عنه هذا الشرق ولم تمضِ عليه ست وثلاثون ساعة ؟ لا أظن هذا ما يسيغه العقل أو يُسلم به علم النفس " (١)

٣- كان يوسف رجلاً مشيراً شريفاً ( مر ١٥ : ٤٣ ) كريماً وقد تَخلى عن قبره بإرادته وبطيب خاطر ، ووهبه للسيد المسيح ليُدفن فيه ، فهل بعد هذا يتراجع فيما وهب ويسترد القبر ثانية ، وأكثر من هذا يفعل هذا تحت جناح الليل ، العمل الذي يناسب لصوص المقابر ويتعارض تماماً مع كرامة وأخلاق يوسف الرامي ؟! .

٤- من أين أتت الزيارات الكثيرة قبل القيامة والتلاميذ كانوا في رعب الموت ؟! . لم يتجرأ على زيارة القبر سوى بضعة نسوة لايزيد عددهن عن أصابع اليد الواحدة ، فهل هؤلاء النسوة الرقيقات كن سيتلفن البستان ؟! وعندما

---

(١) فرانك موريسون - من دحرج الحجر ؟ - ترجمة حبيب سعيد ص ٧٨

ذهبن صباح الأحد لم يجدن الجسد لأنه قد قام ، فهل كان يوسف الرامي نبياً علم بمقدم هؤلاء النسوة ولذلك قام بنقل الجسد قبل أن يأتين إلى القبر ؟!

٥- كيف استطاع يوسف الرامي سواء بمفرده أو بصحبة بعض أتباعه أن يحرك الحجر دون أن يحدث أي صوت في هدوء وسكون الليل البهيم ، وحتى لا يستيقظ الحراس من غفوتهم على إفتراض أنهم كانوا نائمين وهو إفتراض صعب التحقق ؟!

٦- لو إفترضنا أن يوسف وصل إلى القبر ونجح في دحرجة الحجر ودخل إلى أحشاء القبر فلماذا لم يحمل الجسد بالأكفان ؟! لماذا جرّد الجسد من الأكفان ؟ وهل ليكفنه بأكفان أخرى ؟! يقول فرانك موريسون " علينا أن نُصوّر لأنفسنا فريقاً من الناس يعملون على ضوء المصابيح أو المشاعل في ظروف تحيط بها صعاب جمّة ، يتعسّسون طريقهم في مناطق معتمّة وراء أسوار المدينة حاملين بين أيديهم جسداً ثقيلاً - ربما لمسافة بعيدة - لإيداعه مئوى آخر ، ونحن نتصورهم يُعنّون أولاً بتجريد الجسد من أكفانه ، تاركين إياه في القبر ، وبعد إما يلفونه في أكفان جديدة غير التي أبتاعوها وأنفقوا عليها في الدفن الأول ، وإما ينقلون الجسد عارياً إلى مئواه الأخير ، ونتصوّر أيضاً أنهم نسوا إغلاق القبر القديم ، أو ربما لم يريدوا إضاعة الوقت في ذلك " (١) .

٧- ولو إفترضنا أن يوسف نقل جسد يسوع إلى قبر آخر فلماذا لم يخبر التلاميذ وذويه بهذا ؟! ، ولو إفترضنا أنه لم يخبرهم بهذا ، فعندما سمع أنهم ينادون بقيامته فلماذا لم يواجههم بالحقيقة ، وأنه قد نقل جسده إلى قبر آخر ، وهو مازال به لكن ؟!

(١) فرانك موريسون - من يدحرج الحجر ؟ ص ٧٥

ج - الإدعاء بأن بيلاطس البنطي قد نقل الجسد : إدعى البعض بأن بيلاطس نقل الجسد نكايّة في اليهود الذين أرغموه على صلب المسيح ، ويقف أمام هذا الإدعاء التساؤلات الآتية :

١- كان الأجدر ببيلاطس لكيما يغيظ اليهود أن يرسل رجال مخبراته ويخطفون يسوع ويخفيه عن أعين اليهود قبل القبض عليه ، أو يحكم بسجنه ، أو يحكم بإطلاقه ، ولا يحكم بصلبه وهو يعمل تماماً ببراءته ، وأن اليهود أسلموه حسداً ، فالحقيقة أن بيلاطس إهتم بإرضاء اليهود لكيما يحافظ على ثبات ودوام كرسيه ، ولو كان ذلك على حساب دم المسيح البرئ .

٢- هل يُعقل أنه بعد أن منح بيلاطس الإذن ليوسف بأن يتسلم الجسد ويدفنه ، يعود ويأخذ الجسد من قبره لكيما يدفنه في قبر آخر ؟!

٣- كان من عادة الرومان عدم الإهتمام بالمصلوبين حتى أن جثثهم كانت تُترك على الصليب للطيور الجارحة ، فما هو الدافع لإخراج جسد يسوع لإعادة دفنه في مكان آخر ؟!

٤- لو كان بيلاطس أو غيره نقلوا الجسد إلى قبر آخر ، فعندما نادى التلاميذ بالقيامة ، فلماذا لم يُكذّبوا التلاميذ ويعاقبونهم ويعلنون الحقيقة للجميع ؟!

د - الإدعاء بأن اللصوص سرقوا الجسد طمعاً في الكفن : وهذا أيضاً أمر لا يوافق عليه إنسان عاقل للأسباب الآتية :

١- كان القمّر بديراً والحراسة مشددة على القبر والأختام الرومانية على الحجر ، وحتى لو أختفى القمّر فإن اللصوص سيضطرون لحمل المصابيح ، بالإضافة إلى جلبة دحرجة الحجر الضخم ، مما سيوقظ الحراس لو إفترضنا نومهم ، وحتماً سيقبضون على هؤلاء اللصوص .

٢- لو كان اللصوص إفتحوا القبر طمعاً في الأكفان الثمينة ، فلماذا تركوا هذه الأكفان كما هي ، وسرقوا الجسد بدون الأكفان . يقول القديس بطرس السدمنتي " إعلم أنه لو سرقه سارق ( غير التلاميذ ) لكانت رغبته في هذه الثياب

الثمينة والحنوط الكثيرة أكثر من أخذه الجسد دون القماش . . أما التلاميذ فلا يصح لهم أخذه عرباناً !! إذ كانوا لا يودون إهانته بل إكرامه " (١)

٢ - القيامة أمر خيالي وهلوسة :

س ٣٩ : لماذا لا يكون تعلق التلاميذ وحبهم الشديد لسيدهم هو الدافع لإعتقادهم بالقيامة التي لم تحدث في أرض الواقع ؟

ج : قال البعض أن حب التلاميذ للمسيح وتعلقهم به جعلهم يتوهمون إنتصاره على الموت وقيامته ، وقد أستبدت فكرة القيامة بعقولهم ، ولاسيما بمريم المجدلية التي أخرج منها سبعة شياطين ، وكانت منهكة القوى ومتأثرة جداً بسبب صلب المسيح ، وقد تأججت عواطفها ، وإذ إتجهت إلى القبر في ضوء الفجر الباهت وألقت بشاب حسبته البستاني ظنت أنها رأت المسيح ، وراحت تهزي بأن يسوع قام ، ونجحت في إشعال فكرة القيامة في قلوب وأذهان التلاميذ الذين طالما تمنوا نجاح كرازته وملكه على إسرائيل ، وهكذا إنتقلت هذه الهلوسة من شخص إلى آخر ، وكلما أنتشرت زادت قوة وأكتسبت مصداقية .

ونقول أيضاً أن هذا التفكير بأن القيامة مجرد أوهام وخيالات وهلوسة هو في الحقيقة خيال مريض وهلوسة من قبل أصحاب هذا التفكير وذلك لأسباب عديدة نذكر منها الآتي :

أ - من أين تأتي الأوهام والخيالات ؟ . . تأتي من كثرة التفكير في حدث معين مع توقع حدوثه ، فيتصور الإنسان وقوعه ، وهذا أمر لم يتوفر لدى التلاميذ الذين لم يفكروا قط في قيامة المسيح بعد موته ، فعندما قال لهم السيد المسيح من قبل " وبعد أن يُقتل يقوم في اليوم الثالث . وأما هم فلم يفهموا القول وخافوا أن يسألوه " (مر ٢٩ : ٣١ ، ٣٢) وأمام أحداث الصلب تحطمت آمال التلاميذ وقلوبهم وضاع رجاءهم ودفنوا آمالهم وأحلامهم ، وصار المستقبل بالنسبة لهم مثل ظلمة مدلهمة ، وكل منهم يحاول أن يبحث عن منفذ للهروب من هذا الكابوس

(١) لورده القمص إبراهيم جبره - قيامة المسيح أكاذيب وحقائق ص ١١

المربع ، ومع كل هذا فإنه عندما سمعوا عن قيامة المسيح من النسوة أنكروها ولم يصدقوها " تراءى كلامهنّ لهم كالهذيان ولم يصدقوهنّ " (لو ٢٤ : ١١) وعندما أخبرهما تلميذي عماوس " فلم يصدقوا ولا هذين " (مر ١٦ : ١٣) ولذلك عندما ظهر لهم السيد المسيح وبخهم لعدم إيمانهم " أخيراً ظهر للأحد عشر وهم متكئون ووثّج عدم إيمانهم وقساوة قلوبهم لأنهم لم يصدقوا الذين نظروهم قد قام " (مر ١٦ : ١٤) وعلّق يوحنا الحبيب قائلاً " لأنهم لم يكونوا بعد يعرفون الكتاب أنه ينبغي أن يقوم من الأموات " (يو ٢٠ : ٩) إذاً الهلوسة تولد نتيجة ترسبات مكبوتة أو رغبات ملحة على الإنسان . بينما الواقع يخبرنا بأن التلاميذ لم يفكروا في قيامة معلمهم وظنوا أنهم لن يروه ثانية .

ب - أصحاب الهلوسة يمثلون فئة معينة من الناس لهم الحس المرهف والخيال الخصب مع التوتر النفسي ، فليس كل الناس مهئين لإستقبال الهلوسة التي تتطلب نفسيات معينة وسلوكيات معينة ، ومن المستحيل أن تتوفر هذه الشروط للهلوسة في جميع الذين رأوا السيد المسيح بعد قيامته وعددهم يُقَدَّر بالمئات من مختلفي الأعمار والثقافات والبيئات والأمزجة والنفسيات ، وقد رأوه عن قرب وتعاملوا معه وأكلوا وشربوا معه " الذين أراهم نفسه حيّاً ببراهين كثيرة بعدما تألم . وهو يظهر لهم أربعين يوماً ويتكلم عن الأمور المختصة بملكوت السموات " (اع ١ : ٣) وقد أوصاهم قبل صعوده بأن لا يبرحوا أورشليم حتى يحل عليهم الروح القدس ، وفعلوا حلّ الروح القدس على التلاميذ بعد عشرة أيام من الصعود .

ج - إن كانت عقول النسوة المرهفات مهياة للإنفعال الشديد الذي قد يؤدي إلى الهلوسة ، فما رأيك بالتلاميذ الرجال الذين لم يصدقوا النسوة (لو ٢٤ : ١١) ؟ وما رأيك في مئات الناس الذين رأوه بعد القيامة ؟!

د - ترتبط الخيالات والهلوسة بأوقات معينة مثل الفترة المسائية ، وبأماكن معينة مثل الأماكن التي تنخفض فيها الإضاءة أو التي تحمل ذكريات معينة ، ويقول جوش مكديويل " فمثلاً الأم التي فقدت ابنها في الحرب والتي كانت معتادة

أن يرجع إلى البيت كل يوم في السادسة مساءً ، لو أنها جلست كل يوم في نفس الموعد ، في كرسيها المريح تتوقع عودته ، فأنها أخيراً تظن أنها تراه داخلاً وتحدثه ، وتكون عندئذ قد انفصلت عن الواقع " (١) ، بينما ظهورات السيد المسيح جاءت في أوقات مختلفة وفي وضوح النهار ، وأيضاً في أماكن مختلفة سواء مغلقة أو مفتوحة ، وفي وقت لم يكن فيه التلاميذ في حالة ترقب لعودة سيدهم .

هـ- تبدأ الهلوسة أو الخيالات بسيطة ثم تزداد تدريجياً حتى تصل إلى أقصى مداها ، ولا تنقطع مرة واحدة ، وإنما تضعف تدريجياً حتى تختفي ، وظهورات السيد المسيح لم تتخذ هذا المسلك . إنما كانت في منتهى القوة والوضوح منذ أول لحظة حتى نهاية الأربعين يوماً ، وكما بدأت مرة واحدة فإنها انقطعت مرة واحدة .

و- من الصعب أن يتفق إثنان على هلوسة أو خيالات معينة في جميع تفاصيلها لأن نفسية كل إنسان تختلف عن الآخر فمريم المجدلية لم تكف عن البكاء ، وبطرس يعاني من تبيكت الضمير ، وتوما يعاني من الشك ، وتلميذي عمواس كانا يرجوان أن هذا المصلوب يُحقّق رجاء إسرائيل ، والنسوة كن خائفات ، ويقول المحامي فرانك موريسون " وما نظنه من الميسور أن نجتمع في هلوسة جامعة قوية بين بطرس الصياد المخشوش وأخيه أندراوس ، وتوما المتشكك المرتاب ، ومتى العشار الجامد الحس المرتب الذهن ، وفيلبس البطي في الفهم ، الحار في الولاء . ما نظن أنه من الميسور الجمع بين هؤلاء جميعاً في حالة واحدة من الهذيان واختلاط العقل " (٢) . بينما الرسل الأحد عشر والمئات الآخرون اتفقوا على كل تفاصيل ظهور السيد المسيح لهم ، ولم يدلي توما بشهادته إلا بعد أن رأى ولمس وتأكد من القيامة تماماً وصرخ " ربي وإلهي " (يو ٢٠ : ٢٨) وسمع كلام السيد المسيح " فقال له يسوع لأنك رأيتني ياتوما آمنت . طوبى للذين آمنوا ولم يروا " (يو ٢٠ : ٢٩) فهل للخيالات أجسام يمكن لمسها ؟!

(١) برهان يتطلب قراراً ص ٢٩٥

(٢) من ينحرج الحجر ؟ ترجمة حبيب سعيد ص ٩٥



ز- أنت القيامة للتلاميذ من خارجهم ، ولم تكن نابعة من تصورهم ، ولذلك لما ظهر لهم لم يُعرفوه ، ومريم المجدلية ظننته البستاني ، وتلميذي عمواس أمسكتا أعينهما عن معرفته إلا عند كسر الخبز ، والتلاميذ خافوا وجزعوا وظنوه روحاً ، وهذا يُكذِّب الإدعاء بأن القيامة مجرد تهيؤات وهلوسة ، ولو كانت القيامة هلوسة ما كان التلاميذ يقدرون قط على الصمود أمام الإضطهادات المرة والعذابات الرهيبة والسجون والموت ، وما كان للمهلوسين أن يذهبوا إلى الموت بخطي ثابتة كأبطال شجعان يُسلمون أنفسهم للموت بنفس راضية من أجل شهادتهم للحق ، وإقتناعهم بما يشهدون . لم تكن شهادتهم مثل شهادة إنسان " ماشافش حاجة " إنما شهادة يقينية .

ح- لو كانت ظهورات السيد المسيح مجرد هلوسة وخيالات لأمتلأوا جميعاً بالفرح والغبطة بمجرد ظهور المسيح القائم لهم ، وما كان بعضهم يخاف والآخر يجزع والآخر يضطرب ويشك " ولما رأوه سجدوا له ولكن بعضهم شكوا " (مت ٢٨ : ١٧) .

ط- لو كانت ظهورات السيد المسيح هلوسة فكيف أكل أمام تلاميذه " وفيما هم يتكلمون بهذا وقف يسوع نفسه في وسطهم وقال لهم سلام لكم . فجزعوا وخافوا وظنوا أنهم نظروا روحاً . فقال لهم ما بالكم مضطربين ولماذا تخطر أفكار في قلوبكم . انظروا يديَّ ورجليَّ إني أنا هو . جسّوني وانظروا فإن الروح ليس له لحم وعظام كما ترون لي . وحين قال هذا أراهم يديه ورجليه . وبينما هم غير مصدقين من الفرح ومتعجبين قال لهم أعندكم هنا طعام . فناولوه جزءاً من سمك مشوي وشيئاً من شهد عسل . فأخذ وأكل قدامهم " (لو ٢٤ : ٣٦ - ٤٣) لقد دخل السيد المسيح بالتلاميذ إلى عالم الحسّيات فأكل أمامهم ، وسمح للنسوة أن يمسكن بقدميه ، وسمح لتوما أن يلمسه وأن يضع أصبعه مكان المسامير ويده مكان الحربة وذلك لتأكيد قيامته .

ي- لو كانت القيامة هلوسة وظهورات السيد المسيح خيالات ، فكيف نفسر موضوع القبر الفارغ ؟! وكيف نفسر الأكفان التي تُركت في القبر ؟! ألم تكن هذه الأكفان كفيّلة وكافية لإيمان يوحنا الحبيب " وراى قامن " (يو ٢٠ : ٨ ) ؟!

ك- لو كانت القيامة هلوسة ورؤية السيد المسيح خيال ، فمن هو الشاب الذي كان في القبر وتحدث مع النسوة " ولما دخلن القبر رأين شاباً جالساً عن اليمين لابساً حلة بيضاء فأندھشن . فقال لهن لا تتدهشن . أنتنّ تطلبن يسوع الناصري المصلوب . قد قام وليس هو وهنا . هوذا الموضع الذي وضعوه فيه . لكن إذهبن وقلن لتلاميذه . وبطرس أنه يسبقكم إلى الجليل هناك ترونه كما قال لكم " (مر ١٦ : ٥ - ٧) ألم يكن هذا ملاكاً نزل من السماء لكيما يعلن القيامة ؟! وإن قال أحدهم أنه البستاني ، فنحن نسأله بدورنا : وما الذي دفع البستاني للجلوس في هذه الساعة المبكرة داخل قبر مهجور بدلاً من أن يتنسم نسيم الصباح المنعش ؟!

ل- لو كانت القيامة هلوسة ، فمن هو الذي إلّقى بمريم المجدلية في البستان ؟ هل هو البستاني كما ظنّته ؟ ولو كان هو البستاني وليس السيد المسيح ، وقد سرت أخبار القيامة ، فما بال اليهود لم يستشهدوا بهذا البستاني ليكذبوا قصة القيامة ؟ .

م- ولو كانت قيامة السيد المسيح هلوسة ، فمن الذي ظهر لشاول الطرسوسي صاحب العقليّة الفذة ، وقد غير حياته من شاول مُضطهد الكنيسة إلى بولس الرسول المُضطهد من أجل الكنيسة .

ن- لو كانت القيامة مجرد هلوسة لصارت المسيحية كلها هلوسة لأنه " إن لم يكن المسيح قد قام فباطلة كرازتنا وباطل إيمانكم . . وإن لم يكن المسيح قد قام فباطل إيمانكم . أنتم بعد في خطاياكم " (١كو ١٥ : ١٤ ، ١٧) ولكن القيامة حقيقة ، وذلك كان شرط تعيين بديل ليهوذا الأسخريوطي أن يكون قد عاين خدمة السيد المسيح وشاهد صلبه وقيامته حتى يستطيع أن يكرز بما عاين (أع ١ : ٢١ ، ٢٢) .

### ٣- القيامة أخذت من الأساطير الوثنية :

س ٤٠ : هل يمكن أن تكون القيامة صدى للأساطير والخرافات الوثنية التي إنتشرت في العالم حينذاك ؟

ج : قال " هيرمان صموئيل ريماروس " ( ١٦٩٤ - ١٧٦٨م ) وهو أحد رواد حركة النقد في ألمانيا أن قصة القيامة من إختراع التلاميذ الذين كانوا لا يريدون العودة إلى عملهم ، وقال آخرون أن التلاميذ نقلوا قصة القيامة من الأساطير الوثنية كما نادى بهذا كل من محمد طاهر في كتابه العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ص ١٥٧ - ١٦٣ ، والشيخ محمد أبو زهرة في كتابه الديانات القديمة ص ٣٧ - ٦٠ ، والشيخ محمد رشيد رضا في كتابه عقيدة الصلب والفداء ص ١١٧ - ١٢٨ ودكتور محمد وصفي في كتابه المسيح بين الحقائق والأوهام ص ١٣٦ - ١٤٤ ، ودكتور أحمد شلبي في كتابه المسيحية ص ١٧٦ - ١٨٤ ، ودكتور سيد القمني في كتابه الأسطورة والتراث ص ٨٢ - ٨٣ ( راجع د . فريز صموئيل - قيامة المسيح حقيقة أم خدعة ص ١٧٣ ) .

والإفتراض السابق بأن القيامة من إختراع التلاميذ أو نقلاً من الأساطير

الوثنية إفتراض مرفوض للأسباب الآتية :

أ - موضوع القيامة كان بعيداً عن ذهن التلاميذ ، فعندما أخبرهم السيد المسيح عن آلامه وصلبه وقيامته " وأما هم فلم يفهموا من ذلك شيئاً وكان هذا الأمر مخفي عنهم ولم يعلموا ما قيل " ( لو ١٨ : ٣٤ ) وتفرق التلاميذ بعد الصلب فمنهم من عاد إلى خاصته ، ومنهم من أنكفأ في مخبئه خوفاً أن يلقي نفس مصير معلمه ، وحالة التلاميذ هذه لا يمكن أن تسمح لهم بإختراع قصص أو نقل أساطير ، وخلال عدة أيام عاد بعضهم إلى عمله جزئياً ، فبطرس قال " أنا / اذهب لأتصيد " ( يو ٢١ : ٣ ) فذهب معه ستة من التلاميذ وظهر لهم المسيح على بحيرة طبرية ( يو ٢١ : ٤ - ٨ ) .

ب - أيهما أيسر أن يعود التلاميذ إلى عملهم ويعيشون في سلام وأمان ، أم أنهم ينادون بقيامة المسيح ويتحملون في سبيل هذا كل مشقة وعناء وتعب وإضطهاد يصل إلى سفك الدماء .

ج - كان التلاميذ جميعهم من اليهود البسطاء صيادي السمك الذين لم يرحلوا من دولتهم إلى دول أخرى ، فلم يذهب أحدهم إلى بلاد الهند ، أو بلاد اليونان ، ولم يأت أحدهم إلى مصر حتى نستطيع أن نقول أنهم جابوا البحار مثل التجار وتعرفوا على حضارات وأساطير الآخرين وتشبعوا بها ونقلوا عنها . أنهم جماعة بسيطة من اليهود نشأوا في بيئة بعيدة كل البعد عن الأساطير .

د - لم يكن التلاميذ من أصحاب الجاه أو المال أو السلطة الذين يسعون إلى أهداف معينة ، ويحاولون تحقيقها عن طريق الحكايات والأساطير . إنما كانوا من الناس البسطاء الفقراء ، ولم يرموا إلى أي كسب مادي أو معنوي من شهادتهم للمسيح المصلوب القائم . بل بالعكس قد تعرضوا إلى إستهزاء الأمم ومقت الرياسات الدينية عليهم ، ومع ذلك أصروا على الشهادة بما عاينوه ، فيوحنا الإنجيلي يقول " الذي كان من البدء . الذي سمعناه الذي رأيناه بعيوننا الذي شاهدناه ولمسته أيدينا . . الذي رأينا وسمعناه نخبركم به " ( ١ : ١ ، ٣ ) ويقول بطرس الرسول " أنا المسيح رفيقكم والشاهد لآلام المسيح " ( ابط ٥ : ١ ) ويقول بطرس ويوحنا " لأننا لا يمكننا أن لا نتكلم بما رأينا وسمعنا " ( أع ٤ : ٢٠ ) .

هـ - الخرافة أو الأسطورة لا تخرج إلى حيز الوجود وتثبت في أذهان الناس في عدة أيام ، فمن المستحيل أن السيد المسيح يموت يوم الجمعة ويخترع التلاميذ أو غيرهم قصة قيامة المسيح يوم الأحد التالي ، فالخرافة تحتاج إلى عدة أجيال لكيما تثبت ، ولكن قصة القيامة أنتشرت في ثلاثة أيام ، وبدأ التلاميذ يكرزون بها في اليوم الخمسين .

و - لا يمكن أن أخلاق التلاميذ الذين تتلمذوا على يد معلم الفضيلة الأول الإله المتأنس تسمح لهم على الإطلاق بالكذب والخداع وإختراع أساطير أو نقلها والتبشير بها على أنها حقائق ، وهل يُعقل أن التلاميذ الذين غيروا القيم الأخلاقية في العالم كله يكونون ذو أخلاق فاسدة ؟! ٠٠ إن حياتهم المقدسة تُكذب كل من يقول بخداعهم .

ز - جاءت قصة القيامة في الإنجيل بأسلوب بسيط في سياق الأحداث دون تعليق أو تفخيم أو تمجيد دلالة على صحتها ، فلو كانت قصة القيامة من تأليف أحد من الرسل لذكر الطريقة التي قام بها السيد المسيح ، والطريقة التي خرج بها من الأكفان ومن القبر ، ولذكر معجزات عظيمة صاحبت القيامة مثل ظهوره للحراس بنور أقوى من نور الشمس ، وكذلك ظهوره لبيلاطس ولمن صلبوه ، ولم يكن يذكر ضعف إيمان التلاميذ ، وإن النسوة قد سبقوهم في رؤية المسيح القائم والإيمان به ، ولو كانت القصة من وحي الخيال ماكان يخطر على باب الكاتب أن يسمح للنسوة بالسجود للمسيح ثم بعد ذلك يمنع السيد المسيح مريم المجدلية من لمسه ، وما كان ينكر تحرك يوحنا وبطرس إلى القبر ثم أن يوحنا يترك بطرس ويركض تجاه القبر ولم يدخل حتى جاء بطرس ودخل القبر أولاً ٠٠ إلخ ( راجع عوض سمعان - قيامة المسيح والأدلة على صدقها ص ١٢ - ٢٤ ) .

ح - قصة موت المسيح الفدائي وقيامته كما وردت في الإنجيل ليس لها شبيه في الديانات والمعتقدات الأخرى .

ط - إنتشرت تعاليم الرسل وأمتدت حتى وصلت إلى روما في القرن الأول الميلادي ، ويوماً فيوماً قوضت أركان الأمبراطورية الرومانية والفلسفة اليونانية ، فلو كانت هذه البشارة كاذبة فكيف نجحت بهذه الصورة ؟! وكيف أيدها الله بالمعجزات الباهرات ؟ ما أجمل شهادة بطرس الرسول بعد شفاء الأعرج من بطن أمه عندما قال لليهود " ما بالكم تتعجبون من هذا ولماذا تشخصون إلينا كأننا بقوتنا أو تقوانا قد جعلنا هذا يمشي . إن إله إبراهيم وإسحق ويعقوب إله آبائنا مجّد فتاه

يسوع الذي أسلمتموه أنتم وأنكرتموه أمام وجه بيلاطس وهو حاكم بإطلاقه . ولكن أنتم أنكرتم القدوس البار . . ورئيس الحياة قتلتموه الذي أقامه الله من الأموات ونحن شهود لذلك " (أع ٣ : ١٢ - ١٥) .

ي - لسو خدع التلاميذ العالم كله فلن يخدعوا أنفسهم ، وعندما توضع حياتهم في كفة وشهادتهم في الكفة الأخرى ، فإنهم لو كانوا خادعين لرجحوا كفة حياتهم وفازوا بالحياة مقابل تخليهم عن الكرازة بالمسيح المصلوب القائم ، ولكن هذا لم يحدث قط .

ك - شهد القرآن لصدق التلاميذ الحواريين وأن الله أوحى إليهم ما يكتبون فقال " وإذا أوحيتُ إلى الحواريين " ( المائدة ١١١ ) وعيسى " قال من أنصاري إلى الله قال الحواريون نحن أنصار الله آمنا بالله . . ربنا آمناً بما أنزلت وأتبعنا الرسول فأكتبنا مع الشاهدين " ( آل عمران ٥٢ ، ٥٣ ) . " يا أيها الذين آمنوا كونوا أنصار الله كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري إلى الله قال الحواريون نحن أنصار الله " ( الصف ١٤ ) .

وشهد المفكر الكبير الأستاذ محمود عباس العقاد لصدق التلاميذ فقال " ومن بدع ( أهل ) القرن العشرين سهولة الإتهام ، كلما نظروا في تواريخ الأقدمين ، فوجدوا في كلامهم أنباء لا يسيغونها وصفات لا يشاهدونها ويعقلونها . ومن ذلك إتهام الرسل بالكذب فيما كان يثبتونه من أعاجيب العيان وأعاجيب النقل . ولكننا نعتقد أن التاريخ الصحيح يأبى هذا الإتهام ، لأنه أصعب تصديقاً من القول أن أولئك الدعاة أبرياء من تعدد الكذب والإختلاق . فشتان ما بين عمل المؤمن الذي لا يبالي الموت تصديقاً لعقيدته ، وعمل المحتال الذي يكذب ، ويعلم أنه يكذب ، وأنه يدعو الناس إلى الأكاذيب . مثل هذا لا يقدم على الموت في سبيل عقيدة مدخولة ، وهو أول من يعلم زيفها وخداعها ، وهيئات أن يوجد بين الكذبة العامدين من يستبسل في نشر دينه كما يستبسل الرسل المسيحيون . فإذا

كان المؤلف الصادق من يأخذ بأقرب القولين إلى التصديق ، فأقرب القولين إلى التصديق أن الرسل لم يكذبوا فيما رَوَوْه ، وبينما قالوا أنهم رأوه ، أو سمعوه ممن رآه . وليس بالمخالف للمعهود في كل زمان أن يصدق الإنسان عياناً ما يصدقه في قرارة نفسه ، وبخاصة حين يجمع الألف على تصديقه ولا يوجد بين قائله وسامعيه من يحسبه من المستحيل . وليذكر أدعياء التمهيص في عصرنا هذا أننا نطلب من الرجل في القرن الأول الميلادي أن يُكذِّبَ إنساناً لغير سبب وهو يطمئن إليه ولا يتهمه بالتلفيق والاختلاف . . . ولكن لم يحدث قط إقبال كذلك الإقبال الجارف الذي تلقى به الناس رسل المسيحية ، لأنهم تلقوهم بنفوس مقفرة متعطشة ، ونظروا أمامهم فرأوا قوماً مثلهم يؤمنون غير مكترئين لما يصيبهم وغير متهمين في مقاصدهم . فأصغوا إليهم وآمنوا كإيمانهم " (١) .

وقال الأستاذ محمود عباس العقاد أيضاً رداً على القائلين بأن المسيحية نقلت من أساطير الأولين " قد تعب أصحاب المقارنات والمقابلات كثيراً في إسطياد المشابهات هنا وهناك ولم يكلفوا أنفسهم جهداً قط فيما هو أولى بالجهد والإجتهاد وهو استخدام المقارنات والمقابلات لإثبات سابقة واحدة مطابقة لما يفرضونه من نشأة المسيحية ، فمتى حدث في تاريخ الأديان أن أشتاتاً مبعثرة من الشعائر والمراسم تُلقَ نفساً وتُخرج في صورة مذهب مستقل دون أن يعرف أحد كيف تُلقت وكيف انفصلت كل منها من عبادتها الأولى ؟ ومن هو صاحب الرغبة وصاحب المصلحة في هذه الدعوة ؟ وأي شاهد على وجوده في تاريخ الدعاة المعاصرين لسنة الميلاد ؟ وكيف برز هذا العامل التاريخي الديني الخطير على حين فجأة قبل أن ينقضي جيل واحد ؟ ولماذا كان يخفي مصادر الشعائر والمراسم الأولى ولا يعلنها إلا منسوبة للسيد المسيح " ( حياة المسيح ص ٩٣ ) (٢) .

(١) عبقرية المسيح ص ١٨٨ - ١٩٠

(٢) لورده د. فريز صموئيل في كتابه القيامة حقيقة أم خدعة ص ١٧٨ ، ١٧٩

٤ - النسوة والرسول أخطأوا في القبر :

س ١ : لماذا لا يكون رأي " ليك " بأن النسوة قد أخطئن في تحديد قبر المسيح صحيحاً ، ولا سيما أن الظلام كان يُخيم على المكان ؟

ج : أدعى " ليك " K. Lake أن النسوة أتين إلى القبر والظلام باق ، وأنوار الفجر مازالت خافتة ولذلك لم يستطعن تمييز قبر المسيح من غيره ، وقال أن اورشليم كانت محاطة بعدد كبير من القبور المحفورة في الصخور ، ولذلك إتجهوا إلى قبر فارغ وظنوه هو قبر المسيح ، رغم إن الشاب الذي كان لابساً ثياباً بيضاء قال لهم " ليس هو ههنا . هوذا الموضع الذي وضعوه فيه " وأشار للقبر التالي ، ولكن النسوة لم يفتنن لإشارة الملاك ، فعدن وأشعن أن القبر فارغ والمسيح قام من الأموات .

ونظرية " ليك " التي تدعي بأن هناك خطأ في تحدي مكان القبر مرفوضة كل الرفض للأسباب الآتية :

أ - كان قبر المسيح محفوراً في بستان ، ومعنى هذا أنه لم يكن هناك أية قبور أخرى تجاوره " وكان في الموضع الذي صُلب فيه بستان وفي البستان قبر جديد لم يُوضع فيه أحد قط . فهناك وضعوا يسوع بسبب إستعداد اليهود لأن القبر كان قريباً " (يو ١٩ : ٤١ ، ٤٢) . حقاً إن السيد المسيح لم يختار قبره في منطقة قبور لئلا يحدث إلتباس وينسبون قيامته إلى شخص آخر ، إنما أختار قبره في مكان به بستان ليس به قبور ، فمن أين جاء القبر الآخر المفتوح والفارغ في تلك الساعة المبكرة ؟!

ب - النسوة خرجن من بيوتهن والظلام باق ، ولكنهن لم يقدرن عبور أبواب اورشليم إلا في الصباح الباكر ، لأن هذه الأبواب لا تُفتح إلا في الصباح الباكر .

ج - النسوة اللاتي ذهبن إلى القبر كن يعرفن مكان القبر جيداً ، لأنهن حضرن مراسم التكفين والدفن " وكانت هناك مريم المجدلية ومريم الأخرى جالستين تجاه القبر " (مت ٢٧ : ٦١) . " فاشتري كتاناً فأنزله وكفنه بالكتان ووضعوه في قبر



كان منحوتاً في صخرة ودُحرج حجراً على باب القبر . وكانت مريم المجدلية ومريم أم يوسي ينظران القبر وكيف وضع جسده " (لو ٢٣ : ٥٥) فكيف ينسين هؤلاء النسوة مكان القبر بين عشية وضحاها ؟!

د - بعد أن أخبرن النسوة الرسل بقيامة الرب ذهب بطرس ويوحنا إلى القبر ، ويوحنا الذي تبع المسيح حتى القبر وحضر مراسم التكفين والدفن لابد أنه كان يعرف القبر جيداً " فخرج بطرس والتلميذ الآخر وأتيا إلى القبر . وكان الإثنين يركضان معاً . فسبق التلميذ الآخر بطرس وجاء أولاً إلى القبر . . . وانحنى فنظر الأكفان موضوعة ولكنه لم يدخل . ثم جاء سمعان بطرس يتبعه ودخل القبر ونظر الأكفان موضوعة . والمنديل الذي كان على رأسه ليس موضوعاً على الأكفان بل ملفوفاً في موضع وحده . حينئذ دخل أيضاً التلميذ الآخر الذي جاء أولاً إلى القبر ورأى قامناً " (يو ٢٠ : ٣ - ٨) . فلو كان هذا القبر ليس قبر المسيح فمن الذي أحضر الأكفان ووضعها في هذا المكان ؟!

هـ - لو لم يكن هذا القبر قبر المسيح ، فمن هو الشاب اللابس ثياباً بيضاء ؟! وما الذي أتى به ليجلس في قبر فارغ في تلك الساعة المبكرة من اليوم ؟!

و - قال الملاك للنسوة " لا تخافا أنتما . فإني أعلم أنكما تطلبان يسوع المصلوب ليس هو وهنا لأنه قام كما قال . هلما أنظرا الموضع الذي كان الرب مضطجعا فيه " (مت ٢٨ : ٥ ، ٦) فهل الملاك أيضاً أخطأ في تحديد قبر المسيح ونزل من السماء ليجلس في قبر آخر ؟!!

ز - لو كان الملاك أشار للنسوة على القبر الصحيح ، فلماذا لم يذهبن هؤلاء النسوة لهذا القبر الصحيح ، ولا سيما أنهن أحضرن معهن أطياباً ليطيبن جسده ، عوضاً عن عودتهن بالأطياب ؟!

ح - عندما كرز الرسل بالقيامة . . لماذا لم يتصد لهم رؤساء الكهنة ويظهرون قبر المسيح الذي يجهله التلاميذ ، ولا سيما أنهم يعرفونه جيداً لأنهم سبقوا وطلبوا من بيلاطس حراساً لضبط هذا القبر ؟

ط - ولو صمت رؤساء الكهنة ولم يهتموا بالأمر . . فلماذا لم يعلن يوسف الرامي ونيقوديموس أن جسد يسوع مازال في قبره ، ولا سيما أنهما هما اللذان توليا عملية تكفينه ودفنه ، والقبر الذي نُفِن فيه هو ملك خاص ليوسف الرامي ؟!

## ٥ - نظرية الإغماء :

لقد رأينا من قبل أن نظرية الإغماء ليست نظرية حديثة نادى بها أحمد ديدات في العصر الحديث . إنما نادى بها منذ مئات السنين آخرون سبقوه ، فقال بها شيلر ماخر Schlierer Macher ( ١٧٦٨ - ١٨٣٤ م ) وفنيتوريني K. H. Venturini ( ١٧٦٨ - ١٨٤٨ م ) وأهرد K. F. Ahrd ( ١٧٤١ - ١٨٩٢ م ) وكورث بيرنا ، وهيوغ شوتفيلد ، ود . تريفور لويد دافيز وزوجته مارجريت ، وأخذ بهذه النظرية غلام الميرزا أحمد مؤسس طائفة القاديانية ( الأحمديّة ) والتي يدين بها الداعية الإسلامي أحمد ديدات الذي يقول أنه أمضى سنين طويلة في البحث والاستقصاء في موضوع صلب المسيح ، وخرج علينا بكتابه " مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء " وقام بترجمته للعربية الأستاذ علي الجوهرري ، ونجح الكاتب في أسلوبه الساخر ، وإخفائه للحقائق ببيت النصوص الإنجيلية وتخير ما يناسبه ، مستهيناً بفكر القارئ ، ولكنني أشكر الله كثيراً الذي حرك قلب الأخ الحبيب الشماس الأكليريكي " ناجي ونيس " فرد على كتاب ديدات هذا رداً وافياً كافياً في كتابه " حقيقة الإيمان المسيحي " وقد أشهره جهاً ظافراً به إذ أوضح كذبه وتلفيقه ومقتله للمسيح والمسيحية . . إلخ ، وسبق الأستاذ ناجي ونيس حبيبنا الدكتور فريز صموئيل في سلسلة كتبه القيمة والتي صدر عنها " موت المسيح حقيقة أم إفتراء " ، و " موت أم إغماء " ، و " قيامة المسيح حقيقة أم خدعة " ، و " من هو المصلوب " بالإضافة إلى " قبر المسيح في كشمير " .

ودعنا يا صديقي نفوس في أعماق هذا الموضوع من خلال :

أولاً : القاديانية طائفة إسلامية مرفوضة .

ثانياً : أدلة غلام ميرزا أحمد ، وأحمد ديدات على عدم موت المسيح وقيامته .

أولاً : القاديانية طائفة إسلامية مرفوضة :

س ٤٢ : من هو مؤسس القاديانية ؟ وما هي مبادئها ؟

ج : ١ - مؤسس الطائفة : أسس هذه الطائفة غلام ميرزا أحمد الذي وُلِدَ سنة ١٨٣٩م بقرية قاديان بإقليم البنجاب بالهند ، ومن قرية قاديان جاءت التسمية بالقاديانية ، وينحدر غلام من سلالة المغول الذي حكموا الهند قبل الإنجليز ، وكان والده موالياً للحكم الإنجليزي وأيضاً لحكام السيخ الذين طالما اضطهدوا المسلمين ، وحاول غلام دراسة القانون ولكنه فشل في هذا ، ومرت حياته بعدة مراحل :

أ - سنة ١٨٨٠ - ١٨٨٨م دافع عن الإسلام ، وعقد عدة مناظرات مع المبشرين المسيحيين والهندوس مما أكسبه شهرة واسعة وشعبية كبيرة .

ب - في ديسمبر سنة ١٨٨٨م دعى غلام المسلمين لمبايعته على أنه مثيل المسيح ، فبعد أن عرض عليه أستاذه الحكيم نور الدين أن يدعو نفسه بالمسيح في عودته للعالم ، خشي غلام أنه بهذا يفقد ثقة الناس فيه أو قد يفقد حياته ، فأدعى في البداية أنه مثيل المسيح وقال " أنا أدعيت إني " مثيل المسيح " لا المسيح الموعود كما ظن السفهاء . . أنا لا أدعي قطعاً بأنني المسيح ابن مريم ، بل الذي يقول هذا عني هو مفترٍ كذاب ، ودعواي إني مثيل المسيح تعني أن في بعض خصال المسيح الروحانية وعاداته وأخلاقه التي أودعها الله في خلقي " ( إزالة الأوهام للغلام ) { أورده د . طه الدسوقي في كتابه القاديانية ومصيرها في التاريخ ص ٢٩٦ } (١) .

(١) د . فريز صفونيل - قبر المسيح في كشمير ص ١٥

وأيضاً في البداية أنكر غلام عودة السيد المسيح ثانية فقال " أما نزول عيسى من السماء فقد أثبتنا بطلانه في كتابنا ( الحماسة ) وخلصته أننا لا نجد في القرآن شيئاً في هذا الباب غير وفاته ( فقد كان غلام في البداية يعتقد بموت المسيح ) . أن عقيدة رجوع المسيح وحياته كانت من نسيج النصراني ومفترياتهم . إن الذين ظنوا من المسلمين أن عيسى نازل من السماء ، ما أتبعوا الحق ، بل هم في الضلال يقيمون " ( خطبة إلهامية للغلام ص ٤ - عن أباطيل القاديانية ص ٥٦ ، ٥٧ ) <sup>(١)</sup> . وأتهم الصحابة الذين إعتقدوا في مجيئ المسيح ثانية بأنهم أغبياء فقال " أن بعض الصحابة الذين ليس لهم حصة من الدراية وكانوا من الأغبياء - مثل أبي هريرة الذي كان غيباً ، وليس له دراية جيدة - ويعتقدون بحياة عيسى ونزوله من السماء " ( إعجازي أحمد ص ٢٢ - عن أباطيل القاديانية ) <sup>(٢)</sup> وأكد أنه هو مثيل المسيح قائلاً " وقد شرحت أنه ليس المراد من النزول هو نزول المسيح بل هو إعلام - عن طريق الإستعارة - بقدوم مثيل المسيح ، وأن هذا العاجز ( يقصد نفسه ) هو مصداق هذا الخبر حسب الإعلام والإلهام " ( توضيح المرام ص ٢ - عن القادياني والقاديانية - أبو الحسن الندوي ص ٩ ) <sup>(٣)</sup> .

وكان الغلام مأكراً فأراد أن يحصل على رضا الهندوس الذين يمثلون الأغلبية فدعى إلهم بالقدس كريشنا قائلاً " أنني لست مبعوثاً لإصلاح المسلمين فقط ، بل لإصلاح الهندوس والمسيحيين ، وفي نفس الوقت أنني مبعوث إلى الهنادكة ، وقد أعلنت منذ حوالي عشرين سنة بأنني مُرسل لتطهير الأرض من الذنوب التي إمتلأت بها . أنني بشكل المسيح ابن مريم ، وفي صورة القديس كريشنا ، وبمعنى آخر أنني القديس كريشنا فعلاً من الناحية الروحية " ( خطبته في مدينة سيالكوت في ٢/١١/١٩٠٤م - عن قادياني قول وفعل ) .

(١) د . فريز صمونيل - قبر المسيح في كشمير ص ٨٩

(٢) المرجع السابق ص ٨٩

(٣) المرجع السابق ص ٨٩

ج - في سنة ١٩٠٠م لُقِّبَ أتباعه بالنبي ، وأدعى هو أنه صاحب نبوة جزئية أو غير كاملة ، وقال عن الشيخ عبد الكريم إمام مسجد دلهي في خطبة الجمعة ١٩٠٠/٨/٧م " إذ قيل أنه نبي فإنما نبوة جزئية أو نبوة ناقصة " ( القاديانية ومصيرها ص ٥٣ ) (١) .

د - سنة ١٩٠١م أعلن الغلام نفسه صراحة بأنه النبي والرسول وأنه المسيح في عودته للعالم وسجل أفكاره هذه في كتابه " براهين أحمدية " فأدعى أنه يُوحى إليه عن طريق جبرائيل وقال " إن زهاء مائة وخمسين بشارة من الله وجدتُها صادقة إلى وقتنا هذا ، فلما أنكر إسمي نبياً ورسولاً ، وبما أن الله هو الذي سماني بهذه الأسماء فلماذا أنكرها أو لماذا أخاف غيره " ( عن موقف الأمة الإسلامية من القاديانية ) (٢) .

وأدعى الغلام بأن السيد المسيح صُلب ولكنه لم يمِت ، إنما تعرض للإغماء فقط ، وعندما فاق من إغمائه هرب إلى الهند فعاش فيها حتى بلغ عمره مائة وعشرون عاماً وأعتد في إثبات ذهاب المسيح إلى الهند على النص القرآني " وجعلنا ابن مريم وأمه آية وأويناها إلى ربوة ذات قرار ومعين " فقال أن الله " أواه " أي سمح له بالهجرة ، و " الربوة " هي بلاد كشمير أعلى بلاد الدنيا وهي ذات قرار مكين وماء معين . ثم مات ودفن في قبره بسرنجار بكشمير ، وعاد بالروح في شخص الغلام ، فهو إذاً المسيح الموعود ، وقال " دعوايَ إني أنا هو المسيح الموعود الذي أخبر عنه في جميع الكتب المقدسة بأنه سيظهر آخر الزمان " ( تحفة كوكرة - للغلام أحمد ص ١٢٥ ) { أورده د . طه الدسوقي القاديانية ومصيرها في التاريخ ص ١٣ } (٣) بل وأدعى أنه أعلى شأنًا من المسيح فقال " إن الله بعث لهذه الأمة المسيح الموعود الذي هو أعلى شأنًا من المسيح

(١) د . فريز صمونيل - قبر المسيح في كشمير ص ١٧

(٢) المرجع السابق ص ١٨

(٣) المرجع السابق ص ١٦

السابق وسُمي هذا المسيح غلام أحمد " (دافع البلاء . للغلام أحمد ص ٣ )  
{ موقف الأمة الإسلامية من القاديانية ص ١٤ } (١).

٢- الحجج التي اعتمد عليها غلام أحمد في إدعائه النبوة : اعتمد غلام أحمد في إدعائه النبوة أن الكتب السابقة تنبأت عنه ، وأنه قد صنع نحو مليون معجزة ، وأنه قد تنبأ بالغيب ، فعن نبؤات الكتب السابقة عنه يقول " أعزائي ، لقد أدركتم الزمن الذي بشر به جميع الأنبياء ، وقد رأيتم ذلك الشخص أي المسيح الموعود الذي كان عدد كبير من الأنبياء يتمنى زيارته " (الأربعين للغلام - عن القاديانية ومصيرها ص ١٣١) (٢). واعتمد على النص القرآني " ومبشراً برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد " (الصف ٦) فقال " إن الآية تُبشّر بمجيئي وأن المراد من " أحمد " هو أنا " (إزالة الأوهام ص ٦٧٣) وقال الميرزا بشير الدين محمود " أكان " أحمد " إسم المسيح الموعود أم إسم " محمد " ؟ وهل آية سورة الصف التي بشرت برسول اسمه أحمد هي في حق محمد أم في حق المسيح الموعود ؟ إن عقيدتي أنها في حق المسيح الموعود وهو نفسه أحمد " (خطبة في ١٧ ديسمبر ١٩١٥م - أنوار الخلافة ص ١٨) (٣).

وعن المعجزات قال " إن معجزاتي قد أريت على ألف ألف معجزة " وكان الغلام ينبي عن كسوف الشمس وخسوف القمر ، والحقيقة أنه كان يحصل على هذه المعلومات من الإنجليز (القاديانية الخطر الذي يهدد الإسلام ص ٢٧ ، ٢٨ - د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٣٧) .

وعن نبؤاته بالغيب أنه بعد أن دخل في مناظرة مع رجل مسيحي يدعى عبد الله أثم ، ولم يظفر عليه فقال " إن لم يمت الكذاب في خمسة عشر شهراً ، ولم يتحقق ما قلت أكون مستعداً لكل جزاء ، يسود وجهي وأنزل ، ويُجعل في جيدي

(١) د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ١٦

(٢) المرجع السابق ص ٣٧

(٣) المرجع السابق ص ٣٨

حبلى وأشفق ، وأنا أقسم بالله العظيم أن يقع ما قلت ، ولا بد أن يقع " ( الحرب المقدسة للغلام ص ١٨٨ )<sup>(١)</sup> .

وعندما لجأ إليه " أحمد بك " أحد أقربائه ليساعده في أمر ما ، وعده الغلام خيراً شرط أن يزوجه إبنته " محمدي ميجوم " فرفض أحمد بك ، وبذل الغلام كل محاولة للزواج بها ، فأدعى أن هذا أمر إلهي وقال " إن زواجها أمر متحقق وأنا أقسم بربي أن هذا صدق ولا تستطيعون أن تحولوا دون وقوعه ، وقد قال الله عز وجل { زوجناكمها نحن بأنفسنا ولا يستطيع أحد أن يبدل كلماتي } " ( الحكم السماوية للغلام ص ٤٠ ) وقال " إن لم يتحقق هذا النبأ فأكون أخبث الخبثاء ، أيها الحمقى هذا ليس إفتراء من إنسان ، ولا لعبة خبيث مفتري ، بل هذا وعد الله الحق ، الإله الذي لا تبديل لكلماته . والرب الذي لا مانع لإرادته " <sup>(٢)</sup> وأخذ الغلام يترجى أحمد بك ليزوجه بإبنته قائلاً " لعلمكم تعرفون بأن هذه النبوة قد أشتهرت في آلاف من الناس ، بل مئات الألوف ، والعالم ينظر إلى تحقيق هذه النبوة ، وألوف من رجال الدين المسيحي يتمنون أن لا تتحقق هذه النبوة حتى يضحكوا علينا ، ولكن الله يذلهم وينصرني . لذلك أرجو أن تساعدوني في تحقيق هذه النبوة " ( كتاب غلام لأحمد بك في ١٧ يوليو ١٧٩٢م - كلمة فضل رحمانى ص ١٢٣ ) <sup>(٣)</sup> . وتزوجت محمدي برجل يدعى " سلطان بك " فتتبا الغلام بأن زوجها سيموت خلال ثلاث سنوات ويتزوجها هو ، ولم تتحقق نبوته حتى مات بعد ٢٢ سنة سنة ١٩٠٨م ومات سلطان بك بعد الغلام بأربعين سنة سنة ١٩٤٨ م ، وماتت محمدي سنة ١٩٦٦م ( د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٤٠ - ٤٣ ) .

وعندما أنجب ابنه " مبارك " في ١٤/٦/١٨٩٩م وصفه ببعض صفات المسيح قائلاً " أن هذا الولد من نور ، ومصلح موعود ، وصاحب العظمة

(١) د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٣٩

(٢) المرجع السابق ص ٤١

(٣) المرجع السابق ص ٤٢

والدولة ، ومسيحي النفس ويشفي الأمراض ، وكلمة الله ، وسعيد الحظ ، وهذا يشتهر في أنحاء العالم وأطرافه ، ويفك الأسارى ، ويتبرك به الأقوام " ( ترياق القلوب للغلام ص ٤٣ ) ومات ابنه مبارك هذا في ١٦/٩/١٩٠٧ م ، وبعد أن أنجب الغلام أربعة بنين تنبأ في يناير ١٩٠٣ م بأنه سينجب الإبن الخامس مدعياً أن الله بشره بميلاده ولكن زوجته وضعت بنت وفي المرة التالية قال " يولج ابن الكرام وله طراز جميل " فوضعت زوجته بنت أخرى في ٢٤/٦/١٩٠٤ م ، وللمرة الثالثة قال في ١٦/٩/١٩٠٧ م " إننا نبشرك بغلام حلیم " وحتى مات غلام في ٢٦/٥/١٩٠٨ م لم تتحقق نبؤته .

وفي ٢٠/٢/١٨٨٦ م تنبأ بأن الله سيزوجه بعدة نساء تلدن له أولاداً مباركين ، وحتى موته لم يتزوج بأي واحدة من هؤلاء النساء الموعود بهن ( د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٤٤ ) .

### ٣ - مبادئ العقيدة القاديانية : من أهم مبادئ القاديانية ما يلي :

أ - إعتقد القاديانيون أن الله يشبه البشر ، وأن غلام ميرزا أحمد هو نبي الله ورسوله والمسيح الموعود الذي أرسله الله ليحدث للأمة دينها ، وأن الملاك جبرائيل يوحى له .

ب - القاديانية لها شريعة جديدة ، وكتاب منزل هو " الكتاب المبين " وكل الذين لا يؤمنون بالقاديانية هم كفار فقال الغلام " الذي لا يؤمن بي لا يؤمن بالله ورسوله " ( حقيقة الوحي للغلام ص ٦٣ - عن القاديانية لظهير ص ٣٤ ) (١) وفي مقال " نصائح خلاب " نشر في جريدة الفضل بتاريخ ٢١/٨/١٩٢٧ م يقول خليفة الغلام " قد قال المسيح الموعود ، إن إسلامهم - أي المسلمين - غير إسلامنا ، وإلهم غير إلها ، وحجهم غير حجنا ، وهكذا نخالفهم في كل شيء " ( دفاع عن العقيدة والشريعة للشيخ محمد الغزالي ص ٢٤٦ ) .

(١) د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٢٥



ج - ألغت القاديانية فريضة الجهاد بحجة أنه أيام المسيح الموعود لا بد أن تنتهي الحروب .

د - قدّست القاديانية قرية " قاديان " وأعتبرتها أنها أفضل من مكة ، ويجب الحج إلى قاديان مسقط رأس الغلام .

٤ - حكم الإسلام على القاديانية : بعد موت غلام أحمد تولى رئاسة الطائفة أستاذه الحكيم نور الدين ، وبعد موت الحكيم تنازع الخلافة نجل الغلام وهو بشير الدين ، والمولى محمد علي الذي قاد جناح المعارضة ، وحصل الأخير على تأييد كبير ، فذهب إلى لاهور وأسّس شعبة اللاهورية سنة ١٩٣٩م وحاول إنتزاع إعتراف الأزهر فأرسل طالبين إلى كلية أصول الدين بالأزهر ، وحاول الطالبان نشر كتابين هما " تعاليم أحمدية " و " الأحمدية كما عرفتھا " لنشر القاديانية ولكن شيخ الأزهر شكل لجنة لهذين الطالبين ، فأقرت اللجنة كفر القاديانيين ، وفُصل الطالبان من الأزهر ( راجع د . أحمد عوف - القاديانية الخطر الذي يهدد الإسلام ص ٥٢ ، ٥٣ ) .

وإدعاء الغلام النبوة ضد حكم القرآن بأن محمد هو خاتم الأنبياء " ولكن رسول الله وخاتم النبيين " ( الأحزاب ٤٠ ) وضد الأحاديث النبوية التي أوردها الترمذي وأبو هريرة بأنه لا رسول بعد محمد ( راجع د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٢١ ، ٢٢ ) .

وإلغاء شريعة الجهاد ضد الإسلام جاءت لصالح المستعمر الإنجليزي ، فقال غلام " اليوم ألغي حكم الجهاد بالسيف ، ولا جهاد بعد هذا اليوم ، فمن يرفع بعد ذلك السلاح على الكفار ويُسمي نفسه غازياً ، يكون مخالفاً رسول الله الذي أعلن قبل ثلاثة عشر قرناً بإلغاء الجهاد في زمن المسيح الموعود ، وأنا المسيح الموعود ولا جهاد بعد ظهوري الآن ، فنحن نرفع علم الصلح وراية الأمان " .

( الأربعين للغلام ص ٤٧ ) (١) وهذا ضد النص القرآني " وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله " ( البقرة ١٩٣ ) وضد الحديث النبوي " لن يبرح هذا الدين قائماً يقاتل عليه عصاة من المسلمين حتى تقوم الساعة " ( رواه مسلم ) .

وإدعاء القاديانية الحج إلى قاديان ، وقول الغلام " أقول لكم صدقاً أن الله أخبرني بأن أرض قاديان ذات بركة ، وتنزل فيها نفس البركات التي تنزل في مكة المكرمة والمدينة المنورة " ( أنوار الخلافة للغلام ص ١٧ ) وقال أحد أتباع غلام أن " الحج إلى مكة بغير الحج إلى قاديان هو حج جاف خشيب ، لأن الحج إلى مكة لا يؤدي رسالته ولا يفي بغرضه " ( القاديانية ومصيرها ص ١٨٤ ) ( راجع د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٢٥ ) وكل هذا ضد النص القرآني " والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً " ( آل عمران ٩٧ ) .

وأيضاً ترفض القاديانية الزواج من خارج الطائفة ، فجاء في جريدة الفضل القاديانية بتاريخ ١٩٣١/٥/٢٣ م " من يُنكح إبنته من غير القادياني فهو خارج من جماعتنا مهما يدعي القاديانية ، وأيضاً لا ينبغي لأحد من أتباعنا أن يشترك في مثل هذه الحفلات " (٢) وترفض القاديانية الصلاة على موتى المسلمين ، فيقول الخليفة الثاني للغلام " لا تشاركوا المسلمين في حفلات الزواج ولا غيرها ، ولا تصلوا على جنائزهم ، لأنه ليس لنا أي علاقة بهم ، وبعد أن قُطعت الروابط والصلات ولم يعد يهمنا ما يهمهم ، فمن أين لنا أن نصلي على أمواتهم " ( جريدة الفضل في ١٩١٦/٦/١٨ م - عن القاديانية لظهير ص ٣٩ ) (٣) .

ومن الفتاوي التي صدرت ضد القاديانية :

أ - في سنة ١٩٥٣م أعتبر مؤتمر كبار علماء الفرق الإسلامية في باكستان أن القاديانية أقلية غير مسلمة .

(١) د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٢٣

(٢) المرجع السابق ص ٢٧

(٣) المرجع السابق ص ٢٧

ب - في أبريل سنة ١٩٧٤م قرر مندوبو ١٤٤ جمعية إسلامية في مكة أن " القاديانية نحلة هدامة تتخذ من إسم الإسلام شعاراً لستر أغراضها الخبيثة ، وأبرز مخالفتهم للإسلام إدعاء زعيمها النبوة ، وتحريف النصوص القرآنية ، وإبطالهم للجهاد . القاديانية ربيبة الإستعمار البريطاني ، ولا تظهر إلا في ظل حمايته . . " وأعلن المؤتمر كفر هذه الطائفة ، ومقاطعة أتباعها إقتصادياً وإجتماعياً وثقافياً ، وطالب المؤتمر منع نشاط هذه الطائفة ، ومنع تداول الترجمات القاديانية لمعاني القرآن .

ج - في ١٥ يوليو ١٩٧٨ م قرّر مجلس المجمع الفقهي المنعقد في مكة بأن القاديانية عقيدة خارجة عن الإسلام ، وأن أتباعها كفار مرتدين عن الإسلام ، ودعى علماء وكتاب ومفكري الإسلام لمكافحة هذه النحلة الضالة في كل العالم ( جريدة المدينة في ١٩٧٩/٣/٩م - عن أباطيل القاديانية في الميزان ص ١١١ - ١١٢ )<sup>(١)</sup> .

د - أصدرت المحكمة الأردنية حكمها بتكفير الكاتب الصحفي إبراهيم أبو نواب لأنه قادياني ، وقرّرت التفريق بينه وبين زوجته ( جريدة الأخبار القاهرية في ١٩٩٠/٥/٢٨م ص ٢ ) والمذبة التليفزيونية " توجان فيصل " والتي أتهموها بالإرتداد وأقاموا دعوى التفريق بينها وبين زوجها ، كتبت إلى د . نصر حامد أبو زيد تقص عليه قصة إضطهاد إبراهيم أبو نواب وإصابته بنوبة قلبية في مكتب المحافظ ، ونوبة ثانية بعدها بعام مات على أثرها ( الأهالي عدد خاص في ٣ يونيو ١٩٩٥م ص ٢٧ ) { راجع د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٣٠ } .

وقد أستكر عبد الوهاب النجار دعوة غلام بأنه المسيح في عودته لأنه لم يقتل الدجال ( قصص الأنبياء ص ٥٠٩ - ٥١١ ) وقال محمد رشيد الرضا عنه " إن غلام القادياني لا يُوثق بنقله ولا بعقله كما يُعلم من كتبه المتناقضة ، وقد كان

(١) د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٣٠

يدّعي أنه المسيح عيسى ابن مريم . . . نشر من وحيه الشيطاني في كتبه كثيراً من  
النثر والشعر الشخصي . . . وقد أفتى علماء المسلمين بكفره وكفرهم كفانا الله  
شرهم " ( عقيدة الصلب والفداء ص ٤٢ ) (١) .

ثانياً : أدلة غلام ميرزا أحمد ، وأحمد ديدات على عدم موت المسيح وقيامته  
قبل أن نستعرض أدلة هذا الغلام وذاك الديدات علينا أن نتذكر الأمور  
الآتية :

س ٤٣ : ما هي الأدلة الدامغة على موت السيد المسيح على الصليب وقيامته ؟  
ج : هناك أدلة عديدة على موت السيد المسيح على الصليب نذكر منها ما يلي :  
١- نبؤات وذبائح ورموز العهد القديم تخبرنا بوضوح تام عن موت المسيح  
الكفاري لفداء البشرية وهذا ما عشناه في الدرس السابع .  
٢- أخبر السيد المسيح تلاميذه مراراً وتكراراً عن صلبه وموته وقيامته ،  
وهناك نحو ستين نصاً إنجيلياً تخبرنا عن هذه الأحداث .  
٣- لو راجعنا الأسباب الطبية التي أدت إلى وفاة السيد المسيح لعلمنا مدى ما  
جاز فيه من آلام نفسية وإستهزاء وسخرية ، وضرب ولطم ، وسهر طوال الليل في  
محاكمات ، وجلدات تكاد تقضي على الإنسان ، وسقوط تحت ثقل خشبة الصليب ،  
وطعنة نجلاء بحربة رومانية من جندي روماني متمرس على القتال . . . إلخ كل  
هذا يؤكد بلا أدنى شك ويفسر لماذا مات السيد المسيح بعد ثلاث ساعات من تعليقه  
على الصليب بالمسامير .

٤- إعتاد الجنود الرومان عملية الصلب ، فصلب السيد المسيح لم يكن هو  
أول عملية صلب بالنسبة لهم ، ولذلك فهم خبراء بموت المصلوب ، ومن أجل  
خبرتهم هذه وتأكدتهم من موت حبيبي يسوع لذلك لم يجدوا هناك داعياً لكسر  
ساقيه .

(١) د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٩٢

٥- يعلم الجنود الرومان جيداً أن ثمن إفلات أسير من يدهم ، أو نزول المصلوب حياً هو حياتهم جميعاً ، فإنزال المصلوب من على الصليب وهو مازال حياً يساوي موتهم جميعاً عوضاً عنه ، فالجنود الستة يحشرون الذين كانوا يحرسون بطرس وهو في السجن ، عندما لم يجده هيرودس أمر بأنهم جميعهم يقتادوا للموت ( أع ١٢ : ١٩ ) وعندما ظن سجان فيلبسي أن المساجين هربوا أراد أن ينتحر ( أع ١٦ : ٢٧ ) .

٦- لم يكن السيد المسيح شخصية عادية إنما كان شخصاً مرموقاً في المجتمع فاليهود ينظرون إليه أنه نبي أو أعظم من نبي والرومان يعرفون أنه صاحب قوات ومعجزات ، والقيادات الدينية والجمع الغفير كان واقفاً عند الصليب يترقبون موته والخلص منه للأبد ، فلو أنزله الجنود وهو مازال حياً لثار عليهم الواقفون يطالبون بإعدامه ، ولرفعوا أمرهم إلى الوالي .

٧- لو كان السيد المسيح مازال به رمق الحياة بعد إنزاله من على الصليب ، ألم يكن الأجدر بيوسف الرامي ونيقوديموس أن يقدموا إليه الإسعافات عوضاً عن تقديم الأكفان ، التي تلتف حول جسده فتمنعه من الحركة والتنفس ، إذ نحو ٣٦ كيلو جرام من المر والعود قد ألصقت بجسده ، ولو كانا يخافان من إفتضاح الأمر فيأتي اليهود ثانية ويقتلونه فإنهما كانا يكفنانه بطريقة بسيطة ثم يعودا سريعاً في ذات الليلة لكيما يحملانه بعيداً . أما إنما يكفنانه بهذه الطريقة ويضعون حجراً ضخماً كهذا على باب القبر يحتاج لعدة رجال أصحاب لثام لتحركه فهذا شاهد على موت المسيح .

٨- لو كان السيد المسيح مازال حياً . . فكيف يستطيع وهو منهك القوى بهذا الشكل أن ينسحب من الأكفان التي ألصقت بجسده ويداه ممنوعتان من الحركة ؟! قال " هنري لاثام " أن الأكفان " هذه شهادة لا تحطم نظرية الإغماء فحسب ، بل تحطم كل نظرية تفسر عقيدة القبر الفارغ تفسيراً غير معجزي " ( قام حقاً

ص ٥٣ ) (١) ثم كيف إستطاع السيد المسيح أن يزحزح الحجر الضخم وجسده مسخن بالجراحات العميقة ؟! وأيضاً كيف إستطاع أن يفلت من أيدي الجنود الرومان المكلفين بالحراسة ؟! وهل بعد كل هذا أستطاع أن يسير بساقيه خمسة أميال إلى عمواس ثم يعود ثانية إلى أورشليم !! .

٩- لو قام السيد المسيح بجسد مادي ، وليس جسداً ممجّداً ، فكيف إستطاع أن يختفي عن أعين الجميع لمدة أربعين يوماً وهو يُظهر نفسه لتلاميذه حين فجأة ويختفي من أمامهم في لحظة ؟! .

١٠- تركيز الإنجيليين الأربعة على حقيقة موت السيد المسيح على الصليب وأنه أسلم الروح ( مت ٢٧ : ٥٠ ، مر ١٥ : ٣٧ ، لو ٢٣ : ٤٦ ، يو ١٩ : ٣٠ ، ٣٣ ) .

١١- لو كان السيد المسيح قد تعرض للإغماء فقط لظهر للتلاميذ في موقف الضعيف المصاب ، ولعجز عن بث الحماس في قلوب التلاميذ لينادوا بقيامته ، وهو أصلاً لم يمت ، وبالرغم من أن " دافيد فريدريك شترواس " كان ينكر قيامة المسيح إلا أنه رفض نظرية الإغماء هذه وقال " لسنا نظن أن شخصاً تسال من قبره في ضعف وإنهاك ، وفي حاجة ماسة إلى علاج طبي وتضميد لجروحه وفي أشد الحاجة إلى فترة للنقاهاة ، يقدر أن يؤثر على تلاميذه بأنه قاهر الموت والقبر ، وأنه رئيس الحياة ، ويرسلهم بسلطان لكي ينشروا رسالته في العالم كله ! ماكان يمكن مثل هذا الواهن الجريح يقدر أن يُبدل حزن تلاميذه إلى حماسة ، ويرفع إحترامهم إلى درجة العبادة " (David Friedricik Strauss, The life of Jesus for the people, Williams and Norgate). (٢)

(١) د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٧٩  
(٢) أورده جوش مكدويل في كتابه برهان يتطلب قرأ ص ٢٨٠

١٢- لقد شهد القرآن للسيد المسيح القدوس الذي بلا خطية الخالق الشفيع الديان . . إلخ فكيف يكون مسلماً من يتهم السيد المسيح بالخداع والتضليل ، وأنه لم يمت لكنه أوهم تلاميذه أنه مات وقام ؟!

١٣- نفى القرآن صلب السيد المسيح أصلاً وقال " وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم " ( النساء ١٤٧ ) فكيف يتجراً غلام أو ديدات ويصرح بأن السيد المسيح صلب ولكنه لم يمت ؟! عموماً فإننا نقول لمن يؤمن بأن السيد المسيح صلب ولكنه لم يمت أنك في الحقيقة قد تقدمت خطوة في طريق الحق ، والخطوة التالية ما أسهلها وهي الاعتراف بموته من أجل الإنسان فتتال الخلاص من الموت الذي تعيشه ، ولاسيما أن الخطوة التالية تتمشى تماماً مع العقل والمنطق والحق والضمير كما رأينا .

والآن يا صديقي إلى أدلة غلام وديدات على عدم موت المسيح وقيامته والرد عليها :

س ٤٤ : ما هي الأدلة التي ساقها غلام وديدات على عدم موت المسيح وقيامته ؟  
ج : ذكر كل من غلام وديدات أدلة عديدة على عدم موت المسيح وقيامته نسوق منها هنا عشرين دليلاً ، ونناقشها بهدوء وباختصار :

١- قال غلام أن السيد المسيح صرّح في الإنجيل قائلاً " إنني بعد إسترادادي الحياة سأسبقكم إلى جليل " (مت ٢٦ : ٣٢) وأدعى أن السيد المسيح بعد خروجه من القبر لم يصعد إلى السماء إنما ذهب إلى الجليل ، وقال " بعد إسترادادي الحياة " لأن اليهود اعتبروه أنه مات ، وأيضاً لأن نجاته من موت الصليب يعتبر معجزة ، وأن ما دونه كتاب الأنجيل عن موت المسيح يعتبر خطأ مثل أخطائهم الكثيرة في تدوين الحوادث ، أو قد يكونوا قصدوا نوعاً من الإستعارة ( المسيح الناصري ص ٢١ - ٢٣ - د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ١٧٤ ، ١٧٥ ) .

تعليق : أ - قال السيد المسيح " ولكن بعد قيامي أسبقكم إلى الجليل " (مت ٢٦ : ٣٢) وهذه نبؤة من نبؤات السيد المسيح العتيدة عن قيامته من الأموات ، فهو قال " قيامي " ولم يقل " إستردادي الحياة " والكلمة " قيامي " في أصلها اليوناني تعني بكل وضوح القيامة من الأموات .

ب - حتى لو أخذنا بمفهوم غلام " إستردادي الحياة " فهي تعني إسترداد شيء لم يكن في ملكيته ، مثلما تقرض ساعتك لصديقك فهي لم تعد في ملكيتك ثم تستردها أي تمتلكها ثانية ، أو مثلما تفقد شيئاً فلم يعد في ملكيتك ثم تسترده ثانية ، فقبل أن يسترد السيد المسيح الحياة كان في حكم الموت ، ثم أسترد الحياة في لحظة القيامة ، وقال السيد المسيح " أنا هو الراعي الصالح والراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف . . لهذا يُحبني الآب لأنني أضع نفسي لأخذها أيضاً . ليس أحد يأخذها مني بل أضعها أنا من ذاتي . لي سلطان أن أضعها ولي سلطان أن أخذها أيضاً " (يو ١٠ : ١١ ، ١٧) .

ج - إتهام غلام لكتاب الإنجيل بأنهم أخطأوا ، هو إتهام بلا دليل واحد ، فهو إتهام باطل ينافي العقل ، فلو سرنا مع غلام إلى باب بيته ، وأفترضنا أن المسيح مات لكن التلاميذ نادوا بأنه حي لم يمّت بسبب محبتهم له لكان هذا شيء يتمشى مع المنطق ، ولكن كون السيد المسيح حي ولم يمّت وينادي التلاميذ بموته فهذا أمر لا يتمشى مع المنطق .

د - لا يمكن أن يكون تصريح التلاميذ بموت المسيح أنه نوع من الإستعارة ، فيكون قد أغمى عليه فقط والتلاميذ قالوا أنه مات مجازاً ، والأمر الصحيح هو العكس إذ أطلق السيد المسيح لفظة " النوم " على الموت ، فقال عن ابنة يائرس أنها نائمة (مت ٩ : ٢٤) وقال عن لعازر " لعازر حبيبنا قد نام " (يو ١١ : ١١) وقال الإنجيل عن أسطفانوس " وإذ قال هذا رقد " (أع ٧ : ٦٠) ولكن لم يحدث قط أن أحداً نام أو أغمى عليه فقالوا أنه مات وأسلم الروح .



هـ - يُرجى الرجوع إلى الأدلة التي تثبت موت السيد المسيح وخطأ نظرية الإغماء.

٢- تعليقا على قول السيد المسيح " الحق أقول لكم أن من القيام ههنا قوم لا ينوقون الموت حتى يروا ابن الإنسان آتيا في ملكوته " (مت ١٦ : ٢٨) وقوله لبطرس عن يوحنا " إن كنت أشاء أن يبقى حتى أجي فماذا لك " (يو ٢١ : ٢٢) فقال غلام أن هذه أدلة دامغة على حياة المسيح المستمرة بفضل الله ورحمته . إذاً هو لم يمت على الصليب لأن الله أنقذه منه ( يسوع الناصري ص ٤٢ - د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ١٧٦ ) .

تعليق : أ - عندما قال السيد المسيح الآية الأولى كان يشير إلى حادثة التجلي على الجبل والتي عاينها كل من بطرس ويعقوب ويوحنا ورأوا السيد المسيح في مجده ، وأيضاً تشير إلى بداية ملكوت المسيح على الأرض بعد حلول الروح القدس وولادة الكنيسة وانتشار البشارة بالملكوت .

ب - عندما تكلم السيد المسيح مع بطرس عن نهاية حياته بالصليب ، فأشار بطرس على يوحنا وقال للسيد المسيح " وهذا ما له ؟ " فرد عليه قائلاً " إن كنت أشاء أن يبقى حتى أجي فماذا لك ؟ " يعني أنه لو كان يريد أن يبقى يوحنا حتى المجيء الثاني فإن هذا في استطاعته ، ولكنه لم يفعل .

٣- يرى غلام أنه من الظلم أن ننسب اللعنة للمسيح في حالة صلبه وموته ، فقال " إن النجاة من الموت الصليبي كانت لأبد منها ، وإذ ورد في الكتاب المقدس ، ملعون كل من علق على خشبة الصليب ، واللعنة كلمة تتضمن معنى من الظلم ، فمن التعسف البواح أن نصف بها أصفياء الله من أمثال المسيح عيسى بن مريم " ( المسيح الناصري في الهند ص ١٩ - ٢١ - د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ١٨٨ ) .

تعليق : أ- في العهد القديم عندما كان يرتكب إنسان جرماً شنيعاً يُقَتَّل ثم يعلقون جثته على الصليب حتى المساء ، ومثل هذا الإنسان يكون ملعوناً من الله . . وإذا تساءلنا عن سبب اللعنة ؟ نجده هو سلوكه في الشر ، أما تعليقه على الصليب فهو نتيجة حتمية لشره المستطير ، فاللعنة واقعة على مثل هذا الإنسان أصلاً بسبب شره ، وجاء تعليقه على الخشبة إعلان لهذه اللعنة التي لصقت به .

ب - لاحظ قول الكتاب " ملعون كل من عُلِقَ على خشبة " دون أن يشترط إذا كان المعلق مات أو أغمى عليه ، فإذا محاولة تبرئة غلام للسيد المسيح من اللعنة محاولة فاشلة .

ج - ما لا يفهمه غلام أن السيد المسيح قدوس بلا خطية ولكنه حامل خطايانا ، وهو ليس ملعوناً لكنه حمل لعنتنا على الصليب .

د - لو لم يموت السيد المسيح ونجح في الهروب الكبير إلى كشمير . . فكيف تحول الصليب أداة اللعنة إلى أداة للبركة والفخار ( راجع تمهيد الكتاب ) .

٤- قال غلام وتبعه أحمد ديدات بأن السيد المسيح شبه نفسه بيونان النبي ، وبما أن يونان رغم أنه تعرض للموت في بطن الحوت لكنه لم يموت ، فهكذا المسيح تعرض للموت لكنه لم يموت ، فقال غلام " وكما أن يونس بقي حياً في بطن الحوت ، فهذا دليل على أن المسيح لم يموت على الصليب ، لقد أشار المسيح بهذا للمثل إلى أنه سيخرج من بطن الأرض إلى قومه فيجتمع بهم ، ويكرم فيهم كما تكرم يونس في قومه ، فإن ذلك البناء قد تحقق ، لأن المسيح بعد أن خرج من بطن الأرض رحل إلى شعوبه الضالة الحالة بأودية كشمير " ( المسيح الناصري في الهند ص ١٧ ، ١٨ - د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ١٨٠ ) .

أما ديدات فأخذ يعيد ويزيد في هذا الموضوع ونقّططف بعض أقواله " ميت أم حي ؟ ويثار سؤال هو : عندما ألقوا يونان من ظهر المركب أكان ميتاً أم حياً ؟ . . عندما ألقى به إلى البحر العاصف ؟ الإجابة نحصل عليها هي أنه - كان حياً ! وتهدا العاصفة ربما بالصدفة ، ويأتي حوت ويبتلع يونان . هل كان ميتاً أم حياً ؟ ومرة ثانية نقول جميعاً : حي !

وفي جوف الحوت يُسَبَّح ويصلي لله طالباً لنجدة . فهل يُسَبَّح ويصلي الناس الموتى ؟ كلا ! فهو إذاً كان حيّاً . وفي اليوم الثالث يلفظه الحوت على الشاطئ - ميتاً أم حيّاً ؟ الإجابة هي " حي " مرة أخرى !

إنها معجزة المعجزات ! يقول اليهود أنه كان حيّاً ! ويقول المسيحيون أنه كان حيّاً ! ويقول المسلمون أنه كان حيّاً ولنعجب بعض العجب أن عيسى عليه السلام اختار معجزة يونان ( سيدنا يونس ) كمعجزة وحيدة له ، وهي معجزة يتفق عليها اليهود والمسيحيون والمسلمون . .

يسوع مثل يونان : ويسوع أيضاً يُفترض ويُعتقد أنه بعد محنة ( صلبه ) أن يكون قد مات ، أو كان يجب أن يكون قد مات . ولو كان قد مات لما كان ثمة معجزة . ولكن لو أنه عاش كما كان بنفسه قد تنبأ بذلك وبرهن عليه وفقاً لما جاء بالكتب المقدسة فكانت هذه هي " الآية " أو المعجزة . . فكيف كان يسوع في المقبرة - هل كان ميتاً أم حيّاً ؟ إن أكثر من ألف مليون مسيحي تابعي كل الكنائس الكليروسات يجيبون بحماس بقولهم " ميت " ! أقول لهم فهل يكون بذلك " مثل " لم أنه " ليس مثل " يونان في لغتكم ؟ . . كان يسوع قد قال أنه سيكون مثل يونان ، ولتباعه المتحمسون يقولون أنه " لا يماثل " يونان . من يكذب يسوع لم أتباع يسوع ؟ (١)

تعليق : أ - القاعدة البيانية في التشبيه هو توافر وجه شبه واحد أو أكثر بين المشبه والمشبه به ، ومن المستحيل أن يكون هناك تطابق في جميع الأوجه وإلا كان المشبه والمشبه به نفس الشيء ، ولو قلت لإنسان أنك أسد أو ثعلب أو حيّة فليس معنى هذا أن هذا الإنسان تحول إلى واحد من ذوات الأربع ، ولكن المعنى أنه شابه الأسد في شجاعته أو الثعلب في دهائه ، أو الحيّة في حكمتها ، أو الكلب في وفائه . . إلخ .

ب - غلام وديدات يعلمان هذا جيداً ، ويعلمان أيضاً أن السيد المسيح لم يكن متطابقاً مع يونان في جميع الأوجه ، فالسيد المسيح وُلِدَ ولادة معجزية ويونان وُلِدَ ولادة عادية ، وألقي يونان للموت وهو في كامل قواه أما السيد المسيح فوضع في القبر بعد صلبه ، ودخل يونان إلى جوف حوت حي أما السيد المسيح فوضع في جوف القبر . . . إلخ فلا يوجد تماثل في كل شيء وعندما قال السيد المسيح " كما

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقراء ص ١٣٤ - ١٤٤

رفع موسى الحية في البرية هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان . لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية " (يو ٣ : ١٤ ، ١٥) وكانت الحية مصنوعة من نحاس ، فهل معنى هذا أن جسد المسيح من نحاس ؟! . كلاً ، فوجه الشبه الوحيد هنا هو النجاة من الموت .

ج - أوضح السيد المسيح وجه الشبه الأول بينه وبين يونان عندما قال " جيل فاسق وشرير يلتمس آية ولا تعطى له آية إلا آية يونان النبي " (مت ١٦ : ٤) فكما كان يونان آية لأهل جيله عندما ظل في بطن الحوت ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ وخرج حيّاً والجميع كانوا يشيرون إليه قائلين : هوذا الرجل الذي أبتلعه الحوت ولم يمِت ، هكذا السيد المسيح قد سلّم نفسه للموت الذي أراد أن يبتلعه ، ولكن كيف يقدر الموت أن يبتلع رب الحياة ؟! . دخل السيد المسيح إلى الموت ، وأمات الموت ، وقام منتصراً ظافراً . لقد أشارك يونان النبي والسيد المسيح في إختفاء كل منهما عن العالم ثلاثة أيام ، ولكن أحدهما كان حيّاً والآخر كان ميتاً ثم قام حيّاً بالقيامة ، وغني عن البيان أن يونان لو مات في بطن الحوت ما كان يستطيع أن يقوم ثانية . ويقول وليم باركلي " فيونان نفسه كان الآية ويسوع نفسه هو الآية الوحيدة التي يقدمها الله إلى ذلك الجيل ، وكأنما يريد يسوع أن يقول لهم أنتم تطلبون آية . أنا آية الله ، لكنكم فشلتم في معرفتي والإعتراف بي " ( تفسير إنجيل متى جـ ١ ص ٤٥ )<sup>(١)</sup>

د - أفصح السيد المسيح عن المشابهة الثانية بينه وبين يونان ، فبعد أن قال إن كل منهما آية لجيله ، صرّح أن المشابهة الثانية هي في الوقت فقال " لأنه كما كان يونان في بطن الحوت ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ هكذا يكون ابن الإنسان في قلب الأرض ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ " (مت ١٢ : ٤٠) والعبرة الأخيرة " في قلب الأرض ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ " حذفها كل من غلام وأحمد ديدات لحاجة في نفس يعقوب ، وليوهم كل منهما القارئ بأن قصد السيد المسيح هو المشابهة في أن كل

(١) لورده د . فريز - صموئيل في كتابه موت المسيح حقيقة أم افتراء ص ١٦٦

منهما كان حيّاً ولم يتعرض للموت ، وهذا تحايل مرفوض لأن السيد المسيح قد حدّد بالضبط ماذا يريد أن يقول ، وحصر هنا وجه التشابه بينهما في المدة التي قضّاها يونان في جوف الحوت أو السيد المسيح في جوف القبر فقط ، ولو كان السيد المسيح يقصد الوقت والحالة لقال مثلاً : لأنه كما كان يونان في بطن الحوت حيّاً ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ هكذا يكون ابن الإنسان حيّاً في قلب الأرض ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ .

هـ - ناهيك عما ذكره ديدات من أمور تخالف الحقيقة مثل إدعائه بأن نينوى " مدينة عظيمة كان تعداد سكانها يبلغ مائة ألف نسمة " ص ١٣٨ فمن أين أتى بهذا الرقم ؟! كان تعداد سكان نينوى " أكثر من اثني عشر ربوة من الناس " (يون ٤ : ١١) أي أكثر من مائة وعشرين ألف نسمة . كما قال ديدات أن دعوة يونان لأهل نينوى بقصد " أن يتوبوا إلى الله وأن يرتدوا المسوح الخسنة ويجلسوا على الرماد . وذلك تحقيراً لأنفسهم أما خالقهم ليتوب عليهم وإلاّ يدمرهم " (ص ١٣٨) فمن أين جاء بهذه الدعوة ؟! إقتصرت دعوة يونان على إبلاغ الخبر الآتي لأهل نينوى " بعد أربعين يوماً تنقلب نينوى " (يون ٣ : ٤) وكل ما كان يطلبه الله منهم هو ترك حياة الشر والفساد ، أما لبسهم للمسوح وصومهم فجاء تعبيراً عن توبتهم ولكن الله لم يطلب منهم هذا لتحقير أنفسهم ، فالله الذي خلق الإنسان على صورته ومثاله يرفض أن الإنسان يُحقّر نفسه حتى يرضى عنه وإلاّ فإنه يدمره . . . حقاً أن ديدات لم يختبر محبة وأبوة الله الحانية التي جعلته أن يتنازل من سماء مجده ويُعلق على صليب العار من أجل خلاصنا .

٥- يدعي ديدات أن السيد المسيح لم يكن راغباً في الموت بدليل الآتي :

أ - أنه لجأ إلى البستان كموقع دفاعي ، ووزع تلاميذه ليدافعوا عنه .

ب - حزن واكتئب وصلى لكيما ينجيه الله من الموت .

ج - لو أن اليهود نجحوا في قتله ، فمعنى هذا أنه ليس هو المسيح الحقيقي بل هو مسيح دجال .

فيقول " أستاذ التكتيك : كان يسوع قد جعل من نفسه بذلك مُخطّطاً استراتيجياً بارعاً ، واثقاً من نفسه ، لم يكن ذلك وقت يقبع فيه كالبط مع تلاميذه في تلك الحجرة بالطابق العلوي ! وها هوذا يقود أتباعه بين أشجار الزيتون في منتصف الليل . . . ولست بحاجة إلى عبقرية عسكرية ، لكي تدرك أن عيسى يوزع قواته كأستاذ في التكتيك بطريقة تذكرنا بأي ضابط متخرج في كلية " ساند هيرست " الحربية البريطانية . أنه يعين ثمانية من الأحد عشر حوارياً مكانهم في مدخل البستان وهو يقول لهم " اجلسوا أنتم ههنا بينما أذهب أنا لأصلي هناك " . والسؤال الذي يفرض نفسه على أي مفكر هو : لماذا ذهبوا جميعاً إلى ذلك البستان ؟ لكي يصلوا ؟ ألم يكونوا يستطيعون الصلاة في تلك الحجرة العلوية ؟ ألم يكونوا يستطيعون الذهاب إلى هيكل سليمان ولقد كان على مرمى حجر منهم ؟ وذلك لو كانت الصلاة هي هدفهم ؟ كلاً ! لقد ذهبوا إلى البستان ليكونوا في موقف أفضل بالنسبة لموضوع الدفاع عن أنفسهم ! .

ولاحظ أيضاً أن عيسى لم يأخذ الثمانية لكي يصلوا معه . أنه يضعهم بطريقة إستراتيجية في مدخل البستان ! مدججين بالسلاح كما يقتضي موقف الدفاع والكفاح . . إلى أين يأخذ بطرس ويوحنا وجيمس ؟ ليتوغل بهم في الحديقة ! لكي يصلي ؟ كلاً . لقد وزع ثمانية لدى مداخل البستان ، والآن على أولئك الشجعان الأشاوس الثلاثة مسلحين بالسيفين أن يتربصوا ويراقبوا وليقوموا بالحراسة ! الصورة هكذا مفعمة بالحياة . .

يسوع يصلي طلباً للنجدة : يقول إنجيل متى " وأبتدا يحزن ويكتئب . وقال لهم نفسي حزينة جداً حتى الموت . . " ثم تقدم وخرّ على وجهه ( بالضبط كما يفعل المسلم عند الصلاة ) وكان يصلي قائلاً يا أبتاه إن أمكن فلتعبر معي عنى هذه الكأس . ولكن ليس كما أريد أنا بل كما تريد أنت " ( إنجيل متى ٢٦ : ٣٧ - ٣٩ ) . لماذا كل هذا العويل والتباكى ؟ أيبكي لينجو بنفسه ؟ . . إننا نغبط عيسى عليه السلام حقه لو صدقناه أنه كان يبكي كإمرأة لينقذ جسده من عذاب بدني . سيقولون كان يبكي من أجل شعبه وليس من أجل نفسه .

نقول لهم : اليهود ؟ ( كان يبكي من أجلهم ؟ ) أنه لمنطق غريب . ذلك أنهم لو نجحوا في قتل أي مسيح لكان هذا ( إيمان قتله ) دليلاً على أنه دعوى دجال لأن الله العلي القدير لم يكن يسمح أبداً بقتل المسيح الحق كما ورد بسفر ( التثنية ١٨ : ٢٠ ) ومن هنا ( أي لو صح قتل اليهود للمسيح فعلاً ) لصح إدعاء اليهود بأن عيسى بن مريم ليس هو المسيح الذي وعدوا به <sup>(١)</sup> .

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقتراء ص ٣٢ - ٣٦

تعليق : أ - ناقض أحمد ديدات نفسه فبينما قال إن السيد المسيح " الممثل الشخصي ( لله ) قد كان حريصاً ألا يموت • يتسلح ! يتباكى ! يعرق ! يجار بالشكوى " ( ص ٣٨ ) قال بأن السيد المسيح كان يعلم أن يهوذا سيسلمه وطلب منه أن يفعل ذلك بسرعة ، فتحت عنوان " وانكشف الخائن " يقول " كشفت النظرات القلقة وأظهر السلوك المريب يهوذا للمسيح عليه السلام ، ولم يكن بحاجة إلى الوحي الإلهي ليعرف الترتيبات الخاطئة بذهن يهوذا • وحول المائدة في الحجرة التي كانت بالطابق العلوي ، حيث يسوع وتلاميذه يتناولون العشاء الأخير لاحق يسوع يهوذا بقول ( ما أنت تعمله فأعمله بسرعة أكثر ) كما ورد بإنجيل يوحنا ( يوحنا ١٣ : ٢٧ ) وشرع يهوذا يضع اللمسات الأخيرة في طعنته الغادرة في الظهر ( ص ٢٨ ) فلو كان السيد المسيح حريصاً أن لا يموت فكيف يطلب من تلميذه الخائن أن يسرع بتسليمه للموت ؟! ولماذا لم يساوم يهوذا حتى لا يسلمه للموت ؟.

ب - قلنا مراراً وتكراراً أن السيد المسيح أنبأ بصلبه وموته وقيامته ، وكان مصرأً على ذلك حتى عندما أراد بطرس أن ينهائ عن هذا قال له " اذهب عني يا شيطان • أنت معثرة لي " ( مت ١٦ : ٢٣ ) لقد ثبت وجهه تجاه أورشليم ، وحتى في تجليه على الجبل مع موسى وإيليا كان يتحدث معهما عن الصليب ، وقد تجاهل ديدات عشرات النصوص الإنجيلية التي تحدثنا عن صلب المسيح وموته قبل أن يحدث هذا ، ولذلك يقول الشماس الأكليركي ناجي ونيس " لا شك أنك تتفق معي ياسيد ديدات بأن عدد النصوص مذهل ، وكلها تتحدث عن علم الرب يسوع المسيح بالصليب والقيامة بعد الموت •• وبأنيك السؤال المعهود : لماذا تجاهلت وطمست كل هذه النصوص ؟ •• ولقوة هذه النصوص اضطرت أنت ياسيد ديدات أن تتجاهلها وتطمسها لأنها تنهي قضيتك إلى الموت ، وتغلق عليك كل نفق تريد أن تحفره لتصدير خرافاتك " (١).

---

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ١٥٢

ج - كان السيد المسيح يعلم أن يهوذا سيسلمه قبل الصليب بوقت طويل ولذلك قال لتلاميذه " أليس إني أنا اخترتكم الأثنى عشر وواحد منكم شيطان . قال عن يهوذا سمعان الأسخريوطي لأن هذا كان مزمعاً أن يسلمه وهو واحد من الأثنى عشر " (يو ٦ : ٧٠ ، ٧١) فلو كان السيد المسيح حريصاً أن لا يموت ألا كان يستبعد هذا اليهودي من زمرة تلاميذه الأخصاء ؟!

د - قال ديدات أن السيد المسيح ذهب مع تلاميذه إلى بستان جثيماني لكيما يكون في وضع دفاعي أفضل ، وتغافل أن يهوذا كان يعرف المكان جيداً لأن السيد المسيح كان قد اعتاد على الذهاب إلى هذا البستان مع تلاميذه " وكان يهوذا مُسلمه يعرف الموضع . لأن يسوع اجتمع هناك كثيراً مع تلاميذه " (يو ١٨ : ٢) . إن السيد المسيح لم يذهب ليصلي في زحام هيكل سليمان لأن الموقف كان يحتاج للاختلاء ، وهذا ليس بالأمر الجديد لدى مخلصنا الصالح " وفي الصباح باكراً جداً قام وخرج ومضى إلى موضع خلاء وكان يصلي هناك " (مر ١ : ٣٥ ، لو ٤ : ٤٢) ولو أن السيد المسيح كان يفكر بفكر ديدات لكان يلجأ إلى الهيكل وسط أتباعه المخلصين الذين قدرهم البعض بنحو ثمانية آلاف شخص .

هـ- لو كان السيد المسيح يبحث عن مكان دفاعي أفضل هل يذهب إلى بستان مفتوح ؟! . . أليست العلية المغلقة أفضل من البستان المفتوح ؟! . . لنضع الموقف الذي صورّه ديدات أمام أي إنسان عاقل ، ونقول له أن ديدات قال إن هناك إثني عشر رجلاً معهم سيفان ، وأرادوا عمل إنقلاب ضد القيادات اليهودية ، وأيضاً ضد القوات الرومانية التي تقدر بالآلاف من الجنود المسلحين ، ومن الطبيعي أن هذا الإنقلاب باء بالفشل ، والسلطات تبحث عن قائد الإنقلاب . . فقل لي : هل يتجه إلى بستان مفتوح مع رجاله لكيما يكون في موقف دفاعي أفضل ، أم أنه يترك مكان الأحداث بأقصى سرعة ويخرج من كل المدينة متجهاً إلى إحدى الأماكن البعيدة حيث يجد الحماية من آلاف اليهود الذين يبغضون الحكم الروماني ، أو يترك كل اليهودية ويذهب إلى نواحي صور وصيدا ويختفي هناك ؟!! ولاسيما



أن قوات الأمن كانت متمركزة في أورشليم في هذه الأيام على أعلى مستوى ،  
فبالإضافة إلى الحامية الرومانية بقلعة أنطونيا والتي يبلغ عددها ستة آلاف مقاتل ،  
كان هناك الفرق المساعدة الخامسة والعاشرة والخامسة عشر والتي يبلغ تعدادهم  
نحو ٣٥ ألف مقاتل تحت أمره بيلاطس البنطي ، وهوذا بيلاطس مقيم في أورشليم  
لحفظ الأمن في هذه الأيام ( راجع محاكمة المسيح ف . باول ترجمة إبراهيم سلامة  
ص ٢٢ ، ٢٣ ) .

بل ويزيد ديدات الطينة بله في تصويره لموقف القبض على يسوع ، فإذ  
برجاله نائمين " تم الإمساك بالحواريين في وضع غير ملائم ، كما يقول الإنجيل  
أو بالأصح كانوا نائمين . وداس عليهم عدوهم بأخذية ثقيلة " ( ص ٤٤ ) فهل  
رجال اتخذوا موقعاً دفاعياً ويتوقعون هجوم العدو بين لحظة وأخرى وينامون ؟!  
من يتوقع الموت الوشيك وينام ؟!

و - كان السيد المسيح عالماً بكل شيء ، وعند إقتراب الجنود للقبض عليه هو  
الذي خرج إليهم وسألهم : من تطلبون فقالوا يسوع الناصري ، " فلما قال لهم إني  
أنا هو رجعوا إلى الوراء وسقطوا على الأرض " ( يو ١٨ : ٦ ) وكانت الفرصة  
مهيأة تماماً للسيد المسيح للهرب ، ولكنه لم يفعل بل ظل منتظراً ، حتى نهضوا  
وأعاد عليهم السؤال ، وكان هو القوي في تسليم نفسه حيث اشترط عليهم لكي  
يذهب معهم أن يدعوا التلاميذ يمضون . ثم أن السيد المسيح الذي أبرأ أذن ملخس  
التي ضربها بطرس بالسيف ألم يكن من السهل عليه أن يبدد هؤلاء الجنود من  
أمامه ؟!

ز - ناقض ديدات نفسه ، ففي صفحة ٣٢ يعترف بأن كل ما مع التلاميذ من  
سلاح هو مجرد سيفين لا غير ، وفي ص ٣٤ يقول أن هذين السيفان كانا مع  
بطرس ويعقوب ويوحنا " والآن على أولئك الشجعان الأشاوس الثلاثة مسلحين  
بالسيفين أن يتربصوا ويراقبوا ليقوموا بالحراسة " وفي الوقت نفسه يقول أن  
الثمانية تلاميذ " أنه يضعهم بطريقة إستراتيجية في مدخل البستان ، مدججين

بالسلاح كما يقتضي موقف الدفاع والكفاح " ( ص ٣٤ ) فمن أين أتى هؤلاء الثمانية رجال بالسلاح حتى يُدَجِّجُوا به ؟ ! .

ح - بينما يعترف الجميع بأن السيد المسيح هو ملك السلام الذي أنشدت الملائكة يوم مولده أنشودة السلام " المجد لله في الأعالي وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة " ( لو ٢ : ١٤ ) فإن ديدات يخالف الجميع ويصوّر السيد المسيح على أنه ذو طبع ناري يهوى سفك الدماء ، وفي ص ٢٨ يقول " الآن حانت الساعة والآن يظهر ملك العالم - أنا سوف أحكم فيهم - أحضروهم هنا وأسلخوا جلودهم أمامي " وعلاوة على تحريف النص السابق ، فإن ديدات تجاهل أن ما ورد في الإنجيل ( لو ١٩ : ١١ - ٢٧ ) كان مجرد مثل يحكيه السيد المسيح عن الملك الذي أحسن إلى شعبه ومنحهم هبات عديدة ، وأما هذا الشعب العنيد فقد رفض أن يملك عليهم " وإذ كانوا يسمعون هذا عاد فقال مثلاً لأنه كان قريباً من أورشليم . " ( لو ١٩ : ١١ ) ولكن ديدات لم يذكر إلاّ العدد الأخير من المثل مع التحريف في النص . عجباً لإنسان يدعو ملك السلام بأنه أستاذ في فن التكتيك !! . . عجباً لإنسان يتهم الراعي الصالح الذي يبذل نفسه عن الخراف بأنه قائد أناني يبذل رجاله ليخمي نفسه . . عجباً لإنسان يُصوّر السيد المسيح الذي شهد الكل بكماله وقداسته على أنه إنسان مراوغ وكاذب يُظهر بغير ما يضمّر ، فيُظهر لتلاميذه أنه ذاهب إلى البستان ليُصلي وهو يضمّر الهروب من الموت .

وأنكر ديدات بشدة أن يكون السيد المسيح أمير السلام فقال " كانوا ( المسيحيون ) مبرمجين لمدة تزيد عن ألفي عام ، بإعتبار أن يسوع في تصوّرهم إنما هو الحمل الوديع " أمير السلام " لا يمكن أن يؤذي ذبابة . وهم يتغاضون عن ذلك الجانب الآخر من طبيعته التي كانت تطلب الدم والنار ! ينسبون أوامره إلى أتباعه أن يحضروا أعداءه الذين لا يقرون حكمه ، لكي يتم ذبحهم قدامه . كما جاء بإنجيل لوقا ( ١٩ : ٢٧ ) " ص ٤٦ وتجاهل ديدات أن السيد المسيح لم يحمل سيفاً قط ، ولم يؤذي أحداً قط ، وعندما تجرأ بطرس وضرب عبد رئيس الكهنة

نهاه السيد المسيح عن هذا وطالبه بأن يرد سيفه إلى غمده ، وقال لتلاميذه أننى سأرسلكم كحملان وسط ثئاب ، ولكن منعهم أن يتذنبوا ، وأوصى أتباعه بالتسامح إلى درجة الكمال ، والجميع يعترفون به رئيساً للسلام سواء المؤمنين به أو الذين ينكرون لاهوته . ثم يأتي ديدات بعد كل هذا ويتهمة بأن طبيعته تميل إلى الدم والنار !!؟ . . . لقد قال السيد المسيح " أحبوا أعداءكم . باركوا لأعدائكم . أحسنوا إلى مبغضيك . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطردونكم " (مت ٥ : ٤٤) وهذا ما فعله وهو على الصليب في عز آلامه إذ قال " يا أبناؤي اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون " (لو ٢٣ : ٣٤) ولم نسمعه قط يقول " قاتلوا أعداءكم واقتلوه " . . . فماذا تريد ياديدات ؟ ! أتريد أن تلبس مسيحنًا طاقة غيره ولا إيه حكايتك بالضبط !!؟

ويوجه الشماس الإكليريكي حديثه إلى ديدات قائلاً " تكلمت عن تخطيط السيد المسيح للقيام بانقلاب عسكري ، وأغلب صفحات كتابك ( مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ) ترتب وتدبر فيها لكي ما تصل بهذا الانقلاب لليسوعي إلى قلب القارئ ، وكذلك نسيت أمراً هاماً ، وهو أن قيام السيد المسيح بهذا الانقلاب يخرج عن دائرة أنبياء الله . . . كيف يكون نبياً من الله ويقوم بانقلاب ضد الحكم ؟ وهل رسالة الأنبياء الانقلاب ؟ وكيف يصبح إنقلاباً فاشلاً ؟ لأن الانقلاب لو كان رسالته لما فشل فيه لأن الله سيسنده ليتم رسالته ، ولو أن الانقلاب لم يكن رسالته ولكنه قام به ، فمعنى ذلك أنه ترك رسالة الله وشرع في تحقيق ميوله الخاصة ، ومعنى ذلك أنه لم يقم برسالته السماوية ، وكل ذلك ضد المفهوم الإسلامي واليهودي والمسيحي معاً ولكنك كتبت ، هذا مع أنك نسيت وكتبت في ص ٢٧ ( ص ٦٠ في الطبعة الإنجليزية العربي ) وناقضت نفسك بأن هذا الانقلاب ما هو إلا تهمة زائفة واستشهدت بكلام السيد المسيح القائل / أعطوا

ما لقيصر لقيصر وما لله لله { (مت ٢٢ : ٢١ ) فكيف يكون من يُعَلِّم الناس وفاء الضرائب لقيصر أن ينشد الإنقلاب ضد قيصر .<sup>(١)</sup>

ط - عندما قال ديدات لو أن اليهود نجحوا في قتل المسيح فهم بهذا يثبتون أنه مسيح دجال بدليل ماورد في (تث ١٨ : ٢٠) ولم يورد ديدات النص . . لماذا ؟ . . لأنه لا توجد أدنى صلة بين النص وبين دعوى ديدات . أنظر مايقوله النص " وأما النبي الذي يطغى فيتكلم بأسمى كلاماً لم أوصيه أن يتكلم به أو الذي يتكلم بإسم آلهة أخرى فيموت ذلك النبي " (تث ١٨ : ٢٠) فهذا النص بعيداً تماماً عن السيد المسيح الذي لم يتكلم بإسم الله باطلاً ، ولم يتكلم بإسم آلهة أخرى ، ولكن إذ هو الله المتأنس فإنه تكلم بالحق ، والعديد ٢١ ، ٢٢ التاليين للنص السابق يُحدّدان كيف نعرف أن الكلام صادر من الله ؟ هو تحقّق هذا الكلام ، وهذا ما حدث بالنسبة للسيد المسيح له المجد ، فقد تكلم عن صلبه وموته وقيامته وهذا ما حدث بالضبط .

ي - ثم يأتي السؤال : كيف يصلي السيد المسيح في البستان ويبيكي ويحزن ؟ . . وقد أجبنا على هذا السؤال بالتفصيل في الدرس التاسع : المعركة الراهبة على الصليب .

ك - ناهيك عن أسلوب ديدات الجارح الذي يتكلم به على سيد الكل الرب يسوع المسيح ، فأنظر أيها القارئ وأحكم :  
" لن يظل يسوع جالساً كبطة قابعة " ص ٣٠  
" لم يكن ذلك وقت يقبع فيه كالبط " ص ٣٢  
" أنه كان يبكي كإمرأة " ص ٣٦

" يمكن أن يزعم من يشاء أن عيسى عليه السلام كان أياس الناس حظاً " ص ٥٢  
" ولو كان يسوع يابانياً بدل أن يكون يهودياً ، لكان من المؤكد أن ينتحر بطريقة الهاري كاري " بدلاً من أن يتحمل زيف وعدم إخلاص أتباعه " ص ٥٢ ، ٥٤

---

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ٢٨٠ ، ٢٨١

" لكن هذا الرجل المسكين البائس اليائس ، كان يبدو غير مُسَبَّب لأي خطر . أنه لم يكن يبدو مثل زيلوت المشاغب السياسي والإرهابي المعادي للنظام " ص ٦٠  
" كانوا يريدون غلق الحظيرة على الحصان بعد أن نجحوا في إدخاله إليها " ص ٩٢

وفي ص ١١٠ تحت عنوان " الأرنب والسلحفاة " شبه ديدات السيد المسيح بالسلحفاة وتلميذي عمواس بالأرانب .  
ولا أظن أن إنساناً مسلماً واحداً يقبل ألفاظ ديدات هذه ، وتبجحه وتطاوله على السيد المسيح الذي يجله القرآن ويعتبره نور وهدى وآية ورحمة للعالمين وأنه القدوس الذي بلا خطية وحده الخالق والديان والشفيع . . إلخ .

ويقول الشماس الإكليركي ناجي ونيس " هل إنتهت الكلمات من قاموسك ياسيد ديدات ؟ ألم تجد تعبيراً أرقى وأشرف من هذا حتى تصف به الحالة التي تريد أن تعبر عنها ؟ صدقني أنني أستغرب كيف تؤمن بأن السيد المسيح هو كلمة الله وروح منه ، ومع ذلك تصفه بهذه الأوصاف دون وقار حتى لمُرسله . . كان يجب أن تعرف بأنك تتحدث عن نبي لله حسب إيمانك ، ولكن أن تطلق لقب الحصان على السيد المسيح ، فليس لك عذر . . وماذا بعد هذا !!؟ فقد لقبته بالبطّة والحصان والسلحفاة ، فأياك وأن تكذب وتقول بأنك تؤمن أن السيد المسيح هو نبي الله ، فلأنبياء الصادقين إحترامهم وكرامتهم وتوقيرهم ، لأننا إنما نحترم ونوقر الله فيهم . . ألم تخجل وأنت تقول عن السيد المسيح بأنه بائس ويائس ؟! ألم تخجل وأنت تضع وجه الشبه هذا بين السيد المسيح وبين هذا الذي تصفه بالمشاغب والإرهابي والمعادي للنظام . لقد فعلت ما أردته في كتابك هذا ، ولم تترك المسيحيين ولا تلاميذ السيد المسيح ولا الإنجيل المقدس ولا السيد المسيح نفسه ، حيث أنك أهنت الجميع " (١) .

---

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ٢٧٧ ، ٢٧٨

٦- يدعى كل من غلام أحمد وأحمد ديدات أن الله إستجاب لصلوات يسوع في البستان وخلصه من الموت ، فقال غلام " أن المسيح الناصري عندما تلقى الخبر بإلقاء القبض عليه ظل يتضرع في حضرة الله ساجداً باكياً ومبتهلاً طوال الليل ، وكان من اللازم أن يُستجاب ذلك التضرع والإبتهاال الذي أُتيح له وقت طويل ، لأن سؤال المقربين .. لا يُرد أبداً .. ويتبين من الإنجيل أن المسيح كان واقعاً من إستجابة دعائه .. إن المسيح كان متأكداً من صميم فؤاده أن دُعاه لن يضيع أبداً . لقد علّم المسيح حواريه قائلاً : أدعوا الله يستجيب لكم .. لذلك فإن رفض دُعاء المسيح لنفسه أمر كان له تأثير قبيح في نفوس الحواريين .. لأنهم رأوا بأعينهم أن دُعاء نبي مقدّس مثل المسيح الذي ظل يدعو طوال الليل ذهب أدراج الرياح ، الأمر الذي كان يدفعهم نحو إيتلاء عظيم ، ولذلك كان من مقتضى رحمة الله أن يُستجاب دعاؤه بالتأكيد " ( المسيح الناصري في الهند ص ٣٤ - ٣٥ - د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ) .

ويؤكد أحمد ديدات على نفس المعنى قائلاً " هل أجاب الله دعاء عيسى عليه السلام ؟ كان قد تضرع إلى الأب المحب في السماء طالباً للنجدة مع البكاء بالدموع { وإذا كان في جهاد كان يصلي بأشد لجاجة وصار عرقه كقطرات دم نازلة على الأرض } ( لو ٢٢ : ٤٤ ) .. مثل هذه الصلوات النابعة من القلب ، ومثل هذه الصيحات المخضبة بالدماء ، ومثل هذه اللوعة ، ومثل ذلك الأسى ، تكاد تنادي الله فوق عرشه أن تحل عنايته . ويستجيب الله لدعاء يسوع : يؤكد القديس بولس ، أن الدعاء لم يقع على آذان صماء { الذي في أيام جسده إذ قدم بصراخ شديد ودموع طلبات وتضرعات للقادر أن يخلصه من الموت وسُمع له من أجل تقواه " ( العبرانيين ٥ : ٧ ) . ماذا يعني قوله " وسُمع له : ! أيعني أن الله قد قبل دعاءه . إن الله جلت قدرته هو السميع دوماً . لقد سمع ( أي أنه أستجاب ) لدعوات يسوع كما سمع ( وإستجاب ) لدعوات أبيه إبراهيم عليه السلام .. وزكريا أيضاً - عليه السلام - دعا الله في سن متقدمة أن يهبه غلاماً ، وسمع الله دعاءه ( إستجاب له ) ووُلد له يوحنا المعمدان ( سيدنا يحيى عليه السلام ) والآن ها هوذا يسوع يجار بالدعاء طلباً للنجاة " وقد سمع الله " ( أي إستجاب لدعائه ) " (١) .

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٧٤ ، ٧٦

**تعليق : أ -** إن السيد المسيح تضرع لله أن يخلصه من أهوال الصليب ، لأنه لبس طبيعتنا البشرية التي لا تحب الألم ولا العار ولا الخيانة . . إلخ كما إن صلاته هذه تُعبر عن حقيقة الآلام النفسية الواقعة على الناسوت لأنه شابهنا في كل شئ ما خلا الخطية وحدها ، والسيد المسيح لم يسمح للاهوته أن يخفف الآلام عن الناسوته ، فكل الآلام النفسية والجسدية كانت محسوسة لديه ، ورغب لو أن هذه الكأس التي تجمعت فيها كل خطايا العالم المتشابكة تُعبر عنه ، إذ كيف يحمل القدوس الطاهر عقاب كل هذه الخطايا في جسده ؟! ومع إن رغبته كانت الخلاص من الصليب بأهواله ولكن إرادته شاعت أن يحمل الصليب لأنه لأجل هذه الساعة قد جاء ، ويصور الدكتور القس إبراهيم سعيد موقف السيد المسيح في البستان قائلاً " صراعاً نفسياً أجّازه المسيح فخرج منه ظافراً . عندما رأى الصليب ماثلاً أمامه ، أحست نفسه الإنسانية بقشعريرة ، لكن روحه الإلهية ظلت مثبتة وجهها شطر الصليب ، فكان الفادي بين عاملين : فهل يستسلم لهزة نفسه الإنسانية ويقول : أيها الأب نجني من هذه الساعة ؟ كلاً . لأنه إنما لأجل هذه الساعة قد جاء . أم يغمض عن إحساس النفس البشرية ويصغى إلى إحياء روحه الإلهية فيقول : أيها الأب مجدّ أسمك ، وهذا ما فعله المسيح هنا وفيه كمال الظفر والفوز " ( شرح بشارة يوحنا ص ٥٣٨ - ٥٣٩ ) (١).

**ب -** قال بولس الرسول " الذي في أيام جسده إذ قدم بصراخ شديد ودموع طلبات وتضرعات للقادر أن يخلصه من الموت وسمع له من أجل تقواه . مع كونه ايناً تعلم الطاعة مما تألم به . وإذ كمل صار لجميع الذين يطيعونه سبب خلاص أبدي " (عب ٥ : ٧ - ٩) والذي يتأمل في النص جيداً يجد أن السيد المسيح لم يطلب أن لا يموت ، إنما طلب الخلاص من الموت " للقادر أن يخلصه من الموت " . . وكيف يتم الخلاص من الموت بعد وقوعه ؟ بلاشك بالقيامة ،

(١) أورده د. فريز صمونيل في كتابه موت المسيح حقيقة أم افتراء ص ٥١

وهذا ما أكدّه بولس الرسول بقوله " وسَمِعَ له من أجل تقواه " فهو بهذا يقرُّ حقيقة القيامة .

ج - الدليل على أن السيد المسيح جاز في الموت هو حديث بولس الرسول عن آلامه " مما تألم به " وهو يقصد آلام الصليب التي جاز فيها ، وأيضاً يقول بولس الرسول عن السيد المسيح " صار لجميع الذين يطيعونه سبب خلاص أبدي " . . فكيف ؟ بموته على الصليب نيابة عن الجميع .

د - ماذا يقصد بولس الرسول من قوله عن السيد المسيح أنه " كُمل " ؟ يقصد أنه جاز الآلام حتى نهايتها . . إلى الموت " لأنه لاق بذاك الذي من أجله الكل وبه الكل وهو آتٍ بأبناء كثيرين إلى المجد أن يكمل رئيس خلاصهم بالآلام " (عب ٢ : ١٠) .

هـ - أكد بولس الرسول قصده هذا في نفس الرسالة فقال " ولكن الذي وُضع قليلاً عن الملائكة يسوع نراه مكثلاً بالمجد والكرامة من أجل ألم الموت لكي يذوق بنعمة الله الموت لأجل كل واحد " (عب ٢ : ٩) " وإله السلام الذي أقام من الأموات راعي الخراف العظيم ربنا يسوع بدم العهد الأبدي " (عب ١٣ : ٢٠) وتحدث أيضاً عن قوة دم المسيح قائلاً " فإن لنا أيها الأخوة ثقة بالدخول إلى الأقداس بدم يسوع " (عب ١٠ : ١٩) . . " وإلى وسيط العهد الجديد يسوع وإلى دم رشّ يتكلم أفضل من هابيل " (عب ١٢ : ٢٤) ( راجع عب ٢ : ١٤ ، ٩ : ١٢ ، ١٠ : ١٢ ) فهذه نصوص واضحة وردت في ذات الرسالة تحدثنا عن موت المسيح وقيامته فلماذا يلجأ ديدات إلى الخيال ليضلّل الناس !!؟

و - هناك تفسيران آخران لـ " سَمِعَ له من أجل تقواه " أولهما : أن ناسوت السيد المسيح مُنح قوة ومقدرة لتحمل الآلام غير المحدودة ، وحتى لا يُقضى عليه قبل أن يُقدّم ذبيحة على عود الصليب .



يقول الدكتور القس غبريال عوض الله " فقد ملك الحزن نفسه وأشدت وطأته عليه لدرجة معها كادت قواه البشرية تذوب أمامه ، وكثيرا ما يموت الناس من شدة الحزن ولذلك ذهب البعض إلى أن الموت المقصود به هو الموت الذي كان يتهدد جسد المسيح الضعيف المنهوك قواه ليستلب منه الحياة ويقضي عليه قبل أن يصل إلى الصليب . فيقولون أن هذا ما كان يخشاه المسيح أن يموت في البستان . فتوسل للقادر أن يخلصه من هذا الموت ليتم موت الصليب الذي لأجله جاء إتماماً للقصد الأزلي " (١) .

وثانيهما : أنه " سُمع له من أجل تقواه " بمعنى أنه نفذت إرادة الآب التي أرادها الإبن فيقول الدكتور القس غبريال رزق الله " هذه هي " تقواه " المُشار إليها ، في مبنائها ومعناها ومظهرها وجوهرها . وهذه هي صلاة البار التي تقتدر كثيراً في فعلها . فلا عجب إذا قيل " وُسْمِع له من أجل تقواه " ولكن كيف " يُسمع له " مادام قد شرب الكأس ؟ لقد طلب بلجاجة أن تكون ، لا إرادته بل إرادة أبيه ، فكانت تلك الإرادة كما طلب ، إذ أعلن الآب إرادته أن يشرب إبنه الكأس التي أعطاها له . على مذبح المحرقة في البستان قدم يسوع إرادته الذاتية محرقة تحت نار غضب الله المسكوب على رأسه من السماء . . فصعد لهيب المحرقة إلى قلب الآب لهيب محبة اضطرمت في قلبه نحو إبنه . . فهل إزاء هذا الإنتصار العجيب لا يُقال " سُمع له من أجل تقواه " ؟ (٢) .

٧- إدعى غلام أن بيلاطس قد أخر صلب السيد المسيح إلى يوم الجمعة ، وإلى أواخر ساعات نهار الجمعة ، وهو يعلم أن اليهود لن يمكنهم ترك المسيح على الصليب إلا إلى غروب الشمس لأن ليلة السبت الكبير كانت تهدد بالظهور ، ويقول غلام أن هذه الخطة كانت حيلة لإنقاذ المسيح من تحطيم عظامه . ( المسيح

(١) شرح الرسالة إلى العبرانيين ص ٢٢١

(٢) المرجع السابق ص ٢٢٣

الناصرى في الهند ص ٣٢ - د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ١٨٥ ، ١٩٠ ) .

تعليق : أ - اليهود هم الذين قدموا السيد المسيح إلى بيلاطس صباح يوم الجمعة ، فبيلاطس لم يؤخر محاكمته يوماً واحداً .

ب - حكم بيلاطس على السيد المسيح بالجلد ، وهو يعلم أن هذه الجلادات قد تؤدي بحياة الإنسان إلى الموت .

ج - عندما أراد بيلاطس إطلاق السيد المسيح لأنه برئ ، وضعه اليهود أمام محك صعب إذ قالوا له " إن أطلقت هذا فلست محباً لقيصر " . كل من يجعل نفسه ملكاً يقاوم قيصر " (يو ١٩ : ١٢) .

د - تأخير صلب المسيح إلى الساعات الأخيرة من يوم الجمعة لا يعتبر وسيلة لإنقاذ عظامه من التحطيم . بل بالعكس فالتأخير في الصلب يعني أنه مازال على قيد الحياة ، وهذا يقودهم إلى كسر ساقيه ليسرعوا بموته .

٨ - إدعى أحمد ديدات بأن السيد المسيح لم يُسمّر على الصليب بالمسامير إنما ربط فقط فيقول " الإنجيل والبعد عن الحقيقة : على العكس من العقيدة السائدة ، لم يُسمّر يسوع إلى الصليب مثل رفيقيه ، بل رُبط إليه ، وفي ضوء المعلومات المتاحة يجب أن نعتبر أن سلسلة " إرتياب توماس " ( يقصد شك توما ) إختلاقاً أثيماً في الإنجيل ، كتأثيمنا لإمرأة متلبسة بالزنا " <sup>(١)</sup> وفي صفحة ٣٣ من النص الإنجليزي الأصلي يضع أحمد ديدات صورة للسيد المسيح وهو معلق على الصليب ، ويداه مربوطتان بسيور من الجلد ورجلاه حرتان الحسركة ، وقد قام برسم هذه الصورة الفنان " تشارلز بيكارد " وأعتبر ديدات أن هذه الصورة هي دليل إثبات لما يقوله .

تعليق : يوجه الشماس الإكليريكى ناجي ونيس حديثه إلى السيد ديدات قائلاً " قلت أن السيد المسيح لم يُصلب بالمسامير بل رُبط إلى الصليب بسيور الجلد ! فمن أين

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٦٨

أتيت بهذا الكلام ؟ هل من الإنجيل المقدس ؟ بالطبع لا ! هل من التوراة ؟ بالطبع لا !! هل من القرآن ؟ بالطبع لا !!! .

فمن أين تأتي بهذه الأكاذيب ؟ من خيالك ؟ نعم هذه هي الإجابة التي لا ثان لها .  
والعجيب ياسيد ديدات أنك في ص ٨٨ ( ١٨٢ في الطبعة العربية الإنجليزي )  
تقول أنك أتيت بأدلتك من كتابنا المقدس ومن مصادرنا وتتباهى مدعيًا العلم  
والمعرفة . .

أنت تكذب ياسيد ديدات على نفسك وعلى كل من يقرأ أو يسمع لك . . وربما تقول  
لي تمهل ، ألم أورد لكم لوحة للفنان تشالرز بيكارد ص ٣٣ وفيها السيد المسيح  
مصلوباً بالسيور الجلدية وليس بالمسامير ؟؟؟

أقول لك إخجل ياسيد ديدات ! إخجل ، لأن اللوحات الفنية صادرة من خيال  
الفنان ، وخیال الفنان مهما كان هذا الفنان لا يمثل المصدر للديانة المسيحية  
السماوية ، ورغم إن هناك آلاف الصور الأخرى القديمة والتي تُصور السيد  
المسيح وقد سُمّر على الصليب بالمسامير وليست الأربطة !!!

ومع ذلك فنحن لا نستقي إيماننا منها بل من المصدر الإلهي أي الكتاب  
المقدس " (١) .

كما يقول أيضاً " من أين أتيت بهذه المعلومة ؟ إياك وأن تقول من  
مصادرنا أو وثائقنا ، فكل المؤرخين ومنهم المعاصر للسيد المسيح وكل الكتب  
المقدسة في العهد القديم والجديد تقول أن السيد المسيح عُلّق على الصليب  
بالمسامير ، فمن أين أتيت بالأربطة ؟؟؟

مازلت تؤلف ياسيد ديدات ، والشئ الغريب أنك علقت اللصين بالمسامير أما السيد  
المسيح بالأربطة . . !!!

عجبي !!! كيف ولماذا هذا التمايز بين السيد المسيح واللصين ؟ لا إجابة !! ماهو  
مرجعك ودليلك ؟ . .

---

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ٨٩ ، ٩٠

أقول لك إيجل ياسيد ديدات من عدم مبالااتك هذه وعدم مسئوليتك . . هناك نبوة في العهد القديم تقول " تقبوا يدي ورجلي " (مز ٢٢ : ١٦) فالأربطة لا تنقب ولكن المسامير تفعلها ، وكذلك عبارة ( أراهم يديه ورجليه ) (لو ٢٤ : ٤) في العهد الجديد ، تؤيد المسامير لا الأربطة ، فالكتاب المقدس كله يشهد بأنه قد تم إستخدام المسامير لا الأربطة . . يارجل كن مسئولاً !! " (١).

٩- إدعى كل من غلام أحمد وأحمد ديدات بأنه وقت الصلب حدثت رعود وظلمة وزلزلة فتفرق المجتمعون ، وأتى أتباع يسوع وأخذوه حياً ، فيقول غلام أحمد " إن صلب اليهود في ذلك العصر ، لم يكن كمثل مشنقة اليوم ، التي يستحيل منها النجاة غالباً ، لأن صلب اليهود لم يكن يحتوي على حبل للشنق . . وكان من الممكن عندئذ أن ينزل المجرم من الصليب قبل أن تحطم العظام إذا أريد العفو عنه بعد تسميره بيوم أو يومين ، إكتفاء بما ذاق من العذاب . . لكن الله عز وجل أنقذ المسيح بفضله ورحمته من جميع ألوان التعذيب التي تقضي على الحياة قضاءً نهائياً . . أنه بقي على الصليب مجرد ساعتين . . ولما كانت الساعة السادسة هبت عاصفة حالكة ، غطى الأرض سوادها ، وظلت الأرض مظلمة لثلاث ساعات متوالية ( مر ١٥ : ٣٣ ) وكانت تلك الساعة بعد نصف النهار وقبل المغرب ، فعند هذا الظلام الدامس ، خاف اليهود أن تحين ليلة السبت ، فيستحقوا الغرامة لنقض حرمة السبت ، فلذلك سرعان ما أنزلوا المسيح واللص من على الصليب . على إن ظاهرة سماوية أخرى ظهرت أيضاً وهي أن بيلاطس لما كان متمكناً من كرسي الحكمة ، أرسلت إليه زوجته قائلة : لا تتصدي لهذا الرجل البرئ الصادق ( أي تجنب قتله ) لأنني تأذيت من أجله في المنام (مت ٢٧ : ١٩) فالملك الذي رآه زوجة بيلاطس في المنام ، نتبين منه نحن وكل منصف أن الله عز وجل لم يرد أن يقتل المسيح على الصليب ، ولم يحدث منذ بدء الخليقة أن تخطئ بشارة تبشر بنجاة أحد . كانت رؤيا زوجة بيلاطس مكيدة سماوية لنجاة المسيح ، وكان من المستحيل أن تخطئ هذه المكيدة . . لأن كل رجل صحيح الفطرة إذا أطلع على رؤيا زوجة بيلاطس ، يتيقن بقلبه الصافي المطهر بأن تلك الرؤيا لم تكن تهدف في الواقع إلا إلى وضع خطة لتخليص المسيح " ( المسيح الناصري في الهند ص ٢٥ ، ٢٦ ) (٢).

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ٢٢٥

(٢) لورده د. فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ١٩٢ ، ١٩٣

وقال أحمد ديدات " بونتيباس بيطلاس يتعجب : تحكي لنا كتب الإنجيل في مختلف الصيغ ، أنه بين الساعة السادسة والساعة التاسعة ( ١٢ ظهراً حتى ٣ بعد الظهر ) كان هنالك رعد وكسوف شمس وزلزال ١ - هكذا دون قصد ؟ كلاً . كان ذلك لتفريق الغوغاء بعد إستماعهم بيوم عطلة رومانية . وكان ذلك لإطلاق يدي الرحمة المتمثلة في أتباعه المخلصين للمعيرين لأجاسياتهم كي يهبوا لنجدته .

وذهب يوسف الذي كان من أريماتاً في معية أحد جنود الرومان ( قائد مئة ) كان متعاطفاً مع يسوع ، وكان قد قال " حقاً كان هذا الإنسان ابن الله " كما ورد بإنجيل مرقس ( ١٥ : ٣٩ ) ذهباً إلى بيطلاس وطلب يوسف جسد يسوع " فتعجب بيطلاس أنه مات كذا سريعاً فدعا قائد المائة وسأله هل له زمان قد مات " ( مرقس ١٥ : ٤٤ ) ماذا كان سبب تعجب بيطلاس ؟ كان يعرف بحكم تجربته وخبرته إن أي رجل لا يمكن أن يموت على الصليب في غضون ثلاث ساعات مالم تكن " الكوريفراجيوم " معدة لذلك وهو مالم يحدث في حالة يسوع . .

نجد بيطلاس يتوقع أن يكون عيسى حياً على الصليب ( لم يموت بعد ) كما ينبئونه فإن تعجبه أيضاً طبيعي . ولم يكن لديه سبب يجعله يتحقق من أن يسوع ميت أم حي . ولماذا يهتم لو كان يسوع حياً ؟ ألم يجده بريئاً من التهم الموجهة إليه من اليهود ؟ ألم تحذره زوجته من إلحاق أي لذي بهذا الرجل العادل ؟ ألم يضطر إلى الإستسلام لضغط اليهود عليه ؟ فلو كان يسوع حياً فما أجدره بحظ حسن ! ويصرح بيطلاس ليوسف أن يأخذ الجثمان " (١) .

تعليق : أ- يظهر التناقض الذي سقط فيه غلام من جهة المدة التي أمضاها السيد المسيح على الصليب ، فتارة يقول " أنه بقي على الصليب مجرد ساعتين " وتارة يقول " وظلت الظلمة لثلاث ساعات متواليات " والحقيقة أن السيد المسيح أمضى على الصليب من الساعة الثانية عشر ظهراً إلى ساعة الغروب نحو خمس ساعات .

ب - ما رآته زوجة بيطلاس كان حلماً وليس رؤية ، فأرسلت إلى زوجها تقول " إياك ونلك البار . لأنني تألمت اليوم كثيراً في حلم من أجله " (مت ٢٧ : ١٩) وبالرغم من هذا التحذير فإن بيطلاس حكم بصلب المسيح خشية أن يفقد منصبه .

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقتراء ص ٨٦ ، ٨٨

ج - الذي حدث من أمر الظلمة لم يكن كسوفاً للشمس لأن القمر كان عندئذ بدرأ مما يستحيل معه حدوث الكسوف ، ولكن الذي حدث هو معجزة إظلام الشمس من الساعة السادسة وحتى التاسعة (مت ٢٧ : ٤٥ ، مر ١٥ : ٣٣ ، لو ٢٣ : ٤٤) .

د - لم تحدث أية رعود وقت موت السيد المسيح ، والزلزلة حدثت عقب موته " فصرخ يسوع أيضاً بصوت عظيم وأسلم الروح . وإذا حجاب الهيكل قد إنشق إلى اثنين من فوق إلى أسفل والأرض تزلزلت والصخور تشققت " (مت ٢٧ : ٥٠ ، مر ١٥ : ٣٨ ، لو ٢٣ : ٤٥) ولكن ديدات أراد أن يصور هذا الإضطراب حتى يؤكد هروب الجميع وإسراع التلاميذ بإنزال المسيح وهو مازال حياً ، وتجاهل ديدات وجود قائد المئة وجنوده عقب الزلزلة " وأما قائد المئة والذين معه يحرسون يسوع فلما رأوا الزلزلة وما كان خافوا جداً وقالوا حقاً كان هذا ابن الله " (مت ٧ : ٥٤) .

هـ - يوسف الرامي ذهب بمفرده إلى بيلاطس ، ولم يذهب معه قائد المئة وطلب جسد يسوع ، وحدث هذا في المساء " ولما كان المساء " (مت ٢٧ : ٥٧ ، مر ١٥ : ٤٢) وتعجب بيلاطس من موت يسوع بهذه السرعة وأستدعى قائد المئة وتحقق منه خبر الموت " فتعجب بيلاطس أنه مات كذا سريعاً فدعا قائد المئة وسأله هل له زمان قد مات . ولما عرف من قائد المئة وهب الجسد ليوسف " (مر ١٥ : ٤٤ ، ٤٥) لقد إختار السيد المسيح ساعة موته وسلم روحه في يد الآب في الساعة التي أرادها ، فقد كملت قضية الخلاص .

و - لم يكن قائد المئة متعاطفاً قط مع يسوع ، لأنه لو كان متعاطفاً معه لدافع عنه أثناء نظر القضية ، ولو كان متعاطفاً معه ماكان يوافق قط على القيام بمهمة صلبه ، ولكن الذي حدث أن الزلزلة هي التي قادت قائد المئة إلى الإيمان بالمصلوب ابن الله الحي .

ز - يبدو أن ديدات مقتنعاً بموت السيد المسيح على الصليب ولكنه يراوغ ، والدليل على هذا قوله " ويصرح بـيلاطس ليوسف أن يأخذ الجثمان " وهو يعلم تماماً أن " الجثمان " لا تُطلق إلا على الإنسان الميت وليس الحي .

١٠- إدعى أحمد ديدات أن اليهود تعجلوا في إنزال السيد المسيح من على الصليب وهو مازال حياً ، فقال " ووفقاً لما أورده كتاب الإنجيل المختصون ، فإن اليهود والرومان قد نجحوا في وضع يسوع على الصليب الساعة السادسة وهي تعني ١٢ ظهراً ، وعند الساعة التاسعة وهي تقابل الساعة ٣ كان قد أسلم للروح ؟ فيالغرابة أولئك اليهود كما أنهم كانوا متسرعين في تعليق يسوع على الصليب ، هاهم أولاء متسرعين في إنزاله عن الصليب . هل يمكن لك أن تتصورَ السبب ؟ أنها طقوسهم الدينية المتعلقة بيوم السبت . . . ولمسايرة للطقوس اليهودية ( أو لأي سبب آخر ) وللتعجيل بالموت على الصليب ، فإن الجلاد يستخدم آلة تسمى " كروري فراجيوم " وهي تشبه هراوة فظيعة تُقطع بها الرجلان فيموت المحكوم عليه بالإعدام ( من جراء النزيف ) في غضون ساعة . كانت تلك هي الطريقة السريعة من طريقتي الموت صلباً " (١) .

كما يدعي ديدات أيضاً أن الجنود أنزلوه من على الصليب دون أن يكسروا ساقية لأنهم " رأوه " أنه قد مات بينما هو لم يكن قد مات لأن الله أراد إنقاذه فيقول " أنهم لم يقطعوا ساقيه إنما كانت تحقيقاً لنبوة ، وردت بالمزمور الرابع والثلاثين تقول { يحفظ جميع عظامه . وأحد منها لا ينكسر } ( المزامير ٣٤ : ١٠ ) ولو حُفظت عظام الضحية من الأذى ، فإنها تكون نافعة له فحسب لو ظل حياً ! وبالنسبة لشخص مات فعلاً ، فإن سلامة عظامه لا تفيده بشئ . . . بالنسبة لأشخاص أحياء على الصليب فإن تقطيع الرجلين يعني كل الفرق بين الموت والحياة . ولم يكن للرومان الوثنيون معنيين بكفالة تحقيق أي نبوة . فهم كما يقول القديس يوحنا { وأما يسوع فلما جاءوا إليه لم يكسروا ساقيه لأنهم قد رأوه قد مات { ( يوحنا ١٩ : ٣٣ ) " رأوه " كلمة بسيطة جداً . ولكن لنا أن نسأل : ماذا رأوا ؟ هل لنا أن نتخيل إن ما حدث كان تحقيقاً لقول المسيح " ومبصرون تبصرون ولا تنظرون " ( متى ١٣ : ١٤ ) وعندما يقول يوحنا الجنود " رأوه " فإنه يقصد أنهم " قُثروه " لأنه لم يكن لديهم جهاز

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٧٠

" استينوسكوب " حديث للتحقق من الوفاة ولا كان أحدهم قد لمس جسده أو قاس ضغط دمه أو نبضه لكي يخلص إلى نتيجة أنه كان " قد مات فعلاً " أنني أرى في كلمة " رأوه " علامة أخرى من علامات مشيئة الله في إنقاذه " (١).

ويكرر ديدات نفس المعنى قائلاً " ماهو الخطأ الأول الذي وقع فيه اليهود في محاولاتهم التخلص من يسوع ؟ كان للخطأ الأول أنهم سمحوا بإنزال يسوع عن الصليب دون كسر ساقيه تحت زعم أنه كان قد مات " (٢).

تعليق : أ- لقد عُلّق السيد المسيح على الصليب بعد أن أمضى الليل كله في محاكمات ظالمة ، وجاز في السخرية والإستهزاء واللطم والضرب ، وتحمل الجلادات التي كانت كفيلة للقضاء على الإنسان ، ولذلك لم يمكث وقتاً طويلاً على الصليب . إنما أسلم الروح بعد ثلاث ساعات ، ولذلك لم تكن هناك أي حاجة إلى كسر عظامه .

ب - إعتاد الجنود الرومان عمليات الصليب ، وهم بهذا خبراء في عملية موت المصلوب أيضاً ، ولاسيما أن إفلات مصلوب من الموت يساوي صليبهم جميعاً عوضاً عنه .

ج - لماذا أخذ أحمد ديدات كلمة واحدة " رأوه " وفسرها كما يحلو له ؟! مع العلم بأن كلمة " رأوه " في الأصل اليوناني تعني يرى ويبصر ويعلم ويعرف ، ولا تحمل المعنى الذي رآه ديدات أنه " قدّروه " فالموضوع عن معرفة وعلم وليس عن تقدير .

د - لماذا تجاهل ديدات نصوصاً عديدة تشهد بموت المسيح مثل " فصرخ يسوع أيضاً بصوت عظيم وأسلم الروح " (مت ٢٧ : ٥٠) " فصرخ يسوع بصوت عظيم وأسلم الروح " (مر ١٥ : ٢٧) " ونادى يسوع بصوت عظيم وقال يا أبتاه في يديك أستودع روحي " ولما قال هذا أسلم الروح " (لو ٢٣ : ٤٦) .

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقتراء ص ٧٦ ، ٧٨

(٢) المرجع السابق ص ٩٢



هـ - النص الذي أورده ديدات " مبصرون تبصرون ولا تنظرون " ( مت ١٣ : ١٤ ) لا يمت للجنود الرومان بصلة ، ومن يرجع إلى النص الكامل ( مت ١٣ : ١٣ - ١٧ ) يجد إشارة السيد المسيح إلى نبؤة أشعيا على هؤلاء اليهود الذين يسمعون ولا يفهمون ويبصرون ولا ينظرون لغلاظة قلوبهم ونقل آذانهم لئلا يرجعوا إلى الرب فيشفاهم . كما يتحدث السيد المسيح عن الأنبياء الأبرار الذين إشتهوا أن يروا ما رآه اليهود ولم يروا ، وأن يسمعوا أقوال المخلص هذه ولم يسمعوا . . فما علاقة كل هذا بالجنود الرومان الأمميين ؟!

و - شهد ديدات بأن الجنود قطعوا سيقان اللصين ولم يقطعوا ساقى السيد المسيح ، وقبل هذا قال " لم يُسمَر يسوع إلى الصليب مثل رفيقيه " ص ٦٨ . . كيف إستساغ ديدات هذا التناقض العجيب ؟! . . هل هو إستخفاف بعقل القارئ إلى هذه الدرجة ؟! . . المصلوب الذي سُمِرَت يداه ورجلاه بالمسامير ونذف دمه يحتاج إلى كسر ساقيه لكيما يموت ، والمصلوب الذي ربط بسيور من جلد ورجلاه منطلقتان لا يحتاج إلى كسر ساقيه لكيما يموت ؟! كيف يكون هذا ياديدات ؟! ألا تعود للحق وتعترف بأن السيد المسيح سُمِرَت يداه ورجلاه ؟! ومتى إعترفت بهذه الحقيقة بالإضافة إلى الحالة المنهكة التي عُلِقَ بها السيد المسيح على الصليب عندئذ تدرك بسهولة لماذا مات السيد المسيح قبل اللصين اللذان صُلِبَا وهما في كمال صحتهما وعافيتهما .

ز - هل يصدق ديدات كلام السيد المسيح ؟! إن كان يصدقه ، فإن المسيح قال على الصليب للص اليمين " *أنتك اليوم تكون معي في الفردوس* " فلو مات اللص ولم يمت المسيح . . فكيف وأين سيتم اللقاء بينهما ؟!

ح - هل يتخيل ديدات أن كل الذين ماتوا قبل إختراع جهاز " الأستيزوسكوب " مشكوك في موتهم ؟! وهل ظلت البشرية تشك في موتها حتى تم إختراع هذا الجهاز الذي يؤكد الوفاة ؟! وما رأيك في الذين ماتوا وحررت لهم شهادات وفاة ثم إتضح أنهم مازالوا أحياء لأن موتهم كان إكلينيكيًا فقط وليس موتاً

كاملاً وقد تحدث عن مثل هؤلاء في ذات كتابه قائلاً " ولكن ماذا عن مئات الناس الذين عادوا من بين الموتى ؟ إننا نقرأ عنهم يومياً على صفحات الصحف . أولئك الناس الذين حُررت شهادات طبية بوفااتهم بواسطة رجال لهم وظائف رسمية في مجال العمل بالصحة وعادوا بالصدفة إلى الحياة ، لم يكونوا قد حضرتهم الوفاة في حقيقة الأمر بالمعنى المعروف للوفاة والبعث بعد الوفاة . إن أطباءنا قد أخطأوا وسوف يستمرون في ارتكاب الأخطاء " (١).

فإن كانت هذه هي الحقيقة ياديدات . . فما الداعي لحديثك عن جهاز " أستيزوسكوب " لإثبات الوفاة ؟ أم أنك ترى أن أطباء اليوم ليس لديهم هذا الجهاز ( السماعية الطبية ) ؟!! . ياسيد ديدات أسأل رجل الشارع عن علامات الموت ؟ سيقول لك إتساع حدقة العين وعدم إستجابتها للضوء ، وتوقف التنفس تماماً يدلان على أن الإنسان فقد الحياة ، فهل بعد هذا تُشكك في مقدرة الجنود الرومان الذين سبق وشهدت بكفائتهم قائلاً " ولم يكن الرومان يخلطون أبداً بين طريقتي الصليب ، ولم يكن يخلط عليهم الأمر كما إختلط على الرسامين المسيحيين فيما بين الصليب السريع والبطي " ( ص ٦٦ ) فهل تظن أن هؤلاء الأكفاء الذين لا يخلطون بين طرق الصليب البطيئة والسريعة يفوت عليهم التأكد من موت المصلوب ؟!! .

١١- إدعى غلام أحمد بأن يوسف الرامي كان صديقاً لبيلاطس البنطي الذي أشار عليه بأخذ جسد يسوع كجثة هامة وفي الحقيقة كان فقط مُغنى عليه فيقول " كان رجل اسمه يوسف من أصدقاء بيلاطس . . وكان من تلاميذ المسيح للمختصين . . وصل هناك في ذات الساعة ، ويبدو لنا أنه جاء بإيماء بيلاطس نفسه ، فسلم إليه المسيح بصفته ( جثة هامة ) . . تسلم المسيح المُغنى عليه بإعتباره جثة ميتة " ( للمسيح الناصري ص ٣٢ ) (٢).

---

(١) مسألة صليب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٩٨  
(٢) لورده د . فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ١٩٦

وَأدعى أحمد ديدات أنه لو اكتشف أحد أن المسيح حي أثناء التكفين فإنه لن يصرح بهذا خوفاً من اليهود فيقول " وكان ثمة أتباع آخرون - مثل يوسف الأريماتي ومثل نيكوديموس - . . . كانا وحدهما هما اللذان تداولتا جثمان يسوع بالإضافة إلى مريم المجدلية وأخريات متفرجات . ونزولاً على مقتضيات الطقوس الدينية لدى اليهود ، فإن عملية غسل الميت والمصح عليه وتكفينه يلزم أن تكون قد إستغرقت أكثر من ساعتين . ولو كان هنالك أية آثار للحياة في أي عضو من أعضاء الجسد الملفوف فلم يكن أحد من المحيطين به من الحمامة بحيث يصيح في الجموع المتطفلة أنه حي . إنه حي . لقد كانوا يعرفون أن اليهود سيعاودون التأكيد من أن روحه قد أنتزعت من جسده " (١).

وإدعى كل منهما بأن القبر كان عبارة عن حجرة بها منافذ للتهوية فيقول غلام أحمد " وكان من المصادفات الحسنة التي أتاها فضل الله ورحمته ، أن القبر الذي وُضع فيه المسيح لم يكن مثل قبور بلادنا ، بل كان بصورة حجرة مهواة ذات نافذة ، وكان من عادة اليهود في تلك الأيام أنهم كانوا يتخذون القبور كغرفة واسعة وذات نافذة ، وكان يعثون مثل هذه القبور قبل أن يموتوا ، وكان الميت يوضع فيه عند إنقضاء أجله ، كما تشهد على ذلك الأناجيل شهادة صريحة " ( لو ٢٤ : ٢ ، ٣ ) ( المسيح الناصري ص ٢٩ ) (٢).

وقال أحمد ديدات " ليس لنا بحال أن نفترض أن يسوع تم دفنه على عمق ستة أقدام ، كان قبر يسوع ضيقاً كحجرة جيدة التهوية وليس قبراً . ويعطي " جيم بيشوب " ( وهو عالم من كبار علماء المسيحية ) في كتابه " يوم مات المسيح " مواصفات قبر المسيح كما يلي : الإتساع خمسة أقدام . الإرتفاع سبعة أقدام . العمق خمسة عشر قدماً . مع نتوء أو نتوءات بالداخل . وماوى بهذه المواصفات يسعد أي واحد من سكان الأحياء الشعبية للإقامة فيه كمسكن له " (٣).

تعليق : أ - من أين جاء غلام ديدات بهذا التصور المريض ، فكل منهما يطرح الأمور بحسب هواه بدون أي سند إنجيلي ، فالإنجيل أوضح أن يوسف الرامي هو الذي جاء إلى بيلاطس وتجاوز وطلب جسد يسوع " جاء يوسف الذي

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٨٨  
(٢) لورده د. فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ١٩٦  
(٣) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٩٠

من الرامة مشير شريف وكان هو أيضاً منتظراً ملكوت الله فتجاسر ودخل إلى بيلاطس وطلب جسد يسوع" (مر ١٥ : ٤٣) فمن أين أتى غلام بأن بيلاطس هو الذي أرسل إليه ليأخذ جسد يسوع؟! ويقول أنه يبدو لنا . . يا غلام قد يصح لك الإستنتاج في حالة عدم ورود نص واضح وصريح . أما كون أن يكون هناك نص واضح وتتخيل أمور مخالفة فهذا هو الخطأ بعينه .

ب - عندما يؤكد الإنجيل مراراً وتكراراً على موت المسيح . بل وتقوم المسيحية كل المسيحية على حقيقة موت المسيح وقيامته ، ويأتي أرباب مدرسة النقد الأعلى وينكرون القيامة ، ولذلك يدعون أن المسيح لم يميت أصلاً ، ويردد البغبنات ما يسمعون بدون فهم ، فإن هؤلاء وأولئك يثبتون جهلهم وعدم إيمانهم ويحكمون على أنفسهم أنهم ليسوا أهلاً للملكوت .

ج - يبدو أن ديدات قد إعتاد تحريف النصوص ، ولذلك فهو ينقل خطأ مواصفات القبر عن جيم بيشوب ويقول إن " الأرتفاع سبعة أقدام . العمق خمسة عشر قدماً " وهو مطمئن البال بأن قارئه لن يدرك أن الأرتفاع هو العمق ، أما ما سجله جيم بيشوب فهو الآتي " ولم يكن القبر ملساً ناعماً . كان قبراً عادياً غير مزين . لم تزل آثار المعاول الغشيمة تبدو على جدرانه الصخرية . . كان إمتداده ( أي طوله ) خمسة عشر قدماً ، وإرتفاعه سبعة أقدام ، وإتساعه ( عرضه ) يقرب من خمسة " (١) .

د - لو كان هناك شكاً في موت المسيح . . ترى هل كان يوسف ونيقوديموس يضعان هذا الكم من الحنوط والأطياب على جسد يسوع " مزيج مرّ وعود نحو مائة منا . فأخذوا جسد يسوع ولفّاه بأكفان مع الأطياب كما لليهود عادة أن يكفنوا " ( يو ١٩ : ٣٩ ، ٤٠ ) ؟!

---

(١) ساعة بساعة اليوم الذي صلب فيه المسيح ص ٢٧٧

هـ - لو كان هناك شكاً في موت المسيح . . ترى هل يلفّانه بالأكفان بالطريقة اليهودية ويضعون منديلاً على رأسه يعوق عملية التنفس؟! وهل خوفهم من إكتشاف اليهود أنه حي فيقتلونه يجعلهم يقومون هم بقتله؟! .

و - لو كان هناك شكاً في موت المسيح . . ترى هل ينسحبون به بعيداً لكيما يسعفونه أم أنهم يضعوه في قبر وقد قيدوا حركته بالأكفان؟! ولو اضطروا إلى وضعه في القبر خوفاً من إكتشاف أمره فهل يتركونه ولا يعودون للقبر ثانية أم يعودون له في ذات الليلة؟! .

ز - لو كان هناك شكاً في موت المسيح . . ترى هل كانوا يغلقون القبر عليه بحجر ضخّم كهذا يصل إلى ٢ طن؟! .

ح - يقول ديدات عن اليهود " وكان الخطأ الأخير لهم أنهم مكّنوا لأتباع يسوع غير المعروفين علناً أن يقدموا المساعدة لرجلهم الجريح بعدم غلق المقبرة غلقاً محكماً " ( ص ٩٢ ) ويرد عليه الشماس الإكليريكي ناجي ونيس قائلاً " فالنقطة الحساسة والمهمة هنا بأنك تدّعي بأنهما تقدما إلى مساعدة يسوع ، فكيف ذلك ؟ فهل كانا يعلمان بأنه سوف ينزل حياً؟؟ ثم أنهما قد أتيا بعد إنزال يسوع من على الصليب ، فكيف ذلك وهما لا يعلمان أن السيد المسيح مُغْمى عليه كما تدّعي أنت؟؟؟ الشئ الطبيعي هنا لا أن تقول بأنهما قد حضرا لمساعدة السيد المسيح ، بل أن تقول بأنهما قد حضرا لدفنه لأنهما لا يعلمان الغيب بأن السيد المسيح سوف يتم إنزاله عن الصليب حياً مع معرفتهما الوثيقة بأنه لا ينزل عن الصليب أي مصلوب إلا بعد موته . .

تأكد ياسيد ديدات بأنهم لو شعروا ولو للحظة بأن السيد المسيح لم يمت لصاحوا بأعلى صوتهم ولنادوا في كل الجموع بحياة يسوع لأنها ستكون معجزة عظيمة جداً ، فقد نزل المسيح من على الصليب حياً ، بل إنها معجزة عظيمة في نظر الرومان وفي نظر رؤساء الكهنة الذين يعرفون الصليب جيداً لذلك تحدوه وهم يستهزئون مع الكتبة والشيوخ قائلين " . . خلص آخرين وأما نفسه فما يقدر أن

يخلصها إن كان هو ملك إسرائيل فليُنزل الآن عن الصليب فنؤمن به " (مت ٢٧ :  
٤١ ، ٤٢) ٠٠

أنك تعترف صراحة بأن يوسف الرامي ونيقوديموس قد قاما بدفن يسوع ،  
وأنا أسألك ياسيد ديدات : إلى أي عقل أنت تكتب ؟؟ فكيف يعرفان الحياة في السيد  
المسيح ثم يقومان بدفنه ؟؟ فهل في قاموسك يتم دفن الأحياء ؟؟ لا أستغرب ذلك  
فمن يدفن الحق ومن يدفن ضميره ويكذب يباح في عرفه دفن الأحياء أيضاً ، لأن  
شخص في حالة السيد المسيح كثير الجراح من العذابات التي لاقاها قبل الصليب ،  
وجلد أسياط الذي مزق ظهره ثم بعد ذلك الصلب الرهيب ثم يعاجلونه في آخر  
المطاف برمح قاتل في قلبه وهذا ما أعترفت أنت به ، بعد كل هذه الأحوال يأتي  
من تدعي بأنهم قد هبوا لنجدته فبدلاً من أن يضمّدوا جراحه ويوقفوا نزيف الدم  
الجاري ويعملوا على العناية به وإطعامه ، بدلاً من كل ذلك يقومون بتكفينه ودفنه  
في قبر ثم يدحرجون حجراً كبيراً على باب القبر !!! أنه كلام غير معقول ياسيد  
ديدات ، أنها ليست نجدة ولا مساعدة ، أنه موت وجنون لأنه لو كان يسوع حياً  
كما تدعي " وهو غير ذلك " فبهذه الطريقة سوف يموت لا محالة ، فلماذا لم يأخذه  
يوسف الرامي وهو رجل غني إلى بيته ويعتني به خاصة وأنك تعترف في ص  
٤١ ( ص ٨٨ في الطبعة العربية الإنجليزي ) بأنه لم يقم بتكفين يسوع إلا يوسف  
ونيقوديموس ومريم المجدلية كانت معهم وأخريات ، وحسب كلامك هذا أنه ليس  
هناك رومان ولا يهود " (١) .

كما يقول الأخ ناجي ونيس " ما الذي يجعل رجلاً في حالة السيد المسيح  
من الجراح الكثيرة الناتجة عن ثقب المسامير وجلد السياط وعن الحربة الغليظة  
النافذة إلى قلبه وعن الأشواك المفروشة في رأسه ، وذلك خلاف الكدمات الهائلة  
الناتجة عن العذابات الأخرى ، ما الذي جعل السيد المسيح يخرج من القبر في

---

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ٢٩٧ ، ٢٩٨

اليوم الثالث وجراحه لم تبرأ بعد ؟ فإذا كان قد وُضِعَ في القبر حتى يُشفى من جراحه كما تقول أنت فواضح إذاً لا معقولة لما تقول لأن جراح بهذه المواصفات لا يمكن أن تبرأ من يوم وليلتين . . بل أكثر من ذلك فأنت أدخلته في حالة إغماء كامل فيما أسميته بالموت الأكليني الذي يشخصه بعض الأطباء بطريقة خاطئة بأنه موت حقيقي وكامل ، فالسيد المسيح إذاً كان في حالة غيبوبة تامة حسب زعمك الذي تقدمه لنا بلا دليل . . حسناً فلقد أوقعت نفسك في مأزق ياسيد ديدات ، لأن هذه المواصفات لأي فرد من البشر يُكفن ويرمى في مقبرة ويقفل بابها بحجر عظيم ويترك هذا الشخص يوم وليلتين دون أي عناية طبية فلاشك أن الموت سيكون نصيبه المطلق ، ويكفي عملية فقدان الدم الغزير الذي فقده على الصليب خلاف التي قبل الصليب وبعد الموت في الكفن وفي القبر ، فأنت رميت به في القبر وليس في غرفة الإنعاش !! فكيف يمكن لشخص في حالة السيد المسيح هذه أن يخرج من القبر في اليوم الثالث لموته ؟؟؟

لا توجد أي إجابات منطقية أو معقولة ، ربما تقول لي أن الله أنقذه ، أقول لك فلماذا سمح بالصليب من البداية ؟ لماذا سمح الله بكل هذه العذابات الهائلة ولماذا سمح بدخوله القبر كأحد الموتى وهو على قيد الحياة ؟؟؟ " (١)

١٢- يدعي أحمد ديدات أن اليهود إرتابوا في موت المسيح وأخطأوا لأنهم

ذهبوا لبيلاطس في اليوم التالي فكان من المفروض تعيين الحراسة منذ اليوم الأول

فيقول " وإرتاب اليهود . كان كل شئ يدعو للإرتياب :

( أ ) كان طريق الإقتراب في المقبرة سهلاً متاحاً .

( ب ) مساعدة تلاميذه السريين .

( ج ) زميلاه على الصليب لا يزالان أحياء .

( د ) لم تقطع ساقاه بينما قطعت كل من رفيقيه على الصليب .

( هـ ) التصريح السهل السريع الذي منحه بيلاطس للحصول على جثمان يسوع .

---

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ٣٠٥

ولهذه الأسباب ، ولأسباب أخرى كانت لليهود شكوكهم .

شعروا أنهم كانوا قد خدعوا ( وتساءلوا ) هل مايزال يسوع " على قيد الحياة " ! وهرعوا إلى بيلاطس . .

أخطاء اليهود : يقول القديس متى " وفي الغد إجتمع رؤساء الكهنة والفريسيون إلى بيلاطس قائلين ياسيد قد تذكرنا أن ذلك المضل قال . . فمر بضبط القبر إلى اليوم الثالث لنلا . . فتكون الضلالة الأخيرة أشر من الأولى " ( متى ٢٧ : ٦٢ - ٦٤ ) وهكذا يتحدث اليهود عن " الأولى " و " الأخيرة " غير مدركين أنهم في تعجلهم العصبي كانوا قد وقعوا في غلطة أو سقطة أخرى . كانوا قد ذهبوا إلى بيلاطس في اليوم التالي فحسب . . وكان الخطأ الأخير لهم أنهم مكّنوا لاتباع يسوع غير المعروفين علناً أن يقدموا المساعدة لرجلهم الجريح بعد غلق المقبرة غلقاً محكماً . وأيضاً وفي نفس الوقت بتأجيلهم الذهاب إلى بيلاطس إلى اليوم " التالي " الذي كان وقتاً متأخراً لدرجة أن . . . ١ " (١) .

تعليق : أ - غريب هو قول ديدات بأن طريق الإقتراب إلى المقبرة كان سهلاً متاحاً ، فجميع القبور في العالم كله يتوافر بها هذا الشرط . . هل كان يريد ديدات أن يكون قبر المسيح داخل قصر بيلاطس أو قصر هيرودس ليضمن بأن الطريق إليه ليس سهلاً ولا متاحاً .

ب - إن كان ديدات يقصد بالتلاميذ السريين الذين ساعدوا يسوع هما يوسف الرامي ونيقوديموس ، فهذان لم يفعلوا شيئاً أكثر من تكفينه ، ولم يقل أحد أنهما أسعفاه أو قدما له ما يحتاج إليه من سوائل وغذاء على فرض أنه حي كما يزعم البعض .

ج - يتعجب ديدات أن اللصين كانا مازالا أحياءاً ويخفي الأسباب التي أدت إلى ذلك . . فهل اجتاز اللصان محاكمات ظالمة طوال الليل ؟! هل تعرضا للإستهزاء والسخرية والضرب والطم ؟! هل كُتلا بالأشواك ؟! هل جُلدا بالسياط الرومانية حتى تهرأ جسديهما ؟! هل سقطا تحت ثقل الصليب ؟! هل تحملا آلاماً

---

(١) صلب السيد المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٩٠ ، ٩٢



نفسه كالتى تحملها السيد المسيح ؟! وإن كانت جميع الإجابات بالنفي فعلاّم  
التعجب ؟! وعلاّم إرتياب اليهود في موت المسيح ؟!

د - عدم كسر ساقى المسيح . هل هذا دليل على موته أم دليل على حياته ؟  
كل إنسان عاقل يقول أنه دليل أكيد على موته ، لأن الجنود الرومان الخبراء  
بالصلب لو شكوا في حياته لكسروا ساقيه .

هـ - عجباً لإنسان يتعجب من تصريح بيلاطس لدفن جسد إنسان قد مات ،  
ويقول أنه كان تصريحاً سهلاً ، والحقيقة أن بيلاطس لم يهب يوسف الجسد إلا  
بعد أن سأل قائد المئة وتأكد من موت المسيح ، وكونه يمنح تصريحاً بدفنه فهذا  
دليل ليس على حياة المسيح بل على موته .

و - يدعي ديدات بأن اليهود إرتابوا وشكوا في موت المسيح ، والحقيقة أن  
اليهود خشوا من سرقة جسده المائت ، وهذا ما أوضحه الإنجيل تماماً " وفي الغد  
الذي بعد الإستعداد إجتمع رؤساء الكهنة والفريسيون إلى بيلاطس . قائلين ياسيد  
قد تذكرنا أن تلك المضل قال وهو حي إني بعد ثلاثة أيام أقوم . فمُر بضبط القبر  
إلى اليوم الثالث لنلا يأتي تلاميذه ليلاً ويسرقوه ويقولوا للشعب أنه قام من  
الأموات . فتكون الضلالة الأخيرة أشر من الأولى " (مت ٢٧ : ٦٢ - ٦٤)  
فواضح جداً من النص السبب الذي لأجله ذهب اليهود إلى بيلاطس . . ليس شكاً  
في عدم موته إنما كان خوفاً من سرقة التلاميذ للجسد ، ولو كان اليهود قد شكوا  
في عدم موته ما كانوا غادروا المكان الذي فيه القبر . إنما كانوا يراقبونه جيداً  
لنلا يخرج منه أو يأتي أحد أتباعه ويساعده على الهرب . . لم يكن تفكيرهم هذا  
على الإطلاق ولذلك أكتفوا بمطالبة بيلاطس بأن يأمر بضبط القبر فقط .

ز - لو كان ديدات يشك ويشكك القارئ أنه خلال الفترة من وضع جسد  
المسيح في القبر وحتى بدء الحراسة أنها فترة خالية من الممكن أن يكون المسيح  
قد تسلل خلالها من قبره بمساعدة أصدقائه ، فإننا نقول له أن جنود الحراسة عندما  
بدأوا نوبتهم في الحراسة مساء السبت تأكدوا من وجود الجسد داخل القبر قبل أن

يضعوا الأختام الرومانية على الحجر ، وإلاً على أي شيء سيحرسون ؟! وما هي حدود مسئوليتهم ؟!

١٣- يدعي أحمد ديدات بأن مريم المجدلية ذهبت للقبر فجر الأحد لا لتطيب جسد المسيح ، بل لتقدم له الإسعافات والمعونة فيقول " والسؤال هو : لماذا ذهبت هنالك ؟ هل ذهبت هنالك كي تمسح عليه بالزيت كما أخبرنا القديس مرقس ( ١٦ : ١ ) .

والسؤال الثاني هو : هل جرى العرف بين اليهود أن يمسحوا جسد المتوفي بالزيت في اليوم الثالث لوفاته ؟

الإجابة هي : لا . إذا لماذا أرادت المرأة اليهودية أن تدلك جسد المسيح بعد ٣ أيام من إعلان وفاته ؟ ونحن نعلم أنه خلال ٣ ساعات يغدو الجسم متصلباً صلبة الأجساد الميتة . وفي غضون ثلاثة أيام يتحلل الجسم من الداخل ، تتشطر وتتحلل خلايا الجسم ، ولو حكك أي شخص مثل هذا الجسد يفتت أجزاء صغيرة ، فهل يكون لتدليك الجسم إذاً معنى ؟ الإجابة هي : لا !

لكن هنالك معنى ( ومعنى كبير ومفهوم ) لو كانت مريم المجدلية تبحث عن شخص حي ، وأنت أيها القارئ الكريم تدرك أنها كانت بالقرب من الشخصين الوحيديين اللذين قاما بالطوقس الأخيرة لجثمان يسوع وهما يوسف الأريماتي ونيكوديموس ، ولو كانت قد شاهدت أي دليل على وجود ديبب للحياة في أي عضو من أعضاء جسد يسوع لما كان معقولاً أن تصيح أنه حي ! إنها تعود بعد ليلتين ويوم عندما كان سبت اليهود قد إنقضى لكي تعني بيسوع " (١) .

تعليق : أ- من تناقضات ديدات الكثيرة أنه في ذات الصفحة قال مرة أن مريم المجدلية ذهبت إلى القبر بعد ٣ أيام أي في اليوم الرابع ، وقال مرة أخرى أنها ذهبت إلى القبر بعد ليلتين ويوم ، فحينما يريد ديدات أن يطيل المدة لكيما يظهر أن الجسد قد تعفن يجعل زيارة المجدلية للقبر في اليوم الرابع ، وحينما يريد أن ينقص المدة لكيما تصل للمسيح معونة المجدلية يجعلها ليلتين ويوم ، وديدات يعرف الخلاف البين بين المدتين ، ولاسيما أنه أقام الدنيا ولم يقعدا بسبب الاختلاف

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٩٤

الشكلي للمدة التي أمضاها يونان في جوف الحوت عن المدة التي أمضاها المسيح في جوف القبر كما سنرى بعد قليل .

ب- قال الإنجيل " وبعدها مضى السبت إشترت مريم المجدلية ومريم أم يعقوب وسالومة حنوطاً ليلتين ويدهنه " (مر ١٦ : ١) ومعروف أن الدهان غير المسح والتدليك ، فدهان الميت بالحنوط أي وضع الحنوط على الأكفان ، وليس معناها كشف الأكفان وتدليك الجسد كما تصوّر ديدات ، وكانت هذه عادة يهودية متبعة لم تخرعها مريم المجدلية ، ومازال للآن في بلاد المشرق يزور أهل الميت القبر في اليوم الثالث .

ج- ففي مسح الملوك في العهد القديم كان النبي يصب الدهن على رأس الملك ، والكتاب يدعو هذا مسحة " فأخذ صموئيل قنينة الدهن وصب على رأسه (رأس شاول) وقبله وقال ليس لأن الرب مسحك على ميراثه رئيساً " (١ صم ١٠ : ١) وتكرر نفس الموقف مع داود " فأخذ صموئيل قرن الدهن ومسحه وسط أخوته " (١ صم ١٦ : ١٣) إذا المريمات أخذن الأطياب ليسكنها على جسد المسيح ولا عجب أن نقول ليطيبينه .

د - يتصور ديدات أن مريم المجدلية علمت عند تكفين المسيح أنه حي ، وأخفت الخبر حتى لا يعلم اليهود ، وانتظرت ليلتين ويوم حتى تذهب للقبر لتعتني بيسوع ، وهذا ضرب من الخيال الواهي إذ كيف يتسنى لمريم أن تعرف أن المسيح حي وتكتب مشاعرها بهذه الطريقة؟! وكيف تصبر كل هذه المدة وهي تعلم أن كل دقيقة تمر تمثل خطراً على حياة سيدها؟! وكيف تصمت ولا تخبر التلاميذ ، أم أنها تخشى أن التلاميذ يفشون السر لليهود؟! ولماذا لم تصطحب معها للقبر بطرس ويوحنا ليساعداها على زحزحة الحجر الضخم عن فم القبر؟!

و - لو كانت المجدلية تعلم أن يسوع حيّاً ولم يمت فلماذا حملت الحنوط والأطياب التي توضع على أجساد الموتى؟! وهل للجريح حاجة إلى هذه الحنوط والأطياب؟!

١٤ - تصوّر ديدات أن السيد المسيح خرج من القبر وتكرر في زي البستاني ، ومنع مريم أن تلمسه بسبب جراحاته ، وقال لها " لم أصد بعد " أي لم أمت حتى الآن ، فيقول ديدات " أن ترحل الحجر وإنفلت الملائة الملفوف فيها الجسد من ضرورات ( تحرير ) جسم مادي . كانت المقبرة الخالية تشكل قمة الإثارة التي لم تكن ( مريم المجدلية ) تتوقعها . ولذا فإن المرأة التي أصابتها الهستيريا ( لدرجة أن القديس مرقس يقول أن يسوع كان عليه أن يخرج منها سبعة شياطين ١٦ : ٩ ) تنهار وتبكي . وكان يرقبها من مكان مجاور - ليس من السماء ولكن من الأرض . .

مفارقة مضحكة : كان يسوع هناك ! وكان يرقب مريم المجدلية . أنه يعرف من تكون ، ويعرف لماذا هي موجودة بالمكان . يقترب خلفها ويجدها تبكي أو تصرخ ولذلك فإنه يسألها " . . يا امرأة لماذا تبكين . . من تطلبين " ( يو ٢٠ : ١٥ ) . أنه يعرف أنها تبحث عنه ، لكن خاب أملها ( إلى حد الصدمة ) بعدم عثورها عليها ، ومن ثم كان نحيبها . لكنه أيضاً يعرف أنها لن تتعرف عليه بسبب تنكره التام المتقن . . يقول القديس يوحنا " وهي إذا اعتقدت أنه البستاني قالت له " والآن ، لماذا تعتقد مريم أنه البستاني ؟ هل العائدون من بين الموتى يلزم بالضرورة أن يشبهوا عمال البساتين ؟ كلاً !! إذاً لماذا تعتقد أنه البستاني ؟ الجواب هو أن يسوع كان متتكرراً كبستاني ! ولماذا يتكرر كبستاني ؟ الجواب : لأنه خائف من اليهود ! ولماذا يخاف من اليهود ؟ لأنه لم يمت ولم يهزم الموت ! ولو كان قد مات أو لو كان قد هزم الموت لما كان ثمة داع للخوف . ولم لا ؟ لأن الجسم لا يموت مرتين ! من القائل هذا ؟ الكتاب المقدس يقول به . أين ؟ في الرسالة إلى العبرانيين ٩ : ٢٧ يقول " وكما وُضع للناس أن يموتوا مرة ثم بعد ذلك الدينونة . .

وإذا تظن مريم المجدلية يسوع في تنكره ، تظنه البستاني ، فإنها تقول " ياسيد إن كنت أنت حملته فقل لي أين وضعته . . " ( يو ٢٠ : ١٥ ) أنها لا تبحث عن جثة ( لو كانت تبحث عن جثة لاستخدمت ضمير غير العاقل it في الإنجليزية ولكنها استخدمت ضمير العاقل Him ) وهي إذن تبحث عن إنسان حي . وهي تريد أن تعرف أين " أرقده " ( ولعل يُرقد شخصاً ليستريح لا يستخدم لغير الأحياء ) وهي لم تقل له " أين دفنته " ( يو ٢٠ : ١٥ ) .

تأخذه معها ؟ أين ؟ ماذا تفعل بميت ( عندما تأخذه معها ) ؟ كانت تستطيع فقط أن " تدفن " الميت . من يحفر القبر ؟ إن حمل جثة قد يكون في مقدور امرأة أمريكية متحررة ، لكنه ليس في مقدور يهودية مرفهة كي تحمل جسماً ميتاً يزيد ما لا يقل عن مائة وستين رطلاً . إن هذا الثقل بالإضافة إلى ١٠٠ رطل من المواد المصاحبة يصل ثقل ٢٦٠ رطلاً ، وحمل هذا الثقل شيء ودفعه شيء آخر . إن محاولة يسوع مداورة هذه المرأة قد ذهب إلى حد بعيد .

ولم تكن المرأة قد استطاعت أن تكتشف التكر بعد ، وكان يسوع في موقف يسمح له أن يضحك ( لو شاء الضحك ) لكنه لم يستطع أن يتمالك نفسه أكثر من ذلك . يندفع قائلاً " مريم " كلمة واحدة ! لكنها كانت كافية . . . مكنت مريم من أن تتعرف على " سيدها " ولكل إمري طريقته في نداء الآخرين إليه . . . لكن عيسى يقول لها " لا تلمسيني " .

ولم لا ؟ هل هي حزمة مكهربة ؟ أو مولد كهربائي لو تلمسه تصعق ؟ كلا ! " لا تلمسيني " لأنها ستسبب له ألماً . ورغم أنه كان يبدو على ما يُرام من كل الوجوه إلا أنه كان قد خرج توأً من تعامل جسمي وروحي عنيف . وربما يكون نوعاً إلى حد يفوق احتمالاً لو سمح لها ( أن تتعامل مع المناسبة بكل عنفها مما ينعكس على طريقتهما معه )<sup>(١)</sup> .

. . . ويستطرد يسوع في كلامه ويقول " . . . لأنني لم أصعد بعد إلى أبي " ( يو ٢٠ : ١٧ ) ولم تكن المجدلية عمياء . . . كانت تستطيع أن ترى الرجل واقفاً أمامها . فماذا يعني بقوله " لم أصعد بعد " - يصعد إلى أعلى - عندما كان واقفاً " على الأرض " أمامها بالضبط ؟ أنه في الحقيقة يقول لها أنه لم يبعث من بين الموتى وبلغه اليهود ، وباستخدام تعبير اليهود " لم أمت حتى الآن " أنه يقول " أنني حي " .<sup>(٢)</sup>

تعليق : أ - يقول ديدات أن ترحزح الحجر وإنفلت الملاءة الملفوف بها الجسد من ضرورات تحرير جسم مادي ، والحقيقة أن المسيح لم يكن ملفوفاً بملاءة إنما كان ملفوفاً بأكفان بطريقة معينة كعادة اليهود التي تشبه عملية التحنيط ، فهو ليس حر الحركة على الإطلاق ، ولعل ما قاله السيد المسيح عن لعازر يوضح هذه الحقيقة " فخرج الميت ويداؤه ورجلاه مربوطات بأقمطة ووجهه ملفوف بمنديل . فقال لهم يسوع حلوه ودعوه يذهب " ( يو ١١ : ٤٤ ) وخرج السيد المسيح من هذه

(١) وقال المترجم على الجوهوري في الحاشية تصوّر حالة شخص مجروح اليد مثلاً يضافه شخص بحماس وهو لا يعرف أن يده مجروحة ، أو كم هو مريض أو مجروح

(٢) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفراء ص ٩٦ - ١٠٢

الأكفان بطريقة معجزية ، وطبع صورته على قماش الكفن كما رأينا من قبل ، فكانت الأكفان والمنديل بوضعها في القبر خير شاهد على قيامة السيد المسيح لكل من له عقل يستخدمه ، وبعد أن قام المسيح نزل رئيس الملائكة الجليل ميخائيل ودحرج الحجر عن فم القبر ليعلن حقيقة القيامة " أخرستوس أنستي . . أليسوس أنستي " أما أحمد ديدات فقد عجز عن أن يذكر لنا من دحرج الحجر والحراس يقظين وكان الحجر " عظيماً جداً " (مر ١٦ : ٤) فلم يكن من السهل دحرجته .

ب - السيد المسيح سبق وأخرج من مريم المجدلية سبعة شياطين قبل موضوع الصليب بمدة طويلة ، فهي لم تصب بهستيريا ، ولم يخرج منها السيد المسيح الشياطين يوم القيامة . . فلماذا هذه الطريقة الشيطانية في خلط الأمور بقصد تضليل القارئ ؟!

ج - على ديدات أن يذكر لنا متى رأى يسوع المسيح من قبل متكرراً ؟ أنه لم يتنكر قط لا في ثياب بستانى ولا في غيره إنما كان دائماً في منتهى القوة . . ألم يعلم تلاميذه أن لا يخافوا من الذين يقتلون الجسد ( مت ١٠ : ٢٨ ) ؟ . . ألم يطرد التجار من الهيكل وقلب موائد الصيارفة وكراسي باعة الحمام ( مت ٢١ : ١٢ ، ١٣ ) ؟ . . ألم يتحدى الكتبة والفريسيين وبكتهم على أفعالهم وصب عليهم الويلات ( مت ٢٣ : ١٣ - ١٥ ) ؟ . . ألم يقف كالصخر الذي لا يلين أمام بيلاطس أثناء المحاكمة ؟ . . لم يكن السيد المسيح متكرراً في زي بستانى ولكن مريم المجدلية ظنته هكذا لأن الوقت كان مبكراً ، والمكان الذي فيه القبر عبارة عن بستان ، فمن المستبعد أن يوجد في هذا المكان وفي ذلك الوقت غير البستانى ، ولعل الدموع التي كانت تفيض في عينيها مثلت عائقاً في التأكد من شخصية السيد المسيح .

د - لو كان السيد المسيح لم يمت ونجح في الخروج من القبر بطريقة لم يذكرها ديدات ، فهل يُعقل أنه يظل واقفاً في مكنن الخطر منتظراً المجدلية أو غيرها ؟ أم أنه يفلت بحياته ويهرب بعيداً بعيداً ؟ وهل مثل هذه الظروف وهو

يهرب من الموت تسمح له بالتكرار والتمثيل الذي كان يقوده إلى الضحك ؟! . حقاً  
ما أعجب هذه التهيؤات الديداكتيكية !!؟

هـ - كالعادة يورد السيد ديدات النص الإنجيلي ( عب ٩ : ٢٧ ) مبتوراً ،  
ويقول الأستاذ ناجي ونيس " أما الأمر الثاني فهو ليس بغريب عليك أن تأتي  
بأنصاف النصوص الإنجيلية ، وكثيراً ما تكون النصوص الإنجيلية التي تطمسها  
في نفس الإصحاح الذي تأخذ منه ، أما هنا فأكثر من ذلك لأنك طمست الجزء  
الثاني من النص الذي أخذت منه كلامك ، يا للعار ياسيد ديدات ! وإليك الآن النص  
الذي سيضايقك ويفحمك وسوف أبدأ بما كتبتّه أنت وأنتهى بما سرقتّه " وكما وُضع  
للناس أن يموتوا مرة ثم بعد ذلك الدينونة هكذا المسيح أيضاً بعدما قدم مرة لكي  
يحمل خطايا كثيرين سيظهر ثانية بلا خطية للخلاص للذين ينتظرونه " (عب ٩ :  
٢٧ ، ٢٨) فإن هذا النص كُتب خصيصاً للسيد المسيح إلا أنك أخذت الجزء الأول  
وتركت الجزء الثاني الذي يشرحه ، ألا تخجل الآن عندما تقرأ هذه الكلمات ؟ فإنها  
توضح أسلوبك الرخيص المفضوح ، وتوضح أيضاً إيماننا بأن السيد المسيح مات  
فعلاً ولن يموت مرة أخرى ، فلترى لك ياسيد ديدات لعبة أخرى ، فلقد حققت فشلاً  
ذريعاً وتناقضاً مدهشاً <sup>(١)</sup>.

و - وتتفلسف ياديدات وتقول أن قول مريم المجدلية " حملته " لا تعني أنه  
ميت بل أنه حي !! . . . وعندما تقول له " قل لي أين وضعته وأنا آخذه " (يو ٢٠ :  
١٥) فإنها لا تشير إلى إنسان ميت ، ولو كانت تقصد إنسان حي ل قالت " أرشدني  
إلى مكانه وأنا أذهب إليه " وبلا شك بأن الجميع حتى الأطفال الصغار يعلمون أن  
الفاظ " حملته " و " وضعته " لا يمكن أن نطلقها على إنسان حي قادر على  
الحركة . إنما نطلق على طفل رضيع ، أو إنسان مشلول غير قادر على الحركة ،  
أو على إنسان ميت .

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ١٦٩ ، ١٧٠

ياسيد ديدات لم تكن مريم تتكلم الإنجليزية حتى تقول أنها استخدمت الضمير him ولم تستخدم it إنما كانت تتحدث الأرامية ، والإنجيل كُتب باللغة اليونانية ، وفي اليونانية الفعل " وضع " يستخدم للعاقل وغير العاقل ، ولهذا قال السيد المسيح عن نفسه " أنا أضع نفسي عن الخراف . . لأنني أضع نفسي لأخذها أيضاً . أنا أضعها من ذاتي . لي سلطان أن أضعها ولي سلطان أن أخذها أيضاً " (يو ١٠ : ١٥ ، ١٧) ونفس الفعل استخدم لغير العاقل فقال الإنجيل عن السراج " لا يوقدون سراجاً ويضعونه تحت المكيال " (مت ٥ : ١٥) وقال رئيس المتكا عن الخمر " كل إنسان إنما يضع الخمر الجيدة أولاً " (يو ٢ : ١٠) .

ويقول الشماس الإكليريكي ناجي ونيس " أما استخدام Him بدلاً من It في الإنجليزية فأنت تعرف أن الإنجيل المقدس كُتب باليونانية ، أما عن الترجمة الإنجليزية فأنت تعرف أننا نؤمن بأن السيد المسيح هو الله الظاهر في الجسد ، فهذا الجسد الذي أخذه اللاهوت ليتم من خلاله فداء الإنسان لا يمكن أن يُستخدم معه أسلوب غير العاقل It بل العاقل Him خاصة وأن اللاهوت لم يفارق هذا الجسد أثناء انفصال الروح البشرية عنه ، وكذلك معرفة الوحي بأن الروح البشرية سوف تعود في اليوم الثالث وتتحد بهذا الجسد وتعود للحياة ، ولكل هذا استخدمت الترجمة الإنجليزية الضمير الصحيح Him احتراماً للجسد المتحد اللاهوت به " (١) .

ز - عندما قالت مريم " قل لي أين وضعته وأنا أخذه " لم تفكر في ثقل الجسد مع الأكفان والأطياب . أنها تتحدث حديث المشاعر الذي لا يدركه الجاحدون .  
ح - بينما يدعي ديدات أن السيد المسيح منع مريم المجدلية أن تلمسه لأن جراحاته لا تتحمل اللمس ، فإنه عاد وقال في الصفحة التالية أنه سار مسافة خمسة أميال " وفي نفس ذلك اليوم في الطريق إلى بلدة عمواس ، يرافق يسوع إثنين من

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ١٧١



تلاميذه ، ويتسامر معهم لمسافة خمسة أميال دون أن يتعرفوا عليه " ( ص ١٠٤ )  
فأيهما أيسر أن يترك الإنسان المجروح إنساناً يلمسه أم أن يسير مسافة خمسة  
أميال بأقدام قد اخترقتها المسامير ؟! وخلال هذه المسافة لا يظهر عليه أي نوع  
من الإعياء أو الإنهاك إنما كان في منتهى النشاط والحيوية يساير تلاميذه ويحدثهم  
وهما لم يلاحظا قط أي أثر للإعياء !!

وبينما يدعي ديدات أن يدي السيد المسيح لم تُسمّر بالمسامير وقال " على  
العكس من العقيدة السائدة ، لم يُسمّر يسوع إلى الصليب مثل رفيقيه بل ربط إليه " ( ص ٦٨ )  
فأنه يقول هنا أن السيد المسيح لم يكن يتحمل لمسة مريم المجدلية ،  
ومن المعروف أن السلام يكون باليد ، فإن كانت يد المسيح خالية من الجروح  
فلماذا خشى لمسه وسلام مريم ؟! أليس هذا ما فهمه المترجم علي الجوهري عندما  
دون ملاحظته في حاشية الكتاب قائلاً " تصور حالة شخص مجروح اليد مثلاً  
يصافحه شخص بحماس وهو لا يعرف أن يده مجروحة ، أو كم هو مريض أو  
مجروح " ( ص ١٠٢ ) .

ولم يكن قصد السيد المسيح من عبارة " لا تلمسيني " درء خطر وألم  
اللمس عن جسده المجروح ، لأنه قام بالجسد الممجد البعيد عن الألم ، والدليل  
القاطع على هذا أنه سمح لها في المرة الأولى وكان معها مريم الأخرى أن يلمسها  
" وفيما هما منطلقتان لتخبرا التلاميذ إذ يسوع لاقاهما وقال سلام لكما . فتقدمتا  
وأمسكتا بقدميه وسجدتا له " ( يو ٢٨ : ٩ ) وفي مساء نفس اليوم قال لتلاميذه "  
مابالكم مضطربين ولماذا تخطر أفكار في قلوبكم . أنظروا يدي ورجلي إني أنا  
هو . جسّوني وأنظروا فإن الروح ليس له لحم وعظام كما ترون لي . وحين قال  
هذا أراهم يديه ورجليه " ( لو ٢٤ : ٣٨ - ٤٠ ) وفي الأحد التالي دعا توما للمسه  
( يو ٢٠ : ٢٧ ) .

أنه قال لمريم " لا تلمسيني " ليرفع نظرها من المستوى الجسدي إلى المستوى الروحي لأنه " إن كنا قد عرفنا المسيح حسب الجسد لكن الآن لا نعرفه بعد " (٢كو ٥ : ١٦) وليس هناك مجالاً لهذه العواطف بينما تنتظرها خدمة أفضل وعاجلة وهي توصيل البشارة بالقيامة للتلاميذ الحزاني .

**ويقول قداسة البابا شنودة الثالث " إن مريم المجدلية أستسلمت للشكوك** التي كانت قد نشرها رؤساء الكهنة حول القيامة . كانوا قد ملكوا الدنيا إشاعات أن الجسد قد سُرِق من القبر ، بينما كان الحراس نياماً . وكان من الممكن أن هذه الشائعات لا تترك تأثيرها مطلقاً في نفس مريم ، لولا أنها رأت الرسل أنفسهم لم يصدقوا القيامة . . فلما رأت المجدلية أن رسل المسيح لم يصدقوها ، ولم يصدقوا باقي النسوة ، ولا تلميذي عمواس ، بدأت تشك هي الأخرى . . إنها فتاة صغيرة ، ربما ظنت ما رآته عند القبر حلاً أو خيالاً . أهي أقوى إيماناً من الرسل ؟! هذا غير معقول . وفكرت ربما يكون البعض قد سرقوا الجسد ونقلوه من موضعه ! ليس الرسل وإنما آخرون ، ربما البستاني مثلاً قد أخذه لسبب ما .

وطبعاً كل هذه شكوك ضد الإيمان لأنها رأت بنفسها القبر الفارغ ، ورات المسيح ولمسته وسمعت صوته ، وسمعت بشارة الملاك ثم الملاكين . . وكما أنكر بطرس المسيح أثناء محاكمته ثلاث مرات ، هكذا مريم المجدلية أنكرت قيامة الرب ثلاث مرات ، وورد هذا الإنكار الثلاثي في إصحاح واحد ( يو ٢٠ : ١٢ ، ١٣ ، ١٥ ) :

١- المرة الأولى : حينما ذهبت إلى القديسين بطرس ويوحنا وقالت لهما " **أخذوا السيد من القبر . ولسنا نعلم أين وضعوه** " (يو ٢٠ : ١٢) وهذا الكلام معناه أن الرب لم يقم من الأموات ، ماداموا قد أخذوا جسده ووضعوه في مكان ما .

٢- والمرة الثانية : حينما كانت خارج القبر تبكي ، وسألها الملاك " لماذا تبكين " فأجبت بنفس الكلام " أنهم أخذوا سيدي . ولست أعلم أين وضعوه " (يو ٢٠ : ١٣) .

٣- والمرة الثالثة : حينما ظهر لها السيد المسيح ، وفي بكائها لم تبصره جيداً وظننته البستاني ، أو هو أخفى ذاته عنها ، فقالت له " ياسيد . أين كنت أنت قد حملته . فقل لي أين وضعته وأنا أخذه " (يو ٢٠ : ١٥) .

فلما أظهر لها الرب ذاته ، وتعرفت عليه ، قالت له " ربوني أي يامعلم " .  
منعها الرب أن تلمسه ، توبيخاً لها على إنكارها الثلاثي لقيامته . وأيضاً لا يجوز أن تلمسه بهذا الإيمان : أنه شخص عادي مات ، وحملوا جسده في مكان ما . . ! . .

فقال لها الرب " لا تلمسيني " أي لا تقتربي إليّ بهذا الاعتقاد وبهذا الشك . بعد أن رأيتني قبلاً ، وأمسكت قدمي ، وسمعت صوتي ، وكلفتك برسالة لتلاميذي ، وبعد أن رأيت القبر ، وسمعت شهادة الملائكة . لا تلمسيني في نكرانك ، لأنني لم أصعد بعد إلى أبي . أما عبارة " لأنني لم أصعد بعد إلى أبي " . فإن القديس ساويرس الأنطاكي وكذلك القديس أوغسطينوس ، لم يأخذاها بالمعنى الحرفي وإنما بالمعنى الرمزي ، لأنها كانت قد لمست من قبل ذلك ، وقال القديسان في ذلك أن الرب يقصد من عبارته :

لا تلمسيني بهذا الإيمان ، لأنني لم أصعد بعد في ذهنك إلى مستوى أبي في لاهوته ، بل تظنين أن جسدي مازال ميتاً يحمله الناس حيث شاءوا " (١)

ط - قال ديدات أن المقصود من عبارة " لم أصعد بعد إلى أبي " أي أنني لم أمت حتى الآن . . فما هي علاقة الموت بالصعود ومريم تبحث عن السيد المسيح ليس كروح بل في صورته المنظورة ؟! . . الموت هو النزول إلى جوف القبر

(١) تأملات في القيامة ص ٨٩ - ٩١

تحت مستوى الأرض أما الصعود فهو الإرتفاع فوق مستوى الأرض ، ولو كان قصد السيد المسيح أنني لم أمت بعد ، لقال أنني لم أنزل إلى جوف القبر . لم أهبط تحت مستوى الأرض .

١٥- إدعى ديدات بأن السيد المسيح كان متتكرراً فلم يعرفه تلميذي عمواس ، وعاد إلى اورشليم متأخراً عنهما لأنه كان يداوي جراحاته فيقول " وفي نفس ذلك اليوم في الطريق إلى بلدة عمواس ، يرافق يسوع اثنين من تلاميذه ويتسامر معهم لمسافة خمسة أميال دون أن يتعرفوا عليه ! ياله من فن متقن ! .. ومن طريقته في تناول وكسر الخبز ( أي الطريقة التي بارك بها الخبز ) " تفتحت عيونهم " فهل كانوا قد مشوا من اورشليم إلى عمواس مغمضين العيون ؟ كلاً ! إنما نعلم من حيث يخبروننا أنهما تعرفا عليه فحسب من هذه البادرة ( طريقته في مباركة الخبز ) ويستمر لوقا في قصته وأنه عندما تعرفوا عليه " إختفى عن أنظارهم " فهل لعب يسوع لعبة الحاوي الهندي بالحبل ؟ ومن فضلك لا تأخذ الأمر مأخذ الهزل والدعابة ! ماذا يعني أنه إنصرف . يعني أنه توارى عن أنظارهم " (١).

كما قال أيضاً " كانت المسألة مسألة الإختفاء من عمواس ومعاودة الظهور في اورشليم . مثل الرجل الخفي . مثل ساحر الحبل الهندي . أو كلعبة التنقل بين النجوم .. الأرنب والسلحفاة : ولكن لماذا أستغرق عيسى عليه السلام وقتاً طويلاً جداً لكي يصل إلى الحجرة العلوية . كان قد تلاشى قبل أن بدأ رفيقاً رحلة إلى عمواس رحلتها إلى اورشليم . ومع ذلك لم يسبقهما يسوع . تأخر في المجئ . وهذا يذكرنا بحكاية الأرنب والسلحفاة . هل كان من الممكن أن يكون يداوي جراحه في الطريق ؟ " (٢).

تعليق : أ - لم يكن السيد المسيح متتكرراً قط ، ولم يكن حاوياً هندياً يلعب بالحبل ، ولا بالبيضة والحجر ، فهذا الأسلوب المتردي لا يليق أبداً أن يوجهه ديدات لمن يعتبره نبياً مُرسلاً من الله .

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقتراء ص ١٠٤

(٢) للمرجع السابق ص ١١٠

ب - الذي حدث أن هذين التلميذين وهما من السبعين رسولاً قد فقدوا الأمل كل الأمل بعد موت يسوع المسيح ، فقرّرا العودة إلى بلديهما عمواس ، وفيما هما سائران يجتران آلام الذكريات ، ظهر لهما مخلصنا الصالح ولم يكشف لهما عن شخصيته ، وهذا ما عبّر عنه لوقا الإنجيلي بقوله " وفيما هما يتكلمان ويتحاوران إقترب إليهما يسوع نفسه وكان يمشي معهما . ولكن أمسكت أعينهما عن معرفته " (لو ٢٤ : ١٥ ، ١٦) وظل سائراً معهما يشرح لهما الأمور المختصة بالمسيح من موسى وجميع الأنبياء (لو ٢٤ : ٢٧) فوصل بهما إلى درجة الإيمان بالمسيح المخلص المتألم الذي يموت عن خطايا العالم ويقوم ويهزم الموت ويقوم الإنسان معه ، وكل هذا من خلال العهد القديم ، وعندما جلس معهما على المائدة سمح لهما أن يعرفاه ، وهذا ما عبّر عنه القديس لوقا قائلاً " فأنفتحت أعينهما وعرفاه ثم إختفى عنهما " (لو ٢٤ : ٣١) .

ج - يقول الإنجيل عن السيد المسيح " أنه إختفى عنهما " فبينما هو جالس معهما إختفى في لحظة ، وهذا هو الإعجاز ، وليس كما قال ديدات أنه إنصرف عنهما أو توارى عنهما ، وكأنه تركهما وسار حتى أخذ يتوارى عن الأنظار ، وهذا الأسلوب لا يصح في مكان مغلق إنما يحتاج إلى مكان مفتوح لمسافات طويلة جداً حتى يختفي من أمامهما . . فلماذا يحاول ديدات أن يلغي جانب الإعجاز في حياة السيد المسيح مع أن القرآن الذي يؤمن به يعترف ويقر بمعجزات المسيح وعجائبه ؟!

د - وكالعادة نجد ديدات يناقض نفسه ، فبينما قال من قبل أن مريم تعرفت عليه بمجرد أن ناداها بإسمها ( ص ١٠٢ ) فإنه يقول هنا أن هذين التلميذين عجزا عن معرفته رغم أن سار معهما مسافة خمسة أميال ، ويقول الشماس الإكليركي ناجي ونيس " وأنا أقول لك ياله من تناقض فاضح ! كلمة واحدة تكشف عن تنكر السيد المسيح لمريم المجدلية ، بينما إثتان من تلاميذه يتسامران معه لمسافة خمسة أميال ولا يكتشفان تنكره . من هو العاقل الذي تريده أن يصدقك ياسيد ديدات ؟

أهو القارئ الكريم ؟ حاشا له من هذا الجنون والوهم يارجل ، قل كلام عاقل . ثم من هو الأقرب والأصق بالسيد المسيح هل هي مريم المجدلية أم التلاميذ الذين كانوا معه ليل نهار ؟ فالأجدر أن يكتشف تلميذاه الإثنان تتكره أسرع من مريم المجدلية خاصة وهما إثنان وهي واحدة فإحتمال إكتشافهما للتتكر أكثر منها مضاعفاً ، وبالأكثر فقد قابلته هي والظلام باق أما هؤلاء ففي وضوح النهار ، كما أنه سار مع التلميذين مسافة خمسة أميال وتكلم معهما كثيراً لا كلمة واحدة ، فواضح إذاً عدم معقولية خدعتك . وتعلل أنت عدم معرفتهما للسيد المسيح بأنه كان متتكرأ ولم تقل لنا متتكرأ في أي زي هذه المرة ، فهل ياترى في زي البستاني أيضاً ؟ أم في زي آخر ؟ وهل كان وجهه مكشوفاً ؟ وإذا كان في زي آخر فمتى خلع زي البستاني ولبس الزي الآخر ؟ ومن أين يأتي بالزي الآخر وهو رجل وصفته بأنه خائف من اليهود " (١) .

١٦- ينكر ديدات موت السيد المسيح وقيامته بالجسد الممجّد ، ولذلك يرفض دخوله العلية والأبواب مغلقة ويحاول أن يجد لها تفسيراً فيقول " وإذا دخل يسوع : وبينما كان يخبران ( تلميذي عمواس ) المستمعين المتشككين أنهما قد قابلا يسوع بجسمه الحي ( كواحد يأكل الطعام معهما ) يدخل يسوع . وتُقل الأبواب خوفاً من اليهود . . ولم يستطع لوقا ولا يوحنا ممن سجلوا وقت زيارة يسوع لتلك الحجرة العلوية أن يقولوا أنه ببساطة تسرب من ثقب المفتاح أو من شقوق الجدار . ولكن لماذا يضنان علينا بمثل هذه المعلومة الحيوية ؟ السبب في ذلك أنه لم يحدث تسرب . ولكن تبقى المشكلة : كيف دخل بينما كانت الأبواب مغلقة " (٢) .

تعليق : أ - قال ديدات أن يسوع دخل من أحد الأبواب وأغلقت الأبواب ، ويصور العلية بأن لها عدة أبواب ، ودخل يسوع من أحد هذه الأبواب فيقول " هل يمكن أن نتخيل حجم حجرة الضيوف هذه ؟ بمخزن المؤن اللازم لها مع المطبخ وغير ذلك من كماليات . . كانت كقصر صغير ! وكان يسوع يالف هذا البيت . .

(١) حقيقة الإيمان المسيحي ص ١٦٦

(٢) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقتراء ص ١٠٩ ، ١١٠

أن مسكني الخاص له أربعة مداخل ، وربما كانت حجرة الضيوف لدى يوحنا كان لها باب رئيسي من ناحيتين . . لكن يسوع لم يكن غريباً على المنزل . كان كواحد من أهل منزل تلميذه الذي يحبه . ولم يكن بحاجة إلى أن يقرع الباب ويزعج أناسه . وكانت هناك أكثر من طريقة للدخول " (١) . وهنا يظهر واضحاً تخطيط السيد ديدات ، فبعد أن صرح بأن يسوع دخل من أحد الأبواب يعود ويقول " ولكن تبقى المشكلة كيف دخل بينما كانت الأبواب مغلقة " فما هو رأي ديدات بالضبط ؟ هل كان هناك مشكلة في الدخول أم لم يكن هناك ثمة مشكلة ؟ وهل يُعقل أن التلاميذ المرتعبين من اليهود بعد أن لجأوا إلى العلية يتركون الأبواب مفتوحة لمن يريد أن يدخل ويقبض عليهم !؟ .

ب - قال الإنجيل " ولما كانت عشية ذلك اليوم وهو أول الأسبوع وكانت الأبواب مغلقة حيث كان التلاميذ مجتمعين بسبب الخوف من اليهود جاء يسوع ووقف في الوسط " (يو ٢٠ : ١٩) وديدات يقول أنه يستمد معلوماته من العهد الجديد . . فلماذا نراه هنا وهناك يتنكر لما جاء في العهد الجديد ، وإن قبل حقيقة يرفض عشرة حقائق !؟

ج - الذي خرج من القبر والقبر مغلقاً قادر على دخول العلية والأبواب مغلقة ، والحقيقة أن الموضوع الرئيسي هو موت المسيح وقيامته ، فلماذا يتفرع ديدات في مواضيع عدة إلا بقصد التشويش على حقيقة موت المسيح وقيامته !؟ .

د - ويتخبط ديدات فيظن أن المنزل ملكاً ليوحنا الحبيب ، ولا يدرك أن المنزل ملكاً لأرسطوبولس والد مرقس الملقب بيوحنا ، فعقب أن أخرج الملاك بطرس الرسول من سجن هيرودس " جاء هو منتبه إلى بيت مريم أم يوحنا الملقب مرقس " (أع ١٢ : ١٢) " يوحنا الذي يدعى مرقس " (أع ١٥ : ٣٧) .

---

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والافتراء ص ١١٢

١٧- يدعي غلام أحمد أن بقاء آثار الصلب في جسد المسيح ، وأكله الطعام دليل على عدم موته وقيامته فيقول " وقد ورد في إنجيل مرقس أن المسيح رآه الناس متجهاً نحو جليل حتى لقي حواريبه الأحد عشر وهم يأكلون ، وآراهم يديه وقدميه الجريحتين وظنوا أنه ليس المسيح . . ولو كان أسترده الحياة بعد موته ، لما كان من الممكن أن تبقى آثار الصلب بجسمه السماوي الجلاي ، وما كان بحاجة إلى طعام " ( المسيح الناصري ص ٢٤ ، ٢٧ - ٢٩ ) (١).

وإدعى أحمد ديدات أن شك التلاميذ في القيامة ، وأكل المسيح يدلان على عدم موته وقيامته فيقول " تشكك غير معقول : مضى رفيقا " يسوع " في الرحلة إلى " عمواس " مضيا إلى تلك الحجرة العلوية حيث كان الحواريون " وذهب هذان وأخبرا الباقيين فلم يصدقوا ولا هذان " (مر ١٦ : ١٣) ماذا دعا أولئك الحواريين ؟ لماذا يحاذرون أن يصدقوا ؟ ما مشكلتهم ؟ المشكلة أنهم يواجهون بالدليل على أن يسوع حي ! وأنه لم يبعث من موت ( وهو إذاً في وجوده ليس ذا طبيعة روحية ) ولكن الدليل على أنه هو نفس يسوع بجسمه الحي ( الذي لم يمت ) بلحمه وعظامه كأي منهم ! يأكل الطعام متكرراً . لكنه ليس ذا طبيعة روحية ، ولا هو شبح من الأشباح ( وذلك بالتحديد ) وهو مالم يصدقوه . ولو كانوا قد خيروا أن مريم المجدلية كانت قد شاهدت شبح يسوع ، لكانوا قد صدقوا . ولو كان رفيقا يسوع قد أخبرا أنها شاهداه كشبح ليسوع لكانوا بالتأكيد قد صدقوا ذلك . . ولكن يسوع على قيد الحياة ؟ يسوع ذو طبيعة بشرية ؟ كرجل هرب من أربطة الموت ؟ كان ذلك أثقل مما يمكن أن يتحمله ضعيف إيمانهم " (٢).

تعليق : أ - لم يرد في الإنجيل قط أن أحداً رأى السيد المسيح وهو يسير متجهاً نحو الجليل . إنما السيد المسيح كان يُظهر ذاته للناس في أماكن مختلفة وأوقات متباينة .

ب- أبقى السيد المسيح علامات الجروح في جسده كعلامة حب متناهية للبشرية .

ج- لم يصدق التلاميذ أخبار القيامة لأنهم لم يتصوروها بالرغم من أن السيد المسيح سبق وأخبرهم بها ، ولكن في خضم الأحداث وشدة الأحران نسوا كل

(١) لورده د . فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ١٩٨

(٢) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقراء ص ١٠٤ - ١٠٦



شئ ، وظنوا أن كل شئ قد إنتهى وزال ، فعاد بعضهم إلى بلدته ، والآخرين إختفوا في العلية وشبح الصليب يطاردهم ، وهم خائفين ومرتعبين لئلا يكون مصيرهم مثل مصير معلمهم . كما أن القيامة بالنسبة للتلاميذ كانت نوعاً من الهذيان ( لو ٢٤ : ١١ ) .

د- لقد أكل السيد المسيح بعد القيامة ليس عن إحتياج ، ولكن لكيما يثبت للتلاميذ أنه قام بذات الجسد ، ولكيما يؤكد حقيقة شخصه أنه هو الذي صُلب ومات وقام ، وأنه ليس روحاً كما ظنوه ولا هو شبحاً ولا خيلاً ، ولهذا السبب أيضاً دعاهم إلى لمسهم قائلاً " جسّوني وانظروا فإن الروح ليس له لحم وعظام كما ترون لي " ( لو ٢٤ : ٣٩ ) .

١٨- يدعي غلام أحمد أن عدم ظهور السيد المسيح بعد قيامته لبيلاطس يؤكد عدم موته وقيامته فيقول " أو لم يكن من واجب المسيح قبل صعوده إلى السماء أن يلقي مائتين وثلاثاً من اليهود وبيلاطس أيضاً " ( المسيح الناصري ص ٥٥ ) (١) .

ويدعي أحمد ديدات أن عدم ظهور السيد المسيح لليهود بعد قيامته دليل على عدم موته وقيامته فيقول " من أدلة عدم صلب المسيح ٢٤- لم يُظهر نفسه أبداً لأعدائه ( اليهود ) لأنه كان قد هرب من الموت ( على أيديهم ) بشق النفس وكان لا يزال حياً . ٢٥- قام فحسب بجولات قصيرة ( الأماكن التي تحرك بعد الصلب معروفة بأنها في نطاق ضيق ) لأنه لم يكن قد بُعث من بين الموتى كروح ، لكنه كان لا يزال حياً " (٢) .

تعليق : أ- أظهر السيد المسيح نفسه للتلاميذ والمريمات وكثير من المؤمنين ليس مرة واحدة ولكن مرات عديدة في أماكن كثيرة متباعدة ، وليس في يوم واحد ولكن خلال أربعين يوماً ، ولم يكن عدد الذين رأوه قليلاً فقد زاد عددهم عن خمسمائة شخصاً . . ألا تكفي شهادة كل هؤلاء لحقيقة القيامة ؟

(١) لورده د. فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ٢٠٠

(٢) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ١٦٦

ب- لم يظهر السيد المسيح لليهود وببلاطس ليس خوفاً منهم لأنه هرب من الموت ومازال حياً ، ولكن بسبب قساوة قلوبهم ، فبالرغم أنهم سمعوا أقواله وعظائمه بأذانهم ورأوا بأعينهم معجزاته ، ولكن ظل موقفهم ثابتاً ضد المسيح فقد سدوا أذانهم وأغلقوا أعينهم وقسوا قلوبهم ، فحتى لو ظهر لهم بعد قيامته فلن يؤمنوا ، وحقاً سبق وقال السيد المسيح في مثل لعازر والغني " *إن كانوا لا يسمعون من موسى والأنبياء ولا إن قام واحد من الأموات يصدقون* " (لو ١٦ : ٣١) .

١٩- ادعى أحمد ديدات أن التلاميذ الذين كتبوا الإنجيل لم يحضروا عملية الصلب ، ولذلك لا يعتمد على شهادتهم فيقول " قضية يتم الفصل فيها لدى أول جلسة : ويمكن أن أقول - بكل تواضع - أن مثل هذه الوثائق التي لا تثبت لتحصيص تُحَى جانباً في أية محكمة من أية دولة متحضرة خلال دقيقتين ، وأكثر من ذلك فإن أحد الشهود المزعومين وهو القديس مرقس يخبرنا أنه في أخرج لحظات الموضوع ( أيام صلب المسيح المزعوم ) كان " كل تلاميذه قد خذلوه وهربوا " كما جاء بإنجيل مرقس ( ١٤ : ٥٠ ) وسل صديقك المسيحي : هل " كل " تعني " كل " ومهما تكن لغته سيقول لك نعم " (١) .

تعليق : نعم كلمة " كل " تعني " كل " ونحن نعتزف أن التلاميذ تركوا السيد المسيح وهربوا بل أن هذا كان بناء على طلب السيد المسيح ذاته من الجنود " *فإن كنتم تطلبونني فدعوا هؤلاء يذهبون* " (يو ١٨ : ٨) ولكن بعدما هربوا ساعة القبض عليه في بستان جثيماني عادوا وتجمعوا حول الصليب بدليل قول لوقا الإنجيلي " *وكان جميع معارفه ونساء كنَّ قد تبعنه من الجليل واقفين من بعيد ينظرون ذلك* " (لو ٢٣ : ٤٩) ومن أخص معارفه بلاشك التلاميذ الأحد عشر . ولو كلف ديدات نفسه بقراءة بقية النص في إنجيل معلمنا مرقس الرسول حيث استشهد بالآية الخمسين من الإصحاح الرابع ، وفي الآية ٦٦ يقول أن بطرس كان في دار رئيس الكهنة " *وبينما كان بطرس في الدار أسفل* " (مر ٤٤ : ٦٦) أما

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقتراء ص ٢٠ ، ٢١

يوحنا الحبيب فذكر قصة دخول بطرس إلى دار الولاية فيقول : " وكان سمعان بطرس والتلميذ الآخر يتبعان يسوع . وكان ذلك التلميذ معروفاً عند رئيس الكهنة فدخل مع يسوع إلى دار رئيس الكهنة . وأما بطرس فكان واقفاً عند الباب خارجاً . فخرج التلميذ الآخر الذي كان معروفاً عند رئيس الكهنة وكلم البوابة فأدخل بطرس " (يو ١٨ : ١٥ ، ١٦) .

٢٠- إدعى غلام أحمد أن السيد المسيح نزل من على الصليب وهو حي وذهب إلى بلاد الهند لإفتقاد عشرة أسباط إسرائيل التي ذهبت إلى هناك وهي خراف بني إسرائيل الضالة فيقول " ورد في القرآن عن المسيح " وجيهاً في الدنيا والآخرة ومن المقربين " أي أن المسيح سينال الشرف والوجاهة في هذه الدنيا وسيكون في الآخرة من أصحاب الحظوة لدى الله عز و علا . ومن الواضح أن المسيح لم ينل في ملك هيرودس وبيلاطس لية كرامة أو شرف ، بل أنه كان عرضة لأشد التحقير . . إن الله عز وجل وهب المسيح للناصرى الشرف والعز وأتاح له لقاء الخراف الضالة من عشر قبائل إسرائيلية حينما شرف المسيح أرض فنجاب بمجيئه بعد أن نجاه الله من أشقياء بني إسرائيل . . إن المسيح نال في هذه البلاد شرفاً ووجاهة عظيمة ، وقد أكتشف أخيراً قطعة نقدية من بين الآثار نُحت عليها اسم للمسيح بلغة " بالي " وهذه للقطعة ترجع إلى عصر المسيح نفسه ، ويتبين من ذلك بالتأكيد أن المسيح كان يتمتع في هذه البلاد بعز ملكي ، وهذه القطعة صدرت في الأغلب من قبل ملك آمن بالمسيح . . وكذلك من آيات القرآن " ومطهرك من الذين كفروا " أي أني لأبرئك من تهم الأعداء وأطهرك وأكشف عنك التهم التي رماك اليهود والنصارى بها . . وقد شهد ملايين الناس بعيون جسمانية أن قبر المسيح موجود في سري نغر بكشمير . . وقد تحقق بالأحاديث الصحيحة الروايات أن النبي قال { أن المسيح عاش مائة وخمسة وعشرين عاماً } " ( المسيح الناصري في الهند ص ٨١ ) (١) .

وقال الميرزا غلام أحمد أيضاً " لماذا سافر المسيح إلى هذه البلاد البعيدة بعد نجاته من الصليب ، وما الذي حداه إلى تجشم هذا السفر الطويل . لا يخرين عنكم أنه كان في غاية من الأهمية للمسيح من ناحية واجبات رسالته أن يسافر إلى فنجاب والبلاد المجاورة لها ،

(١) لورده د. فريز سمونيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ٢٠٦ - ٢٠٨

لأن عشرة شعوب من بني إسرائيل التي سُميت في الإنجيل بخراف إسرائيل الضالة ، كانت قد جاءت إلى هذه البلاد ، الأمر الذي لا ينكره أحد من المؤرخين ، ولذلك كان لابد للمسيح الناصري من أن يسافر إلى هذه البلاد ، ويبلغ هؤلاء الخراف الضالة رسالة الله بعد أن يفتش عنهم ويجتمع بهم ، ولو لم يفعل لظلت غاية رسالته عقيمة قاصرة ، لأنه كان مرسلًا من الله تعالى إلى هؤلاء الخراف الضالة " ( المسيح الناصري في الهند ص ١٠٥ ) (١) .

تعليق : أ - السيد المسيح وُلِد وعاش وصلب ومات وقام في أرض فلسطين ، ولم يترك بلاد فلسطين ويذهب إلى أي دولة أخرى غير مصر التي جاء إليها وهو طفل مع العائلة المقدسة ، ولو ذهب السيد المسيح إلى بلاد الهند لأخبرنا الإنجيل بهذا .

ب - السيد المسيح صُلب ومات على الصليب وقبر ثلاثة أيام وقام من الأموات ، وما أكثر شهود الصليب وشهود القيامة .

ج - ليس من المعقول بعد أن أمضى السيد المسيح حياة حافلة بالأمجاد ، أن يختتم هذه الحياة المجيدة بالهرب إلى الهند .

د - لو كان السيد المسيح نجا من الموت وهرب إلى الهند . . ترى هل يقدر تلميذ من تلاميذه أن يفتح فاه في وسط مدينة أورشليم ويبشر بقيامة المسيح !!؟ ولو تجرأ أحدهم وفعل ذلك . . ترى هل ينجو من رؤساء الكهنة !؟

هـ - ليس مفهوم الوجاهة في الدنيا هو أن يحظى بتكريم الناس ، لأن كبار أئمة المسلمين فسروا هذه الوجاهة في الدنيا بالنبوة والمعجزات ، فقال الجلالين أنه وجيه في الدنيا بسبب النبوة ، وقال الرازي أن السبب هو النبوة ، وأنه يُستجاب دعاؤه ويحيي الموتى ويبرئ الأكمة والأبرص ، وأنه مبرا من كل العيوب التي وصفه بها اليهود .

و - كثير من الأحاديث ذكرت أن السيد المسيح عاش على الأرض من ثلاثة وثلاثين إلى أربعين سنة ، فقال الحسن البصري " كان عمر عيسى يوم رفع أربعاً وثلاثين سنة " وقال حمادة بن سلمه " رُفِع عيسى وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة " .

---

(١) لورده . د . فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ٢٢٦

وقال جرير والثوري عن الأعمى " مكث عيسى في قومه أربعين عاماً " وروى  
سفيان بن عيينه عن فاطمة " قال لي رسول الله أن عيسى بن مريم مكث في بني  
إسرائيل أربعين سنة " وجاء في تفسير الجلالين أن المسيح رُفِعَ " وله ثلاث  
وثلاثون سنة " ( راجع د . فريز صموئيل - قبر المسيح في كشمير ص ٢٠٨ -  
٢١١ ) .

ز - عندما سبى " تغلث فلاسر " أسباط بني إسرائيل سباهم إلى آشور وليس  
للهند " في أيام قحح ملك إسرائيل جاء تغلث فلاسر ملك آشور وأخذ عيون وأبل  
بيت معكة ويانوح وفارش وحاصور وجلعاد والجليل كل أرض نفتالي وسباهم إلى  
آشور " ( ٢ مل ١٥ : ٢٩ ) .

وأخيراً لو تساءلنا عن عقيدة أحمد ديدات في موت المسيح وصلبه فإننا لن  
نجد له رأياً محدداً . إنما أورد في كتاباته ثلاثة آراء متباينة وهي :

١- السيد المسيح صُلب ولكنه لم يمِت بل أغمى عليه وعندما وُضِعَ في القبر  
عاد إلى وعيه وخرج من القبر ، ودافع عن هذا الرأي في كتبه حقيقة صلب المسيح  
بين الحقيقة والإفتراء ، ومن دحرج الحجر ، وآية يونان .

٢- أن الذي صلب ومات هو شخص آخر غير المسيح يشبهه ، فيقول " أما  
إنجيل برنابا فيؤيد النظرية التي تقول أن شخصاً آخر قُتِلَ محله على الصليب ،  
وهذا يتفق مع وجهة نظرنا نحن المسلمين . فهنا الشبهة التي حصلت بقتلهم شخصاً  
آخر يشبهه " (١) .

٣- إن صلب المسيح ليس حقيقة إنما اليهود توهموا هذا فيقول " فهم لم يقتلوه  
ولم يصلبوه ولكن بدا لهم كأنهم فعلوا ذلك فقد ظنوا أنهم فعلوا ، ولكنهم لم يصلبوا  
ولم يقتلوا المسيح . لأنه من المؤكد أنهم لم يقتلوه ، هذا هو مفهوم المسلمين لشبهة

---

(١) عيسى إله أم بشر أم لسطورة ؟ ترجمة محمد مختار ص ١٣٨ ، ١٣٩

صلب المسيح وقتله ، هي أنهم لم يقتلوه ، ولكن هذا ما ظنوه في عقولهم أنهم فعلوه " .

والذي يوضح رأي ديدات الغامض أنه قال " لا أتوقع أن يسألني أي شخص عن عقيدتي كمسلم فيما يتعلق بموضوع الصليب ، عقيدتي هي عقيدة القرآن كما وردت بدقة في الآية ١٥٧ من سورة النساء " (١) .

وعلق الأستاذ على الجوهري على رأي ديدات السابق قائلاً " وهكذا ببراعة منقطعة النظير هرب الشيخ أحمد ديدات من الخوض في كيفية نهاية شأن المسيح مع قومه ، أو بالأصح هرب من الخوض فيما يختلف فيه المسلمون في هذا الصدد ، وأكتفى بإعلان أن عقيدته في هذه المسألة تعبر عنها الآية ١٥٧ من سورة النساء دون أي تفاصيل . وخيراً فعل . لقد كان يكافح ويفند عقائد المسيحيين ودعواهم في هذا الشأن . ولم يكن من الحكمة إطلاقاً أن يفتح جبهة ثانية بين المسلمين ، وهي جبهة أشد وطيشاً " ( أخطر المناظرات : هل مات المسيح على الصليب . مناظرة بين أحمد ديدات وفلويد كلارك . ترجمة على الجوهري ص ١٧٥ ) (٢) وهذا إقرار ثمين يقدمه على الجوهري في اختلاف المسلمين فيما بينهم في موضوع صلب المسيح وموته ، ونحن ندعوهم بدلاً من اختلافاتهم العظيمة التي تهدد بمعركة حامية الوطيس أن يلجأوا إلى الإنجيل الصادق الأمين ويؤمنوا بحقيقة صلب المسيح وموته من أجل البشرية وقيامته ونصرته على الموت والشيطان والخطية .



(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفراء ص ١٨٢  
(٢) أورده د. فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ١٥٩

## الدرس الحادي عشر : الصليب في الإسلام

تعال يا صديقي نتجول معاً في ربوع هذا الموضوع الممتع ، ودعنا نطرح بعض الأسئلة ونحاول الإجابة عليها:

- لماذا الذبائح في الإسلام ؟
- ما هي جذور نظرية إلقاء الشبه في التاريخ ؟
- ما هي الروايات المختلفة المتضاربة في نظرية إلقاء الشبه ؟
- ما هو حكم العقل والمنطق في هذه الروايات المختلفة المتضاربة ؟
- ما هو التفسير الصحيح لـ " شبه لهم " ؟
- هل في الإسلام ما يثبت أن الذي صُلب هو السيد المسيح ؟

### س ٥٤ : لماذا الذبائح في الإسلام ؟

من خلال الإجابة على هذا السؤال نعرض الآتي :

أولاً : الفداء في الإسلام : مفهوم الفداء هو تقديم نفس عوضاً عن نفس ، فمثلاً كان محكوماً على ابن إبراهيم بالذبح ولكن الله فداه بكبش عظيم ، وأختلف أئمة الإسلام أيهما الذبيح إسحق أم إسماعيل ؟ ولا سيما أن القرآن لم يحدد اسم الذبيح ، ولكن من الطبيعي أن إسحق ابن إبراهيم من زوجته سارة كان أعز وأغلى عليه من إسماعيل الذي ولدته له هاجر الجارية ، ويقول الإمام النسفي " الذبيح إسماعيل وهو قول أبو بكر وابن عباس وابن عمر وجماعة من التابعين رضي الله عنهم . وعن علي وابن مسعود والعباس وجماعة من التابعين رضي الله عنهم أنه إسحق ، ويدل عليه كتاب يعقوب إلى يوسف عليهما السلام : " من يعقوب إسرائيل الله ابن إسحق ذبيح الله ابن إبراهيم خليل الله " (تفسير النسفي ج ٤ ص ٢٠) (١).

---

(١) مذكرة دراسات خاصة لطلبة الأكليزيكات اللاهوتية عن الصليب والفداء ص ٢٢

وجاءت هذه القصة في القرآن " رب هب لي من الصالحين • فبشرناه بسلام حلیم • فلما بلغ منه السعي ( أي قادر على السعي مع أبيه في عمله ) قال يا بني إني أرى في المنام إني أذبحك فأنظر ماذا ترى ( أي ما هو رأيك ؟ ) قال يا أبت إفعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين • فلما أسلما ( أي إنقادا للرؤية ) وتلّه للجبين ( أي جعله على جبينه ووضع السكين على رقبتة ) ونادياه إن يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا ، إنا كذلك نجزي المحسنين • وإن هذا لهو البلاء المبين ( أي الإختبار البين ) وفديناه بذبح عظيم " ( الصافات ١٠١٠ - ١٠٧ )

وهنا نلاحظ أن القرآن يقرُّ مبدأ الفداء " وفديناه " فالله فدى إسحق بالكبش ، ويوضح القرآن طريقة الفداء بسفك الدماء " بذبح عظيم " وأن الذي يقوم بالفداء حتى ولو كان كبشاً فهو عظيم لأنه يشير للفادي الحقيقي العظيم ، والعظمة لله وحده •

وتساءل الإمام النسفي إذا كان تمرير إبراهيم السكين على رقبة الذبيح يُعتبر في حكم الذبح أم أنه كان لابد من فدية تُذبح فعلاً بدلاً من المفدي ، فقال " ههنا أشكال وهو أنه لا يخلو ما أن يكون ما أتى به إبراهيم من بطحه ( بطح إينه للذبح ) على شقة وإمراره الشفرة ( السكين ) على حلقه ، في حكم الذبح أم لا ؟ فإن كان في حكم الذبح فما معنى الفداء ( وفديناه بذبح عظيم ) ؟ والفداء هو التخليص من الذبح ببذل • • وقد وهب الله لإبراهيم الكبش ليقيم ذبحه مقام تلك الحقيقة في نفس إسماعيل بدلاً منه • • وليس هذا بنسخ منه للحكم ، بل ذلك الحكم كان ثابتاً عن طريق الفداء • على أن المبتغى منه في حق الولد أن يصير قرباناً بنسبة الحكم عليه " ( تفسير النسفي ج ٤ ص ٢١ )<sup>(١)</sup> .

إذاً مفهوم الفداء هو بذل نفس بدلاً من نفس أو بلغة النسفي " الفداء هو التخليص من الذبح ببذل " وعلى أن يحدث ذبح فعلاً وسفك دم ، وحتى في أيام

(١) مذكرة دراسات خاصة لطلبة الأكليزيكات اللاهوتية عن الصليب والفداء ص ٢٢



الجاهلية عرف العرب مفهوم الفداء ، فعندما حفر عبد المطلب جد الرسول بئر زمزم لم يكن له من الأبناء ليعينوه على هذا الأمر ، ولذلك نذر لإلهه نذراً غريباً ، إذ قال لئن رزقت بعشرة أولاد وكبروا حتى يحمونني من قريش لأنحرن أحدهم الله عند الكعبة ، وعندما رُزق بعشرة أولاد وكبروا أخبرهم بنذره فأطاعوه ، فدخل بهم على " هبل " في جوف الكعبة وضرب بالقداح فوقعت القرعة على عبد الله أصغر أولاده وأحبهم إليه ، فأخذه أبوه وأخذ الشفرة إلى أساف ونائلة ليذبحه ، فمنعته قريش من هذا ، وذهبوا إلى عرّافة الحجاز لتفتيهم ، فسألتهم : كم الدية فيكم ؟ قالوا : عشرة من الإبل ، فقالت : أرجعوا إلى بلادكم ، ثم قرّبوا صاحبكم ، وقرّبوا عشرأ من الإبل، ثم أضربوا عليها وعليه بالقدح ، فإن خرجت على صاحبكم ، فزيدوا من الإبل حتى يرضى ربكم ، وإن خرجت على الإبل فإنحروها عنه ، فقد رضى ربكم ، ونجا صاحبكم ، ففعلوا هكذا فوقعت القدح على عبد الله فأخذوا يزيدون من عدد الإبل إلى عشرين ثلاثين حتى بلغوا المائة فوقعت عليها القدح فنحروها فدية عن عبد الله ( راجع السيرة النبوية لإبن هشام ج ١ ص ١٠٨ - ١١١ ) .

ثانياً : الكفارة في الإسلام : مفهوم الكفارة في الإسلام يطابق مفهومه في المسيحية ، وهو ستر وتغطية الإثم والخطية ، فيقول الراغب الأصفهاني في كتابه " مفردات ألفاظ القرآن " عن الكفارة " الكفارة هي ما يغطي الإثم ، والتكفير ستره وتغطية حتى يصير بمنزلة ما لم يُعمل ، ويُقال كفرت الشمس النجوم أي سترتها " (١) .

ولكن الاختلاف بين المسيحية والإسلام في طرق الكفارة ، ففي المسيحية هو طريق واحد لاغير ، إذ لا كفارة إلاّ بدم المسيح ، ولا يمكن للإنسان أن يحصل على مغفرة خطاياه بأي طريق آخر ، فالتوبة مثلاً تُصلح المستقبل ، ولكن لا تُمسح

(١) مذكرة دراسات خاصة لطلبة الأكليريكات اللاهوتية عن الصليب والفداء ص ٢٧

خطايا الماضي بدون دم المسيح ، والأعمال الصالحة هي واجب على الإنسان وليس تفضل منه ، فإن صام الإنسان وصلى وقدم صدقات كثيرة وفعل كل البر ، ولكنه أخطأ في واحدة فصدم صبيّاً بسيارته مثلاً ٠٠ فمن يبرره ؟! ٠٠ هل تقدر كل أعمال البر التي يعملها أن تعفيه من عقوبة خطاه هذا ؟ ٠٠ وهلم جرا . أما في الإسلام فالتكفير عن الخطية له طرق عديدة ، فالتوبة تُكفر عن السيئات " يا أيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحاً عسى ربكم أن يُكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار " ( التحريم ٨ ) والإيمان يُكفر عن الخطية " ربنا إنا سمعنا منادياً ينادي للإيمان أن آمنوا بربكم فآمنا . ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عن سيئاتنا وتوفنا مع الأبرار " ( آل عمران ١٩٣ ) والأعمال الصالحة تُكفر عن السيئات " ومن يؤمن بالله ويعمل صالحاً يُكفر عنه سيئاته ويدخله جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها " ( التغابن ٩ ) وكذلك إقامة الصلاة ودفع الزكاة " لئن أقمتم الصلاة وأتيتم الزكاة وآمنتم برسلي وعزرتموهم وأقرضتم الله قرضاً حسناً . لأكفرنَّ عنكم سيئاتكم ولأدخلنكم جنات تجري من تحتها الأنهار " ( المائدة ١٢ ) وأيضاً التقوى " يا أيها الذين آمنوا . إن تتقوا الله يجعل لكم فرقاناً ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم " ( الأنفال ٢٩ ) واجتنبوا الكبائر مثل القتل والزنى " إن تجتنبوا كبائر ما تُتْهَوون عنه يُكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم مُدخلاً كريماً " ( النساء ٣١ ) والقتال في سبيل الله " فالذين هاجروا وأخرجوا من ديارهم وأوذوا في سبيلي وقاتلوا وقتلوا لأكفرنَّ عنهم سيئاتهم ولأدخلنهم جنات تجري من تحتها الأنهار " ( آل عمران ١٩٥ ) وكذلك الصوم والحج " عن أبا هريرة رضي الله عنه قال سمعت النبي (صلى الله عليه وسلم) يقول : من حج لله فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه " (١) . .

(١) صحيح البخاري ج ١ ص ٢٦٥

ثالثاً : التقرب لله في الإسلام : ذكر القرآن بعض الذبائح التي قدمها رجال العهد القديم ، وكان الهدف منها التقرب لله ، ومن أمثلة ذلك :

١- قبول ذبيحة هابيل ورفض مقدمة قايين " واثل عليهم نبأ إبني آدم بالحق إذ قربا قرباناً فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر قال لأقتلك قال إما يتقبل الله من المتقين " ( المائدة ٢٧ ) .

٢- قبول ذبيحة إبراهيم عوضاً عن ذبح إسحق " وفديناه بذبح عظيم " ( الصافات ١٠٧ ) وفي تفسير البيضاوي قال " فديناه بذبح : ما يذبح بدله فيتم به الفعل . . و " عظيم " عظيم الجنة . . عظيم القدر لأنه يفدي بها الله نبياً ابن نبي " .

٣- قبول ذبيحة موسى حيث أوصاه الله أن يقدم بقرة حمراء ذبيحة خطية تحرق خارج المحلة مع أرز وزوفا وقرمز ، ويحفظ الرماد ويضاف إليه ماء ، ويستعمل لتطهير كل إنسان يمسه ميت ( عد ١٩ : ١ - ٢٢ ) وقد أشار القرآن لهذه الذبيحة ، وسميت السورة التي ذكرت فيها هذه القصة بسورة البقرة نسبة للبقرة التي قدمها موسى ذبيحة خطية ، فيقول " وإذ قال موسى لقومه أن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة قالوا أنتخذنا هزأً قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين . قالوا أدع لنا ربك يبين لنا ما هي قال أنه يقول أنها بقرة لا فارص ولا بكر عوان بين ذلك فأفعلوا ما تؤمرون . قالوا أدع ربك يبين لنا ما لونها قال أنه يقول أنها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين . . قالوا الآن جنّت بالحق فذبحوها وما كادوا يفعلون " ( البقرة ٦٧ - ٧١ ) .

٤- قبل الله ذبيحة إيليا النبي " فسقطت نار الرب وأكلت المحرقة والحطب والحجارة والتراب ولحست المياه التي في القناة " ( امل ١٨ : ٣٨ ) وأشار لهذه الذبيحة القرآن بقوله " الذين قالوا ( أي اليهود ) أن الله عهد إلينا ألا نؤمن لرسول حتى يأتينا بقربان تأكله النار ( مثل ذبيحة إيليا ) قل قد جاءكم رسل من قبلي بالبينات وبالذي قلتم فلم قتلتموهم إن كنتم صادقين " ( آل عمران ١٨٣ ) .

وتقديم الذبائح مبدأ مستقر في الإسلام للتقرب من الله ونيل رضاه ولمغفرة الخطايا ، وهو أيضاً يدخل ضمن مناسك الحج ، ومن أمثلة ذلك :

١- مناسك الحج ذبح الذبائح " وأتموا الحج والعمرة لله فإن أحصرتم فما استيسر من الهدى ولا تحلقوا رؤوسكم حتى يبلغ الهدى محله . فمن كان منكم مريضاً أو به أذى من رأسه ففدية من صيام أو صدقة أو نسك فإذا أمنتكم فمن تمتع بالعمرة إلى الحج فما استيسر من الهدى " (البقرة ١٩٦) والهدى هو الذبيحة ، وجاء في كتاب إحياء علوم الدين " وأما ذبح الهدى فأعلم أنه تقرب إلى الله تعالى بحكم الأمثال . فأكمل الهدى وارج أن يعتق الله بكل جزء منه جزءاً منك من النار . فكلما كان الهدى أكبر وأجزاءه أوفر كان فداؤك من النار أعم " ( إحياء علوم الدين ج ١ ص ٢٤٣ )<sup>(١)</sup> . وفي سورة الحج يذكر نظام الذبائح ( بهيمة الأنعام ) فيقول " ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير " ( الحج ٢٨ ) كما يقول " ولكل أمة جعلنا منسكاً ليزكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فإلهم إله واحد فله أسلموا وبشر المخبتين " (الحج ٣٤) وقال البيضاوي في التفسير " أن لكل أهل دين جعلنا قرباناً يتقربون به إلى الله . وقوله ليزكروا اسم الله كثيراً على ما رزقهم من بهيمة الأنعام - أي عند ذبحها - وفيه تنبيه على أن القربان يجب أن يكون نعماً ، وقوله بشر المخبتين أي المتواضعين " <sup>(٢)</sup> . وجاء في نفس السورة أيضاً " والبدن ( البهيمة ) جعلناها لكم من شعائر الله فيها خير فاذكروا اسم الله عليها . . فكلوا منها وأطعموا القانع والمعتر كذلك سخرناها لكم لعلكم تشكرون . لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين " (الحج ٣٦ ، ٣٧) . أي إن هذه الذبائح هي من شعائر الله يذبحونها بعد ذكر اسم الله عليها ، ويأكلون لحمها ويشكرون الله على ذلك .

(١) مذكرة دراسات خاصة لطلبة الأكليريكيات اللاهوتية عن الصليب والفداء ص ٢٦  
(٢) أورده الشمامس يسي منصور في كتابه الصليب في جميع الأديان طبعة ١٩٧٦ ص ٩٣

٢- جاء في سورة الكوثر " إن أعطيناك الكوثر ، فصل لربك وإنحر " (الكوثر ١ ، ٢) وفي تفسير الإمام البيضاوي " إن النحر هو الذبح " .

٣- يُعرف عيد الأضحى بعيد التضحية والفداء ( جريدة أخبار اليوم ٢٥/٤/١٩٦٤م) ويُعرف في بلاد فارس باسم " عيد قربان " وتذبح الذبيحة أثناء الوضوء في العيد ويقول الذي ذُبح عنه " اللهم اجعل هذه الذبيحة كفارة عن ذنبي وأنزع الشر مني " ( دين الإسلام ص ٣٦٧ )<sup>(١)</sup> .

و " عن أنس رضي الله عنه قال : : صلى رسول الله (صلعم) ونحن معه بالمدينة . . ثم ركب حتى أستوت به على البداء حمّد الله وسبّح وكبّر ثم أهلّ بحج وعمرة . . ونحر النبي (صلعم) بدنات ( بهائم ) بيده قياماً وذبح رسول الله (صلعم) بالمدينة كبشين أملحين " <sup>(٢)</sup> وقال الرسول " اللهم هذا عني وعمن لم يضح من أمّتي " (مشكاة المصابيح ص ٤٢) <sup>(٣)</sup> .

وكان الرسول يُعلّم بأن الله يغفر الخطايا عن طريق هذه الذبائح كما قال لابنته فاطمة " عن أبي سعدة قال : قال رسول الله يافاطمة قومي إلى أضحيّتك فأشهديها فإن لك بأول قطرة من دمها أن يغفر لك ما سلف من ذنوبك " ( كتاب إحياء علوم الدين للغزالي ص ٢٤٣ ) <sup>(٤)</sup> .

وكان الرسول يقدم الذبائح عن نسائه فعن عائشة في حجة الوداع " . . كان يوم النحر أوتيت بلحم بقر كثير . فطُرح في بيتي . فقلت ما هذا ؟ فقالوا ذبح رسول الله عن نسائه البقر " <sup>(٥)</sup> وصرح بأن أحب شيء إلى الله هو إهراق دم الذبيحة ، فروى ابن ماجه والترمذي والحاكم عن عائشة أن رسول الله (صلعم) قال " ما عمل أدعى من عمل يوم النحر أحب إلى الله من هرق الدم ، وأنه يوم القيامة ( تأتي الضحية ) بقرونها وأشعارها وأظلافها ، فتوضع في ميزان الحسنات

(١) منكرة دراسات خاصة لطلبة الأكليزيكيات اللاهوتية عن الصليب والفداء ص ٢٥

(٢) صحيح البخاري ج ١ ص ٢٧٠

(٣) منكرة دراسات خاصة لطلبة الأكليزيكيات اللاهوتية عن الصليب والفداء ص ٢٥

(٤) أورده الشماس يسي منصور في كتابه الصليب في جميع الأديان طبعة ١٩٧٦ ص ٩٧

(٥) للسيرة النبوية لابن هشام ج ٤ ص ١٤٠

سبعين ضعفاً " (١) وفي حديث روي عن علي بن أبي طالب قال " وإن الدم ليقع من الله بمكان أن يشمل الله المضحى به برحمته ورضاه قبل أن يقع على الأرض ، فطيبوا بها نفساً ، أي ضحوا بها ونفوسكم راضية غير ضنينة بالثمن ولا مستكرهة دفعة مخلصه غير مرائية " (٢) .

٤ - ذبيحة العقيقة : تُذبح للمولود في اليوم السابع من ميلاده وجاء في مختار الصحاح ص ٤٤٦ تفسير كلمة العقيقة " العقّة أي الشعر الذي يُولد عليه كل مولود من الناس والبهائم ومنه سُميت الشاة التي تُذبح عن المولود يوم أسبوعه عقيقة " وجاء في صحيح البخاري ج ٣ ص ٣٠٤ " عن سلمان بن عامر الضبي قال سمعت رسول الله (صلعم) يقول : مع الغلام عقيقة فأهرقوا عنه دماً وأميطوا (إبعدوا) عنه الأذى " وفي كتاب " تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب " ص ٢٤٧ يقول " وأما العقيقة للمولود فهي سنة مؤكدة تُذبح وقت طلوع الشمس في اليوم السابع " ويقولون عن ذبح العقيقة " اللهم هذه عقيقة إبني . . دمها بدمه ولحمها بلحمه وعظمها بعظمه وجلدها بجلده وشعرها بشعره . اللهم أجعلها فداءً لإبني من النار . إني وليت وجهي للذي نظر السموات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين . إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين . اللهم منك ولك . باسم الله والله أكبر " (٣) .

والآن نأتي للسؤال الهام : لماذا الذبائح في الإسلام ؟

رأينا القصد من الذبائح في الإسلام هو التقرب لله ونيل رضاه والحصول على مغفرة الخطايا والآثام . . ولكن ترى هل دم الذبائح الحيوانية يفدي الإنسان ويكفر عن خطيئته ؟! . . كلاً . لماذا ؟ . . لأن الحيوان لا يصلح أن يكون وسيطاً يصلح

(١) أورده ثروت سعيد في كتابه حقيقة للتجسد ص ٦٤

(٢) المرجع السابق ص ٦٤

(٣) أورده للشماس يسي منصور في كتابه الصليب في جميع الأديان ص ٩٨

الإنسان مع الله ، فهو ليس من طبيعة الإنسان ، ولا من طبيعة الله ، وأيضاً لأن الحيوان يُذبح قسراً وليس اختياراً فهو لا يُقدّم نفسه بإرادته ، ولأن الحيوان المحدود لا يمكن أن يفِي عقاب خطية غير محدودة موجهة لله الغير محدود ، كما أن الحيوان متى ذُبح ومات لا قيامة له . . فإن كانت الذبائح لا تغفر الخطايا ولا تقدي الإنسان . . فلماذا تقبلها الله من رجال العهد القديم ، بل أنه أوصى موسى بتقديم ذبائح عديدة ؟ . . لأن جميع هذه الذبائح كانت رمزاً وإشارة لذبيحة السيد المسيح على الصليب ، فهو الوحيد القادر على رفع عقاب خطايا العالم كله منذ آدم وحتى المجيء الثاني بشرط الإيمان به .

ومازلنا نرى الإسلام يقرّ الذبائح ضمن مناسك الحج ، وللمولود ، وما أكثر الذبائح التي يُهرق دمها في عيد الأضحى . . فعلاّم تدل هذه الذبائح ، أنها تدل على أمر خطير وهو أنه " بدون سفك دم لا تحصل مغفرة " والخلاف هنا فقط هو على نوعية هذا الدم المسفوك القادر على الكفارة وفداء الإنسان من خطاياهم ؟ هل هو دم تايوس وعجول وحملان ؟ . . كلاً . بل هو دم المسيح القادر على فدائنا وخلصنا .

س ٤٦ : ما هي جذور نظرية إلقاء الشبه في التاريخ ؟

ج : نظرية إلقاء الشبه نظرية قديمة جداً أطلقت على السيد المسيح وغيره قبل ظهور الإسلام ، فبعد إغتيال " يوليوس قيصر " كتب أوفيد Ovid قصيدته Festi (٣ : ٧٠١) وقال أن الإلهة فيستا Vesta قد حملت يوليوس قيصر قبل إغتياله إلى معبد جوبيتر في السماء ، أي تم رفعه إلى السماء ، وأن الذي طعن ليس هو إنما خياله ، وهكذا كان العالم الوثني يتوهم أن البطل يقدر أن يهرب من الموت سواء بخدعة يصنعها هو أو تصنعها له الآلهة ، وبهذا ظهرت فكرة المشابهة أو الخيالية Docitism " فالعيون ترى والأذان تسمع ولكن الآلهة نقلت أو حملت الإنسان أو

البطل أو قيصر إلى السماء ، وظل الناس يعذبون " الخيال " أما الشخص نفسه فهو في العالم السمائي أو العلوي " (١) .

وفي نهاية القرن الأول الميلادي ظهرت البدعة الأبيونية كوليدة لفكرة اليهود ، ونادى الأبيونيون بأن العذراء ولدت يسوع الإنسان مثله مثل أي إنسان ، فهو إنسان محض رغم أنه وُلِدَ ولادة معجزية (وبعض فرق الأبيونية ينكرون هذه الولادة المعجزية ) وعند عماد يسوع نزل عليه المسيح ، فصار هو يسوع المسيح الذي أخذ يدعو للخير ويرشد الناس ويُعلّمهم ويصنع المعجزات لمدة ثلاث سنوات ، وعند القبض عليه ليقتادوه إلى الصليب ترك المسيح الإنسان يسوع ، فصار يسوع وحيداً ، ولم يشأ الله أن يترك يسوع للموت ، فألقى بشبهه على إنسان آخر ورفع يسوع إلى السماء ، وهذه البدعة أنتشرت في بلاد العرب ، فورقة بن نوفل قس مكة في القرن السابع كان قساً أبيونياً .

كما ظهرت منذ القرون الأولى البدعة الغنوسية التي كانت خليطاً من المسيحية واليهودية والوثنية والأفكار الهيلينية ، ونظر الغنوسيون للمادة على أنها شر فنادوا بأن الله الأصلي لم يخلق العالم . بل صدرت منه إنبثاقات عديدة ، وكل إنبثاق يدعى " أيون " أي شخص إلهي وجميع هذه الآلهة يمثلون " البليروما " أي الملء الإلهي ، وأبعد هذه الأيونات عن الإله الأصل ، وكان أجهلهم بهذا الإله ، هو الذي تجرأ وخلق العالم المادي ، ورفض الغنوسيون الزواج لأنه ينتج عنه أناس لهم جسد مادي ، ورغم أن إدعاء الغنوسيين بأن الغنوسية بنيت على المعرفة ، وأن طريق الخلاص هو المعرفة ، فإنهم لم يقدروا أن يدركوا أهمية الزواج ، ورفضهم للزواج كان السبب الرئيسي في القضاء على بدعتهم . والذي يهمنا أن هؤلاء الغنوسيين بسبب نظرتهم للمادة على أنها شر ونجاسة وخطية ، فلذلك قالوا أن السيد المسيح في تجسده لم يأخذ جسداً مادياً إنما إتخذ له جسداً خيالياً شبحياً ، وأعتمدوا على التفسير الخاطئ لبعض الآيات مثل قول الإنجيل " الله أرسل

(١) الصلب والصليب . . حقيقة أم خرافة ؟ ص ٥٦



إينه في شبه جسد الخطية " (رو ٨ : ٣) و " آخذاً صورة عبد صائراً في شبه الناس " (في ٢ : ٧) فقالوا أن السيد المسيح أتخذ جسداً شبه جسد الناس أي جسد خيالي ، ولم يدركوا أن قصد الإنجيل أن السيد المسيح شابهنا في كل شيء ما خلا الخطية وحدها .

وقالوا أن الذي عُلّق على الصليب هو الجسد الخيالي ، وبالتالي لم يشعر السيد المسيح بآلام الصليب ، وبالتالي فإن حقيقة موت المسيح بالنسبة لهم هي وهم وخيال ، ويقول القس عبد المسيح بسيط " قال سترينيوس ( أحد قادة الغنوسية ) أن المخلص كان بلا ميلاد وبلا جسد وبدون شكل وكان مرئياً إفتراضاً ، وجاء في " أعمال يوحنا " أحد كتبهم ( من القرن الثاني الميلادي ) أن المسيح عندما كان يسير على الأرض لم يكن يترك أثراً لأقدامه ، وعندما كان يوحنا يحاول الإمساك به كانت يده تخترق جسده بلا أي مقاومة حيث لم يكن له جسد حقيقي . . ونتيجة لذلك فقد اعتقدوا أن آلام المسيح وصلبه وموته كانت مجرد مظاهر وهمية ، خيالية ، غير حقيقية ، إذ أنه ، في نظرهم ، ليس له جسد مادي حقيقي لكي يُسمّر فيه على الصليب ثم يموت ، فلم يكن ذلك إلا خيالاً ! ومن ثم فعندما عُلّق على الصليب كان ذلك مجرد مظهر لإنسان يُصلّب ويموت ، لقد " بدى " لليهود والرومان أنه كان مصلوباً ومعلقاً على الصليب ، بينما ، كما جاء في " أعمال يوحنا " كان في نفس الوقت يتقابل مع يوحنا على جبل الزيتون ويريه صليب من نور ، كان معلقاً على الصليب والجموع محتشدة حوله وفي نفس الوقت كان مع يوحنا على جبل الزيتون " (Acto. Of John 97.98)<sup>(١)</sup> . وظن باسيليديس أن شبه السيد المسيح وقع على سمعان القيرواني فصلبوا سمعان ووقف يسوع يضحك ، فقال القديس إيريناؤس في كتابه ضد الهرطقات عنه " فظهر كإنسان . . وصنع معجزات ، وهو لم يمت بل أجبر سمعان القيرواني على حمل صليبه وألقى بشبهه عليه واعتقدوا أنه يسوع فصلب بخطأ وجهل . واتخذ هو شكل سمعان القيرواني

(١) هل صلب المسيح حقاً وقام ؟ طبعة ١٩٩٣م ص ١٥ ، ١٦

ووقف جانباً يضحك عليهم ، ولأنه قوة غير مادية وعقل الآب غير المولود فقد  
غير هيئته كما أراد وهكذا صعد إلى الذي أرسله " ( 3 , 4 : Iren b.1 24 ) (١) .  
وأدعى الفيلسوف الوثني كلسوس أن يسوع من الممكن أن يكون قد إختفى  
فجأة وهو على الصليب ، فيقول " وإذا كان يسوع عظيماً بهذا المقدار ، فلماذا لم  
يُظهر ألوهيته بالإختفاء فجأة وهو على الصليب " ( العلامة أوريجانوس الرد على  
كلسوس ٢ : ٨٦ ) (٢) .

س٤٧ : ما هي الروايات المختلفة المتضاربة في نظرية إلقاء الشبه ؟  
ج : ما أكثر الروايات المختلفة المتضاربة التي جاءت تعليقاً على ما جاء في  
سورة النساء " وقولهم إنا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وما قتلوه وما  
صلبوه ولكن شبه لهم وإن الذين اختلفوا فيه لفي شك منه ما لهم به علم إلا أتباع  
الظن وما قتلوه يقيناً " ( النساء ١٥٧ ) فيقول فخر الدين الرازي " اختلفت مذاهب  
العلماء في هذا الموضع وذكروا وجوهاً ٠٠ وهذه الوجوه متعارضة متدافعة والله  
أعلم بحقائق الأمور " ( تفسير الرازي ج ٣ ص ٣٥٠ ) (٣) .

وبعض هذه الروايات خالف الحقيقة التي وردت في الإنجيل في كل  
وجوهها أو بعضها ، والبعض الآخر أتفق مع الحقيقة التي وردت في الإنجيل في  
كل وجوهها أو بعضها ، وفي إجابة هذا السؤال نتعرض أولاً إلى هذه الروايات  
المختلفة ، وثانياً حكم العقل والمنطق على هذه الروايات .

أورد أبو جعفر الطبري في كتابه جامع البيان ( ٦ : ١٢ - ١٤ ) خمس  
روايات دون أن يجزم بالرواية الصحيحة ، وهذه الروايات هي :

---

(١) هل صُلب المسيح حقاً وقام ؟ طبعة ١٩٩٣م ص ١٨  
(٢) الصلب والصليب ٠٠ حقيقة أم خرافة ؟ ص ٥٦  
(٣) أورده الشَّعْثُاسُ يَسَى منصور في كتابه الصلب في جميع الأديان ص ٨٥

١- الشبه وقع على كل المجموعة التي كانت مع السيد المسيح ، فقال " أحاط اليهود بعيسى وأصحابه فوقع شبه عيسى على جميع أصحابه فاجتار اليهود وعندما خرج إليهم واحد من الصحابة قتلوه ظانين أنه عيسى "

٢- كان مع السيد المسيح سبعة عشر شخصاً وجميعهم ألقى عليهم شبه المسيح . قال ابن جرير حدثنا ابن حميد عن يعقوب القمي عن هرون بن عنثرة عن وهب بن منبه ، قال : أتى عيسى ومعه سبعة عشر من الحواريين في بيت ، وأحاطوا (اليهود) به . فلما دخلوا صورهم الله كلهم على صورة عيسى فقالوا (اليهود) لهم : سحرتمونا ، ولتبرزن إلينا عيسى أو لنقتلكم جميعاً . فقال عيسى لأصحابه : من يشتري منكم اليوم نفسه بالجنة فقال رجل أنا . فخرج إليهم فقال : أنا عيسى ، وقد صورته الله على صورة عيسى ، فأخذوه فقتلوه وصلبوه . فمن ثم شبه لهم . وظنوا أنهم قد قتلوا عيسى . فظنت النصارى مثل ذلك أنه عيسى . ورفع الله عيسى من يومه ذلك ( كما أورد هذه الرواية جمال محمد أبو زيد في كتابه الأسبوع الأخير للمسيح بين المسيحية والإسلام ص ٥٧ ، ٥٨ ) .

٣- كان مع المسيح تسعة عشر شخصاً ، وسقط الشبه على واحد منهم . عن محمد بن الحسين عن أحمد بن المفضل عن أسباط السدي قال " إن بني إسرائيل حصروا عيسى وتسعة عشر رجلاً من الحواريين في بيت ، فقال عيسى لأصحابه : من يأخذ صورتي فيقتل وله الجنة ؟ فأخذها رجل منهم ، وصعد بعيسى إلى السماء ، فلما خرج الحواريون أبصروهم تسعة عشر ، فأخبروهم أن عيسى عليه السلام قد صعد به إلى السماء فجعلوا يعدون القوم . فيجدون أنهم ينقصون رجلاً من العدة . ويرون عيسى فيهم فشكوا فيه ، وعلى ذلك الرجل وهم يرون أنه عيسى فصلبوه .

٤- الذي أمر بصلب المسيح هو داود بن نورا . . وألقى الشبه على أحد أصحاب المسيح ، ورفع المسيح أمام الحاضرين ، وكان خائفاً ومرتباً فيقولون " لم يقطع عبد من عباده بالموت فطعة ، ولم يجزع جزعة وإنه ليقول عما يزعمون : اللهم إن كنت صارفاً هذه الكأس عن أحد من خلقك فأصرفها عني . وحتى إن جلده من كرب ذلك لينفصد دماً فقال الحسن البصري ومحمد بن إسحاق " كان اسمه داود بن نور فأمر بقتله وصلبه ، فحضروا في دار بيت المقدس وذلك في عشية ليلة السبت ، فلما حان وقت دخولهم ألقى بشبهه على بعض أصحابه الحاضرين عنده ، ورفع عيسى من روزنة من البيت إلى السماء ، وأهل البيت ينظرونه ، ودخل الشرطة فوجدوا ذلك الشاب الذي ألقى عليه شبهه فأخذوه ظانين أنه عيسى فصلبوه ووضعوا الشوك على رأسه إهانة له " ( كما أورد هذه الرواية جمال محمد أبو زيد في كتابه الأسبوع الأخير في المسيحية والإسلام ص ٥٢ ) .

٥- الشبه وقع على سرجس فصلبوه ، فقال محمد ابن إسحاق بن يسار " وجعل عيسى عليه السلام يدعو الله عز وجل أن يؤخر أجله . يعني ليبلغ الرسالة ويكمل الدعوة ويكثر الناس الدخول في دين الله قيل : وكان عنده في الحواريين اثنا عشر رجلاً بطرس ويعقوب بن زبدا ، ويحنس أخو يعقوب ، وأندراوس ، وفيلبس ، وأبرثلما ومتى وتوماس ، ويعقوب بن حلقيا وتداوس ، وفتاتيا ويودس كريا يوطا وهذا هو الذي دل اليهود على عيسى . قال ابن إسحاق : وكان فيهم رجل اسمه سرجس كتمته النصارى وهو الذي ألقى عليه شبه المسيح فصلب عنه " <sup>(١)</sup> كما قال ابن إسحق " أن عيسى حين جاءه من الله إني رافعك إليّ : قال يا معشر الحواريين أيكم يحب أن يكون رفيقي في الجنة حتى يُشبهه للقوم في صورتي فيقتلوه في مكاني ، فقال سرجس : أنا ياروح الله . فقال : فأجلس في مجلسي فجلس فيه ، ورفع عيسى عليه السلام ، فدخلوا عليه فأخذوه فصلبوه فكان هو الذي

(١) أوردته جمال محمد أبو زيد في كتابه الأسبوع الأخير للمسيح بين المسيحية والإسلام ص ٥٥ ، ٥٦

صلبوه . . وكانوا لا يعرفون عيسى حتى جعلوا ليوداس الأكريايوطا ثلاثين درهماً على أن يدلهم عليه ويعرفهم به ، فلما دخلوا وقد رُفِعَ عيسى ورأى سرجس في صورة عيسى فلم يشك أنه هو فأكب عليه فقبله فأخذه وصلبوه . ثم أن ليوداس الأكريايوطا ندم على ما صنع فأختنق بحبل حتى قتل نفسه وهو ملعون من النصارى " (١) .

وجاء في التفسير المنير أن الشبه ألقى على سرجس وأكتسى المسيح بالريش وطار ليسكن مع الملائكة . . قال الضحاك لما أرادوا قتل عيسى اجتمع الحواريون في غرفة وهم اثنا عشر رجلاً فدخل عليهم المسيح من مشكاة الغرفة فأخبر ابليس جميع اليهود فركب أربعة آلاف رجل فأخذوا باب الغرفة ، فقال المسيح للحواريين أيكم يخرج ويُقتل ويكون معي في الجنة ؟ فقال رجل يقال له سرجس : أنا يانبي الله ، فألقي إليه مدرعته من صوف وعمامته من صوف وناولته عكازه ، وألقى الله شبه عيسى عليه فخرج على اليهود فقتلوه وصلبوه . وأما المسيح فكساه الله تعالى الريش وألبسه النور وقطع عنه لذة المطعم والمشرب فصار مع الملائكة . . ولما وقعت تلك الواقعة اختلف الناس فقال هذا المقتول بعيسى ، وقال آخرون بل هو هو ، وقال بعضهم إن كان هذا عيسى فأين صاحبنا ، وإن كان هذا صاحبنا فأين عيسى " ( التفسير المنير لمعالم التنزيل تأليف الشيخ محمد نوري الجاوي ج ١ الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٥ م ص ١٨٤ ) (٢) .

٦- إن الشبه ألقى على وجه عيسى فقط دون بقية جسمه كما جاء في تفسير الجلالين " قال بعضهم لما رأوا المفتول قالوا : الوجه وجه عيسى ، أما الجسد فليس بجسده ، وقال آخرون بل هو هو " ( تفسير الإمام الجلالين ومزيل بأسباب النزول ص ١١٣٥ ) (٣) .

(١) مذكرة دراسات خاصة لطلبة الأكليريكيات اللاهوتية عن الصلب والفداء ص ٤٤

(٢) المرجع السابق ص ٤٧

(٣) المرجع السابق ص ٤٤

وقال الإمام الخازن " أدعت اليهود أنهم قتلوا عيسى عليه السلام وصدقتهم النصارى على ذلك ، فكذبهم الله عز وجل جميعاً ، ورد عليهم بقوله ( وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم ) يعني ألقي شبه عيسى على غيره حتى قُتل وصلب ( وأن الذين اختلفوا فيه ) يعني في قتل عيسى وهم اليهود ( لفي شك منه ) يعني من قتله ، وذلك أن اليهود قتلوا ذلك الشخص المشبه بعيسى ، وكان قد ألقي الشبه على وجه ذلك الشخص دون جسده فلما قتلوه نظروا إلى جسده فوجدوه غير جسد عيسى ، فقالوا : الوجه وجه عيسى والجسد جسده هو " ( مختصر تفسير القرآن للخازن . تأليف الإمام علاء الدين علي بن محمد المعروف بالخازن . إختصار محمد علي قطب . المجلد الأول ص ٢٨٣ ، ٢٨٤ ) (١) .

٧- الشبه وقع على يودس " وقال الضحاك عن أبي عباس : استخلف عيسى شمعون وقتلت اليهود يودس الذي ألقي عليه الشبه " (٢) وقال الإمام القرطبي على الشبه الذي وقع على وجه عيسى دون جسمه " إن اليهود لما اجتمعوا على مثل عيسى دخل البيت هارباً منهم فرفعه جبريل من الكوة إلى السماء ، فقال ملكهم إلى رجل منهم يقال له يهوذا أدخل إليه فأقتله ، فدخل فلم يجد هناك عيسى وألقي الله عليه شبه عيسى ، فلما خرج رأوه على شبه عيسى ، فأخذوه وقتلوه وصلبوه . ثم قالوا وجهه يشبه وجه عيسى وبدنه يشبه بدن صاحبنا ، فإن كان صاحبنا فأين عيسى ، وإن كان عيسى هذا فأين صاحبنا ، فوقع بينهم قتال فقتل بعضهم بعضاً " ( الجامع لأحكام القرآن الكريم للإمام القرطبي ج ٤ ص ٩٨ ) (٣) .

وجاء في كتاب وسائل إظهار الحق طبعة ٤ سنة ١٩٨٢م بأنهم أخذوا المسيح إلى الصليب ، فوقع نعاس على الجميع ، ورفع عيسى ، فصلبوا يهوذا بدلاً عنه ودفنوه . ثم أخرجوا جثته وأخفوها ، فقال " وحضر معه يهوذا إلى محل

(١) مذكرة دراسات خاصة لطلبة الأكليريكيات اللاهوتية عن الصلب والفداء ص ٤٧ ، ٤٨

(٢) أورده جمال محمد أبو زيد في كتابه الأسبوع الأخير للمسيح بين المسيحية والإسلام ص ٥٦

(٣) دراسات خاصة لطلبة الأكليريكيات اللاهوتية ص ٥٣

الصلب وكان معه آخر أحضر ليُصلب لأنه محكوم عليه ، فلما أحضروا المسيح إلى محل الصليب غلبهم النعاس جميعاً فناموا ، فرفع الله المسيح ، وألقى شبهه على يهوذا الذي كان أشبه الناس به . . يجوز أن الأعوان لما قهرهم النعاس لم يجدوا المسيح صلبوا يهوذا وأدخلوه القبر ، وخافوا أن يُفتش الأبحار على عملهم فيرون الذي صُلب غير المسيح ، فينتقمون من الأعوان ، فأخرجوا يهوذا من القبر وأخفوه في مكان آخر . . ويجوز أن يكون الأبحار أمروا بهذا العمل ( أي صلب المسيح ) بسدون أخذ أمر من الحاكم الروماني فخافوا من تهيج الشعب عليهم بحصول تلك الحادثة فينتقم الرومان منهم ، فأخرجوا جثة يهوذا من القبر وأخفوها في مكان آخر " (١) كما قال بصلب يهوذا د . أحمد شلبي في كتابه المسيحية طبعة ٦ سنة ١٩٧٨م ص ٤٢ ، ٤٣ ، والشيخ محمود أبو زهرة في محاضرات في النصرانية طبعة رابعة سنة ١٩٧٢م ص ٢٤ - ٢٦ ، وحسني يوسف في كتابه عقائد النصراني الموحدين الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥م ص ٢٤٣ - ٢٤٥ ، وعبد العزيز حسين في كتابه دعوة الحق طبعة ٣ سنة ١٩٩٤م ص ٢٧ - ٣٠ ، ١٢١ ، ود . عبد العزيز عبود في كتابه المسيح والمسيحية والإسلام طبعة أولى سنة ١٩٨٤م ص ١٨٩ ( راجع د . فريز صموئيل - من هو المصلوب ص ١٠ - ٢٢ ) .

٨- الشبه وقع على راس جالوت ، فقال أحمد بن مروان : حدثنا محمد بن الجهم ، قال : سمعت الفراء يقول في قوله ( ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين ) قال : إن عيسى غاب عن خالته زماناً فأتاها ، فقام راس الجالوت اليهودي فضرب على عيسى حتى اجتمعوا على باب داره فكسروا الباب ، ودخل راس جالوت ليأخذ عيسى ، فطمس الله عينيه عن عيسى وألقى الله شبه عيسى عليه فأخذوه فقتلوه وصلبوه ، فقال جل ذكره ( وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم ) " (٢) .

(١) أورده ثروت سعيد في كتابه حقيقة التجسد ص ٣١٨ ، ٣١٩

(٢) أورده جمال محمد أبو زيد في كتابه الأسبوع الأخير للمسيح بين المسيحية والإسلام ص ٥٦ ، ٥٧

٩- وقع الشبه على أحد أصحاب المسيح ، والسبب في صدور الأمر بالصلب أن السيد المسيح دعا على اليهود الذين شتموه فمسخهم الله قردة وخنازير ، فقال البيضاوي في تفسيره " رُوي أن رهطاً من اليهود سبوا عيسى وأمه فدعا عليهم فمسخوا قردة وخنازير فأجتمعت اليهود على قتله ، فأخبره الله بأنه يرفعه إلى السماء ، فقال لأصحابه : أيكم يرضى بأن يُلقى عليه شبهى فيُقتل ويُصلب ويدخل الجنة ، فقام رجل منهم ، فألقى الله عليه شبهه ، فُقتل وصلب " ( البيضاوي ج ٢ ص ١٢٧ ) (١).

ونفس المعنى ذكره الإمام النسفي فقال " رُوي أن رهطاً من اليهود سبوه وسبوا أمه فدعا عليهم اللهم أنت ربي وبكلمتك خلقتني . الله إلن من سبني وسب والدني فمسخ الله من سبهما قردة وخنازير ، فأجتمعت اليهود على قتله فأخبره الله بأنه يرفعه إلى السماء ويطهره في صحبة اليهود ، فقال لأصحابه : أيكم يرضى أن يُلقى عليه شبهى فيُقتل ويُصلب ويدخل الجنة فقال رجل منهم أنا فألقى الله عليه شبهه فُقتل وصلب " ( تفسير النسفي - تأليف الإمام الجليل العلامة أبي بركات عبد الله ابن أحمد بن محمود النسفي مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده سنة ١٩٦٦م ج ١ ص ٢٦٠ ) (٢).

١٠- ألقى الشبه على رجل كان ينافقه ، فقال البيضاوي في تفسيره " وقيل كان رجلاً ينافقه فخرج ليدل عليه ، فألقى عليه شبهه فأخذ وصلب " ( تفسير البيضاوي ج ٢ ص ١٢٨ ) (٣).

وقال الإمام النسفي نفس المعنى " وقيل كان رجل ينافق عيسى فلما أرادوا قتله قال أنا أدلكم عليه فدخل بيت عيسى ، ورفع عيسى وألقى الله شبهه على

(١) أورده القمص سرجيوس في رده على المنتصر المهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته طبعة سنة ١٩٤٧م ص ٧

(٢) دراسات خاصة لطلبة الأكليريكيات اللاهوتية ص ٥٢ ، ٥٣

(٣) أورده القمص سرجيوس في رده على المنتصر المهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته ص ٧



المنافق فدخلوا عليه فقتلوه وهم يظنون أنه عيسى . . قالوا إن الوجه وجه عيسى والبدن بدن صاحبنا " ( تفسير النسفي تأليف الإمام الجليل العلامة أبي البركات عبد الله ابن أحمد بن محمود النسفي . مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده سنة ١٩٦٦م ج ١ ص ٢٦٠ ) (١) .

وقال الدكتور أحمد شلبي في كتابه مقارنة الأديان طبعة خامسة سنة ١٩٧٧م " أخذ جند الرومان يبحثون عن عيسى لتنفيذ الحكم عليه ، وأخيراً عرفوا مكانه فأحاطوا به ليقبضوا عليه ، وكان من أصحابه رجل منافق يشي به ، فألقى الله عليه شبه عيسى وصوته ، فقبض عليه الجنود وأرتج عليه أو أسكته الله فنُفذ فيه حكم الصليب . أما المسيح فقد كتب الله له النجاة من هذه المؤامرة ، وأنسل من بين المجتمعين فلم يحس أحد به ، وترك بني إسرائيل بعد أن ينس من دعوتهم وبعد أن حكموا بإعدامه . . ماذا كانت نهاية عيسى بعد النجاة من الصليب ؟ هل رُفِعَ إلى السماء حياً بجسمه وروحه ؟ . . هل أستوفى أجله على الأرض وهو مختف ثم مات حيث شاء الله وثُفن جسمه ورفعت روحه إلى بارئها . . " (٢) .

١١- وقع الشبه على طيطايوس ، فجاء في تفسير البيضاوي " وقيل دخل طيطايوس اليهودي بيتاً كان هو ( المسيح ) فيه فلم يجده وألقى الله عليه شبهه ، فلما خرج ظن أنه عيسى فأخذ وصلب " ( البيضاوي ج ٢ ص ١٢٨ ) (٣) وجاء في التفسير المنير " قال كثير من المتكلمين أن اليهود لما قصدوا قتله رفعه الله تعالى إلى السماء فخاف رؤساء اليهود من وقوع الفتنة من عوامهم لما أنهم اجتمعوا على قتله ، لأن الله مسخ من سبوه وسبوا أمه قردة وخنازير بدعائه عليهم فأخذوا إنساناً يقال له طيطايوس اليهودي وقتلوه وصلبوه ، ولبسوا على الناس أنه المسيح والناس ما كانوا يعرفونه إلاً بالإسم لأنه كان قليل المخالطة للناس " ( التفسير المنير

(١) دراسات خاصة لطلبة الأكليزيكيات اللاهوتية ص ٥٣

(٢) لورده ثروت سعيد في كتابه حقيقة التجسد ص ٣١٨

(٣) لورده القمص سرجيوس في رده على المنتصر المهدي حول حقيقة صليب المسيح وموته ص ٧

لمعالم التنزيل • تأليف الشيخ محمد نووي جـ ١ الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٥م ص ١٨٣ ، ١٨٤ (١) .

١٢- الشبه قد يكون وقع على الشيطان ، فقال شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي " يُحتمل أن الله صوّر لهم شيطاناً أو غيره بصورته وصلبوه ، ورفع المسيح " ( الأجوبة الفاخرة دار الكتب العلية • بيروت • لبنان ص ٥٨ ، وأيضاً ورد نفس الرأي في كتاب الإعلان للقرطبي - تحقيق د. أحمد حجازي السقا ص ٤١٦ ) (٢) .

١٣- الذين ذهبوا للقبض على المسيح ألتبس عليهم الأمر فقبضوا على يهوذا ظاتين أنه السيد المسيح ، فقال البعض " أن الذين ذهبوا للقبض على المسيح لم يكونوا على بينة من هيئته أو هيئة يهوذا الذي أخذوه معهم ؟!! ليدلهم عليه ! لأنهم ألتقوا بيهوذا في المعبد الذي عادة ما يكون ضوءه خافتاً وساروا إلى المسيح في الليل في ضوء المشاعل التي لا تتبين فيه الأمور على حقيقتها • وبالتالي لم يكن في وسعهم التفرقة بين المسيح ويهوذا ؟! ولما جاءوا إلى حيث المسيح هرب كل التلاميذ وظل يهوذا وحده ، فضاعت كل الوسائط التي يمكن بها الكشف عن المسيح !! وفي هذا الجو الملبد بالغموض ظهرت ذراع الله القوية ورفعت المسيح إلى السماء ، فسقط الجميع على الأرض ، على وجوههم ، ولما رأى يهوذا ذراع الله التي أنقذت المسيح ندم وأراد أن يكفر عن إثمه ، فسلم لهم نفسه فأخذوه وصلبوه وشاع أن الذي صُلب هو المسيح !! " (٣) .



(١) دراسات خاصة لطلبة الأكليريكيات اللاهوتية عن الصليب والفداء ص ٤٧  
(٢) أورده د. فريز صموئيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ٤٩  
(٣) أورده القس عبد المسيح بسيط في كتابه هل صُلب المسيح حقاً وقام ؟ ص ٢٣

١٤- إن أحداً لم يُصلب ، ولكن كانت مجرد إشاعة ، فيقول البيضاوي في تفسيره " وقيل لم يُقتل أحد ولكن أرجف وأُشيع بقتله فشاع بين الناس " ( البيضاوي ج ٢ ص ١٢٨ ) (١).

١٥- قالوا الذي صُلب هو ناسوت المسيح بينما صعد اللاهوت ، فجاء في تفسير الإمام البيضاوي " ولما وقعت تلك الواقعة اختلف الناس ، فقال بعض اليهود إنه كان كاذباً فقتلناه حقاً ، وقال قوم صُلب الناسوت وصعد اللاهوت " (٢).

١٦- صُلب المسيح مجرد وهم وخيال ، فجاء في تفسير الزمخشري " شبه لهم أي خيّل لهم أو أوهموا أنهم قتلوه وصلبوه . فهو ميت لا حي . بل هو حي لأن الله رفعه إليه " .

١٧- قالوا أن الذي أصدر الأمر بصلب المسيح هو ملك دمشق ، ووقع شبه المسيح على شاب صغير ، فقال د . هاشم جودة أن السيد المسيح صنع المعجزات الباهرات ولذلك فإن اليهود " حسدوه على ما أتاه الله من فضله فكذبوه وخالفوه وسعوا في آذاه بكل ما أمكنهم حتى اضطروا وأمه سلام الله عليهما إلى عدم مساكنتهم فكان يكثر السياحة هو وأمه عليهما السلام ، ثم أنهم لم يقنعوا بهذا كله فسعوا إلى ملك دمشق في ذلك الزمان . وكان رجلاً مشركاً من عبدة الكواكب وكان يُقال لأهل ملته : اليونان وأنهوا إليه في بيت المقدس رجلاً يفتن الناس ويضلهم ويفسد على الملك رعاياه . . فغضب الملك من هذا ، وكتب إلى نائبه ببيت المقدس أن يحتال على هذا المذكور وأن يصلبه ويضع الشوك على رأسه ، ويكف آذاه عن الناس فلما وصل الكتاب أمثل متولي بيت المقدس ذلك ، وذهب هو وطائفة من اليهود إلى المنزل الذي نزل فيه عيسى عليه السلام وهو في جماعة من

(١) لورده القمص مرجيوس في رده على المنتصر المهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته ص ٧

(٢) لورده عيسى منصور في كتابه الصليب في جميع الأديان ص ٨٤

أصحابه إثنا عشر أو ثلاثة عشر - وقيل سبعة عشر نفرأ - وكان ذلك يوم الجمعة بعد العصر ليلة السبت ، فحصره هناك ، فلما أحس بهم وأنه لا محالة من دخولهم عليه ، أو خروجه إليهم قال لأصحابه : أيكم يلقي عليه شبيهي ، وهو رفيقي في الجنة ؟ فانتدب لذلك شاب منهم فكأنه استصغره عن ذلك ، فأعادها ثانية وثالثة وكل ذلك لا ينتدب إلا ذلك الشاب فقال : أنت هو ، وألقى الله عليه بشبه عيسى حتى كأنه هو ، وفتحت روزنة من سقف البيت وأخذت عيسى عليه السلام سنة من النوم فرفّع إلى السماء وهو كذلك . فلما رفّع خرج أولئك نفر ، فلما رأى أولئك ذلك الشاب ظنوا أنه عيسى ، فأخذوه في الليل وعلبوه ، ووضعوا الشوك على رأسه ، فأظهروا اليهود أنهم سعوا في صلبه ( أي صلب المسيح ) وتبجحوا بذلك . سلم لهم طوائف من النصاري ذلك لجهلهم وقلة عقولهم . ماعدا من كان في البيت مع المسيح فأنهم شاهدوا رفعه ، وأما الباقون فأنهم ظنوا كما ظن اليهود أن المصلوب هو المسيح ابن مريم ، حتى ذكروا أن مريم جلست تحت المصلوب وبكت .

وهذا كله من إمتحان الله لعباده ، لما له في ذلك من الحكمة البالغة . . هذا رأي وهناك رأي آخر يقول : إن الله - تعالى - ألقى شبه عيسى عليه السلام - على من خانته ودبر قتله وتآمر مع اليهود عليه من تلاميذه ، وهو يهوذا الأسخريوطي . . وقد أوضح الله الأمر وجلاله وبيّنه في القرآن العظيم الذي أنزله على رسوله الكريم " (١) .

١٨ - أنهم أخذوا الشبيه فقتلوه ثم صلبوا جثته ، فقال ابن أبي حاتم " حدثنا أحمد بن سنان حدثنا أبو معاوية عن المنهال بن عمرو عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس قال : لما أراد الله أن يرفع عيسى إلى السماء خرج على أصحابه وفي البيت إثنا عشر رجلاً منهم من الحواريين ، يعني فخرج ( عيسى ) من عين في البيت ورأسه يقطر ماءً . . ثم قال : أيكم يلقي عليه شبيهي فيقتل مكاني فيكون معي في

(١) العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٣٣ ، ٢٣٤

درجتي ؟ فقام شاب من أحدثهم سناً ، فقال له : أجلس . ثم عاد عليهم فقام الشاب فقال : أنا فقال : أنت هو ذاك ، فألقي عليه شبه عيسى ، ورفع عيسى من روزنة في البيت إلى السماء . قال : وجاء الطلب من اليهود فأخذوا الشبه فقتلوه ، ثم صلبوه . .

فقالت طائفة : كان الله فينا ما شاء ، ثم صعد إلى السماء وهؤلاء اليعقوبية ، وقالت فرقة : كان فينا ابن الله ما شاء ، ثم رفعه الله إليه وهؤلاء النسطورية ، وقالت فرقة : كان فينا عبد الله ورسوله ماشاء ، ثم رفعه الله إليه وهؤلاء المسلمون ، فتظاهرت الكافرتان ( اليعقوبية والنسطورية ) على المسلمة فقتلوا ، ولم يزل الإسلام طامساً حتى بعث الله صلعم <sup>(١)</sup> .

١٩- تعرض السيد المسيح للإستهزاء والبصاق وكللوه بالشوك ، وفي لحظة صلبه رفعه الله ، فقال ابن جرير : وحدثنا المثنى ، حدثنا إسحاق حدثنا إسماعيل بن عبد الكريم ، حدثني عبد الصمد بن معقل ، أنه سمع وهباً يقول : أن عيسى ابن مريم لما أعلمه الله أنه خارج من الدنيا جزع من الموت وشق عليه ، فدعا الحواريين وصنع لهم طعاماً .

فقال : احضروني الليلة فإن لي إليكم حاجة ، فلما اجتمعوا إليه من الليل عشاهاهم وقام يحذمهم ، فلما فرغوا من الطعام أخذ يغسل أيديهم ويوضئهم بيده ويمسح أيديهم بثيابه ، فتعاضموا ذلك وتكاهوا ، فقال : من رد علي شيئاً الليلة مما أصنع فليس مني ولا أنا منه ، فأقروه حتى إذا فرغ من ذلك .

قال : أما ما صنعت بكم الليلة مما خدمتكم على الطعام وغسلت أيديكم بيدي فليكن لكم بي أسوة . . فقال : يذهب بالراعي وتتفرق الغنم وجعل يأتي بكلام نحو هذا ينعي به نفسه ، ثم قال : الحق ليكفرن بي أحدكم قبل أن يصيح الديك ثلاث مرات وليبعني أحدكم بدراهم يسيرة وليأكلن ثمني . .

(١) لورده جمال محمد أبو زيد في كتابه الأسبوع الأخير للمسيح بين المسيحية والإسلام ص ٥٣ ، ٥٤

فلما أصبح أتى أحد الحواريين إلى اليهود فقال : ما تجعلون لي إن أدللنكم على المسيح ، فجعلوا له ثلاثين درهماً فأخذها ودلهم عليه . . فأخذوه وأستوثقوا منه وربطوه بالحبل وجعلوا يقودونه ويقولون : أنت كنت تحيي الموتى وتنتهر الشيطان وتبرئ المجنون أفلا تتجي نفسك من هذا الحبل ؟ ويبصقون عليه ويلقون عليه الشوك حتى أتوا به الخشبة التي أرادوا أن يصلبوه عليها فرفعه الله إليه ، وصلبوا ما شبه لهم ، فمكث سبعاً ( سبع ساعات ) " (١) .

٢٠- صُلب المسيح وسُمرت يداه ومات ودفن ، فجاء في إخوان الصفا عن السيد المسيح " وخرج في الغد وظهر للناس وجعل يدعوهم ويعظهم حتى أخذ وحُمِلَ إلى ملك إسرائيل ، فأمر بصلبه فصُلب وسُمرت يداه على خشبة الصليب وبقي مصلوباً من صحوه النهار إلى العصر وطلب الماء فسقي الخل وطعن بالحربة في جنبه ودفن مكان الخشبة ووكل بالقبر أربعون نفرأ . وهذا كله بحضرة أصحابه وحواريه " ( إخوان الصفا ج ٤ ص ٣٠ ) (٢) .

٢١- مات المسيح ثلاثة أيام وقام من بين الأموات ، فقال ابن كثير عن إدريس " قال : مات المسيح ثلاثة أيام ، ثم بعثه الله ورفع " ( تفسير ابن كثير ج ٤ ص ٣٠ ) (٣) .

٢٢- وأيضاً اختلف المفسرون في رفع السيد المسيح ، هل رُفِعَ روحاً وجسداً قبل موته أم أنه رُفِعَ روحه فقط ؟ وقال أصحاب الرأي الأول أن السيد المسيح رُفِعَ روحاً وجسداً قبل موته لأن السماء ليست مقبرة للجثث " ورفعته إلى السماء جثة هامة سخف من القول ، وقد نزه الله السماء عن أن تكون قبوراً لجثث الموتى ، وإن كان الرفع بالروح فقط فاي مزية لعيسى في ذلك على سائر الأنبياء ،

(١) أورده جمال محمد أبو زيد في كتابه الأسبوع الأخير للمسيح بين المسيحية والإسلام ص ٥٨ - ٦٢

(٢) أورده عوض سمعان في كتابه قيامة المسيح والأدلة على صدقها ص ٩٦

(٣) أورده أسكندر جديد في كتابه الصليب في الإنجيل والقرآن ص ١٤

والسماء مستقر أرواحهم الطاهرة . فالحق أنه عليه السلام رُفِعَ إلى السمااء حيّاً بجسده وروحه " (١) .

وقال أصحاب الرأي الثاني أن الله أَمَاتَ عيسى ثم رُفِعَتْ روحه ، وأَعْتَمَدَ أصحاب هذا الرأي على أن الأحاديث التي تحدثت عن رفع المسيح " أولاً : أنها أحاديث آحاد وأحاديث الآحاد لا يعمل بها في العقائد ، ومسألة رفع عيسى عليه السلام مسألة إعتقادية فلا يعمل بهذه الأحاديث فيها . وثانيها : أنه لم ترد في هذه الأحاديث كلمة واحدة تنص على رفع عيسى بجسده وروحه . . . ومن أنصار هذا الرأي الدكتور أحمد شلبي ، والسيد محمد رشيد رضا الذي قال " ليس في القرآن نص صريح على أن عيسى رُفِعَ بروحه وجسده إلى السمااء . . . ويقول الأستاذ محمد أبو زهرة أن هذه الأحاديث التي تُخبر برفع المسيح جسداً وروحاً ليست متواترة ، ولم تشتهر إلا بعد القرون الثلاثة الهجرية ، فقد تكون من وضع النصاري ويقول " أن نصوص القرآن لا تلزمنا بالإعتقاد بأن المسيح رُفِعَ إلى السمااء بجسده " . . .

ويقول الأستاذ الأكبر الشيخ المراغي : ليس في القرآن نص صريح وقاطع على أن عيسى عليه السلام رُفِعَ بجسده وروحه . . . ويقول الأستاذ عبد الوهاب النجار أنه لا حجة لمن يقول بأن عيسى رُفِعَ إلى السمااء لأنه لا يوجد ذكر للسمااء بازاء قوله تعالى ( ورافعك إليّ ) وكل ما تدل عليه هذه العبارة أن الله مُبْعِدُهُ عنهم إلى مكان لا سلطة لهم فيه . . . وفي كتاب " في ظلال القرآن " عند تفسيره الآية الأولى ( ورافعك إليّ ) . . . يقول المفسر : لقد أرادوا قتل عيسى وصلبه ، وأراد الله أن يتوفاه وفاءً عاديةً ففعل ، ورفع روحه كما رفع أرواح الصالحين من عباده . . . ( وقال ) الباحث محمد الغزالي . . . إن عيسى مات ، وأنه كسائر الأنبياء مات بروحه فقط وإن جسمه في مصيره كأجساد الأنبياء كلها . . . وفي رأيي أنه خير لنا نحن

---

(١) أورده د . هاشم جودة في كتابه للعقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٥٩

المسلمين - وكتابنا لم يقل قولاً حاسماً أبداً أن عيسى حي بجسده - . . خير لنا أن نرى الرأي الذي يقول أن عيسى مات وأنه كغيره من الأنبياء لا يحيا إلا بروحه فقط . .

( ويقول ) الأستاذ صلاح أبو إسماعيل . . إن الله ليس له مكان حسي محدود حتى يكون الرفع حسيّاً ، وعلى هذا ينبغي تفسير الرفع على أنه رفع القدر وإعلاء المكانة والمنزلة ، ثم إن رفع الجسد قد يستلزم أن هذا الجسد يمكن أن يرى الآن ، وأنه يحتاج إلى ما تحتاج إليه الأجسام من طعام وشراب ، ومن خواص الأجسام على العموم وهو ما لا يتناسب في هذا المجال . . إذا كان رفع عيسى حياً معجزة ، فما فائدة وقوعها غير واضحة ( أي في السر ) أمام معاندي المسيح عليه السلام وجاحدي رسالته ؟ " (١) .

ثم يدلي د . هاشم جوده بدلوه فيقول " موقفنا من هذه الأفكار ( يقصد المتضاربة ) . . رفع عيسى عليه السلام حياً بجسده وروحه إلى محل كرامته في السماء هو أسلم وأحكم . . وإن ما لجأ إليه أصحاب الرأي الثاني ( أن المسيح مات ورفعت روحه ) من تأويلات لآيات القرآن . . وزعمهم أن القول برفع المسيح حياً يدعم قول النصاري . . بل الصحيح الذي عليه الأكثرون أن القول برفع عيسى حياً قول الكثيرين من الصحابة كأبي هريرة ، والنواس بن سمعان ، وعبد الله بن عمر وغيرهم . . ولم ينكره في العصر الأول إلا المعتزلة والجهمية " (٢)



(١) د . هاشم جوده - العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٥٩

(٢) المرجع السابق ص ٢٦٤ - ٢٦٦



س ٤٨ : ما هو حكم العقل والمنطق في هذه الروايات المختلفة المتضاربة ؟

ج : لقد أثارت هذه الروايات المتضاربة ليس تساؤلات الكتاب والمفكرين المسيحيين فقط بل والمسلمين أيضاً ، وفيما يلي نعرض باختصار لهذه التساؤلات ، مسجلين عشرين إعتراضاً على هذه الروايات المتضاربة .

١- رأي الإمام فخر الدين السرازي ، وهو من أجمل وأعمق الآراء في موضوع إلقاء شبه السيد المسيح على شخص آخر فيقول " من مباحث هذه الآية موضوع مشكل ، وهو أن نص القرآن دل على أنه تعالى حين رفعه ألقى بشبهه على غيره ، على ما قال " وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم " والأخبار أيضاً واردة بذلك . إلا أن الروايات اختلفت ، فتارة يُروى أن الله تعالى ألقى شبهه على بعض الأعداء الذين دلوا اليهود على مكانه حتى قتلوه وصلبوه . وتارة يُروى أنه رغب بعض خواص أصحابه في أن يلقى شبهه حتى يُقتل مكانه ، وبالجمله فكيفما كان ، ففي إلقاء شبهه على الغير إشكالات :

الإشكال الأول : إن جاز أن يُقال أن الله تعالى يلقى شبه إنسان على إنسان آخر ، فهذا يفتح باب السفسطة فإنني إن رأيت و لذي ثم رأيت ثانياً فحينئذ أجوز أن يكون هذا الذي رأيت ثانياً ليس بولدي بل هو إنسان ألقى شبهه عليه . وحينئذ يرتفع الأمان على المحسوسات ، وأيضاً فالصحابه الذي رأوا محمداً (صلعم) يأمرهم وينهاهم وجب أن لا يعرفوا أنه محمد لإحتمال أنه ألقى شبهه على غيره . وذلك يفضي إلى سقوط الشرائع وأيضاً فمدار الأمر في الأخبار المتواترة وعلى أن يكون المخبر الأول إنما أخبر عن المحسوس ، فإذا جاز وقوع الغلط في المبصرات كان سقوط خبر المتواتر أولى ، وبالجمله ففتح هذا الباب أوله سفسطة وآخره إبطال النبوات بالكلية .

الإشكال الثاني : وهو أن الله تعالى كان قد أمر جبريل عليه السلام بأن يكون معه في أكثر الأحوال . هكذا قال المفسرون في تفسير قوله " إذ أيدتك بروح القدس " ( المائدة ١١٠ ) ثم أن طرف جناح واحد من أجنحة جبريل كان يكفي العالم من

البشر ، فكيف لا يكفر في منع أولئك اليهود عنه ؟ وأيضاً أنه ( المسيح ) عليه السلام لما كان قادراً على إحياء الموتى وإبراء الأكمّة والأبرص ، فكيف لا يقدر على إماتة أولئك اليهود ، الذين قصدوا بالسوء ، وعلى إسقامهم وإلقاء الزمانة والفلج عليهم حتى يصيرون عاجزين عن التعرض له ؟ .

**الإشكال الثالث :** أنه تعالى كان قادراً على تخليصه من أولئك الأعداء بأن يرفعه إلى السماء ، فما الفائدة في إلقاء شبهه على غيره إلا إلقاء مسكين في القتل من غير فائدة إليه ؟

**الإشكال الرابع :** أنه ألقى شبهه على غيره ، ثم أنه رفع بعد ذلك إلى السماء ، فالقوم إعتقدوا أنه عيسى مع أنه ماكان عيسى ، فهذا كان إلقاء لهم في الجهل والتلبيس وهذا لا يليق بحكمة الله .

**الإشكال الخامس :** أن النصارى على كثرتهم في مشارق الأرض ومغاربها وشدة محبتهم للمسيح عليه السلام ، وغلوهم في أمره ، أخبروا أنهم شاهدوه مقتولاً مصلوباً ، فلو أنكرنا ذلك كان طعناً في التواتر ، والطعن في التواتر يوجب الطعن في نبوة محمد (صلعم) ونبوة عيسى بل في وجودهما ووجود سائر الأنبياء وكل ذلك باطل .

**الإشكال السادس :** أنه ثبت بالتواتر أن المصلوب بقي حياً زماناً طويلاً ، فلو لم يكن ذلك عيسى بل كان غيره لأظهر الجزع ، ولقال : إني لست بعيسى بل إنما أنا غيره ، ولبالغ في تعريف هذا المعنى ، ولو ذكر ذلك لأشتهر عند الخلق هذا المعنى ، فلما لم يوجد شيء من هذا علمنا أن الأمر ليس على ما ذكرتم . فهذا جملة ما في الوضع من تساؤلات " ( التفسير الكبير ٧ : ٧٠ - ٧١ ) (١) .

٢- يقول القمص سرجيوس " فإن الإمام الفخر وهو من كبار مفسري القرآن قد أظهر حيرة ووجد إشكالاً في قوله " شبه لهم " فتساءل قائلاً : شبه مُسند إلى

(١) أورده جمال محمد أبو زيد في كتابه الأسبوع الأخير للمسيح بين المسيحية والإسلام ص ٨٥ - ٨٨

ماذا ؟ إن جعلته مسنداً إلى المسيح فهو مشبه به وليس بمشبه ، وإن أسندته إلى المقتول فالمقتول لم يجر له ذكر ( الفخر الرازي ج ٣ ص ٣٤٠ ) فالعبارة ملتبسة وغير واضحة وما كان ملتبساً وغير واضح لا يمكن أن تقوم عليه العقائد التي يتوقف عليها خلاص النفس أو إهلاكها . وليس من المعقول ولا من الحكمة في شيء أن يترك المسيحيون عقيدتهم الثابتة المؤيدة بأقطع الأدلة ويقبلون غيرها المبني على عبارة ملتبسة وردت في القرآن وتحير منها أئمة المسلمين وكبار المفسرين " (١) .

ويقول على الجوهرى " ولتكون فكرة الإسناد واضحة بإصاحبي دعني أنشط ذاكرتك لتفهم بوضوح المقصود بالأسناد الذي يشير إليه الإمام الرازي . لو قلت ( ضرب عمرو زيدا ) فالضرب مُسندٌ وعمرو مُسندٌ إليه ، ولما كان فعل ( شبه ) في الآية في صيغة المبني للمجهول ، وحسب نظرية إلقاء الشبه التي سبق أن أشرنا إليها وإلى فسادها لابد من وجود الحيرة وعدم القدرة على الفهم . . . والسؤال بصيغة أخرى يمكن أن يُصاغ هكذا : ( إذا كان أعداء المسيح حول الصليب ، قد شبه لهم ، فماذا شبه لهم بالضبط ؟ هل شبه لهم أنهم قتلوا شبيه المسيح على الصليب ) وبذلك يكون الأمر قد إختلط عليهم مرتين لا مرة واحدة ، إختلط عليهم الأمر في المرة الأولى إذ خيل إليهم وظنوا وإحتاروا ولم يستطيعوا أن يقطعوا برأي فيما كانوا قد قتلوا شبيه المسيح أم قتلوا المسيح ، والقول بنظرية إلقاء شبه المسيح على غيره لا يثبت لتحيص بيننا كمسلمين ، ولا يثبت لجدل بيننا وبين خصوم الإسلام " (٢) .

٣- إعتقد على الجوهرى بنظرية الإغماء كما رأينا من قبل ولذلك قام بترجمة كتاب أحمد ديدات " مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء " والذي يؤكد أن

---

(١) رد القمص سرجيوس على المنتصر المهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته طبعة ١٩٤٧م ص ١٧، ١٦

(٢) أورده د. فريز صمونيل في كتاب قبر المسيح في كشمير ص ١٥٠

الذي عُلّق على الصليب هو السيد المسيح ولكنه تعرض للإغماء فقط ولم يمت ، وبذلك يرفض علي الجوهري نظرية إلقاء الشبه قائلاً " إن إلقاء شبه المسيح على شخص غير المسيح إنما هو نظرية قال بها المفسّرون ، أنها رأي المفسّرين .. ونظرية إلقاء الشبه غير مستساغة وغير معقولة لأسباب هامة كثيرة :

أولاً : لا دليل عليها ، ولتكون نظرية مستساغة ومقبولة ومعقولة يلزم أن يتوافر لها أدلة على صحتها ، ونظرية إلقاء شبه المسيح على شخص غيره لا ينهض دليل على صحتها ، وتنهض أدلة على عدم صحتها .. لقد إضطر المفسرون المسلمون إلى القول بنظرية إلقاء الشبه إجابة وحيدة لسؤال فرض نفسه هو : إذا كان المسيح ما قتلوه وما صلبوه ، فماذا حدث له ؟ وكيف نجا من القتل والصليب ؟ .. ( أخطر مناظرات العصر : هل مات المسيح على الصليب ؟ مناظرة بين أحمد ديدات وكلويد كلارك ترجمة علي الجوهري . البشير للنشر والتوزيع ص ٨٢ - ٨٤ ) .

ثانياً : لأن إنكار وضع المسيح على الصليب يتعارض مع شهادة شهود العيان ، وشهادة شهود العيان في هذه الجزئية بالذات لا تشوبها شائبة تناقض أو خلاف بين الشهود . كل شهودهم مجمعون عليها .. في مسألة القبض على المسيح ووضعه على الصليب يستحيل بحق إهدار شهادة شهود العيان ، وكذلك وقائع محاكمة المسيح أمام السنهدريم وأمام الحاكم الروماني بيلاطس . قبضوا عليه وحاكموه ، ووضعوه على الصليب . وشهد بذلك عشرات بل مئات من شهود العيان ، ولا تناقض في شهادة شهود العيان بهذا الصدد يمكن التعويل عليه في رفض محتوى شهادتهم ..

والقبض على المسيح ووضعه على الصليب من المسائل التي لا يجوز إهدار شهادة الشهود بشأنها . والحق يُقال - بأي حال من الأحوال . إنهم مجمعون عليها ، ولا تناقض داخلي بشأنها ، والحق يُقال أيضاً ولا ينبغي كمسلمين أن نجادل بالباطل أبداً . إن الله سبحانه وتعالى يأمرنا بذلك .. لأن التمسك ..

بإنكار وضع المسيح على الصليب يُعرض مصداقية القرآن الكريم ذاتها للخطر . .  
إن مثل مَنْ يعارضون أن يكون أعداء المسيح قد وضعوه فعلاً على الصليب كمثل  
شخص حضر حفل زفاف صديق ، وأثناء الحفل وقعت حادثة قتل أتهم فيها هذا  
الشخص وعندما يتم سؤال هذا الشخص : هل حضرت حفل زفاف صديقك أم لا ،  
يقول لا ، أنا لم أحضر حفل زفاف صديقي . وإذا شهد شاهدان على أنه كان  
يجلس بينهما في ذلك الحفل نجد أن إنكار ذلك الشخص حضوره الحفل يسئ إلى  
موقفه في التحقيق ولا يفيد " ( المرجع السابق ص ٨٥ - ٨٧ ) .

ثالثاً : إن نظرية إلقاء الشبه وردت في إنجيل برنابا وهذا هو الدليل الثالث على  
فسادها وعدم صحتها ، إن الاحتجاج بورود هذه النظرية في إنجيل برنابا يكشف  
قبل أي شيء على أن هذه النظرية ليست من بنات أفكار أي مفسر مسلم ، بل هي  
فكرة مسيحية . . ولا يصح لنا كمسلمين أن نقيم عقائدنا على أساس من نصوص  
إنجيل برنابا الذي لا يعترف النصارى به " .

رابعاً : عدم قدرة أي مفسر من القائلين بهذه النظرية على تحديد الشخص الذي  
ألقي عليه شبه المسيح . يقول بعضهم - وراجع ما شئت من تفسير موجز أو  
مطول - إن الله ألقي شبه سيدنا عيسى على يهوذا ، ويقول بعضهم : إن الله ألقي  
شبه سيدنا عيسى على واحد من أتباعه تطوع لتحمل هذا المصير بدلاً من المسيح  
بعد أن وعده المسيح أن تكون له الجنة دون تحديد لهذا الشخص بشيء سوى أنه  
واحد من أتباعه . ويقول بعضهم : إنه واحد من حراس المسيح .

ويلزم تحديد شخص واحد بعينه ألقي الله عليه شبه سيدنا عيسى ، وعدم  
تحديد شخص واحد بعينه يفسد هذا الإدعاء تماماً من الناحية الشكلية البحتة ، ولو  
مات رجل قتيلاً إثر طعنة سكين ، ويريد أحد أن يدافع عن أحد المتهمين بأن  
شخصاً آخر غير المتهم هو الذي طعنه بالسكين ، لوجب عليه أن يحدد من هو هذا

الشخص تحديداً قاطعاً ، ولو تعددت الإحتمالات لأفضى ذلك إلى عدم تحديد القاتل وكان ذلك من مصلحة المتهمين جميعاً مهما كان عددهم كبيراً .

ولاريب أن تضارب آراء المفسرين على هذا النحو بصدد رأيهم ونظريتهم القائلة بإلقاء شبه المسيح على شخص آخر غير المسيح يضعف من نظريتهم هذه إلى حد الإنهيار ( المرجع السابق ص ٩٢ ، ٩٣ ) .

خامساً : إن أي مفسر لا يستطيع أن يقول أو يدعي أنه شاهد شبه المسيح يليق به الله سبحانه وتعالى على شخص آخر ، ولو زعم أحدهم هذا الزعم لكان زعمه باطلاً بطبيعة الحال . ويزداد هذا الزعم ضعفاً وإنهياراً لو لم يملك من يزعمه أي دليل على صحته ( المرجع السابق ص ٩٩ ) .

سادساً : ضمائر الغائب الكثيرة الموجودة في الآية :  
ما شأن ضمائر الغائب الكثيرة الموجودة بالآية الكريمة ؟ وكيف تدل على خطأ المفسرين في القول بنظرية إلقاء شبه المسيح على شخص آخر غير المسيح ؟  
إن ضمائر الغائب المفرد لا بد من إرجاعها إلى شخص تعود عليه ضمائر الغائب . والمعقولية شرط لصحة إرجاع ضمير الغائب إلى من يفترض رجوع ضمير الغائب إليه وقد اختلف المفسرون الإسلاميون بشأنه إختلافاً كبيراً ولم يصب أحدهم الرأي الصواب في إرجاع هذه الضمائر إلى من تعود عليه بشكل قاطع حتى الآن ، أنهم جميعاً يرجحون إرجاع ضمير الغائب إلى المسيح في قول الله سبحانه وتعالى " وما قتلوه وما صلبوه " صحيح تماماً ولكن الإستمرار في إرجاع ضمير الغائب إلى المسيح في بقية الآية الكريمة خطأ وغير مقبول ، ويريك المعنى الصحيح للآية الكريمة . .

هل اختلفوا في أن الشخص الذي حاكموه وقبضوا عليه هو المسيح و هو شخص آخر ؟ هذا إحتمال ضعيف جداً وبالف الضعف وعدم المعقولية . ويلزم أن

يكون الرأي السليم سليماً في نظر كل الناس وليس في نظر المسلمين وحدهم . .  
إن أعداء المسيح لو كانوا قد اختلفوا بشأن شخص المسيح وهل هو الشخص الذي  
حاكموه وقبضوا عليه ووضعوه على الصليب لكان الأقرب إلى المعقولة أن  
يتحرروا ويدققوا ويحققوا هذه المسألة كل التحري والتدقيق والتحقيق . وليس من  
المعقول طبعاً أن يكون هدف أعداء المسيح هو قتل المسيح صلباً ثم يقبلون بسهولة  
وبساطة وسذاجة أن يقتلوا ويصلبوا شخصاً آخر غيره . لو اختلفوا في شخص  
المسيح لكان الأقرب إلى الصواب والمعقولة أن يوقفوا إجراءات تنفيذ الحكم  
ليتحققوا من شخص الإنسان الذي يقومون بتنفيذ الحكم عليه . وهذا التحقق سهل  
ميسور لهم . وليس هناك أسهل من أن يحاوروا ويناقشوا الشخص الموجود بين  
أيديهم ليكتشفوا حقيقته ، خصوصاً أن اليهود لم يعمدوا إلى قتل المسيح غيلة ، بل  
أنهم استصدروا حكماً بقتله صلباً من الحاكم الروماني بيطلاس . .

إن مصلحتهم تفرض عليهم ذلك ، أنهم يريدون قتل وصلب شخص معين وليس  
قتل وصلب أي شخص آخر غيره ( المرجع السابق ص ٩٤ - ٩٦ ) .

" يقول الله سبحانه وتعالى : ( ما لهم به من علم ) . . قال المفسرون : إن ضمير  
الغائب هنا يعود على المسيح ، ما لهم به من علم ، هل هذا معقول ؟ كيف يكون  
شهود العيان الموجودين حول الصليب الذي صلب عليه المسيح ما لهم بالمسيح من  
علم ؟ هل يكون المفسرون المسلمون الذين لم تطأ قدم أحدهم في الغالب الأعم  
مكان الصليب ، أعلم بالمسيح ، وبما لو كان هو الشخص الموجود على الصليب  
من كانوا شهود عيان لهذا الحدث التاريخي العظيم ؟ لقد مضت قرون وقرون بين  
الزمان الذي ولد فيه أولئك المفسرون وبين وقت هذا الحدث العظيم . . "

( المرجع السابق ص ٩٩ - ١٠١ ) .

٤- إنني تخيلت هذه المناقشة بين الفتى يوستين وصديقه هيثم الغير مسيحي ،  
حيث أخذ هيثم يوجه نظر يوستين إلى خطأ الاعتقاد بصلب السيد المسيح . .

هَيْثُمْ : " وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم " .

يُوسُتَيْنِ : ما معنى شبه لهم ؟

هَيْثُمْ : عندما أقبل اليهود ومعهم يهوذا للقبض على سيدنا عيسى أسقط الله سبحانه وتعالى ، وهو على كل شيء قدير شبه سيدنا عيسى على يهوذا الخائن ، فقبضوا عليه وصلبوه . أما سيدنا عيسى عليه السلام فقد رفعه الله سبحانه وتعالى إلى السماء .

يُوسُتَيْنِ : من أين أتيت بإسم يهوذا ؟ هل من القرآن ؟

هَيْثُمْ : القرآن لم يذكر إسم الشخص الذي سقط عليه شبه عيسى ، ولكن كبار المفسرين قالوا يهوذا .

يُوسُتَيْنِ : نعم بعض المفسرين قالوا يهوذا ، ولكن آخرون قالوا واحد من أتباع المسيح قد تطوَّع ليموت بدلاً منه ، وقال البعض سرجس ، والبعض تيطايوس ، والبعض رجل ينافقه ، والبعض قال لعله يكون شيطاناً . . . إلخ . فمن منهم نصدق ؟ ومن منهم نكذب ؟ . .

هَيْثُمْ : ليس المهم من هو الشخص الذي وقع عليه الشبه ، ولكن المهم أن هذه حقيقة قد حدثت وذكرها القرآن .

يُوسُتَيْنِ : ليكن هذا إعتقادك مع أنه يخالفك فيه بعض المسلمين مثل على الجوهرى وغيره . . ثم ما رأيك : هل مات السيد المسيح ورفعت روحه إلى السماء أم رفع روحاً وجسداً ولم يمُت ؟

هَيْثُمْ : قد يكون هذا وقد يكون ذاك والله أعلم .

يُوسُتَيْنِ : إن كنت لا أنت ولا كبار المفسرين يقدرون أن يحددوا لا الشخص الذي وقع عليه الشبه ، ولا الحالة التي رفع بها السيد المسيح إن كان روحاً فقط أو روحاً وجسداً ، ولا المكان الذي وقعت فيه الحادثة هل هو بيته أو بيت أحد أصدقائه أو البستان ، ولا الوقت الذي حدثت فيه الحادثة إن كان عصراً أم ليلاً . . . إلخ فهل تريد مني أن أسلم بصحة قضيتك هذه ؟ .



ثم دعني أسألك سؤالاً : هل التلاميذ عرفوا أن الذي صُلب هو يهوذا الخائن وليس السيد المسيح ؟

هَيْئَمْ : ربما يكونوا قد عرفوا هذه الحقيقة ، ولكنهم لم يريدوا أن يعلنوا فشل رسالتهم ، فنادوا بأن المسيح قد صُلب ، وقد يكون الأمر قد ألتبس على التلاميذ فظنوا أن الذي صُلب هو المسيح .

يوسئين : أولاً : لو كان التلاميذ يعلمون أن الذي صُلب هو يهوذا وبشروا بيسوع المصلوب لكانوا مخادعين ، ويمكن للمخادع أن يخدع الآخرين ، ولكن من المستحيل أن يدفع حياته ثمناً لخدعة أو أكذوبة من إختراعه . . أنظر كم تحمل التلاميذ جميعهم مشقات رهيبة في السفر من قارة إلى أخرى عبر طرق غير ممهدة ، وإحتمال آلام الضرب ، والسجن ، والحرق ، والصلب وتقطيع الأعضاء . . إلخ ورغم هذا ظلوا ثابتين ولم يرتد أحدهم عن كرازته بيسوع المصلوب وموته وقيامته . .

ويقول الأستاذ محمد عطا " رُجم إستفانوس بالحجارة حتى لفظ أنفاسه الأخيرة ، وكان من كبار المسيحيين الممثلين إيماناً وحماسة ، وقُتل يعقوب أخو يوحنا . كما صُلب بطرس وبولس في عام واحدة سنة ٦٤م في عهد نيرون الطاغية . إن إستشهاد الأعم الأغلب من هؤلاء الحواريين كان أكبر دفعة لإنتشار المسيحية ، فقد ضربوا أروع الأمثلة في التضحية وإنكار الذات كما أنهم في حياتهم عاشوا وفق مبادئهم غير حافلين بالنفي أو السجن أو الجلد . وأستطاعوا بصبرهم وجلدهم أن يضموا للدعوة جنوداً أوفياء تَخَلَّقُوا بأخلاقهم وساروا على منوالهم وتشربوا بأرائهم وصُبَّغُوا بصبغتهم ، فإذا قوة القياصرة تنهار أمام إيمانهم وتتداعى أمام صلابتهم . هؤلاء الجنود الذين يطلق عليهم لقب ( الآباء ) " (١) .

(١) عيسى في الخالدين ص ١٢٩

ثانياً : لو كان الأمر قد التبس على التلاميذ ، فظنوا أن الذي صُلب هو السيد المسيح بينما المصلوب كان يهوذا . . فمن هو المسئول عن هذا ؟ من هو الذي أوقعهم في هذا الالتباس ؟ بلا شك أنه الله - وحاشا لله هذا - لأنه رفع السيد المسيح سرّاً ، وأوقع شبهه على شخص آخر سرّاً أيضاً . . وما هي النتيجة ؟ النتيجة أن ملايين من البشر آمنوا بيسوع المصلوب بينما كان المصلوب يهوذا . إذاً إيمانهم هذا باطل ، ومن هو إيمانه باطل فمصيره بلا شك الجحيم وبئس المصير . . فهل الله إله سادي يفرح ويسر بعذاب البشرية أم أنه هو الأب الحنون الذي يشاء أن الجميع يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون ، وهو الذي قال " تعالوا إليّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم " (مت ١١ : ٢٨) ؟

ثم هل نجد إجابات لمثل هذه التساؤلات :

س ١ : إن كان السيد المسيح أقام الموتى ألم يكن في مقدوره إماتة الأحياء من اليهود الذين جاءوا للقبض عليه وهذا أمر أسهل وأيسر ؟! . . ألم يكن في قدرته أن يضربهم بالسحرة كما فعل أليشع نبي الله من قبل ؟! . . ألم يكن قادراً على التفاهم معهم والكف عن إعلان نفسه أنه ابن الله والكف عن مهاجمة قادتهم حتى يرضوا عنه ؟! . . أليس في مقدوره أن يشق طريقه وسطهم وينصرف عنهم كما فعل قبل ذلك ؟! .

س ٢ : لماذا لم يرفع الله السيد المسيح عياناً جهاراً ليعرف الجميع الحقيقة ولا يلقى بهم في الجهل والتلبس لمئات السنين ؟ ما الداعي لمعجزة لم يراها أحد ؟!

س ٣ : إن كان السيد المسيح قد نجى من الموت بالرفع ، فما الداعي لإلقاء شبهه على آخر تلك الخدعة الكبرى التي أضلت الملايين ؟!

س ٤ : لو شبه سقط على إنسان آخر وإقتادوه للمحاكمات والجلدات ووخز الأشواك والضرب والإستهزاء والصلب . . أما كان يحتج ويصرخ ويصيح أنه ليس هو المسيح كما يظنونه ؟!

س ٥ : ما ذنب الرسل الأطهار وكل المسيحيين الذين سقطوا في الخدعة الكبرى التي صنعها الله - وحاشا لله هذا - ؟ .

س ٦ : لماذا صمت الله مئات السنين حتى يعلن الحقيقة ؟

س ٧ : لو كان صلب المسيح خدعة ، فكيف نجحت المسيحية وقوضت أركان أعظم إمبراطورية حينذاك وهي الإمبراطورية الرومانية ؟! وكيف انتصرت على أعظم فلسفة وهي الفلسفة اليونانية ؟! وكيف قضت على عبادة الأوثان ؟! .. إلخ .

س ٨ : لو كان إيمان الرسل ومن جاء من بعدهم إيمان باطل فكيف أيدهم الله ومازال يؤيد كنيسته بالمعجزات الباهرات التي تمجد اسم الإله المصلوب ؟!

س ٩ : لو كان الصليب إهانةً وعاراً وتحقيراً للسيد المسيح ، فلماذا لم يخلصه الله منه بطريقة واضحة ، حتى لا يظل هذا العار وذاك الخزي لاحقاً بإسمه المبارك ، وجميع المسيحيين مازالوا يؤمنون بيسوع المصلوب إلهاً وفادياً للبشرية .

أخيراً .. إسمح لي أن أضرب لك مثلاً يشبه قولك هذا .. افترض أن سلمون وعائلته اجتمعوا على يشوع وقتلوه ، ولم يقتلوه في مكان خفي أو سراً ، ولكنهم أمسكوه في زحام السوق وظلوا يعذبونه لساعات طويلة ، وهو اعترف خلال هذه العذابات أكثر من مرة أنه يشوع ، وكان ليشوع هذا شأنًا عظيمًا مما لفت أنظار الآلاف إلى ما يحدث له ، وأخيراً صلبوه على ربوة عالية ، واحتاطت به الجموع ، وجلس سلمون وعائلته يحرسونه هناك ، وشاهد هذا المشهد المريع كل سكان المدينة التي كانت في إحتفالات شهيرة وقد أقبلت الوفود من جميع أنحاء العالم لتشارك في هذه الإحتفالات ، وبسبب عظم شخصية يشوع فإن صلبه أثار ضجة كبرى ، وكتبت الصحف والجرائد قصته ونشرت أخبار صلبه بالتفصيل وبشهادة شهود كثيرين من أحبائه ومن الذين ناصبوه العداء ، وشهد المئات أمام القاضي بأن سلمون وعائلته صلبوا يشوع وشهروا به ، وصدر حكم القاضي

العادل بمعاقبة سلمون وعائلته ، وأفترض يا صديقي أنه بعد هذه الحادثة بمئات السنين جاء من يقول أن الذي قُتل ليس هو يشوع إنما شخص آخر وقع عليه شبه يشوع ، فتسأله : من هو المصلوب ؟ إما أنه لا يجيب أو يجيب إجابات عديدة متضاربة . . هل تقدر أن تصدقه ، وتكذب كل شهود العيان الذين أجمعوا على صحة الحادثة بكل تفصيلاتها ؟!

وبعد هذه المناقشة البسيطة بين هيثم ويوستين ، دعنا يا صديقي نعود إلى استكمال تساؤلاتنا :

٥- أين ذكرت معجزة مسخ الناس إلى قردة وخنازير ؟! ويقول القمص سرجيوس " أنها لخرافة يعزونها إلى المسيح بل هي إفتراء على مبادئه السامية حين ينسبون إليه معجزة مسخ الناس المخلوقين على صورة الله ومثاله إلى قردة وخنازير لأنهم سيئوه وأمه ، وهذه الخرافة تخالف القرآن والإنجيل معاً ، فلقد ذكر القرآن عجائب المسيح ومعجزاته الباهرة فلم ترد هذه الخرافة ضمن معجزاته . . فلو أن لهذه الخرافة وجوداً لكان قد ذكرها القرآن . . ومحال أن ينسب القرآن هذه الخرافة إلى المسيح لأن القرآن إعترف بأن المسيح رحمة لا نقمة وديع هادئ وليس قاسياً جباراً ، فقد جاء في ( سورة مريم ) قوله عن المسيح " ولنجعلنه آية للناس ورحمة منا وكان أمراً مقضياً . . ولم يجعلني جباراً شقياً " . . أما الإنجيل فيبرأ من هذه الخرافة لأن ما ورد فيه يُعبّر عن شعور المسيح الرقيق وعطفه الفائق على الناس وصفحه العجيب عن المسيئين إليه ومعاملته الوداعة لأعدائه . . ولما علقوه على الصليب وأذاقوه العذاب ألواناً صلى لأجلهم قائلاً " يا ابتاه / اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون " ( لو ٢٣ : ٣٤ ) فجميع أعمال المسيح وعجائبه كانت لخير الإنسانية وتقدمها وصلاحها لأنه جاء من السماء لهذا الغرض . . والعقل لا يسلم بأن من كان هذا موقفه بإزاء البشرية وعطفه عليها أن يزيد لها شقاء فوق شقائها فيمسح من سببه منهم إلى قردة وخنازير ، وقد شهد له أهل زمانه " أنه

عمل كل شيء حسناً . جعل الصم يسمعون والخرس يتكلمون " (مر ٧ : ٣٧) . . . (١)

٦- إن كان الله قد أخبر السيد المسيح بأنه سينجيه ، فما الداعي لإلقاء الشبه على آخر ، ويقول القمص سرجيوس " لأنه إذا كان الله تعالى قد أخبر المسيح بأنه سينجيه من اليهود بأن يرفعه إلى السماء حيّاً فما الداعي لأن يلجأ المسيح إلى طريقة الغش والخداع ويُعرض حياة أحد أتباعه للموت عوضاً عنه بلا داع ، فضلاً عن ظهوره بمظهر حب الذات والأنانية التي لا مبرر لها ، فيقول لأحد أصحابه : أيكم يرضى أن يلقى عليه شبه فيقتل عني ويموت ؟ وفي هذا ما فيه من إتهام للمسيح بأنه لم يثق في وعد الله له بأنه سيرفعه إلى السماء حيّاً وينجيه من اليهود وبأنه شك في كون الله تعالى ينجز هذا الوعد وأن قلبه لم يطمئن لهذا الوعد وخاف أن يتخلى الله عنه فعمد إلى طريقة الغش والخداع وأعد أحد أصحابه لموت عنه عند اللزوم فيما لو تخلى عنه . بل وفي هذا القول أخطر إتهام للمسيح لأنه بذلك يكون قد تخلى عن المهمة العظمى التي جاء إليها على الأرض وهي أن يموت بالنيابة عن الجنس البشري ليفتدي الناس ويخلصهم من موت الخطية " (٢).

٧- هل يمكن للراعي الصالح الذي قال " وأنا أضع نفسي عن الخراف " (يو ١٠ : ١٥) أن يضحي بأحد تلاميذه ليعيش هو ؟! يقول القمص سرجيوس " إن طلب المسيح من أحد أتباعه أن يموت عوضاً عنه لا يتفق مع صفات المسيح المضحي ، ولا مع الواقع الذي سجله الإنجيل عن المسيح ليلة تسليمه إذ يقول " فخرج يسوع وهو عالم بكل ما يأتي عليه وقال للذين أتوا لإلقاء القبض عليه من تطلبون . . . قد قلت لكم إني أنا هو فإن كنتم تطلبونني فدعوا هؤلاء يذهبون ليتم القول الذي قاله إن الذين أعطيتني لم أهلك منهم أحداً " (يو ١٨ : ٤ - ٩) .

(١) رد القمص سرجيوس على المنتصر المهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته ص ١١ - ١٢

(٢) المرجع السابق ص ١٣ ، ١٤

فالذي واجه الأعداء بشجاعة معدومة النظير وكانت الفرصة سانحة للهرب عندما سقطوا على وجوههم أمامه والذي طلب إلى أعدائه أن يتركوا تلاميذه فلا يقبضوا عليهم معه بل يأخذونه وحده لا يصدق عليه ما إفتري به عليه . . من إنه طلب من أحد أتباعه أن يموت بدلاً عنه " (١) .

وقال القمص إبراهيم جبره إن أصحاب هذا الرأي قد " ألصقوا بالمسيح له المجد - لو صح هذا القول - حب الذات والأنانية والذالة والهروب من المسؤولية وهي الصفات التي تبرا منها السيد المسيح بما عرفناه عنه في حياته وأعماله . . فهل تتفق شريعة الحب والضمير مع الفرار من الموت الذي جاء من أجله ؟ ومع الإيقاع بشخص برئ لا ذنب له إلا إن الله ومسيحه تأمروا عليه وأوقعا شبه المسيح على وجهه فأمسكوه وصلبوه . إن حياة المسيح التي كلها حب وتضحية وبذل بالقول والعمل لا نتصور أن يختتمها بهذه الصورة المشينة ، ويزج بإنسان برئ ليُصلب عنه ، وهو الذي قال " لأن ابن الإنسان لم يأت ليهلك أنفس الناس بل ليخلص " (لو ٩ : ٥٦) " (٢) .

نحن لا نؤمن بمسيح هارب من الموت وقد اختفى ، ولا نؤمن بمسيح مدفون تحت السرى وقد إنتهى ، لكننا نؤمن بمسيح مات لأجلنا وقام وأقامنا معه ، وهو يعلن ذاته لكل من يؤمن به " لا تخف أنا هو الأول والآخر . والحي وكنت ميتاً وها أنا حي إلى الأبد " (رؤ ١ : ١٧ ، ١٨) .

٨- عندما أراد الله أن يرفع السيد المسيح لماذا لم يرفعه عياناً جهاراً حتى لا يُسقط البشرية في الجهل والتلبس والضلال ؟ وما الداعي لمعجزة لم يبصرها أحد ولم يشعر بها أحد ؟! أليس كان من الأفضل جداً أن الله يرفع السيد المسيح أمام الجميع فيعرفون الحقيقة ويؤمنون بها كما رفع من قبل أخنوخ ، ورفع إيليا أمام تلاميذه أليشع ؟! هذا هو أسلوب الله " الشغل على المكشوف " لأن " الله نور وليس

(١) رد القمص سرجيوس على المنتصر المهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته ص ١٤ ، ١٥

(٢) قيامة المسيح أكاذيب وحقائق ص ٢٧

فيه ظلمة البتة " (١ يو ١ : ٥) أما أسلوب اللف والدوران والخداع فلا يناسب الله على الإطلاق . حقاً إن معجزة إلقاء الشبه على إنسان آخر ورفع المسيح سرّاً لا تليق أبداً بعظمة الله وجلاله وصدقته ، لأنها تنتهي إلى إلقاء البشرية في ضلالة عظيمة صانعوا هو الله ، وحاشا لله من هذا الضلال المبين .

ويقول القمص إبراهيم جبره " بادئ ذي بدء أسأل هؤلاء المتقولين ، كيف يقبل شخص لديه ذرة من الدين أيّاً كان هذا الدين ، أن ينسب إلى الله هذه الألاعيب الصببانية ، وإشترাকে في هذا الغش والخداع والتضليل ، وتنفيذ مؤامرة يفلت بها يسوع ويختفي من بين الجموع ، ويوقع برجل برئ ، يذيقه مرارة العذاب ، ويصَلَّب ويموت دون ذنب أو جريرة إلاّ لأنهم ظنوه يسوع فأمسكوه وصلبوه ، أو لأن الله ألقي عليه شبه يسوع فساقوه إلى الموت ظلماً وغدراً ، أو لأن الله أسكته وإرتج عليه ومن هول الصدمة انعقد لسانه ، فلم يدافع عن نفسه ويظهر براعته . . لماذا يلجأ الله إلى هذه الطريقة ؟ ألم يكن في مقدوره أن يخص المسيح بمعجزة تبدو أمام العيان وأمام الشهود تمجيداً لأسمه ودليلاً على قدرته في مواجهة غدر الناس ، بدل هذا التحايل المخزي وبدل ظلم إنسان برئ " (١) .

ويقول الشماس يسى منصور " وإن كان الله يقصد كزعم بعضهم أن يخلص المسيح من الصلب لكان بالأولى خلّصه بمعجزة ظاهرة قاهرة ونجاة من أيدي اليهود مُظهراً عدم مقدرتهم على إيصال الأذى إليه ، ولكن المعجزة التي يتوهم بعض المسلمين إتمامها لتخليص المسيح لم تفد الفائدة المطلوبة عما فيها من غش ، الذي لا يمكن صدوره من الله لأنها لم تُظهر لليهود قدرته وعجزهم .

وإذا كان الله رأى أن الصلب مُخلٍ بشرفه الأقدس أفيعقل أنه عمل معجزة تُظهر إحتقاره فعلاً ، مع أنه رفع المسيح إليه كي ينفي ذلك الإحتقار المزعوم " (٢) ويقول القمص سرجيوس " وإذا كان الله يريد أن يخلص المسيح من الصلب فلماذا

(١) - قيامة المسيح لكاذب وحقائق ص ٢١ ، ٢٨

(٢) الصلب في جميع الأديان طبعة ١٩٧٦م ص ٨٦

لم يُخلصه بمعجزة ظاهرة للعيان ويرفعه أمام عيون اليهود وحكام الرومان ، وما الحكمة من هذه المعجزة الفطيس التي يُستعمل فيها الغش ، ويُظلم فيها الشخص الذي وقع شبه المسيح عليه فأخذ وصُلب بدلاً عنه ؟ وما المعجزات إلا بينات لإقناع الناس ! وإذا كان الله قد رأى أن الصلب مهين ومُحَقِّر لشخص المسيح روح الله وكلمته كما يقولون فهل يُعقل أن الله يعمل معجزة خلاص المسيح من الصلب بطريقة خفية لا يشعر بها الناس ولا رأوا المسيح وهو مرفوع وبقى الناس في اعتقادهم بأن المسيح صُلب كاحقر الناس ، ولا يزال العار لاحقاً به لأنه لا يزال العالم يؤمن بأن المسيح مات مصلوباً ؟ " (١) .

٩- لو أن الله رفع المسيح سراً ، وسقطت البشرية في الجهل والضلal والتلبس هل كان الله يصمت لمدة ستة قرون ثم يتكلم أخيراً بكلام مُبهم ، إذ جاء من يُخبر الناس بما لا يعلمون وبما لم يفكروا فيه قط . . وما هو الخبر الجديد ؟ إن المسيح لم يُصلب . . حسناً . . إذا أنت تعترف بحادثة الصلب ولكن الخلاف في شخصية المصلوب ، فإن لم يكن المصلوب هو المسيح فمن هو إذا ؟ . . شخص آخر قد يكون من أحد أتباعه ، أو أحد المنافقين ، أو يهوذا ، أو سرجس ، أو تيطايوس ، أو الشيطان . . إلخ . أخيراً تكلم الله وقال إن السيد المسيح لم يُصلب . . إنها خدعة . . خدعة إلهية - وحاشا لله من هذا - ألا ترى يا صديقي أن مثل هذه الإتهامات لله تدخل في باب التجديف على اسمه المبارك ؟

ويقول القمص سرجيوس " أين كان الله مدة هذه القرون الستة التي بين مجيئ المسيح ومحمد ؟ هل كان نائماً فأسنقظ ، أو في غيبة فحضر ، أو في سهو فتذكر ، حتى أرسل محمداً بعد ستة قرون يستدرك خطأ أوقع تعالى فيه الناس يوم

---

(١) رد القمص سرجيوس على المنتصر للمهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته ص ١٥



خدع بصائرهم وغش عيونهم حين رفع المسيح سرّاً بعد أن أوقع شبهه على غيره فصلبوه ومات والناس يعتقدون أن المسيح هو الذي مات ؟ وهل يعاقب الله تعالى الناس الذين عاشوا قبل محمد وماتوا وهم يعتقدون أن المسيح مات مصلوباً ؟ وهل يقول لهم تعالى يوم القيامة : اذهبوا أيها الكفار إلى مثواكم النار لأنكم ممن يعتقدون بأن المسيح صلب ومات وهو لم يمت حقيقة بل شبه لهم ؟ وهلا يقول الملاحدة والكفار متهمين : إن الذنب ليس ذنب الذين إعتقدوا بموت المسيح إنما الذنب ذنب من غش الناس وأوقع شبه المسيح على غيره وأما هو فرفعه حياً في السر بطريقة خفية ؟

وهل يليق بعدل الله أن يطرحهم في اليم مكتوفين ويقول لهم إحدروا البلل ؟ وإذا قلتم أنه تعالى سامحهم على إعتقادهم بموت المسيح وصلبه لأنهم رأوا وسمعوا أنه مات وذلك بشهادة الرسل المقدسين الذين صنعوا أمامهم الآيات والمعجزات الباهرة . . فهلا يسامح أيضاً المسيحيين الذين لا يزالون إلى هذا اليوم يعتقدون أن المسيح صلب ومات وقام وصعد بعد ذلك إلى السماء . . لأن عذرهم كعذر المسيحيين الذين كانوا قبل زمن محمد . . ؟ " (١) . .

١٠- هل يمكن أن يكون صلب المسيح مجرد إشاعة ؟ . . يقول القمص سرجيوس " وأما قولهم بأنه أرجف بموته فأشيع بين الناس فهذا رأي يسفهه المسلمون أنفسهم . . إن مثل هذا الرأي لو أخذ به لفتح الباب على مصراعيه للقدح في عقائد المسلمين أنفسهم . . لأنه إن جاز القول بأن منشأ عقيدة المسيحيين في صلب المسيح وانتشارها بين بيئات الملايين في كل أنحاء المعمورة كان من قبيل الأراجيف والإشاعات ، فيجوز أيضاً القول بأن محمداً لم يوجد فعلاً وبقيناً ولا تتبأ فعلاً وبقيناً ولا هاجر يقيناً ولا حارب ولا فتح يقيناً ولا جاء بقرآن يقيناً ، إنما

---

(١) رد القمص سرجيوس على المنتصر المهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته ص ١٥ ، ١٦

أرجف بوجود نبي يدعى محمد فشاع بين الناس وأصبحت الإشاعة عقيدة وآمن بها ملايين الناس " (١) .

١١- رداً على القائلين بخوف وجزع السيد المسيح من لحظات الموت . .  
نقول : كيف يفزع ويهرب من كان يهزم الموت بكلمة واحدة من فيه المبارك ؟  
. . وهل الذي أقام الأموات وقهر الموت يخشى ويفزع منه إلى هذه الدرجة ؟ . .  
وهل يخاف الذي أوصى تلاميذه قائلاً " لا تخافوا من الذين يقتلون الجسد " (مت ١٠ : ٢٨) ؟ . . وإن كان كثيرون من الشجعان يلقون بأنفسهم أمام الموت بقلب ثابت وأكبر شاهد على هذا أبطال فلسطين في أيامنا الحاضرة ، فهل السيد المسيح القدوس الكامل القوي الجبار يهاب الموت بهذه الصورة ؟ . . كلاً . . لم يكن مسيحنا قط رعديداً إنما كان شجاعاً جباراً له قلب الأسد الخارج من سبط يهوذا ، ولو أنه كان يخشى الموت ما كان يعلن أنه ابن الله معادلاً نفسه بالله ، ولو كان يخشى الموت ما كان هاجم القيادات اليهودية ، ولكان يحفظ السبب بالطريقة التي تريحهم ، وعندئذ كانوا سيرفعونه ويمتدحونه ويعتبرونه بطلاً قومياً .

١٢- رداً على القائلين بأن الشبه وقع على وجه الضحية دون الجسد . .  
نقول : ومن له القدرة على التمييز بين عدة أشخاص متماثلين في أجسادهم لو أخفينا وجوههم ؟ . في الجرائم التي ينشر أصحابها في الصحف يضعون علامة سوداء على أعينهم حتى يصعب التعرف عليهم ، لأنه عند إختفاء العينين يصعب التعرف على الشخص ، فكم وكم لو أخفينا الوجه كله ؟ لعل الذي روى هذه الرواية كان متأثراً بما سمعه عن أبي الهول ذو الوجه الإنساني والجسم الحيواني ، أو بعض الآلهة الهندوسية التي هي خليط بين الإنسان والثعابين أو الحيوانات .

١٣- رداً على القائلين أن واحداً من أتباع المسيح المخلصين تطوَّع أن يلقى عليه شبه المسيح ويُصلَّب عوضاً عنه . . نقول : وما إسم هذا الحوار ؟ ألا

---

(١) رد القص سرجيوس على المنتصر المهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته ص ١٧ ، ١٨

يَسْتَحَقُّ هَذَا الْحَوَارِيُّ الشَّجَاعَ النَّبِيلَ أَنْ يَدُونُ أَسْمَهُ فِي التَّارِيخِ ؟ وَإِنْ كُنَّا نَقْبَلُ فِكْرَةَ الْإِنَابَةِ فَلِمَاذَا نَرَفُضُ إِنْابَةَ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ عَنِ الْبَشَرِيَّةِ جَمْعَاءَ وَمَوْتَهُ الْمَحْيِي مِنْ أَجْلِ حَيَاةِ الْعَالَمِ ؟ . ثُمَّ هَلْ تَظُنُّ أَنَّ السَّيِّدَ الْمَسِيحَ الْكَامِلَ الْقُدُّوسَ يَدْفَعُ هَذَا الْإِنْسَانَ إِلَى خَطِيئَةِ الْكَذِبِ إِذْ يَعلَنُ لِلْحَضُورِ أَنَّهُ عَيْسَى وَهُوَ لَيْسَ بَعَيْسَى ؟ .

١٤- رَدًّا عَلَى الْقَائِلِينَ بِأَنَّ الْأَمْرَ التَّبَسُّ عَلَى الْمُكَلَّفِينَ بِالْقَبْضِ عَلَى السَّيِّدِ الْمَسِيحِ حَيْثُ إِنَّ الضُّوءَ كَانَ خَافِتًا وَأَمْتَدَّتْ يَدُ اللَّهِ فَرَفَعَتِ الْمَسِيحَ وَقَبَضُوا عَلَى يَهُوذَا وَصَلَبُوهُ . . . نَقُولُ :

أ - كَانَ الْبَدَنُ كَامِلًا وَالْجُنُودُ كَانَ مَعَهُمْ مَصَابِيحُ وَمَشَاعِلُ تَضِي الْمَكَانَ ، فَلَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ حَدَثُ لَبْسٍ فِي شَخْصٍ الْمَقْبُوضِ عَلَيْهِ .

ب - دَلَّ يَهُوذَا الْجَمْعَ عَلَى السَّيِّدِ الْمَسِيحِ الَّذِي خَرَجَ لِاسْتِقْبَالِهِمْ ، وَعِنْدَمَا قَبَّلَهُ يَهُوذَا قَالَ لَهُ " يَا صَاحِبَ لِمَاذَا جِئْتَ " (مَت ٢٦ : ٥٠) . . . " يَا يَهُوذَا ابقِبِلْهُ تَسْلَمُ إِلَيْنِ الْإِنْسَانُ " (لُوقَا ٢٢ : ٤٨) .

ج - فَارْضُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ نَفْسَهُ عَلَى الْمَوْقِفِ بِهَيْبَتِهِ وَجَلَالِهِ فَعِنْدَمَا قَالَ لَهُمْ : مَنْ تَطْلُبُونَ ؟ . . . أَجَابُوهُ : يَسُوعُ النَّاصِرِيُّ . . . قَالَ لَهُمْ : أَنَا هُوَ " فَلَمَّا قَالَ لَهُمْ إِنِّي أَنَا هُوَ رَجِعُوا إِلَى الْوَرَاءِ وَسَقَطُوا عَلَى الْأَرْضِ " (يُوحَنَّا ١٨ : ٦) وَكَانَتْ الْفُرْصَةُ مُوَائِيَةً لِلْهَرَبِ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَهْرَبْ لِأَنَّهُ لِأَجْلِ هَذِهِ السَّاعَةِ قَدْ جَاءَ ، فَانْتَظَرَهُمْ حَتَّى نَهَضُوا مِنْ سَقَطَتِهِمْ ، وَأَشْتَرَطَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَتْرَكُوا التَّلَامِيذَ حَتَّى يَذْهَبَ مَعَهُمْ " أَجَابَ يَسُوعُ قَدْ قُلْتَ لَكُمْ إِنِّي أَنَا هُوَ . فَإِنْ كُنْتُمْ تَطْلُبُونَنِي فَدَعُوا هَؤُلَاءَ يَذْهَبُونَ . لِيَتِمَّ الْقَوْلُ الَّذِي قَالَهُ إِنْ الَّذِينَ أُعْطِيتَنِي لَمْ أَهْلِكْ مِنْهُمْ أَحَدًا " (يُوحَنَّا ١٨ : ٨ ، ٩) .

د - كَانَ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ هُوَ الدَّاعِي لِلتَّسَامُحِ وَالسَّلَامِ فِي أَعْصَبِ الْمَوَاقِفِ " فَقَالَ يَسُوعُ لِبَطْرُسَ أَجْعَلْ سَيْفَكَ إِلَى الْغَمْدِ . الْكَأْسُ الَّتِي أُعْطَانِي الْآبُ أَلَّا أَشْرِبَهَا " (يُوحَنَّا ١٨ : ١١) وَكَانَ هُوَ الْمُعَلِّمُ الْحَكِيمُ " فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ رَدِّ سَيْفَكَ إِلَى مَكَانِهِ لِأَنَّ كُلَّ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ السَّيْفَ بِالسَّيْفِ يَهْلِكُونَ " (مَت ٢٦ : ٥٢) وَكَانَ هُوَ الطَّبِيبُ الشَّافِي

" فأجاب يسوع وقال دعوا إليّ هذا . ولمس أذنه وأبرأها " (لو ٢٢ : ٥١) . .  
تُرى لو كان هذا الشخص هو يهوذا . . هل كان يهتم بكل هذه الأمور ؟! .

هـ - إن كانت يد الله رفعت السيد المسيح أمام أعينهم ، فما هو الداعي للقبض على شخص آخر ؟ هل الأمر تم بهذه الصورة الساذجة وكان المهمة تقتضي القبض على " إنسان ما " وصلبه ؟! .

و - كيف يصمت شخص برئ يُقاد إلى موت الصليب أشنع وأقسى ميتة ؟! .  
ز - من خلال ست محاكمات ، وتعذيب الأسير وجلده ، وتعليقه على الصليب لعدة ساعات ، وتكفينه ودفنه . . ألم يتبينوا شخصيته ؟! .

ح - لو كان المصلوب شخص آخر غير السيد المسيح . . تُرى هل كان ينطق بالكلمات السبع التي نطق بها المسيح على الصليب ؟! .

١٥- رداً على القائلين صُلب الناسوت وصعد اللاهوت . . نقول لهم إن آلام الصلب وقعت على الناسوت لأن اللاهوت منزّه عن الآلام ، ولكن الناسوت المتألم لم يفارقه اللاهوت قط ، ولعلنا نجد في العبارة السابقة صدى للبدعة النسطورية التي أدعت أن السيد المسيح شخصان منفصلان إله كامل وإنسان كامل ، فالإله يصنع المعجزات والإنسان يتحمل الآلام ، ولذلك فالنسطورية يعتقدون أن الذي صُلب هو المسيح الإنسان ، ونحن نقول أن المتألم هو يسوع المسيح الإله المتأنس ، فلاهوته لم يفارق ناسوته لحظة واحدة ولا طرفة عين لا قبل موت الصليب ولا بعده ، لأنه بالموت انفصلت روح السيد المسيح البشرية عن جسده بينما لاهوته لم يفارق أي منهما .

١٦- رداً على القائلين بأنهم قتلوا الشبيه أولاً ثم صلبوا جثته ، فهو رأي فريد يخالف المتعارف عليه وهو أن الوفاة حدثت بالصليب . كما أن دعوة اليعقوبية بأنها طائفة كافرة ينقضه ما جاء في القرآن من مدح المسيحيين ، والإدعاء بأن

الإسلام ظهر قبل القرن السادس وأصحابه كانوا مضطهدين من قبل المسيحيين  
إدعاء لا يتفق مع العقل السليم .

١٧- رداً على تضارب أقوال المفسرين وكبار الأئمة . . نقول : بأي رأي من  
الآراء الكثيرة المتضاربة تريدون أن تؤمن به ؟! ولماذا هذا الرأي دون غيره ؟!  
وأي قاض عادل في العالم كله يقدر أن يحكم في قضية كهذه تضاربت فيها الأقوال  
بهذه الصورة البشعة ؟! وهل يترك الإنسان المسيحي الحقيقة الثابتة في الإنجيل  
والتي تقوم عليها المسيحية ويؤمن بقضية تضاربت فيها الآراء بهذه الصورة ولم  
يُبت في صحة إحداها ؟! وإن كان كبار المفسرين لا يعلمون الخبر اليقين ،  
وينتقلون من قيل إلى قيل إلى قيل . . إلخ ألا نرجع يا إخوتي إلى الإنجيل الذي فيه  
الخبر اليقين ؟!

ويقول القس عبد المسيح بسيط " أعتمدت هذه الروايات بالدرجة الأولى ،  
على الفكر الغنوسي . . الذي تأثر به بعض البسطاء من عامة البادية وذلك إلى  
جانب الفكر النسطوري ، الذي أنتشر بواسطة الرهبان النسطوريين الذين عاشوا  
في الصحاري وكان بعضهم يعيش بالقرب من طرق الرحلات التجارية ، والذين  
كانوا يعتقدون أن المسيح مكون من شخصين متصاحبين هما الإله الذي يقوم  
بالمعجزات والإنسان الذي كان يتحمل الآلام ، وبالتالي فقد صُلب الإنسان لا الإله ،  
أي صُلب الناسوت ولم يُصلب اللاهوت . . وأمتلأت هذه الروايات بالخرافة  
والخيال الساذج والتناقض الشديد ، فقد ذكرت أن سبب صلب المسيح هو سببه  
للإهود ومسحه لهم قردة وخنازير !! والكثير لم يذكر سبباً لذلك !! . كما تناقضت  
بشدة في ذكر من صُلب بدلاً من المسيح ، والمكان الذي تم فيه ذلك ، والزمان  
الذي تم فيه الصلب !! فيقال أن الذي صُلب هو أحد أصحابه حباً في معلمه أو  
جزاء لخيانته !! أو إنه أحد أعدائه أو الذي أرشد عنه ، أو حارس  
المنزل . . إلخ !! وأنه قبض عليه في بيته أو في بيت أحد أصحابه أو في مكان

آخر ، وأغلب الروايات لا تذكر المكان على الإطلاق !! أما الزمان فغير واضح تماماً !! . . . الغريب أن هذه الروايات ، الخرافية الساذجة ، تزعم أن المسيح خاف وجبن أمام الموت وأرتعب لدرجة أنه لم يرتعب أحد مثله أمام الموت !! وأن أحد التلاميذ كان أشجع منه وقبل أن يموت نيابة عنه !! فهل يقبل هذا إنسان عرف من هو المسيح !!؟ . . .

والواقع أن هذه الروايات ألغت العقل تماماً وجهلت الواقع والدين والتقليد والتاريخ وغرقت في الخرافة والجهل والحمافة لذلك لم يعتمد عليها أحد برغم إمتلاء الكتب بها !! " (١) .

١٨- الحقيقة أن الصليب كان في فكر الله منذ الأزل ، ولذلك تكلم الله من خلال أنبياء العهد القديم تارة بالنبؤات ، وتارة بالذبائح ، وثالثة بالرموز عن رحلة الصليب بالتفصيل حتى أنه تحقق نحو ثلاثين نبؤة في خلال الأربعة والعشرين ساعة الأخيرة من حياة السيد المسيح على الأرض كما رأينا ذلك بالتفصيل في الدرس السابع .

١٩- لم يكن الصليب حادثة مفاجئة في حياة السيد المسيح إنما تتبأ عنه مراراً وتكراراً بتفاصيل كثيرة متنوعة قبل وقوعه كما رأينا من قبل ، فلو أن المصلوب شخص آخر غير السيد المسيح فمعنى هذا :

أ- كذب كل النبؤات الواردة بالعهد القديم التي تخبرنا عن صلب المسيح وموته وقيامته .

ب - كذب جميع النبؤات التي فاه بها السيد المسيح له المجد عن آلامه وموته وقيامته .

ج- كذب جميع كتّاب العهد الجديد الذين شهدوا لآلام المسيح وموته وقيامته .

---

(١) هل صليب المسيح حقاً وقام ص ٢٠ ، ٢١

د - كذب كل المؤرخين غير المسيحيين الذين سجلوا آلام المسيح وموته وقيامته .

هـ - كذب كل الآثار الناطقة التي تشهد لآلام المسيح وصلبه وقيامته .

و - كذب كل المعجزات التي حدثت والتي تحدث باسم يسوع المصلوب .

ز - كذب كل الكارزين الذين نشروا وينشرون المسيحية باسم المسيح المصلوب القائم .

٢٠ - لم يتم الصلب سريعاً . إنما سبقته ست محاكمات ، وتعذيب وجلادات ، فلو كان المصلوب شخصاً آخر أخرسه الله . . فهل صمت أيضاً جميع أقرباء هذا الشخص ، وهل خرس جميع أصدقائه ؟ هل هو مقطوع من شجرة ليس له صديق ولا ونيس ؟! ولو كان المصلوب هو يهوذا فمن هو الشخص الذي رد الثلاثين من الفضة ومضى وشنق نفسه (مت ٢٧ : ٣ - ٥) وشاهد الكثيرون جثته وعرفوا قصته " . . وإذ سقط على وجهه أنشق من الوسط فأنسكبت أحشاؤه كلها . وصار ذلك معلوماً عند جميع سكان اورشليم " . . (أع ١ : ١٦ - ٢٠) . . ولو كان المصلوب شخصاً آخر فكيف نفسر المعجزات التي صاحبت الصلب مثل إظلام الشمس وزلزلة الأرض وتشقق الصخور وإنشقاق حجاب الهيكل وتفتح القبور وقيام كثير من أجساد القديسين . . ولو كان المصلوب شخصاً آخر فكيف يقول المصلوب للص اليمين النائب " الحق أقول لك أنك اليوم تكون معي في الفردوس " (لو ٢٣ : ٤٣) ؟ ولماذا يهتم بأمر السيدة العذراء في لحظات موته (يو ١٩ : ٢٦ ، ٢٧) ؟!

والذي يعتقد أن يهوذا صلب فعليه " أن يقول لنا أن المسيح لم يصلب ، حسناً ، وماذا حدث له ؟ وكيف مات ؟ والجواب إذ تعدى ما هو عادي وشائع ومألوف ومعروف عن الموت تحول إلى جانب الخرافة أو الأسطورة ، كان يقول قائل بأن يسوع أسقط شكله على يهوذا تلميذه الخائن . . وهو أمر لا وجود له ولا

هو معروف في التاريخ لأنه لا يوجد حدث يماثله أو قريب الشبه منه . . هنا يهرب صاحب هذا الرأي من التاريخ إلى الأسطورة ومن الحقيقة إلى الخيال . . لم نسمع من كتب التاريخ أن إنسان أسقط شكله على إنسان آخر لكي يموت عوضاً عنه . . ولو عرضنا هذا الرأي على المؤرخين الوثنيين لضحكوا في سخرية ، لأن المحكمة في القانون الروماني كانت تعني أن يتأكد القاضي من شخصية المتهم . .

ولعل أفظع ما في هذه النكتة السيئة ليست جهل القاضي وسكوت وصمت يهوذا . . بل صمت وسكوت باقي التلاميذ وهو صمت الجبن والخوف والغدر . . ويصبح يسوع نفسه هو معلم الغدر والخوف ، ويصبح الصليب دعوة للغدر والمكر والخيانة والانتقام . . وعندما تحل الخرافة محل التاريخ تسقط الشهامة والشجاعة وتختفي المروءة والبذل وتتعدم الرجولة ويتحول الحدث التاريخي بكل ما يحمله من مبادئ روحية سامية إلى أسطورة قذرة بشعة تبعث في النفس روح التآمر والتخفي وقتل المعارضين والهرب من الموت والإختفاء خلف جسد ودم الأبرياء ، وتتحوّل المسيحية وشهداء المسيح إلى قصة للتآمر والكذب والخداع وكأننا هنا نعيش كابوساً ثقيلًا تحاول فيه الأسطورة والخرافة أن تزرع في النفس الكذب والجبن والخداع . . ووصلت إلى حد السفاهة بأن صوّرت المسيح وقد ألقى شبهه على يهوذا الأسخريوطي الذي صُلِب عوضاً عن يسوع ، لكي يحل الكذب محل الحقيقة ، ولكي تحل الخدعة محل التاريخ ، ولكي تصبح الحيلة هي طريق النجاح ، ويصبح يسوع نفسه خارج حياة الإنسان بما فيها من ألم وموت وعذاب ، وكأنه لا ينتمي إلى الإنسانية بالمرّة ، فالأسطورة تحاول جاهدة أن تخلع عن يسوع إنسانيته . . " (١) .

---

(١) الصلب والصليب حقيقة أم خرافة ص ٨٧ - ٩٢



س ٤٩ : ما هو التفسير الصحيح لـ " شبه لهم " ؟

ج : جاء في النص القرآني " وقولهم ( اليهود ) إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ . وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا . بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا " ( النساء ١٥٧ ، ١٥٨ ) .

والذي يتأمل ملياً في هذا النص يكتشف الحقيقة المخبأة فيه . . وما هي هذه الحقيقة ؟ . . الحقيقة هي الآتي :

أ - أن اليهود أبغضوا المسيح ودبروا أمر قتله ، ولكنهم لم يقدروا أن يقتلوه ، لأن مجمع السنهدريم حينذاك كان قد سُحِبَتْ مِنْهُ سُلْطَةُ إِصْدَارِ حُكْمِ الإعدام " قَالَ لَهُمْ بِيلاطس خذوه أَنْتُمْ وَأَحْكُمُوا عَلَيْهِ حَسَبَ نَامُوسِكُمْ . فَقَالَ لَهُ الْيَهُودُ لَا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَقْتُلَ أَحَدًا " ( يوحنا ١٨ : ٣١ ) ولذلك فإن الذي أصدر حكم الموت على السيد المسيح هو بيلاطس البنطي الوالي الروماني ، وعندما تَشَدَّقُ اليهود بأنهم قتلوا المسيح كَذَبَهُمُ الْقُرْآنُ ، فالنص لا ينفي حادثة الصلب وإنما نفى إدعاء اليهود بأنهم قتلوا المسيح بينما الحقيقة أن الذي أصدر حكم الإعدام هم الرومان وليس اليهود .

ويرى الدكتور عبد المجيد الشرفي (عميد كلية الآداب بتونس) أن النص القرآني " وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم " لا يكفي لإثبات عدم صلب وعدم موت المسيح ولا سيما أن هناك نصوصاً أخرى تثبت موته فيقول " وكما نفى القرآن ألوهية عيسى وعقيدة الثالوث ، فإنه نفى في الآية ١٥٧ من سورة النساء أن يكون اليهود قتلوا عيسى أو صلبوه { وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم . . وما قتلوه يقيناً } فهل تعني هذه الآية أنه قُتِلَ وَصُلِبَ ولكن على غير أيدي اليهود ، أم أنه لم يُقَتَّلْ ولم يُصَلَّبَ البتة ؟ لا شيء مبدئياً يُمكننا من ترجيح أحد الاحتمالين إن إقتصرنّا على النص القرآني وحده ، ولم نعتد على السنة التفسيرية التي تبت في اتجاه نفس الصليب جملة في أغلب الأحيان . على أن هذه الآيات لا يجوز أن تفصل عن الآية ٣٣ من سورة مريم { والسلام على يوم ولدتُ ويوم أموتُ ويوم

أبعث حياً { وكذلك عن الآية ٥٥ من آل عمران { يا عيسى إني متوفيك } وعن الآية ١١٧ من المائدة { وكنت عليهم شهيداً ما دمت فيهم فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم } وهي صريحة في أن عيسى يموت ويتوفى . . . يضاف إلى هذا إقرار القرآن برفع عيسى في الآية الموالية يتفق والعقيدة المسيحية في هذا الرفع " (١) .

وقال عبد الرحمن سليم البغدادي ( ١٨٣٢ - ١٩١١ م ) وكان رئيساً لمحكمة العراق التجارية ونائباً في المجلس العثماني " { وما قتلوه وما صلبوه } لا يفهم منها أن المسيح لم يمت قط ، بل هو نص صريح في أن القتل والصلب لم يقعاً على ذاته من اليهود فقط " ( الفارق بين المخلوق والخالق - تحقيق أحمد حجازي السقا مكتبة الثقافة الدينية طبعة ثانية ١٩٨٧ م ) (٢) .

ويقول د . الدر " أن هذه الآية لا تقول أن المسيح لم يمت على الصليب ، ولكنها تُقرر أن اليهود لم يقتلوه ولم يصلبوه ، وهذا تاريخياً صحيح ، رغم أنهم مسئولون عن ذلك إلا أن الجنود الرومان هم الذين قاموا بهذا العمل حقاً " (٣) .

ب - ظن اليهود وتخيلوا أنهم بصلب المسيح قد قضوا عليه تماماً وتخلصوا منه إلى الأبد ، ولكنهم فوجئوا بقيامته وانتصاره على الموت ، وهذا ما أشار إليه النص " بل رفعه الله إليه وكان الله عزيزاً " وهذا يتفق مع قول الزمخشري في تفسيره حيث قال " خيل لهم . . . أي توهموا أنهم قتلوه وصلبوه وتخلصوا منه فهو ليس ميتاً بل حي لهذا رفعه الله إليه " (٤) .

ويقول الأستاذ موفق سعيد " نفي موت المسيح معنوياً : وذلك بعدم التسليم للقائلين بتغلب قوى الشر على قوى الخير ، فهو يسفه اليهود على تبجحهم الفارغ ، لا على حقيقة الصلب والقتل والموت . فقتلهم للمسيح ليس بالقتل الذي يتوهمون ،

(١) لورده د . فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ١٣٩ ، ١٤٠

(٢) للمرجع السابق ص ١٤١

(٣) للمرجع السابق ص ١٥٨

(٤) مذكرة خاصة لطلبة الأكليريكيات اللاهوتية عن الصلب والفداء ص ٣٧

وصلبهم له ليس بالصلب الذي يظنون ، إذا ما لبث أن ينبعث حيّاً وصعد إلى السماء حيث رفعه الله إليه .

لقد ظن اليهود أنهم قضوا على المسيح قضاءً مبرماً ولاشئ ذكره إلى الأبد فلا حاجة لأحد أن يذكره لهم ، ولكن خاب فالهم ، فهم لم يقتلوه نهائياً ولم يقضوا عليه قضاءً مبرماً أي وما قتلوه ( يقيناً ) إذ أحياه الله في الحال ورفعته إليه ، وكان الله عزيزاً حكيماً . . أجل إن القرآن يكذب اليهود على تبجحهم الفارغ لا على حقيقة القتل والصلب والموت " ( خطوات إنهاء الصراع بين المسيحية والإسلام . بيروت سنة ١٩٦١م ص ٩٤ - ٩٧ ، ١١٢ ) (١) .

وجاء في المجلس العشرين بعد المائة من المجالس المؤيدية " للمؤيد في دين الله هبة الله بن أبي عمران الشيرازي الإسماعيلي ، داعي الدعاة في عصر الخليفة المنتصر بالله " وقوله سبحانه { وما قتلوه وما صلبوه } إخبار عن حقيقة حاله أنه عند الله سبحانه حي مرزوق يوافق ذلك قوله في موضع { لا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون } ( ٣ : ١٦٩ ) " ( المجالس المؤيدية ص ٧٩ من تاريخ الأمجاد في الإسلام د . عبد الرحمن بدوي طبعة ثانية سنة ١٩٩٣م ص ١٠٧ ، ١٠٨ ) (٢) .

ج - لو لم يشأ الله موت السيد المسيح ما كان لا اليهود ولا الرومان يقدر أن يقتلوه ، كما قال معلمنا بطرس الرسول لليهود " هذا / اختتموه مُسلماً بمشورة الله المحتومة وعلمه السابق " ( أع ٢ : ٢٣ ) ويقول د . الدر " هناك معنى آخر ، وهو أنه ليس اليهود ولا الرومان هم الذين صلبوا المسيح ، ففي أثناء محاكمة المسيح أمام بيلاطس " أجاب يسوع لم يكن لك عليّ سلطان البتة لو لم تكن قد أعطيت من فوق " ( يو ١٩ : ١١ ) إن اليهود اعتقدوا أنهم قتلوا المسيح ، على الرغم من أنهم لم يقتلوه بالتأكيد ، ففي الحقيقة أنهم لا يستطيعوا أن يقتلوا المسيح ، ولكن الله فقط

(١) لورده د فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ١٥٧ ، ١٥٨

(٢) المرجع السابق ص ١٥٧

يَسْتَطِيعُ ذَلِكَ ، وهذا نجد ما يشبهه في سورة ٨ : ١٧ عندما فرح المسلمون بانتصارهم في موقعة بدر ، فنكّرهم ( الله ) بأن الإنسان لا يستطيع أن يفعل شيئاً بنفسه { فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى } الأنفال ١٧ \* (١) .

د - يجب أن ننوه إلى نقطة هامة هنا قد تغيب عن الكثيرين وهي أن القرآن لم يهتم بذكر الحقيقة التاريخية كما حدثت من حيث الزمان والمكان ، وإنما كان يهتم بالموعظة أكثر من الحقيقة ، ولذلك أعتمد على معتقدات الغرب حينذاك حتى لو كانت مضادة للحقيقة ، وهذا ما أوضحه بإستفاضة د . محمد أحمد خلف الله وكان نائباً لحزب التجمع ورئيس تحرير مجلة اليقظة وله مؤلفات عديدة فيقول " القرآن يجري في فنه البياني على أساس ما كانت تعتقد العرب وتتخيل لا على ماهو الحقيقة العقلية ولا ما هو الواقع العملي " ( الفن القصصي في القرآن الكريم طبعة رابعة ص ٥٧ ) (٢) .

كما يقول أيضاً د . محمد خلف الله " إن ما بالقصص القرآني من مسائل تاريخية ليست إلا الصور الذهنية لما يعرفه المعاصرون للنبي من التاريخ ، وما يعرفه هؤلاء لا يلزم أن يكون الحق والواقع ، كما لا يلزم القرآن أن يصحح هذه المسائل أو يردّها إلى الحق والواقع ، لأن القرآن الكريم ، كان يجيء في بيانه المعجز على ما يعتقد العرب ، وتعتقد البيئة ويعتقد المخاطبون " ( الفن القصصي في القرآن الكريم طبعة رابعة ص ٢٥٤ ) (٣) .

وقال ابن خلدون " إن أهل التوراة من اليهود ومن تبع دينهم من النصارى الذين كانوا بين العرب كانوا بادية جهلاء لا يعرفون من الحقائق الدينية إلا ما

(١) لورده د فريز صموئيل في كتابه قبر المسيح في كشمير ص ١٥٨

(٢) المرجع السابق ص ١٥٣

(٣) المرجع السابق ص ١٥٣

تعرفه العامة منهم . . فلما أسلموا بقوا على ما كانوا عليه . . فامتألت التفاسير من المنقولات عنهم " ( قراءات في الفلسفة د . علي النشار ص ٢٦ ) (١) .

هـ - إن كان الأخوة المسلمون يعتقدون أن السيد المسيح مجرد نبي فلماذا يستبعدون قتله ، بينما يعترفون أن اليهود كثيراً ما قتلوا أنبياءهم " وقتلهم الأنبياء بغير حق " ( آل عمران ١٨١ ) وقال البيضاوي في تفسير آية ٨٧ من سورة البقرة " قتلوا زكريا ويحيى ومحمد سموا له الشاه " (٢) ويقول يسى منصور " فماذا يعتبر الأخ المسلم موت نبيه محمد مسموماً بيد امرأة يهودية ؟ أكان ذلك شرفاً أم عاراً " (٣) .

س ٥٠ : هل في الإسلام ما يُثبت أن الذي صُلب هو السيد المسيح ؟

ج : ١ - نعم وبكل تأكيد ، فإن كان هناك نصاً واحداً مبهماً ويحتمل اللبس ( وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم ) فإن هناك عدة نصوص تؤكد بشكل قاطع وصريح جداً حقيقة موت المسيح نفسه على الصليب وليس شخصاً آخر ، ومن هذه النصوص مايلي :

أ - في سورة مريم آيتان تتحدث الأولى عن يوحنا المعمدان ( يحيى ) والثانية تتحدث عن السيد المسيح . . لاحظ ترتيب وتطابق الآيتان وتكرار نفس الألفاظ " وسلام عليه ( يحيى ) يوم وُلِدَ ويوم يموت ويوم يبعث حياً " ( مريم ١٥ ) . " والسلام عليّ ( المسيح ) يوم وُلِدْتُ ويوم أموتُ ويوم أبعثُ حياً " ( مريم ٣٤ ) يوحنا وُلِدَ وأستشهد على يد هيرودس الملك الطاغية وسوف يبعث حياً في اليوم الأخير ، وأيضاً السيد المسيح وُلِدَ ، ومات صلباً على يد بيلاطس البنطي ، وقام من بين الأموات في اليوم الثالث .

(١) أورده القس عبد المسيح بسيط في كتاب هل صُلب حقاً المسيح وقام ؟ ص ١٩  
(٢) أورده للشماس يسى منصور في كتابه الصليب في جميع الأديان طبعة ١٩٧٦م ص ٩٠  
(٣) المرجع السابق ص ٩١

ب - في سورة آل عمران ٥٥ يتحدث عن موت السيد المسيح " إذ قال الله يا عيسى إني متوفيك ورافعك إليّ ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين أتبعوك فوق الذين كفروا إلى يوم القيامة . ثم إليّ رجعكم . فأحكم بينكم فيما كنتم تختلفون " وقد اتفق المسفرون على أن " الوفاة " هنا تعني الموت ، فقال الإمام البيضاوي " يا عيسى إني متوفيك " قبل أماته الله سبع ساعات ، ثم رفعه إلى السماء وإليه ذهب النصاري ، ورافعك إليّ إلى محل كرامتي ومقر ملائكتي " .  
وقال محمد بن إسحق " إن معنى متوفيك مميتك . . المسيح توفي سبع ساعات ، ثم أحياه الله ورفع " (١) .

وعن ابن حميد قال : حدثنا مسلمة عن ابن إسحق عن وهب بن منبه أنه قال " توفي الله عيسى بن مريم ثلاث ساعات ثم رفعه " (٢) .  
وعن المثني قال : حدثنا عبد الله بن صالح عن رواية علي عن ابن عباس قوله " إني متوفيك " أي مميتك ، وقال ابن كثير عن إدريس " قال : مات المسيح ثلاثة أيام ثم بعثه الله ورفع " ( تفسير ابن كثير ج ٤ ص ٣٠ ) (٣) .

ج - في سورة المائدة ١١٧ يقول على لسان السيد المسيح " وكنت عليكم شهيداً مادمت فيهم فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم وأنت على كل شيء شهيد " توفيتني أي أن الوفاة قد حدثت في الماضي ، وقوله " كنت أنت الرقيب عليهم " أي أن الوفاة حدثت بسبب مؤامرة اليهود ، ولكن مؤامرتهم كانت مكشوفة أمام الله .

٢ - هناك بعض الألفاظ التي أستخدمها القرآن وتشير إلى موت المسيح ، فمثلاً أستخدم كلمة " بيع " ( الحج ٤٠ ) وهو يقصد بها الكنائس ومفردتها بيعة لأن السيد

(١) تفسير الرازي ج ٢ ص ٤٥٧ ، ٤٥٨

(٢) جامع البيان ج ٣ ص ٢٨٩ - ٢٩٢

(٣) لورده أسكندر جديد في كتابه الصليب في الإنجيل والقرآن ص ١٤

المسيح إيتاع ( اشترى ) كنيسته بالدم الثمين كقول الإنجيل " كنيسة الله التي أقتناها بدمه " (أع ٢٠ : ٢٨) .

وهناك لفظة أخرى تشير إلى موت المسيح وهي " المعمودية " إذ يقول " صبغة الله من أحسن من الله صبغة ونحن له عابدون " ( البقرة ١٣٨ ) وفي تفسير البيضاوي يقول " سماه صبغة لأنه ظهر أثره عليهم ظهور الصبغة على الثوب . أو للمشاكلة فإن النصارى كان يغمسون ولادهم في ماء أصفر يسمونه المعمودية ويقولون هو تطهير لهم وبه تتحقق نصرانيتهم " <sup>(١)</sup> والمعمودية هي دفن وقيامة مع المسيح المصلوب القائم ولهذا يغطس المعمد في الماء ثلاث مرات ، كما كان السيد المسيح في القبر ثلاثة أيام .

٣- الشيخ أحمد بن أبي يعقوب (اليعقوبي) الذي يُعد من أقدم مؤرخي الإسلام قال " ولما طلب اليهود من بيلاطس أن يصلب المسيح . قال لهم : خذوه أنتم وإصلبوه أما أنا فلا أجد عليه علة . قالوا قد وجب عليه القتل من أجل أنه قال إنه ابن الله . ثم أخرجه وقال لهم خذوه أنتم وإصلبوه فأخذوا المسيح وحملوه الخشبة التي صُلب عليها " ( تاريخ اليعقوبي ج ١ : ٤٦ ) <sup>(٢)</sup>

٤- قال الإمام محسن فاني في كتابه الدابستان في القرن التاسع للهجرة " أنه عندما قبض اليهود على عيسى بصقوا على وجهه المبارك ولطموه " . ثم إن بيلاطس حاكم اليهود جلده حتى أن جسمه من رأسه إلى قدمه صار واحداً ، ولما رأى بيلاطس إصرار اليهود على صلب عيسى وقتله قال { إنني بريء من دم هذا الرجل وأغسل يدي من دمه } فأجاب اليهود { دمه علينا وعلى أولادنا } ثم وضعوا الصليب على كتف عيسى وساقوه للصليب " <sup>(٣)</sup> .

٥- أخوان الصفا وهم يمثلون جماعة دينية شيعية ربما تكون الإسماعيلية ظهرت في القرن العاشر الميلادي وكان مقرهم البصرة ولهم نحو خمسين رسالة ،

(١) لورده يسي منصور في كتابه الصليب في جميع الأديان ص ١٠٢

(٢) لورده القس عبد المسيح بسيط في كتابه هل صليب المسيح حقيقة أم شبه لهم ص ٤٧

(٣) عيسى لم يسوع ص ٨٢

وورد في الرسالة (٤٤) خبر صلب المسيح ، فقد أوصى تلاميذه أن ينشروا دعوته في أطراف الأرض حتى لو تعرضوا للقتل أو الصلب أو النفي ، ولكيما يكون نموذجاً لهم تراهي لمعارضيه " وخرج في الغد وظهر للناس ، وجعل يدعوهم ويعظهم ، حتى أخذ وحمل إلى ملك بني إسرائيل ، فأمر بصلبه ، فصُلب ناسوته وسُمرت يداه على خشبتي الصليب ، وبقي مصلوباً من صحوه النهار إلى العصر ، وطلب الماء فسقي الخل ، وطُعن بالحربة في جنبه ، ثم دُفن مكان الخشبة ، ووُكِّل بالقبر أربعون نفرأ ، وهذا كله بحضرة أصحابه وحوارييه . فلما رأوا ذلك منه أيقنوا وعلموا أنه لم يأمرهم بشئ يخالفهم فيه . ثم اجتمعوا بعد ذلك بثلاثة أيام في الموضع الذي وعدهم أن يتراءى لهم فيه ، فرأوا تلك العلامة التي كانت بينه وبينهم ، وفشا الخبر في بني إسرائيل أن المسيح لم يُقتل . فنبش القبر فلم يوجد الناسوت " (رسائل أخوان الصفا وطلاق الوفاء مجلد ٤ دار صادر بيروت . لبنان ص ٣٠ - ٣١ ) (١).

٦- قال صاحب كتاب دعوة الحق " أن المسيح عليه السلام كان عالماً بأنه سيُصلب وبهذا أخبر تلاميذه " ( دعوة الحق ص ٥٨ ) (٢).

٧- قال حسين فوزي النجار " وضاق اليهود بالمسيح فوصموه بالكذب ، وأنه تابع ( بعزبول ) الشيطان يدين بأمره ويتلقى المعجزة والوحي منه ، ثم إلتمروا به حتى صلبوه " ( أرض الميعاد طبعة أولى ١٩٥٩م مكتبة الأنجلو ص ١٥ ) (٣).

٨- قال الدكتور سعد الدين إبراهيم أستاذ علم الاجتماع بالجامعة الأمريكية ومؤسس مركز ابن خلدون للدراسات في الرسالة قبل الأخيرة للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات " العالم كله يعرف أنهم متعطشون إلى دمائك ، ويريدون أن يصلبوك

(١) أورده د. فريز صمونيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ٨٣

(٢) أورده للقس عبد المسيح بسيط في كتاب هل صُلب المسيح حقاً وقام ؟ ص ١٤

(٣) أورده د. فريز صمونيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ٨٤



كما صلبوا المسيح ، ويبتغون ذلك أن يصلبوا أمة بأسرها " ( جريدة الجمهورية  
الخميس ٨ يوليو ١٩٨٢م ) (١) .

٩- قال الدكتور فؤاد حسين علي أستاذ الفلسفة في مقالته " إلهي إلهي لماذا  
تركنتي " بجريدة الأخبار " أن موت المسيح على الصليب ليس معجزة مسيحية ،  
والعكس هو الصحيح ، أعني قيام المسيح من بين الموتى ، فقد رفع الله المسيح إليه  
بأن أقامه من موته " ( جريدة أخبار اليوم في ٢٥ أبريل ١٩٧٠م ) (٢) .

١٠- كتب الأستاذ خالد محمد خالد كلمات من نور فقال :

أ - " لقد كان الصليب الكبير الذي أعده المجرمون للمسيح يتراءى له دوماً "  
( معاً على الطريق ص ٣٤ ، ١٣١ ) (٣) .

ب- " عندما هاجم غوغاء اليهود بستان الزيتون ليقبضوا على المسيح ، تقدم  
من الحرس وسألهم : من تطلبون ؟

أجابوه : يسوع الناصري .

فقال : أنا هو ولست أسأل إلا شيئاً واحداً .

ثم أشار بيد أمينة حانية صوب تلاميذه ، الذين كانوا معه في البستان ،  
وأستأنف حديثه مع الحراس قائلاً : أن تدعوا هؤلاء يذهبون إلى بيوتهم ، حتى  
أستطيع أن أقول لأبي حين لقائه أن الذين أعطيتني لم أهلك منهم أحداً .

أنظروا . . . في هذه المباغطة الشريرة المذهلة ، لم يذكر نفسه ولا حياته ،  
وإنما ذكر مسئوليته الكبرى تجاه الآخرين . وذلك كي يستطيع أن يقول لربه  
حين يلقاه { إن الذين أعطيتني لم أهلك منهم أحداً } " ( معاً على الطريق ص  
٢٠٧ ، ٢٠٨ ) (٤) .

---

(١) لورده د فريز صموئيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ٨٤

(٢) لورده عوض سمعان في كتابه قيامة المسيح والأدلة على صدقها ص ٩٦

(٣) لورده القس عبد المسيح بسيط في كتابه هل صلب المسيح حقاً وقام ؟ ص ١٤

(٤) لورده د فريز صموئيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ١٥٣

ج - " عندما قاد اليهود روح الله عيسى إلى بيلاطس الحاكم الروماني ، مطالبين بصلبه أطل بيلاطس عليهم ، ومضى يحاورهم في شأن المسيح ، إذ كان يعلم أنهم يريدون إسلامه للموت حسداً من عند أنفسهم .

قال لهم : ماذا أفعل بيسوع الذي يدعى المسيح ؟

وأجاب اليهود ورؤساء الكهنة : أنه يفسد الأمة .

وقال بيلاطس : إني لا أجد علة في هذا الإنسان .

ونبحت كلاب أورشليم نافذة بنباحها من الزاوية الحادة التي تخرج بيلاطس ، وتكرمه على الإذعان لنباحها .

قالوا : أنه يهيج الشعب ، ويُمنع أن تُعطى جزية لقيصر ، وإذا لم تصلبه فلن تكون محباً لقيصر .

وقال بيلاطس : إننا الآن في العيد وسنطلق كما هي العادة واحداً من المحكوم عليهم ، فليكن هو المسيح ، وتهاش رؤساء الكهنة ، وتراكم يهود أورشليم كالخراف الضالة ، وصاحوا جميعاً : لا . لا . أطلق سراح بارباس ، أما المسيح فأصلبه ، ويلح بيلاطس لكي ينزلوا عند رأيه ، فيقول لهم : لقد فحصت هذا الإنسان قدامكم ولم أجد فيه شيئاً مما تشتكون به .

ولكنهم يلوون ألسنتهم كأذناب الحيات ويصيحون : خذ هذا وأطلق لنا باراباس . باراباس . باراباس . وأما المسيح فأصلبه .

أنه نفس الخيار يُقدم اليوم ويُعلن .

أنه لمن حسن الحظ أن الذين يختاروا اليوم ، ليسوا يهود أورشليم ولكنه العالم كافة ، والغرب المسيحي خاصة . لقد رفض أحبار اليهود في ذلك اليوم البعيد أم يختاروا المسيح ، لأنه جماع فضائل لا يطبقونها ، ومشرق عصر عظيم لا يسمح لنقائصهم بالإزدهار ، وحتى حين خجل ممثل روما العاتية الباغية أن يشترك في المؤامرة الدنسة ، وتوسل إليهم كي يدعوا للمسيح حريته ، رفضوا ، وصاحوا به .

بل باراباس .

تُرى ماذا يكون جواب البشرية اليوم ، حين يُطلب إليها أن تختار .  
تُرى هل يُقْتَحَم الأفق الوديع المشرق ، نباح الكلاب من جديد . باباراس .  
باراباس .

أما المسيح فيُصَلَّب . أما السلام فيُصَلَّب . أما المحبة فتُصَلَّب .  
هل يمكن أن يحدث ذلك مرة أخرى " ( معاً على الطريق . محمد والمسيح  
طبعة رابعة سنة ١٩٦٦م ص ٢٠٢ - ٢٠٤ ) (١) .

١١- قال أمير الشعراء أحمد شوقي وهو يخاطب اللورد اللنبي :  
يافتاح القدس خل السيف ناحية ليس الصليب حديداً كان بل خشباً  
وقال في تنديدة لحرب البلقان :

عيسى ! سبيلك رحمة ومحبة	في العالمين عصمة وسلام
ماكنت سفاك الدما ولا امرءاً	هان الضعاف عليه والأيتام
ياحامل الآلام عن هذا السورى	كثرت عليه باسمك الآلام
أنت الذي جعل العباد جميعهم	رحماً باسمك تقطع الأرحام
خلطوا صليبك والخناجر والمدى	كل أداة للأذى وحماس

وقال في الشوقيات جـ ٤ ص ٥٥ :  
حملتم لحكم الله صلب ( ابن مريم ) وهذا قضاء الله قد ( غال ) غالباً

١٢- كتب الأستاذ على محمود طه في جريدة الأهرام ١٩٤٢/١٢/٢٥ يقول :  
" نسى القوم وصاياك وضلوا وأساءوا وكما باعوك يا منقذ بيع الأبرياء  
ياقوماً لم يهن يوماً على الضعفاء وشعيفاً ، وإسمه يُصرع منه الأقوياء  
وأنا المسلم لا يُجحد عندي الأنبياء أنت في القرآن حب وجمال ونقاء  
عجب فديتك المثلى وفي القول عزاء لهذا العالم الشرير ؟ قد ضاع الفداء " (٢)

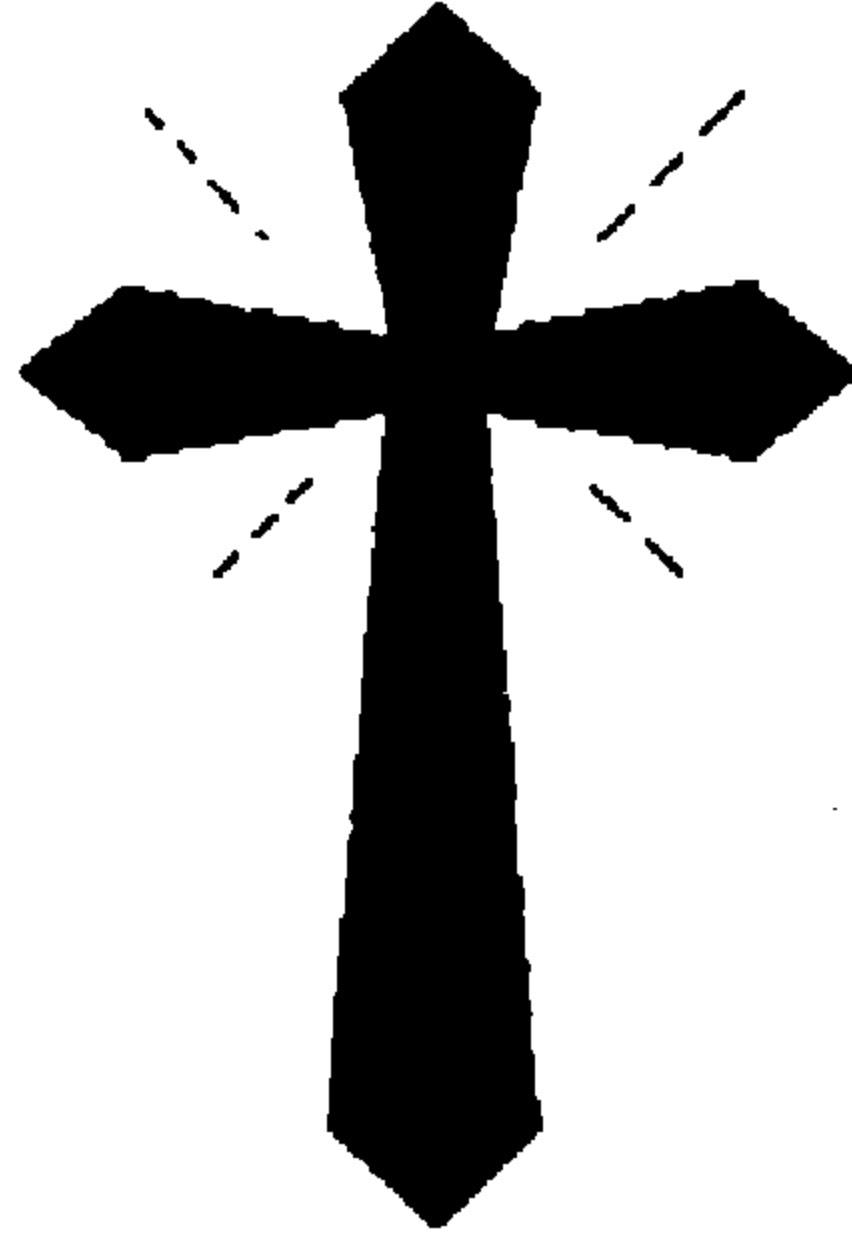
(١) لورده د . فريز صمونيل في كتابه من هو المصلوب ص ٤٠ - ٤٢  
(٢) لورده جمال محمد أبو زيد في كتابه الأسبوع الأخير في المسيحية والإسلام ص ٥

١٣- وقال الشاعر أحمد نجيب سرور :

" غداً أكون على الصليب ، أنا العريس  
لا تكذبوا ، فسوف يسلمني السـذي  
أنا أخونك ؟ .. أنت قـلـت ؟  
ستتكرني ثلاثاً قبلما الديكُ يصيـح  
لا تقسموا .. فغداً أكون على الصليب  
نفديك بالدم يا معلم النفـوس  
منكم يشاركني الغمـوس  
وأنا .....  
إنا لنقسم يا مسيـح  
وغداً لناظره قريـب !! " (٢).

١٤- قال الشاعر عمر أبو ريشه الذي ورد شعره هذا في إمتحان الثانوية العامة  
سنة ١٩٦٨م :

أي فلسطين يا إبتسامة عيسى      لجراح الأذى على جثمانه



---

(٢) المرجع السابق ص ٤٣

## الدرس الثاني عشر : إعتراضات على حقيقة الصلب والقيامة

نظراً لضيق المجال نضطر إلى الإجابة المختصرة لأسئلة هذا الدرس وكذلك فصل المنوعات في صورة مختصرة ، ويمكن للقارئ أن يتوسع في إجابات هذا الأسئلة .

س ٥١ : هل قول الملاك عن السيد المسيح أنه " يملك على بيت يعقوب إلى الأبد " يتنافى مع صلبه وموته ؟ . قال عبد الرحمن سليم البغدادي " ولا شك أن قول جبرائيل حق ووعد الله صادق . فلو قلنا أن المُهان المصلوب هو المسيح ، للزم منه بطلان تلك البشارة الصادقة ، وهو محال ، فبالضرورة يثبت أن المُهان المصلوب ليس هو ذات المسيح . . فالقول بأن المسيح هلك وما ملك ، يقضي السخرية والكذب من الرسل " ( الفارق بين الخالق والمخلوق . تحقيق د . أحمد حجازي - طبعة ثانية سنة ١٩٨٧م ص ٤٧١ ) (١) .

ج : أ - ليس المقصود أن يكون مُلك المسيح مُلك أرضي ، ولكن المقصود هو مُلك المسيح الروحي على القلوب ، وهذا ما تَمَّه السيد المسيح بالصليب إذ جذب إليه الملايين ، وما زال يملك على القلوب من جيل إلى جيل .

ب - عندما سأل بيلاطس السيد المسيح " أنت ملك اليهود ؟ أجاب يسوع : أمن ذاتك تقول هذا أم آخرون قالوا لك عني . أجابه بيلاطس : ألعلي أنا يهودي . أمّتك ورؤساء الكهنة أسلموك إليّ . ماذا فعلت ؟ . أجاب يسوع : مملكتي ليست من هذا العالم . لو كانت مملكتي من هذا العالم لكان خدامي يجاهدون لكي لا أسلم إلى اليهود . ولكن الآن ليست مملكتي من هنا . فقال له بيلاطس : أفأنت إذا ملك ؟ أجاب يسوع : أنت تقول إني ملك . لهذا قد وُلِدْتُ أنا ولهذا قد أتيت إلى العالم لأشهد للحق . . " (يو ١٨ : ٣٣ - ٣٧) إذا فالأمر واضح أن السيد المسيح

(١) لورده د . فريز صموئيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ٩٩

ليس ملكاً مثل ملوك الرومان ولكنه ملك روحي ، ومملكة المسيح ليست مملكة أرضية سياسية زائلة لكنها مملكة روحية تبقى إلى أبد الأبد .

ج - لماذا يأخذ الكاتب من الآية الواحدة ما يؤيد نظريته ويترك بقية الآية ؟  
أي لماذا تمسك بالملك الأبدي للسيد المسيح وأهمل ولادته من الآب ، ومادام هو مولود من الآب إذا فهو من نفس طبيعة الآب . أي أنه إله من إله ، وهل لله مملكة أرضية أم أن ملكوته السماوي ؟ .

س ٥٢ : أليس نجاة إسحق من الموت كانت رمزاً لنجاة المسيح من الصلب ؟  
قال منصور حسين عبد العزيز " أن مقدمة إبراهيم لتحوي حقاً وصدقاً الرمز الكامل لما حدث مع المسيح بالنسبة لواقعة الصلب ، فكما أمتحن الله إيمان إبراهيم بأن طلب منه أن يذبح ابنه وحيد الذي يحبه ، كذلك إمتحن الله إيمان المسيح بأن أعلمه بأنه يريد له أن يُصلب . وكما إمتثل إبراهيم وإبنه لأمر ربهما حتى همَّ إبراهيم بذبحه كذلك إمتثل المسيح لمشيئة الله ، فقال له : لتكن لا إرادتي بل إرادتك ، حتى وصل الأعداء يتقدمهم يهوذا الأسخريوطي إلى المسيح للقبض عليه ، وهنا كما منع الله إبراهيم من ذبح ابنه ، بأن ناداه ملاك الرب من السماء ، طالباً منه أن يكف عن ذلك ، إستجاب الله أيضاً لدعاء مسيحه ، فرفعه إليه من بين أعدائه ، مخلصاً إياه من الصليب الذي كان سيقع عليه ، تماماً كما خلص الله ابن إبراهيم من الذبح على النحو المتقدم ، وكما ذبح كبش عوضاً عن ابن إبراهيم ، فقد صُلب الخائن يهوذا بدلاً عن المسيح " ( دعوة الحق ص ١٣٦ ، والمخلوق والخالق ص ٥١٨ )<sup>(١)</sup> .

ج : أ - قصة ذبح إسحق من أكمل الرموز التي تشير إلى ذبيحة الصليب ، وهي ذبيحة الآب والإبن في آن واحد ، ولكن لن يطابق الرمز المرموز إليه في جميع الوجوه وإلا تحول الرمز إلى عين وذات المرموز إليه ، فإسحق ليس هو

(١) لورده د . فريز صموئيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ١٣١

المسيح إنما كان رمزاً له ، وإبراهيم ليس هو الآب السماوي ولكنه كان رمزاً له .  
أما عن أوجه التشابه بين إسحق والسيد المسيح فيرجى الرجوع إليها في الفصل الأول .

ب - إن كان الكاتب يرى أن السيد المسيح إمتثل لمشية الله ، فإن كثيراً من كبار الأئمة والمفسرين قالوا أن السيد المسيح إضطرب وفرع من الموت ، وطلب من أتباعه أن يتطوع أحدهم ليموت نيابة عنه مقابل أن يضمن له مكاناً في الجنة ، وهذا التصرف في حد ذاته يعني شك المسيح في قدرة الله على إنقاذه .

ج - إن كان الكاتب يرى أن الشبه سقط على يهوذا الخائن فغيره قد رأى الكثير والكثير . . . أحد أتباع المسيح . . . أحد المنافقين . . . سرجس . . . تيطايرس . . . رأس جالوت . . . الشيطان . . . إلخ .

د - عندما جعل الكاتب كل من إبراهيم وإينه رمزاً للسيد المسيح فقد جانبه الصواب ، لأن إسحق كان رمزاً للمسيح ، وإبراهيم كان رمزاً للآب السماوي .

هـ - لو قال الكاتب بأن نجاة إسحق دليل على نجاة المسيح من الصليب ، فكيف يفسر نبوات العهد القديم التي أشارت إشارات واضحة وصريحة إلى موت المسيح ؟ وأين يذهب من الرموز الواضحة الصريحة لموت المسيح ؟ وكيف يتصرف في نبوات السيد المسيح عن آلامه وموته وصلبه وقيامته ؟ . . . إلخ .

و - ذُبح إسحق بالنية وعاد حيّاً ، لأنه لو ذُبح فعلاً ما كان قام ثانية من الموت ، وذُبح السيد المسيح ومات فعلاً على الصليب ، ولكنه إذ هو الإله المتأنس استطاع أن يقوم من الموت بقوة الذاتية .

س ٥٣ : كيف يُصلب المسيح بينما المصلوب ملعون من الله ؟ قال أحدهم " شهدت التوراة أن المصلوب ملعون من الله ، وذلك بقولها " لأن المعلق ملعون من الله " ( تث ٢١ : ٢٣ ) . . . ومن الغريب أن المسيحيين يدعون أن المسيح هو الله ، فهل يلعن الله نفسه ؟ واللعن كما هو معروف هو الطرد من رحمة الله .

وحيث أنه غير جائز أن يكون المسيح ملعوناً ، فالمعلق لا شك سواء " ( المسيح بين الحقيقة والأوهام ص ١٧٤ ) (١) .

ج : أ - قال الكتاب " وإذا كان على إنسان خطية حقها الموت فُتُتِلْ وعُلِقَتْهُ على خشبة . فلا تُبِتْ جُثَّتُهُ على الخشبة بل تدفنه في ذلك اليوم . لأن المعلق ملعون من الله . فلا تتجسس أرضك التي يعطيك الرب إلهك نصيباً " ( تث ٢١ : ٢٢ ، ٢٣ ) فعندما يرتكب إنسان جرماً كبيراً كانت الجماعة تقتله أولاً رجماً بالحجارة أو بأي طريقة أخرى ، وزيادة في التشهير كانت تُعَلَّقُ جُثَّتُهُ على شجرة أو على صليب ، وعندما يحدث هذا لا تُبِتْ جُثَّتُهُ لليوم التالي بل تُدْفَنُ في نفس اليوم .

ب - قول الكتاب أن المعلق ملعون من الله ، فهذا بسبب ما ارتكبه من خطأ شنيع أدى إلى إعدامه والتشهير به ، فهو ملعون لأنه كسر الوصية الإلهية ( راجع نجيب جرجس - تفسير سفر التثنية طبعة أولى سنة ١٩٨٥ م ص ٢٦٤ ) .

ج - لم يكن السيد المسيح القدوس خاطئاً إنما كان حامل خطية ، إذ حمل خطايا العالم كله " لأنه جعل الذي لم يعرف خطية لأجلنا لنصير نحن برّاً الله فيه " ( ٢ كو ٥ : ٢١ ) وهكذا السيد المسيح لم يكن ملعوناً إنما حمل لعنة البشرية كما قال الكتاب " المسيح أفتدانا من لعنة الناموس إذ صار لعنة لأجلنا لأنه مكتوب ملعون كل من عُلِقَ على خشبة " ( غل ٣ : ١٣ ) .

س ٥٤ : ألا يعتبر موت المسيح ضعفاً لا يليق بالله ؟

ج : أ - حقاً كان للصليب مظهر الضعف الظاهر للعيان ، ولكن أيضاً كان له مظهر القوة الواضح بالإيمان . لقد صنع المصلوب بالضعف ما هو أعظم من القوة ، وكانت مظاهر الضعف هو الشباك التي إصطادات عدو الخير وجعلته يتجراً على الإله المتأنس الذي حجب لاهوته في حجاب ناسوته .

---

(١) أورده د . فريز صموئيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ١٢٧



ب - عصاة موسى التي شقت بحر سوف فعبر شعب الله وغرق فرعون ( رمز الشيطان ) وكل قواته ومركباته وفرسانه . كانت هذه العصا رمزاً لخشبة الصليب التي بواسطتها عبر ابن الله بشعبه من العبودية للحرية ومن الموت إلى الحياة .

ج - كان المصلوب قوياً في حبه لكل وسفك دمه من أجل الجميع " ليس لأحد حب أعظم من هذا أن يضع أحد نفسه لأجل أحبائه " .

د - كان المصلوب قوياً في مغفرته لصاليبيه " يا أبتاه اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون " ( لو ٢٣ : ٣٤ ) .

هـ - كان المصلوب قوياً في ثباته على المبدأ ، فقد تَبَّت وجهه تجاه أورشليم المدينة التي ارتفع خارج أسوارها صليب الحبيب ، ولم تقوَ كل التحديات والإستفزازات أن تجعله يتخلى عن الصليب مهما صرخ اليهود وقائدهم " ابن كنت أنت ابن الله فأنزل عن الصليب . . إن كان هو ملك إسرائيل فلينزل الآن عن الصليب فنؤمن به " ( مت ٢٧ : ٤٠ ، ٤٢ ) .

و - كان المصلوب قوياً في تقديم نفسه بكامل إرادته ، فقال عن نفسه " ليس أحد يأخذها مني بل أضعها أنا من ذاتي . لي سلطان أن أضعها ولي سلطان أن أأخذها أيضاً " ( يو ١٠ : ١٨ ) وقال لبيلاطس عندما قال له " أأنت تعلم أن لي سلطاناً أن أصليبك وسلطاناً أن أطلقك . أجاب يسوع : لم يكن لك علي سلطان البتة لو لم تكن قد أعطيت من فوق " ( يو ١٩ : ١٠ ، ١١ ) . من هذا الأسير الذي يقف أمام الوالي ليقول له : ليس لك علي سلطان البتة لو لم أكن أنا قد أعطيتك هذا السلطان ؟

ز - كان المصلوب قوياً ، وشهدت الطبيعة لقوته إذ الشمس إظلمت والأرض تزلزلت وحجاب الهيكل أنشق والصخور تشققت ( مت ٢٧ : ٤٥ ، ٥١ ) .

ح - كان المصلوب قوياً في تسليمه للروح " فصرخ يسوع أيضاً بصوت عظيم وأسلم الروح " (مت ٢٧ : ٥٠) .

ط - كان المصلوب قوياً فأمن به قائد المئة ومن كان معه " وأما قائد المئة والذين معه يحرسون يسوع فلما رأوا الزلزلة وما كان خافوا جداً وقالوا حقاً كان هذا ابن الله " (مت ٢٧ : ٥٤) .

ي - كان المصلوب قوياً إذ قبض على الشيطان وقبضه وجرده من سلطانه هو وكل أعوانه " إذ جرّد الرياسات والسلطين أشهرهم جهاراً ظافراً بهم فيه " (كو ٢ : ١٥) وأقتحم مملكته وخلص كل الذين ماتوا على الرجاء " الذي فيه أيضاً ذهب فكرز للأرواح التي في السجن " (أبط ٣ : ١٩) .

ك - الصليب قوة فهو يحمل قوة المصلوب . . الصليب في يد الكاهن قوة تطرد الشياطين . . الصليب في يد القديس قوة يصنع المعجزات . . عندما تجلت السيدة العذراء على قباب كنيسة بالزيتون سنة ١٩٦٨م عندما كانت تتحنى أمام الصليب كان يتوهج بنور سمائي رائع .

س ٥٥ : ألم يكن السيد المسيح رافضاً فكرة قتله ، فكيف نصدق موته على الصليب ؟ وقال المهندس أحمد عبد الوهاب " هو الذي رفض فكرة قتله وأستكرها تماماً ، ثم هو الذي عمل كثيراً لإحباط جميع المحاولات التي رآها تبذل من اليهود لقتله ولما كان المسيح يخشى على حياته من القتل ، فإنه إتخذ من الإحتياطات ما يجنبه الوقوع في براثن أعدائه من اليهود :

- فقد " جاء إلى الناصرة . . فقاموا وأخرجوه خارج المدينة وجاءوا به إلى حافة الجبل الذي كانت مدينتهم مبنية عليه حتى يطرحوه إلى أسفل . أما هو فجاز في وسطهم ومضى " (لو ٤ : ١٦ - ٣٠) .

- " فلما خرج الفريسيون تشاوروا عليه لكي يهلكوه . فعلم يسوع وأنصرف من هناك " (مت ١٢ : ١٤ ، ١٥) { كان ذلك عقب شفاء الرجل ذو اليد اليابسة } .

- " فرفعوا حجارة ليترجموه . أما يسوع فأختفى وخرج من الهيكل مجتازاً في وسطهم ومضى هكذا " (يو ٨ : ٥٩) { وذلك عندما أشار إلى أزليته قائلاً قبل أن يكون إبراهيم أنا كائن } .

- " وكان يسوع يتردد بعد هذا في الجليل . لأنه لم يرد أن يتردد في اليهودية لأن اليهود كانوا يطلبون أن يقتلوه " (يو ٧ : ١) .

- " فمن ذلك اليوم تشاوروا ليقتلوه . فلم يكن يسوع أيضاً يمشي بين اليهود علانية بل مضى من هناك " (يو ١١ : ٥٣ ، ٥٤) وفي الساعات العصيبة ، أو الساعات الأخيرة للمسيح بين الناس نجده يصرخ بكل قوته طالباً للنجاة . . . وحين شعر المسيح بالخطر يقترب منه ، وقوة الظلم تتقدم للقبض عليه ، كان صيحته لتلاميذه " قوموا ننطلق هوذا الذي يسلمني قد اقترب " لقد كان يطلب بالاحساس من تلاميذه أن ينهضوا لمعاونته في الإنطلاق بعيداً عن المحنة الوشيكة . . . (المسيح في مصادر العقيدة المسيحية ص ٢٠٢ - ٢٠٦ ) (١)

ج : أ - لم يرفض السيد المسيح فكرة موته الفدائي عنا ، لأنه لأجل هذه الساعة قد جاء ، والدليل القاطع على هذا تصريحاته العديدة لتلاميذه مرة ومرات بصلبه وموته وقيامته كما رأينا ذلك من قبل .

ب - الفكرة أن السيد المسيح هو الله ضابط الكل ، فقد رتب كل الأمور بحكمة ، فهناك وقت للتعليم والكراسة بالملكوت وتلمذة التلاميذ ثم بعد ذلك يأتي الصليب ، فهو حدد ساعة موته ، ولذلك نجده يقول لأمه العذراء مريم في عرس قانا الجليل " لم تأت ساعتي بعد " (يو ٢ : ٤) وعندما طالبه أخوته بالصعود إلى اورشليم علانية قال لهم "إن وقتي لم يحضر بعد . وأما وقتكم ففي كل حين حاضر " (يو ٧ : ١٦) وفي الهيكل " طلبوا أن يمسخوه . ولم يلق أحداً يداً عليه لأن ساعته لم تكن قد جاءت بعد " (يو ٧ : ٣٠) .

ج - كان رؤساء الكهنة يريدون أن يلقوا الأيادي عليه بعد مرور فترة الأعياد " وكان الفصح وأيام الفطير بعد يومين . وكان رؤساء الكهنة والكتبة يطلبون كيف يمسخونه بمكر ويقتلونه . ولكنهم قالوا ليس في العيد لئلا يكون شغب في الشعب " (مر ١ : ١ ، ٢) ومع أنه لا يجوز إنعقاد مجمع السنهدريم منذ عشية العيد وحتى نهاية الإحتفالات التي تستغرق أكثر من أسبوع ، فلو قبضوا عليه لوضعوه في

---

(١) لورده . د . فريز صموئيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ١٣٥ - ١٣٧

السجن العمومي لحين إنتهاء فترة العيد ، وهذا إجراء لا يؤمن جانبه ، فربما جرت محاولة لإنقاذه من قبل أتباعه ومحبيه والذين قدرهم البعض بنحو ثمانية آلاف شخص ، ومع كل هذا فإن ذهاب يهوذا لهم يوم الأربعاء بعث فيهم الأمل للقبض على يسوع وصلبه في الساعات الأخيرة قبل بدأ السبت العظيم " ولما سمعوا فرحوا ووعده أن يعطوه فضة . وكان يطلب كيف يسلمه في فرصة موافقة " (مر ١٤ : ١١) وقد جاءت هذه الفرصة الموافقة مساء الخميس عندما أوضح السيد المسيح ليهوذا أنه عالم بكل شيء ، وطلب منه قائلاً " ما أنت تعمله فأعمله بأكثر سرعة " (يو ١٣ : ٢٧) .

د - وفي البستان عندما إقتربت الساعة قال السيد المسيح لتلاميذه " ناموا الآن واستريحوا . هوذا الساعة قد إقتربت وابن الإنسان يُسَلَّم إلى أيدي الخطاة . قوموا ننطلق . هوذا الذي يسلمني قد إقترب " (مت ٢٦ : ٤٥ ، ٤٦) " ناموا الآن واستريحوا . يكفي . لقد أتت الساعة " (مر ١٤ : ٤١) وماذا حدث بعد هذا . . هل إنطلق السيد المسيح هارباً من البستان كما تصوّر البعض بخيالهم المريض ؟ . . كلاً . أنه خرج للقاء الجميع وأعلن لهم عن ذاته ، وعندما سقطوا أمامه أنتظرهم حتى نهضوا وأشرط عليهم إطلاق تلاميذه ، أما فهو فقد سلم لهم نفسه (يو ١٨ : ٤ - ٩) قائلاً " هذه ساعتكم وسلطان الظلمة " (لو ٢٢ : ٥٣) .

هـ - الذي يؤكد أكثر فأكثر أن فكرة موت السيد المسيح كانت مقبولة لديه بل ولازمة وضرورية ، أنه بعد أن قام قال لتلميذي عمواس " أما كان ينبغي أن المسيح يتألم بهذا ويدخل إلى مجده " (لو ٢٤ : ٢٦) وقال لتلاميذه " هذا هو الكلام الذي كلمتكم به وأنا بعد معكم أنه لا بد أن يتم جميع ما هو مكتوب عني في ناموس موسى والأنبياء والمزامير " (لو ٢٤ : ٤٤) .

س ٥٦ : أليس معنى قول السيد المسيح " كلكم تشكون فيّ في هذه الليلة " أن التلاميذ سيسقطون في الشك والتلبس فيظنوا أن الذي صلب هو السيد المسيح

بينما صُلب شخص آخر ؟ فقالوا أن السيد المسيح كان قد أخبر تلاميذه أن هناك مؤامرة تُحاك ضده ولكن الله سينقذه ، فعندما رأوه قد رُفِع على الصليب عندئذ شكوا في صدق كلامه ، بينما الحقيقة أن الذي صُلب هو شخص آخر غير يسوع ( وورد هذا المعنى في مصادر العقيدة المسيحية ص ١٣٨ - ١٤٨ ، والمسيح بين الحقائق والأوهام ص ١٦٣ ، والأجوبة الفاخرة على الأسئلة الفاجرة للقرافي ص ٥٧ ، وبين المسيحية والإسلام لأبي عبيدة الخرجي ص ١٦٧ )<sup>(١)</sup>

ج : أ - بينما صرَّح السيد المسيح مراراً وتكراراً عن آلامه وصلبه وقيامته ، فإنه لم يُصرَّح قط عن أنه سينجو من الموت ، فكل تصريحاته أنه سيموت فعلاً وسيجوز في الموت وسيُدفن في جوف الأرض ثلاثة أيام ، ثم بعد ذلك سيقوم ، فمن أين أتى هؤلاء الكتاب بأن المسيح أخبر تلاميذه أن الله سينقذه وينجيه من الموت .

ب - قال السيد المسيح للتلاميذ " كلكم تشكون فيَّ في هذه الليلة " (مر ١٤ : ٢٧) ولم يقل لهم أنكم ستشكون في غداً ، فما معنى هذا ؟ معنى هذا أن الشك سيحدث مساء الخميس ( ليلة الجمعة ) بعد القبض على السيد المسيح وقبل أن يُعلق على الصليب يوم الجمعة ، فبمجرد القبض على السيد المسيح شك تلاميذه في أنه المسيا المنتظر الذي سيبقى إلى الأبد ويهزم كل أعدائه ويخضعهم لقد شكوا وإرتابوا وعثروا وهربوا عقب إلقاء القبض على معلمهم ، بينما يربط هؤلاء الكتاب بين الشك وحادثة الصلب التي تمت في ظهر يوم الجمعة ، وهم بهذا يلوون الحقائق ويخترعون الأكاذيب ، ويطرحون ما في تصوُّرهم المريض على أنه حقائق إنجيلية ، وهذا ضد أمانة البحث .

(١) د. فريز سمونيل - من هو المصلوب ؟ ص ١٠٣ ، ١٠٤

س ٥٧ : هل قول السيد المسيح " ستطلبونني ولا تجدونني وحيث أكون أنا لا تقدرون أنتم أن تأتوا " (يو ٧ : ٣٧) ٠٠ " والذي أرسلني هو معي ولم يتركني الأب وحدي " (يو ٨ : ٢٩) ٠٠ " لأني أقول لكم أنكم لا ترونني من الآن حتى تقولوا مبارك الآتي باسم الرب " (مت ٢٣ : ٣٩) أنه سينجو من موت الصليب ؟ ويقول المهندس أحمد عبد الوهاب تعليقاً على الآية الأولى " لا نظن أن أحداً يشك في وضوح هذا القول الذي يعني أن اليهود حين يطلبون المسيح لقتله ، فلن يجدوه ، لأنه سيمضي للذي أرسله ، أي سيرفعه الله إليه ٠٠ إن هذه النبوة التي تكفي وحدها لتكون كل ما يقال في موضوع تنبؤات المسيح بنجاته من القتل تقرأ شيئاً هاماً ، وهو أن اليهود حين يطلبون المسيح فلن يجدوه ، سوف تحدث المعجزة قبل أن يمسكوه ، وتتدخل نراة الرب لإنقاذه قبل أن يلقي أحد عليه الأيادي " ويقول تعليقاً على الآية الثانية " من المؤكد أن ذلك المصلوب الذي تركه إلهه ، فأطلق صرخة اليأس على الصليب قائلاً " إلهي إلهي لماذا تركتني " إنما هو شخص آخر غير المسيح ، الذي يقول بكل ثقة ويقين أنا لست وحدي لأن الأب معي ٠ وما من شك في أن المصلوب قد غلبه أعداؤه ، وقهره الموت وساد عليه بعد أن تجرّع كأسه المريرة حتى النهاية " وقال آخرون " فكيف وأنتم تزعمون أنه الإله وأنه إرتاح على الصليب بنفسه ، أليس في هذا دليل على أنه شبه لهم ٠٠ وإذا كان الأشخاص العاديين يستبشرون بالموت ، فكان بالأولى المسيح ، ولما لم يكن الأمر كذلك ، دلّ على أن المصلوب غيره ، فذلك كان يجزع ويصرخ ويتضرع " ( الفارق بين المخلوق والخالق ص ٧٤٣ )<sup>(١)</sup> . ويعلق أيضاً المهندس أحمد عبد الوهاب على الآية الثالثة قائلاً " أن المسيح يؤكد لأعدائه أنهم لن يروه منذ تلك الساعة حتى يأتي في نهاية العالم " بقوة ومجد كثير " لكن ذلك المصلوب رآه الكهنوت اليهودي أسيراً في قبضته أثناء المحاكمة ٠ ثم رأوه بعد ذلك مُعلقاً على الخشبة قتيلاً " ( راجع المسيح في مصادر العقيدة المسيحية ص ٢٠٧ - ٢٠٩ وكذلك سعيد أيوب في كتابه المسيح الدجال ص ٣٩ )<sup>(٢)</sup> .

ج : أ - قال السيد المسيح لليهود " ستطلبونني ولا تجدونني وحيث أكون أنا لا تقدرون أنتم أن تأتوا " (يو ٧ : ٣٤) و " أنا أمضي وستطلبونني وتموتون في خطيتكم ٠ حيث أمضي أنا لا تقدرون أنتم أن تأتوا " (يو ٨ : ٢١) كما قال

(١) د ٠ فريز صموئيل - من هو المصلوب ؟ ص ١٩٢

(٢) المرجع السابق ص ١١١ - ١١٩

للتلاميذ " يا أولادي أنا معكم زماناً قليلاً بعد . ستطلبونني وكما قلت لليهود حيث أذهب أنا لا تقدرون أنتم أن تأتوا " (يو ١٣ : ٣٣) وهذه جميعها نبؤات عن موته وقيامته وصعوده ، وليست نبؤات عن رفعه وإلقاء شبهه على آخر . . لماذا ؟ . . لأن هناك نبؤات كثيرة نطق بها السيد المسيح عن آلامه وموته وقيامته ومنها ما سجله يوحنا الحبيب ذاته مثل قول الرب يسوع لنيقوديموس " وكما رفع موسى الحية في البرية هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان . لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية " (يو ٣ : ١٤ ، ١٥) فلا يجب أن نعزل آية أو بعض الآيات ونفسرها بمعزل عن بقية الآيات ، وربما يخالفها ، ولا سيما أنه لا يوجد تصريح واحد للسيد المسيح ولا تلميح من قريب أو بعيد عن رفعه وإلقاء شبهه على آخر .

ب - لو كان قصد السيد المسيح من قوله لليهود " ستطلبونني ولن تجبوني " أي أنهم سيسعون لقتله ولكن الله سيرفعه ، فما هو قصده من إعادة القول للتلاميذ ؟ وهل التلاميذ أيضاً سيحاولون قتله مثل اليهود ؟!

ج - قال السيد المسيح لليهود " متى رفعتم ابن الإنسان فحينئذ تفهمون إنني أنا هو ولست أفعل شيئاً من نفسي بل أتكلم بهذا كما علمني أبي . والذي أرسلني هو معي ولم يتركني الأب وحدي لأنني في كل حين أفعل ما يرضيه " (يو ٨ : ٢٨ ، ٢٩) فهاتان الآيتان المتتاليتان لا يمكن الفصل بينهما ، ففي الأولى يظهر واضحاً جلياً أن اليهود هم الذين سيرفعون المسيح على الصليب وليس الله الأب " متى رفعتم ابن الإنسان " وفي الآية الثانية نرى وحدة الجوهر ووحدة المشيئة بين الأب والإبن .

د - لا يوجد تعارض بين قول السيد المسيح " والذي أرسلني هو معي ولم يتركني الأب وحده " وبين صرخته للأب " إلهي إلهي لماذا تركتني " لأن قول السيد المسيح الأول يُعبر عن وحدة الإبن والأب في الجوهر الإلهي مثل قوله " أنا في الأب والأب في " أما قول السيد المسيح " لماذا تركتني " فهو يعبر عن صرخة

البشرية التي تُركت من الله بسبب خطاياها وآثامها ، كما أنه يوجه نظر اليهود إلى المزمور الثاني والعشرين الغني بالنبؤات عن أحداث الصليب . . إلخ ويقول القديس كيرلس الكبير عن الرب يسوع " صار كواحد منا ونائب عن الإنسانية وقال هذه الكلمات لأن الإنسان الأول تعدى وسقط في عدم الطاعة ولم يسمع الوصية التي أعطيت له وإنما تعداها وكسرها ، بمكر التتين ، فصار أسيراً للتعدي ولذلك بكل حق أخضع للفساد والموت ، ولكن الإبن صار البداية الجديدة على الأرض ودعى آدم الثاني ، وكان الإبن الوحيد يقول " أنت ترى في الجنس البشري وقد وصل إلى عدم الخطأ وقُدوس وطاهر " فأعطاه الآن البشارة المفرحة الخاصة بتعطفك وأزل تخليك ، وأنتهر الفساد وليصل غضبك إلى نهايته . لقد غلبت الشيطان نفسه الذي نجح قديماً ولكنه لم يجد في شيئاً يخصه . هذه معاني كلمات المخلص التي كان يستدعي بها تعطف الأب ، ليس عليه هو ، بل على الجنس البشري الذي كان يمثله " ( المسيح واحد ص ٧٨ ) (١) .

هـ- أما الآية الثالثة . . فمتى قالها السيد المسيح ؟ لم يقلها أثناء القبض عليه ، ولا أثناء المحاكمات . إنما قالها قبل الصلب بعدة أيام " يا اورشليم يا اورشليم يا قاتلة الأنبياء وراحمة المرسلين إليها . . هوذا بيتكم يُترك لكم خراباً . لأنني أقول لكم أنكم لا ترونني من الآن حتى تقولوا مبارك الآتي باسم الرب " (مت ٢٣ : ٣٧ - ٣٩) فالمقصود بالآية هو تلك الأحداث التي تخص القبض عليه ومحاكمته وصلبه وموته ودفنه ، وليس المقصود على الإطلاق ، ما قيل " لن يروه منذ تلك الساعة حتى يأتي في نهاية العالم . . " لأن القائلين بهذا الرأي يعترفون أن اليهود رأوا السيد المسيح في بستان جثيماني قبل سقوط شبهه على إنسان آخر ، والبعض منهم مثل أحمد ديدات يعترف بأن الذي علّق على الصليب وراه اليهود هو هو السيد المسيح ولكنه لم يمت بل تعرّض للإغماء فقط .

---

(١) لورده القس عبد المسيح بسيط في كتابه إن كان المسيح إلها فكيف تألم ومات ؟ ص ٥٣



و - لا يفهم أحد معنى قول السيد المسيح هنا " لماذا تركتني " أنه قد حدث انفصال بين الآب والإبن ، لأن هذا خطأ لاهوتي شنيع يهدم قضية الفداء ، فإنه لو حدث انفصال بين الآب والإبن ، فهذا معناه تجريد الإبن من لاهوته ، وأيضاً معناه أن الذي مات على الصليب هو مجرد إنسان ، ويستحيل أن يرفع إنسان محدود عقاب خطايا غير محدودة . ويقول قداسة البابا شنودة الثالث عن " لماذا تركتني " .. " ليس معناها الانفصال ، وإنما معناها : تركتني للعذاب . تركتني أتحمّل الغضب الإلهي على الخطية . هذا من جهة النفس . أما من جهة الجسد ، فقد تركتني أحسّ العذاب وأشعر به . كان ممكناً ألا يشعر الألم بقوة اللاهوت .. ولكن الآب ترك الإبن يتألم ، والإبن قبل هذا الترك . وتعذب به ، وهو من أجل هذا جاء .. كان تركاً باتفاق .. من أجل محبته للبشر ، ومن أجل وفاء العدل .. تركه يتألم ويبذل ويدفع دون أن يفصل عنه .. لم يكن تركاً أقنومياً ، بل تركاً تدبيرياً .. تركه بحب " سرّ أن يسحقه بالحزن " (أش ٥٣ : ١٠) .

مثال لتقريب المعنى : لنفرض أن طفلاً أصطحبه أبوه لإجراء عملية جراحية له ، كفتح دمل مثلاً أو خراج ، وأمسكه أبوه بيديه ، وبدأ الطبيب يعمل عمله ، والطفل يصرخ مستغيثاً بأبيه " ليه سبتني " وهو في الواقع لم يتركه ، بل هو ممسك به بشدة ، ولكنه قد تركه للألم .. هنا نرى البشرية كلها تتكلم على فمه .. وإذا وُضعت عليه كل خطايا البشر ، والخطية انفصال عن الله ، وموضع غضب الله ، لذلك تصرخ البشرية على فمه " إلهي إلهي لماذا تركتني " .. لقد ناب السيد المسيح عن البشرية في أشياء كثيرة ، إن لم يكن في كل الأشياء . ناب عنا في الصوم .. وناب عنا في طاعة الناموس .. وناب عنا أيضاً في الموت وفي العذاب وفي دفع ثمن الخطية .. وهذا الذي أعان الكل ولم يترك أحداً ، تركه الكل حتى الآب .. ولهذا دفع ثمن الخطية ، وتحمل الغضب ، وخرج منتصراً ، بعد أن جاز معصرة الألم وحده ، نفساً وجسداً .. " (١) .

(١) كلمات السيد المسيح على الصليب ص ٤٢ - ٤٦

س ٥٨ : قال البعض عندما أستحلف رئيس الكهنة الشخص الواقف أمامه بالله الحي قائلاً " هل أنت المسيح ابن الله " قال له " أنت قلت " (مت ٢٦ : ٦٣ ، ٦٤) فقله هذا ، وعدم قوله : نعم أنا هو ، لهو دليل كافٍ على أن المصلوب ليس هو المسيح إنما شخص آخر وقع عليه شبه المسيح ولم يشأ أن يكذب . . هل هذا صحيح ؟ كما إن صمته أثناء المحاكمات أثار الشكوك في شخصيته . . أليس كذلك ؟ ( راجع المسيح بين الحقيقة والأوهام ص ٧٦ ، والمنتخب الجليل ص ٣٠٨ ، ٣١١ ، والمسيحية والإسلام ص ١٦٦ ، والرد على النصارى ص ٧٢ ، والأجوبة الفاخرة ص ٥٦ ، والفارق بين المخلوق والخالق ص ٤٧ ، ودعوة الحق ص ١٢٣ ، والمسيح قادم ص ٥٧ ) (١).

ج : أ - قد تكون هذه الإجابة " أنت قلت " في أيامنا هذه تحتل اللبس أو المراوغة والتملص من الإجابة . أما في تلك الأيام فكانت هذه الإجابة تُعبر عن الأسلوب الأدبي الراقى الذي يحمل التأكيد ، وهذا ما فهمه رئيس الكهنة صاحب السؤال " فمزق رئيس الكهنة حينئذ ثيابه قائلاً قد جُدَّف " (مت ٢٦ : ٦٢) .

ب - لم يكتفِ السيد المسيح بالقول " أنت قلت " ويصمت إنما أكمل تأكيد الإجابة قائلاً " أنت قلت " . وأيضاً أقول لكم من الآن تبصرون ابن الإنسان جالساً عن يمين القوة وآتياً على سحب السماء " (مت ٢٦ : ٦٤) ففي إجابة السيد المسيح على رئيس الكهنة أكد على ثلاث حقائق وهي أنه ابن الله ، وأنه سيجلس عن يمين الأب ، وهو ابن الإنسان الذي سيأتي في سحب السماء ، وفي هذا إشارة واضحة إلى ربوبيته التي تحدث عنها داود النبي قائلاً " قال لرب لربي اجلس عن يميني حتى أضع أعدائك موطئاً لقدميك " (مز ١١٠ : ١) وأيضاً ذكرهم بنبؤة دانيال عن ابن الإنسان الذي تتعبد له كل الشعوب ، وإن سلطانه لن يزول وملكوته لن

(١) د . فريز صمونيل - من هو المصلوب ؟ ص ١٦١ - ١٦٦

ينقرض " كنت أرى في رؤى الليل وإذا مع سحب السماء مثل ابن إنسان أتى وجاء إلى القديم الأيام فقرَّبوه قدامه . فأعطى سلطاناً ومجداً وملكوتاً لتتعبد له كل الشعوب والأمم والألسنة . سلطانه سلطان أبدي ما لن يزول وملكوته ما لا ينقرض " (دا ٧ : ١٣ ، ١٤) .

ج - " أنت قلت " هذا هو أسلوب الكلمة المتجسد ، فعند العشاء " فأجاب يهوذا مُسلِّمه وقال له أنا هو ياسيدي . فقال له أنت قلت " (مت ٢٦ : ٢٥) وعند المحاكمة " فقال له بيلاطس أفأنت إذاً ملك . أجاب يسوع أنت تقول إنني ملك لهذا قد وُلِدت أنا ولهذا قد أتيت إلى العالم لأشهد للحق . كل من هو من الحق يسمع صوتي " (يو ١٨ : ٣٨) وهذا دليل ثابت على أن المصلوب هو هو السيد المسيح وليس آخر .

د - صمت السيد المسيح أثناء المحاكمة لأنه كان يعلم أن ساعته قد جاءت ولا بد أن يُصلَّب ، وإن رؤساء الكهنة قد ملأ الحقد قلوبهم ، ولن يتراجعوا عن قرارهم في الإنتقام منه ، ولذلك عندما قالوا له " إن كنت أنت المسيح فقل لنا . قال لهم إن قلت لكم لا تصدقوني . وإن سألت لا تجيبونني ولا تطلقونني " (لو ٢٢ : ٦٧ ، ٦٨) وصمت أيضاً لأن الصمت أحياناً أقوى من الكلام ، فالمحاكمة التي عقدت ليلاً لم تكن قانونية ، والشهود لم يكونوا أمناء .

س ٥٩ : هل سرق الجنود الرومان جسد المسيح بسبب طمعهم في الأكفان الثمينة ؟ وقال البعض " إن الجنود الرومان كانوا على درجة سفلي من الأخلاق وقتذاك ، فهم قابلون الرشوة كما في مت ٢٧ ، وهم من قبل عملوا قرعة على الملابس الممزقة التي كان يرتديها المصلوب وبذلك أقتسموها . فهل يستبعد أي عاقل أن هؤلاء الجنود أنفسهم قد طمعوا في الكفن الجديد الذي اشتراه يوسف الرامي ؟ وهل لأجل أن يسرقوا الكفن سرقوا الجثة ودفنوها في مكان آخر . ربما

تحت أرض الحديقة نفسها حتى يخفوا جريمتهم ، أليس هذا جائزاً \* ( المسيح قائم ص ٧٥ ) (١) .

ج : أ - هذا غير جائز ، لأن فك الأختام الرومانية من على القبر جريمة تقود إلى العقوبة الشديدة ، وأيضاً هناك أمراً إمبراطورياً يمنع نبش القبور ، فهي مخاطرة لا تساوي أبداً قيمة الأكفان .

ب- لو أن الجنود تجرأوا وفكوا الختم وسرقوا الأكفان والحنوط وتخلصوا من الجثة ، لماذا لم يعيدوا إغلاق القبر ، بدلاً من تركه مفتوحاً وكل من يعبر عليه يتساءل أين الميت الذي كان هنا .

ج - لو كان هدف الجنود الأساسي هو سرقة الأكفان والحنوط . . فلماذا تركوها بالقبر وشاهدها بطرس ويوحنا ، وشهد يوحنا في إنجيله بهذا .

د - لو كان الجنود هم الذين سرقوا الجسد وتركوا الأكفان ، فلماذا أخبروا رؤساء الكهنة بأن جسد المسيح لم يعد له وجود في القبر ، وأن هناك ظهورات ملائكية نورانية تثبت أن الحياة قد دبت في الجسد الميت .

هـ- عندما أنتشر خبر القيامة ، وبدأ التلاميذ يملكون أورشليم كرازة بالمسيح القائم من الأموات ، لماذا لم يكذبهم الجنود الرومان ؟! ولماذا لم يدلّون الجموع على جسد المسيح الذي سرقوه ودفنوه في مكان آخر ؟!

س ٦٠ : كيف يقول بولس الرسول أن السيد المسيح ظهر للإثني عشر (١كو ١٥ : ٥) بينما يهوذا كان قد إنحدر وتوما لم يكن حاضراً ؟

ج : أ- كان توما مع التلاميذ ، ولكن في الظهور الأول يوم القيامة كان قد خرج من العلبة لأي سبب كان ، ولكنه عاد إليهم بدليل أنهم أخبروه بقيامة المخلص وهو لم يصدقهم (يو ٢٠ : ٢٤ ، ٢٥) وفي الأحد التالي عندما ظهر السيد المسيح للتلاميذ كان معهم توما وعاتبه السيد على شكه في قيامته (يو ٢٠ : ٢٦ - ٢٩) .

---

(١) د . فريز سمونيل . قيامة المسيح حقيقة لم خدعة ص ١٥٥ - ١٥٦

ب - عندما قل بولس الرسل أنه ظهر للإثنى عشر حقاً كان يهوذا قد إنحدر ، ولكنه يشير للعدد الواجب أن يكون ، ولذلك إختار الرسل بديلاً ليهوذا وهو متياس ، وكان الشرط لإختياره أن يكون قد عاصر السيد المسيح منذ معمودية يوحنا وحتى قيامته ، ومتياس هذا لا بد أنه شاهد المسيح القائم ، فهو ضمن الذين أشار إليهم تلميذي عمواس " فقاما في تلك الساعة ورجعا إلى اورشليم ووجدا الأحد عشر مجتمعين هم والذين معهم " (لو ٢٤ : ٣٣) فلا بد أن متياس كان من الذين مع الرسل الذين عاينوا المسيح القائم .

س ٦١ : هل يعود السيد المسيح للأرض لكيما يكسر الصليب ويقتل الخنزير ويأم الناس في الصلاة ؟

ج : وكما تضاربت الروايات في رفع المسيح وإلقاء شبهه على آخر ، هكذا تضاربت الروايات ولكن بصورة أقل في كيفية عودته إلى الأرض ثانية ، فقال البعض أنه يعود ليكسر الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية حتى يفيض المال فلا يقبله أحد ، وقال آخرون أنه يعود إلى الشام ، وآخرون قالوا أنه يعود إلى شرق دمشق ، وقال البعض أنه ينزل في شكل عروة بن مسعود وآخرون قال أنه ينزل رجلاً مربوعاً إلى الحمرة والبياض ، وقالوا أنه يدين المسكونة أي أن نهاية العالم قد أتت ، وآخرون قالوا أنه يأتي ليهلك كل الأديان والطوائف إلا الإسلام وقال آخرون أنه يمكث على الأرض أربعين سنة فيسود سلام حتى أن الحيوانات المفترسة تعيش مع الحيوانات المستأنسة ، ثم يموت فيصلي عليه المسلمون . . إلخ ، وإليك أهم الروايات في هذا الصدد :

أ - روى البخاري عن أبي هريرة " قال : قال رسول الله صلعم : والذي نفسي بيده ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم حكماً و عدلاً ، فيكسر الصليب ، ويقتل الخنزير ، ويضع الجزية ، ويفيض المال حتى لا يقبله أحد ، حتى تكون السجدة

الواحدة خيراً من الدنيا وما فيها " ( صحيح البخاري طبعة المطابع الأميرية كتاب الأنبياء ، وصحيح مسلم كتاب الإيمان ج ٢ المطبعة المصرية ص ١٨٩ ) (١) .

ب- روى مسلم في صحيحه عن أبي هريرة أن هناك حرباً ستشب بين الروم وجيش من المدينة من خيار أهل الأرض ، وفي النهاية " إذ صاح فيهم الشيطان أن المسيح قد خلفكم في أهليكم ، فيخرجوه . . فإذا جاءوا الشام . . فبينما يعدّون للقتال يسوون الصفوف إذ أقيمت الصلاة فينزل عيسى ابن مريم صلى الله عليه وسلم فأمهم ( صار إماماً لهم في الصلاة ) فإذا رآه عدو الله ذاب كما يذوب الملح في الماء ، فلو تركه لذاب حتى يهلك ، ولكن يقتله الله بيده ، فيريهم دمه في حربته " ( صحيح مسلم كتاب الفتن ج ١٨ ص ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ طبعة المطبعة المصرية ومكتبتها ) (٢) .

ج- روى مسلم عن عبد الله بن عمرو أن رسول الله صلعم قال " يخرج الدجال من أمّي فيمكث أربعين ، لا أدري أربعين يوماً أو أربعين شهراً أو أربعين عاماً ، فيبعث الله عيسى ابن مريم كأنه عروة بن مسعود فيهلكه . . " ( صحيح مسلم كتاب الفتن ج ١٨ ص ٧٥ ، ٧٦ طبعة المطبعة المصرية ومكتبتها ) (٣) .

د- روى مسلم في صحيحه بسنده عن النواس بن سمعان عن النبي صلعم في حديث طويل حول الدجال " فبينما هو كذلك إذ بعث الله عيسى ابن مريم ، فينزل عند المنارة البيضاء شرقي دمشق بين نهرودين ( الثوبان المصبوغان . . وقيل هما شقتان والشقة نصف الملاء ) واضعاً كفيه على أجنحة ملكين إذا طأطأ رأسه قطر ، وإذا رفعه تحدر منه جمان كاللؤلؤ . . ثم يأتي عيسى ابن مريم قوم قد عصمهم الله منه فيمسح عن وجوههم ويحدثهم بدرجاتهم في الجنة " ( صحيح مسلم كتاب الفتن ج ١٨ طبعة المطبعة المصرية ص ٦٧ وما بعدها ) (٤) .

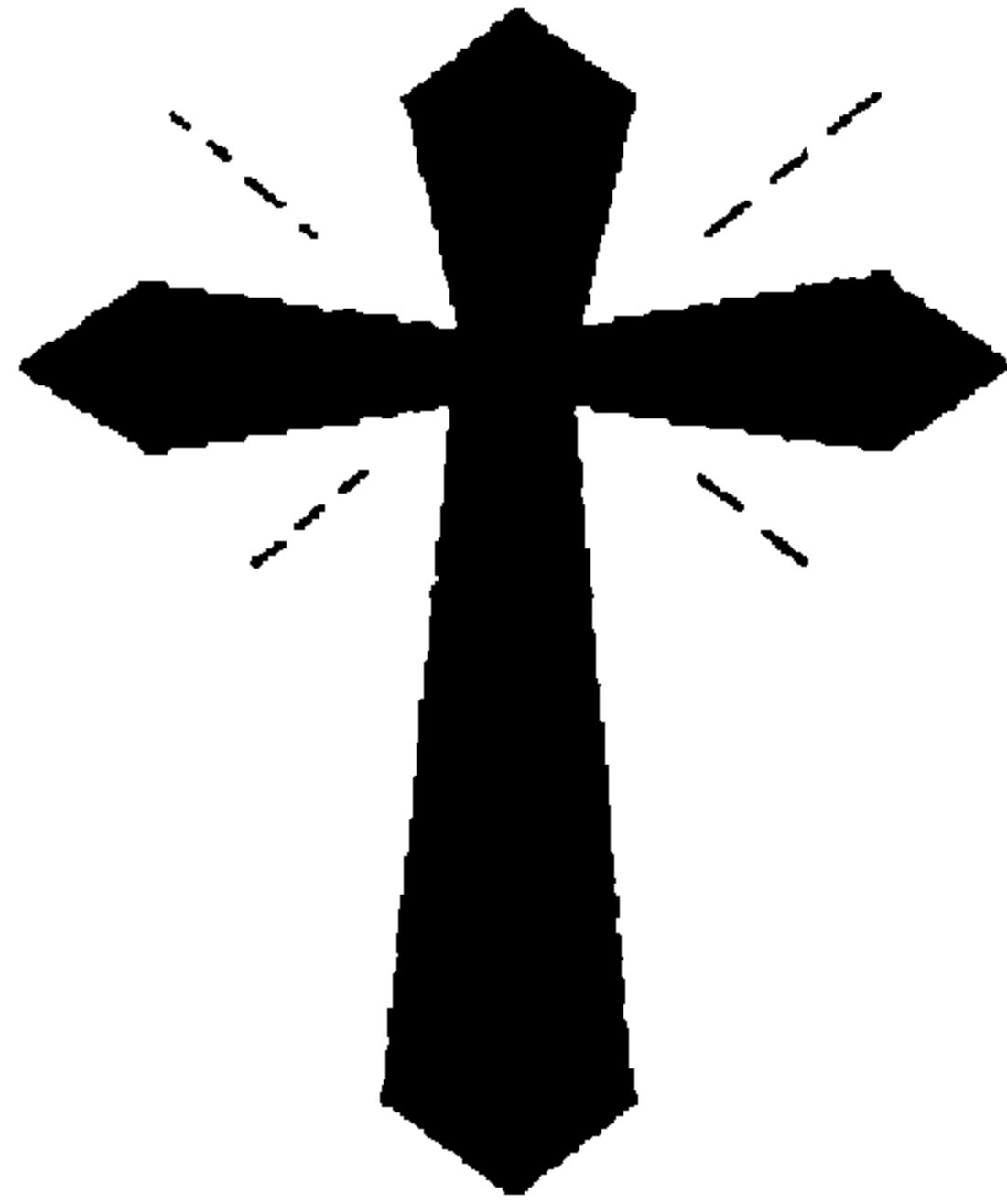
(١) أورده د . هاشم جودة في كتابه العقائد المسيحية بين القرن والعقل ص ٢٥٦

(٢) المرجع السابق ص ٢٥٧

(٣) المرجع السابق ص ٢٥٧

(٤) المرجع السابق ص ٢٥٧ ، ٢٥٨

هـ - روى الإمام أحمد عن أبي هريرة أن النبي صلعم قال " الأنبياء أخوة لعلا أمهاتهم شتى ودينهم واحد . وأنا أولى الناس بعيسى ابن مريم لأنه لم يكن بيني وبينه نبي ، وأنه نازل ، فإذا رأيتموه فأعرفوه : رجلاً مربوعاً إلى الحمرة والبياض ، عليه ثوبان ممصران ، كان رأسه يقطر وإن لم يصبه بلل ، فيدق الصليب ، ويقتل الخنزير ، ويضع الجزية ، ويدعو الناس إلى الإسلام ، ويهلك الله في زمانه المسيح الدجال ، ثم تقع الآمنة على الأرض ، حتى ترتع الأسود مع الأبل ، والنمار ( النمور ) مع البقر ، والذئاب مع الغنم ، ويلعب الصبيان بالحيات لا تضرهم فيمكث أربعين سنة ، ثم يتوفى ويصلي عليه المسلمون " ( سند أحمد ص ٢٧٠ )<sup>(١)</sup>



---

(١) أورده د. هاشم جودة في كتابه العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٥٨

## منوعات

س ٦٢ : كيف يقول السيد المسيح أنه سيمضي بالقبر ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ مثل يونان ، بينما هذه المدة لم تكتمل ؟ ويقول أحمد ديدات " وأكثر من ألف نحلة ونحلة ، وأكثر من ألف ملة وملة من نحل وملل المسيحية ، المختلفين أشد الخلاف حول كل جزئية من جزئيات العقيدة يُجمعون تقريباً على أن يسوع المسيح يُعتقد أنه كان بمقبرته يوم الجمعة ليلاً ، ومن المفروض أنه كان بداخل المقبرة يوم السبت وليل يوم السبت ، ولكن صباح يوم الأحد أول يوم في الأسبوع عندما زارت مريم المجدلية المقبرة وجدها خالية من جثمان يسوع . . إن السبعة والعشرين سفرًا الموجودة في العهد الجديد لم يُسجل واحد فيها وقت خروجه من المقبرة . . إن مجموع الوقت الذي قضاه يسوع بالمقبرة ، هو يوم واحد وليلتان . وحاول ما أستطعت ، لن تجد أبداً ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ كما كان يسوع قد قال ، وفقاً لرواية " الكتب المقدسة لدى المسيحيين " وحتى أينشتاين ، أكبر أساتذة الرياضيات لا يجدي نفعاً في هذا . ألا ترى أن المسيحيين يكذبون كذبة مزدوجة . .

(١) يزعم المسيحيون أن يسوع لم يكن مثل يونان . وإن يونان كان حيّاً ( بطن الحوت ) لمدة ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ ، بينما كان يسوع " ميتاً " بالمقبرة ؟  
(٢) يقول يسوع أنه سيكون في المقبرة لمدة ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ ، بينما يقول المسيحيون أنه كان بها يوماً واحداً وليلتين . من الذي يكذب يسوع أم المسيحيون ؟ ندع الإجابة لهم " (١) .

ج : أ - نعم السيد المسيح لم يمكث في القبر إثنين وسبعين ساعة كاملة ، ولو أمضى هذه المدة لقام في اليوم الرابع ، بينما هو أكد قيامته مراراً وتكراراً أنها ستكون في اليوم الثالث " ابن الإنسان سوف يُسلم إلى أيدي الناس . فيقتلونه وفي اليوم الثالث يقوم " (مت ١٧ : ٢٢) .

ب - نعم السيد المسيح لم يمكث في القبر إثنين وسبعين ساعة كاملة ، ولكن لنحكم بما كان متعارفاً عليه حينذاك ( وما زال سارياً للآن ) ولكي نفهم قصد السيد المسيح علينا أن نعي حقيقتين :

---

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفراء ص ١٤٦ - ١٥٠



١- اليوم اليهودي يبدأ بعد غروب شمس اليوم الذي يسبقه وينتهي بعد غروب هذا اليوم ، فيوم الجمعة مثلاً يبدأ بعد غروب شمس الخميس وينتهي بغروب شمس الجمعة ، ولذلك قال الكتاب " من المساء إلى المساء تسبّتون سبوتكم " ( لا ٢٣ : ٣٢ ) والمساء يبدأ عقب غروب الشمس مباشرة " هناك تذبح الفصح مساء نحو غروب الشمس " ( تث ١٦ : ٦ ) .

٢- أي جزء من اليوم يعتبر يوماً كاملاً ، وجاء في التلمود " أن إضافة ساعة إلى يوم تُحسب يوماً آخر ، وإضافة يوم إلى سنة تُحسب سنة أخرى " ( الكنز الجليل في تفسير الإنجيل جـ ١ ص ١٩٩ )<sup>(١)</sup> .

وبناء على هذه المفاهيم قال السيد المسيح قولته ، وبناء عليها أيضاً فهم قادة اليهود هذه المقولة ، فذهبوا إلى بيلاطس البنطي يوم السبت التالي للصلب " وفي الغد الذي بعد الاستعداد اجتمع رؤساء الكهنة والفريسيون إلى بيلاطس . قائلين ياسيد قد تذكرنا أن ذلك المُضَلَّ قال وهو حي إني بعد ثلاثة أيام أقوم . فمُر بضبط القبر إلى اليوم الثالث " ( مت ٢٧ : ٦٢ - ٦٤ ) وفعلاً قام الجنود الرومان بحراسة القبر حتى صباح اليوم الثالث وأنصرفوا صباحاً ، ولم ينتظروا حتى نهاية اليوم بالكامل . وحيث أن السيد المسيح أمضى جزء من يوم الجمعة بالإضافة إلى يوم السبت بالكامل وجزء من يوم الأحد ، فهو بذلك يكون قد أمضى في جوف الأرض ثلاثة أيام ، ويقول القس جافيد براون الخبير بعقائد اليهود ولغتهم في كتابة الرموز والمزامير والنبؤات " بحسب ناموس اليهود يعتبر جزء من اليوم يوماً كاملاً . . فإذا وُلِدَ طفل في الساعة الأخيرة من اليوم ، بل في البضعة دقائق الأخيرة فيه يُحسب ذلك اليوم يوماً كاملاً بحيث يُختن بحسبه بموجب تعريف اليهود ، بهذا يكون قد حدث صلب المسيح ودفنه شرعاً قبل ابتداء ١٦ نيسان ، ويمكنه أن يقول أنه كان في القبر ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ . أي الجمعة الذي يُحسب شرعاً يوماً كاملاً ، والسبت أي ليلة السبت ونهار السبت ، والأحد أي ليلة الأحد وفجر الأحد " (٢) .

(١) أورده د . فريز صمونيل في كتابه موت المسيح حقيقة أم افتراء ص ١٧٣

(٢) المرجع السابق ص ١٧٢

وقال السير روبرت أندرسون ، الذي كان يشغل منصب رئيس قلم المجرمين في محكمة ، في كتابه " التوراة والانتقادات العصرية " أن " قسيس السجون لا يصعب عليه توضيح مسألة الثلاثة أيام والثلاث ليالٍ . . والقانون بحسب الجزء من اليوم يوماً كاملاً . لذلك بينما يكون قد حُكم على شخص ثلاثة أيام سجنًا قِلاً يُسجن اثنين وسبعين ساعة ، بل قلما يبقى في السجن أكثر من أربعين ساعة ، وأعرف قضايا كثيرة كانت مدة سجن المحكوم عليه بسجن ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ ، قضوا منها ثلاثين ساعة فقط ، وطريقة الحساب والكلام هذه مألوفة عند اليهود ، كما هي مألوفة لدى المحاكم في هذه الأيام " (١) .

ولأن عند احتساب اليوم الثالث للمتوفي يتم احتساب اليوم الأول الذي حدثت فيه الوفاة إذا كان قبل غروب الشمس ولو بلحظات ، فلو مات شخص قبل غروب شمس الجمعة فإن اليوم الثالث لوفاته هو الأحد ، وتُصلي الكنيسة صلاة الثالث في صباح الأحد .

ج - في لغة الكتاب المقدس يتم احتساب اليوم الثالث أو اليوم الأخير على أساس مرور أي جزء منه وليس مروره بالكامل فمثلاً :

١- في وصية الختان " ابن ثمانية أيام يُختن لكم كل ذكر في أجيالكم " (تك ١٧ : ١٢) وكان الختان يتم في اليوم الثامن ، فالطفل الذي وُلد قرب نهاية اليوم يُحتسب له اليوم كاملاً ، والختان يتم في اليوم الثامن وقبل إنتهائه ويقول الكتاب " ولما تمت ثمانية أيام ليختنوا الصبي سُمي يسوع " (لو ٢ : ٢١) .

٢- مكث موسى على الجبل أربعين يوماً ونزل في اليوم الأربعين ومع هذا يقول الكتاب " كان موسى في الجبل أربعين يوماً وأربعين ليلة " (خر ٢٤ : ١٨) ومكث السيد المسيح نفس المدة على الجبل ونزل في اليوم الأربعين ، وقال الكتاب " فبعدما صام أربعين يوماً وأربعين ليلة جاع أخيراً " (مت ٤ : ٢) .

---

(١) أورده د . فريز صموئيل في كتابه موت المسيح حقيقة لم يقتراء ص ١٧٢

٣- بينما صدر أمر يوسف بحبس أخوته ثلاثة أيام " فجمعهم إلى حبس ثلاثة أيام " (تك ٤٢ : ٧) فإنه أطلقهم في اليوم الثالث قبل أن ينتهي ، ولم ينتظر حتى نهاية الثلاثة أيام ويطلقهم في الرابع " ثم قال لهم يوسف في اليوم الثالث أفعّلوا هذا وأحيوا . . . انطلقوا انتم " (تك ٤٢ : ١٨ ، ١٩) فلم يستكملوا في الحبس إثنين وسبعين ساعة .

٤- قال الرجل العماليقي الذي مرض وتركه سيده لداود " وقد تركني سيدي لأنني مرضت منذ ثلاثة أيام " (اصم ٣٠ : ١٣) أي إن اللقاء حدث في اليوم الثالث ، ومع ذلك فالكتاب يقول " لأنه لم يأكل خبزاً ولا شرب ماء في ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ " (اصم ٣٠ : ١٢) .

٥- في الحرب بين الآراميين وبني إسرائيل يقول الكتاب " فنزل هؤلاء مقابل أولئك سبعة أيام . وفي اليوم السابع أشتبكت الحرب " (امل ٢٠ : ٢٩) .

٦- عندما كلم بنو إسرائيل رحبعام بن سليمان ليخفف النير عنهم " قال لهم أرجعوا إليّ بعد ثلاثة أيام " (٢ أخ ١٠ : ٥) . فجاء يربعام وجميع الشعب إلى رحبعام في اليوم الثالث " (٢ أخ ١٠ : ١٢) ولم ينتظر بنو إسرائيل حتى مرور إثنين وسبعين ساعة .

٧- عندما أقبل أصدقاء أيوب جلسوا معه سبعة أيام صامتين ، ثم بدأوا يتكلمون في اليوم السابع ، ويقول الكتاب " وقعدوا معه على الأرض سبعة أيام وسبع ليالٍ " (أي ٢ : ١٣) .

٨- قالت أستير لمردخاي " اذهب أجمع جميع اليهود الموجودين في شوشن وصوموا من جهتي ولا تأكلوا ولا تشربوا ثلاثة أيام ليلاً ونهاراً " (أس ٤ : ١٦) . . . " وفي اليوم الثالث لبست أستير ثياباً ملكيّة ووقفت في دار بيت الملك " (أس ٥ : ١) ولم تستكمل إثنين وسبعين ساعة .

٩- عندما ألتقى تلميذي عماوس مساء الأحد بالسيد المسيح لم يقولوا له لقد مرّ ثلاث ليالٍ ونهار ونصف منذ موت المسيح ، إنما قالوا " اليوم له ثلاثة أيام منذ حدث

ذلك " (لو ٢٤ : ٢١) ولم يقولوا أنه اليوم الثالث منذ حدث ذلك ( كما يرى ديدات ) بل قالوا " اليوم له ثلاثة أيام " أي إنقضى عليه ثلاثة أيام .

١٠- عندما سجل متى البشير اليهودي الأصل هذا القول بعد القيامة بعشرات السنين كان يدرك تماماً أن هذا القول يتمشى تماماً مع الأحداث ، ولو وجد خللاً لتوقف عن ذكر هذا القول وتغاضى عنه .

د - قول السيد المسيح ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ هو من قبيل إطلاق الكل على الجزء ، وهذا أمر قد تعودنا عليه ، فمن جهة الزمان فإننا نقول أن الحرب الأخيرة التي نشبت بيننا وبين إسرائيل بدأت يوم ٦ أكتوبر ، وذلك مع أنها بدأت بعد مرور أربعة عشر ساعة من يوم ٦ أكتوبر ، إذ بدأت الثانية بعد الظهر ، ومن جهة المكان أقول أنني رأيت فلاناً في الإسكندرية مع أنني رأيته في حي معين وليس في كل الأحياء . بل أنني رأيته في شارع معين وليس في كل شوارع الحي ، وأيضاً رأيته في مكان معين بالشارع وليس بكل الشارع ، ومع ذلك فإن أحداً لا يكذبني القول .

هـ - عندما كسر السيد المسيح جسده وقدم دمه للتلاميذ مساء الخميس ، وعندما صدر حكم مجمع السنهدريم عليه بالموت ، فإن هذه الفترة تدخل ضمن مدة سريان الحكم عليه بالموت ، ويقول القديس ساويرس أسقف الأشمونين " إن الرب سلم جسده ودمه للتلاميذ مساء الخميس ، وهذا حدث يؤكد صلبه إذ بذل نفسه في تقديم الجسد والدم بصورة فائقة للزمن . . . وهنا قد دُفن الرب في بطون التلاميذ وهم من تراب الأرض ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ من الخميس إلى فجر الأحد " (١) كما أن البعض اعتبر الظلمة التي عمت الأرض ساعة الصلب بمثابة ليل مرّ على البشرية ، فإذا أضيف للمدة التي أمضاها السيد المسيح في القبر تصبح ثلاثة أيام وهي جزء من يوم الجمعة ويوم السبت وجزء من الأحد ، وثلاث ليالٍ وهي الليل الذي كان على الصليب ، وليلة الجمعة ، وليلة السبت .

(١) أورده رمسيس لحظي في كتابه القيامة والصعود الحقيقة والبرهان ص ٤٧

س ٦٣ : أليس صلب المسيح أمر مشكوك فيه ، ولا سيما أن هناك اثنين من الإنجيليين الأربعة لم يكونوا من شهود العيان ؟ ويقول أحمد ديدات " ومن بين واضعي الإنجيل وبالمعجب وهم متى ومرقس ولوقا ويوحنا يمكن القول بأن خمسين بالمائة منهم لم يكونوا من الاثنى عشر حوارياً المعروفين كحواريي عيسى عليه السلام " (١).

ج : أ - ليس من المفروض أن كل من شاهد الصلب والقيامة أن يسجل شهادته ، فقد عاين أحداث الصلب آلاف من اليهود والرومان ، وعاين المسيح القائم منات ، فهل المطلوب أن كل واحد من هؤلاء يكتب إنجيلاً ؟

ب - عندما قال ديدات أن مرقس ليس من شهود العيان لآلام المسيح وقيامته قد جانبه الصواب . . لماذا ؟ . . لأن العلية التي اجتمع فيها السيد المسيح مع تلاميذه يوم خميس العهد ، والتي ظهر فيها بعد قيامته كانت في بيت مرقس الإنجيلي ، وهو الشاب الذي كان لابساً أزاراً على عريه وأراد الشبان القبض عليه كأحد أتباع يسوع الناصري فهرب منهم عرياناً تاركاً أزاره (مر ١٤ : ٥١ ، ٥٢) .

ج - قد تتبع لوقا الإنجيلي كل شيء بتدقيق ، وسجل الأحداث بعد سماعه لشهود العيان ، وهو مؤرخ مدقق قال عنه السير وليم رمزي الذي تتلمذ على المدرسة التاريخية الألمانية في منتصف القرن التاسع عشر وهو من أعظم علماء الآثار " لوقا مؤرخ من الدرجة الأولى ، لا لأن عباراته صادقة تاريخياً فحسب ، لكن لأنه يملك حاسة تاريخية حقيقية ، فإنه يركز على الفكرة والخطة التي تحكم تطور التاريخ ، ويزيد أهمية كل حادثة يوردها ، وهو يعالج الحوادث الهامة مظهرًا طبيعتها الحقيقية باستفاضة ، بينما يعالج بسرعة أو يغفل تماماً ما لا قيمة له بالنسبة لقصده ، وبإختصار يجب إعتبار هذا الكاتب ضمن عظماء المؤرخين " (٢) .

د - ليس هناك أدنى تناقض بين ما كتبه متى ويوحنا اللذان يعتبرهما ديدات أنهما من شهود العيان ، وبين ما كتبه مرقس ولوقا اللذان اعتبرهما ديدات أنهما ليسا من شهود العيان .

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء ص ٢٠

(٢) جوش مكتوبيل - برهان يتطلب قرأ ص ٩٥

هـ - من شهود العيان على موت المسيح وقيامته بطرس الرسول الذي قال " لأننا لم نتبع خرافات مصنعة إذ عرفناكم بقوة ربنا يسوع المسيح " (٢بط ١ : ١٦) فهو قال أيضاً " فإن المسيح تألم لأجلنا .. الذي إذ سُتِم لم يكن يشتم عوضاً .. الذي حمل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة .. الذي بجلدته سُفِيتِم " (١بط ٢ : ٢١ - ٢٤) علاوة على شهاداته العديدة في سفر الأعمال والتي إطلعنا عليها من قبل .

و - يكفينا نبؤات العهد القديم التي تخبرنا من آلام المسيح وموته ودفنه وقيامته بالإضافة إلى الرموز التي أشارت بصراحة ووضوح لهذه الأمور .

س ٦٤ : إن كان السيد المسيح مات بناسوت محدود فكيف يفدي كل البشرية من خطايا غير محدودة ؟

ج : هذا الأمر يصح لو كان السيد المسيح مجرد إنسان محض ، فإنه كان يستحيل عليه أن يفدي كل البشرية ، ويستحيل عليه أن يرفع عقوبة الخطية الغير محدودة ، ولكن إذ هو الإله المتأنس الذي فيه إتحدت الطبيعة البشرية مع الطبيعة الإلهية إتحاداً كاملاً بدون إختلاط ولا إمتزاج ولا تغيير ولا إنفصال ، لذلك صار لموت المسيح الإله قوة العمل الكفاري عن كل بني البشر متى آمنوا به ، فدماء السيد المسيح التي سالت على الأرض لتغسل لعنتها ، وقُدمت للبشرية لتغسلها من أدران الخطية هي دماء متحدة إتحاداً كاملاً باللاهوت ، ولذلك فهي تمتلك القوة الجبارة الفعالة غير المحدودة لمغفرة خطايا البشرية .

س ٦٥ : مادام السيد المسيح رفع حكم الموت عنا ، فلماذا نموت للأبد ؟

ج : قال الله لأدم " وأما شجرة معرفة الخير والشر فلا تأكل منها . لأنك يوم تأكل منها موتاً تموت " (تك ٢ : ١٧) وعندما حطم آدم الوصية وأكل من الشجرة سرى عليه حكم الموت .. الموت الروحي الأبدي بانفصاله عن الله ، فأنفصلت الصورة عن الأصل ، وفقد الإنسان رجاءه في الحياة الأبدية ، والموت الأدبي إذ فقد آدم

سلطانه وهيبته وكرامته وأحس بالعري والخزي وأصبح ذليلاً يأكله الندم ولا تفيدته  
الدموع ، وأيضاً سقط آدم في الموت الجسدي فمن اللحظة التي مدّ فيها يده ليمسك  
بالثمرة المحرّمة ليأكلها بدأت عوامل الإنحلال تدب في جسده ، وتسلب الشيطان على  
الإنسان فكل نفس تتطلق من العبد يقبض عليها الشيطان ويودعها في سجن الجحيم  
، ولذلك يقول أبونا يعقوب لأولاده " تُنزلون سُبيتي بحزن إلى الهاوية " (تك ٤٢ :  
٣٨) وقال داود النبي " لن تترك نفسي في الهاوية " (مز ١٦ : ١٠) .

وبموت المسيح رُفِع عنا حكم الموت . .

فخلصنا من الموت الروحي إذ عاد السلام بين الإنسان والله ، إذ أتحدت  
طبيعتنا البشرية بطبيعته الإلهية و " صولحنا مع الله بموت ابنه " (رو ٥ : ١٠) . .  
" ونحن أموات بالخطايا أحيانا مع المسيح " (أف ٢ : ٥) وصارت لنا الحياة الأبدية  
" لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل  
تكون له الحياة الأبدية " (يو ٣ : ١٦) .

كما خُصنا من الموت الأدبي لأنه أي شرف لنا أن يلبس الله جسد  
طبيعتنا . لقد رد لنا الكرامة التي فقدناها وأكثر منها مرات لا نهائية ، وأعطانا أن  
نكون أبناء له ، ومسكناً لروحه القدس .

أما الموت الجسدي الذي نجوز فيه الآن فقد تغيّر معناه ومفهومه ، فقبل  
الفداء كان يُعتبر عقوبة حيث ينتقل الإنسان إلى سجن الجحيم سواء كان الإنسان  
شريراً أو صالحاً . أما الموت الآن فهو يُعتبر غنيمة ، فهو القنطرة الذهبية التي  
نتقلنا من الأرض إلى الفردوس . . قبل الفداء كان القبر مقراً لنا أما الآن فهو محطاً  
للإنطلاق إلى الأبدية . . قبل الفداء كان الموت مكروهاً " أقول يا إلهي لا تقبضني  
في نصف أيامي " (مز ١٠٢ : ٢٤) أما الآن فنقول مع بولس الرسول " لي إشتهاء  
أن أنطلق وأكون مع المسيح . ذلك أفضل جداً " (في ١ : ٢٣) . . قبل الفداء كان  
الموت شوكة . أما الآن فنصرخ مع الرسول " أين شوكتك يا موت أين غلبتك  
ياهاوية " (١كو ١٥ : ٥٥) .

بالموت نخلع الجسد الفاسد لكيما نقوم بالجسد الممجّد " يُزرع في فساد ويُقام في عدم فساد ، يُزرع في هوان ويُقام في مجد ، يُزرع في ضعف ويُقام في قوة .  
يُزرع جسماً حيوانيّاً ويُقام جسماً روحانيّاً " (١كو ١٥ : ٤٢ - ٤٤) .

تصوّر عالمنا هذا بدون موت . . كيف يتسع لكل الناس ؟ وعندما يتقدم الإنسان في العمر ويتعرض للضعفات والأمراض من سيخدمه ؟ . . حقاً إن الموت هو رحمة لنا ، ويقول قداسة البابا شنودة الثالث " إذاً لا يعتبر هذا الموت الجسدي عقوبة . أنه مجرد جسر ذهبي نصل به إلى الأبدية السعيدة . بل أن هذا الذي يُسمى موتاً ، له فضل كبير علينا ، إذ بدوننا سنبقى في هذه الطبيعة الجسدية الفاسدة . ولكننا به سنؤهل إلى طبيعة أسمى .

فهو الطريق إلى خلع الفساد ولبس عدم الفساد . إن الله المحب لا يريد لنا أن نبقى في هذه الطبيعة التي فسدت بالخطية ، ولا يريد لنا أن نبقى في هذه الطبيعة القابلة للموت ، والقابلة للإنحلال ، الطبيعة التي تجوع وتعطش وتتعب وتمرض والتي يمكن أن تخطئ لذلك يشاء بمحبته أن ينقلنا منها إلى حالة أفضل . .

إذاً الموت طريق طبيعي ، يوصلنا إلى أمجاد القيامة . بحيث لو بقينا في هذه الطبيعة الحالية - بدون موت - لصارت خسارة كبيرة لنا . فليس صحيحاً إذاً أن ننظر إلى الموت كعقوبة ، وإنما كتغيير إلى طبيعة أفضل . لنفرض إذاً أن الرب ألغى هذا الموت الجسدي كنتيجة للخلاص ، فما هي النتيجة المنتظرة لذلك ؟

هل تظنون أن البقاء في هذا الجسد المادي الترابي هو الوضع المثالي للإنسان ؟ طبعاً بكل ما يحمله هذا البقاء ، من شيخوخة كلها ضعف ومرض يشكو منها صاحبها ، كما يشكو كل الذين حوله . . لا شك أن الوضع المثالي للإنسان ، هو الجسد النوراني الروحاني ، الذي يقوم في قوة وفي مجد ، وفي عدم فساد ، وهذا ما أراده لنا الله بالموت " (١) ورغم أن السيد المسيح مات ورفع عنا عقاب

(١) أسئلة لاهوتية وعقائدية ص ٧٢ ، ٧٤



الخطية لكنه بحكمة ترك لنا أتعاب الجسد وآلام الولادة لتذكّرنا دائماً بقيمة الفداء الذي صنعه مخلصنا الصالح .

س ٦٦ : هل السيد المسيح لأنه رجل كفر عن خطايا الرجال فقط ؟

ج : لم يدعو السيد المسيح نفسه بـ " ابن الرجل " بل بـ " ابن الإنسان " لأنه أخذ طبيعة الإنسان ، وناب عن الإنسان ككل ، ولا ننسى أن حواء أساساً خرجت من جنب الإنسان الأول آدم ، ولذلك فموت المسيح يُحسب لكل رجالاً ونساءً كباراً وصغاراً ، وهو دعى الكل إلى ملكوته قائلاً " لأن من يصنع مشيئة أبي الذي في السموات هو أخي وأختي وأمي " (مت ١٢ : ٥٠) .

س ٦٧ : هل قصة موت المسيح مقتبسة من الأساطير الوثنية ؟ وقال د . هاشم جودة مدرس التفسير وعلوم القرآن بكلية أصول الدين أنه عثر على نسخة خطية لإبراهيم خليل أحمد ( وهو قس إنجيلي سابق باسم إبراهيم خليل فيلبس كان قد أعلن إسلامه سنة ١٩٦٠م ووضع كتاباً باسم محمد في التوراة والإنجيل والقرآن فطُبِعَ عدة مرات مع تقديم من أئمة الإسلام ) وجاء في هذه النسخة الخطية ما حواه الفكر المسيحي من أساطير الأولين ، وقارن بين أقوال الصينيين عن بوذا ، وأقوال الهنود عن كريشنا ، وأقوال المسيحيين عن السيد المسيح ، وقال مما قال أن الثلاثة دُعي كل منهم بإبن الله وأن كل منهم عمل عجائب وآيات فأول أعجوبة صنعها كريشنا هي شفاء الأبرص ، وأول أعجوبة صنعها يسوع هي شفاء الأبرص (مت ٨ : ١ - ٤) ، وكل منهم صلب بالصليب ، وبعد صلب كل واحد منهم حدثت مصائب وشر عظيم وقال كريشنا للصياد الذي رماه بالنبله وهو مصلوب " أذهب إليها الصياد محفوفاً برحمتي إلى السماء مسكن الآلهة " وقال يسوع لأحد اللصين اللذين صلبا معه " الحق أقول لك أنك اليوم تكون معي في الفردوس " (لو ٢٣ : ٤٣) وكل منهم قام من الأموات ، وكل منهم سيعود للأرض ثانية ، وكل منهم سيكون دياناً ، وكل منهم الألف والياء ، وكل منهم حارب الأرواح الشريرة ونشر تعاليمه ، وكل منهم تجلى على جبل ٠٠٠ إلخ ( راجع العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢١٥ - ٢١٨ ) .

ونذكر إبراهيم خليل أحمد نقلاً عن السير أرثر فندلاي ( في كتابه صخرة الحق ص

٤٥ ) أسماء ستة عشر إلهاً مخلصاً قبل مجيئ المسيح وهم :

- ١- أوزوريس سنة ١٧٠٠ ق م في مصر
- ٩- بالي سنة ٧٢٥ ق م في آسيا
- ٢- بعل سنة ١٢٠٠ ق م في بابل
- ١٠- أياو سنة ٦٢٢ ق م في نيبال

- ٣- أتيث سنة ١١٧٠ ق م في فرجيا  
 ٤- ثاموس سنة ١١٦٠ ق م في طوريا  
 ٥- ديونسيوس سنة ١١٠٠ ق م في اليونان  
 ٦- كريشنا سنة ١٠٠٠ ق م في الهند  
 ٧- هيوس سنة ٨٤٣ ق م في أوربا  
 ٨- أندراسنة ٧٢٥ ق م في التبت  
 ١١- الستيس سنة ٦٠٠ ق م في فيزيا  
 ١٢- كويكس لكوت سنة ٥٨٧ ق م في المكسيك  
 ١٣- وتيبا سنة ٥٥٢ ق م في ترافانكور  
 ١٤- برومثيروس سنة ٥٤٧ ق م في اليونان  
 ١٥- كورنيوس سنة ٥٠٦ ق م في روما  
 ١٦- منراسنة ٤٠٠ ق م في الفرس

كما ذكر إبراهيم خليل أحمد نقلاً عن السير آرثر فندلاي ( في كتاب صخرة الحق ص ٧٦ ) أنه تم إكتشاف لوحة أثرية في بابل بها بعض الأحداث التي حدثت لبعل وتشابه أحداث الصلب فقال أخذ بعل أسيراً وهكذا المسيح ، وحوكم بعل في قاعة المحكمة وهكذا عيسى في قاعة بيلاطس ، وضرب بعل وجلد عيسى ، وأخذ بعل إلى الجبل وأخذ المسيح إلى الجمجمة ، وأطلق سراح مجرمان أخذهما معه بعل ، وأطلق المسيح صراح بارباس وأخذ معه مجرمان ، وبعد أخذ بعل تهدمت المدينة ، وبعد موت عيسى تحطم الهيكل وخرج الموتى ودخلوا المدينة ، وأخذت ملابس بعل ، وهكذا المسيح أقتسم الجنود ملابسه ، وذهب بعل إلى الجبل وأختفى من الحياة وهكذا خرج عيسى من القبر وذهب إلى عالم الأرواح ، وذهبت امرأة تبكي عند قبر بعل ، وذهبت مريم المجدلية تبكي عند قبر عيسى ، وعاد بعل إلى الحياة ثانية وهكذا أرتفع عيسى من القبر حياً \* ( محمد في التوراة والإنجيل والقرآن ص ١٠١ ) .

ج : أ - يا صاحب . . نظرة منك إلى الذين سجلوا لنا الأحداث عبر الأنجيل والرسائل ، فهم ليسوا رجال تاريخ وفلسفات ودين مقارن ، ولم يكونوا يوماً من التجار الذين يجوبون البحار ويطلعون على أسرار البلاد . بل هم من اليهود الموحدين بالله البسطاء الذين ليس لهم علم بأساطير الديانات الوثنية حتى ينسجوا على منوالها .

ب - هب أن هؤلاء الوثنيين يعتقدون في وجود الله بأي صورة كانت ، وأنهم يصلون إليه ويقدمون له العبادات ، وأنهم يصومون . . إلخ فهل نلغي نحن إيماننا بالله وعبادته وأصوامنا لأنهم يشاركونا في هذه العقائد ؟! . . هب أنهم يؤمنون بفكرة التجسد والفداء هل نلغي التاريخ ونغير الحقائق ونقول أن الله لم يتجسد ولم يُصلب لكيما لا نكون قد أخذنا منهم ؟! . . أنه فكر سقيم . . أليس كذلك ؟! .

ج- أنا لم أطلع على فلسفات وعبادات ما أورده السير آرثر فندلاي ، ولكن الجواب يظهر من عنوانه ، ولي هنا تعليقان :

١- قال د . هاشم جودة أنه وجد في النسخة الخطية التي دونها إبراهيم خليل أحمد أوجه الشبه بين قول الصينيين في بوذا وقول الهندو في كريشنا وقول المسيحيين في المسيح وأورد جدولاً شمل أكثر من أربع صفحات يحوي المقارنة بين بوذا وكريشنا والمسيح ، وعندما عدت إلى كتاب إبراهيم خليل بعد طباعته لم أجد مثل هذه الأمور . . ترى هل اكتشف إبراهيم زيف هذه الأمور فحذفها عند طبع كتابه ؟ !

٢- نقل د . هاشم جودة دون أن يفكر فيما ينقله ، فقال أن أول معجزة صنعها المسيح هي شفاء الأبرص (مت ٨ : ١ - ٤) . . من أين أتى بهذه المعلومة الخاطئة ، فمعلمنا متى البشير لم يذكر أن هذه المعجزة الأولى للسيد المسيح . إنما معلمنا يوحنا الذي ذكر معجزة تحويل الماء إلى خمر في عرس قانا الجليل وقال " هذه بداية الآيات فعلها يسوع في قانا الجليل وأظهر مجده فأمن به تلاميذه " (يو ٢ : ١١) ولاسيما أن هذه المعجزة معجزة خلقه . بل أقول أن د . هاشم بحسب عقيدته الإسلامية يعتقد أن أول معجزة للمسيح أنه تكلم في المهد ، فكان يجب أن يسجل إعتراضه على ما قاله آرثر - إن كان قال هكذا - وذلك ولو بين قوسين .

كما إن إبراهيم خليل أدعى أنه عقب موت المسيح تحطم الهيكل . . من قال هذا ؟ أليس هذا تزيف للحقائق ؟ . . الذي حدث عقب موت المسيح أن أنشق حجاب الهيكل " وإذا حجاب الهيكل قد أنشق " (مت ٢٧ : ٥١) أما تحطيم الهيكل فقد حدث على يد تيطس الروماني سنة ٧٠م ، وإبراهيم هذا الذي كان قساً إنجيلياً وأنكر مسيحه وطرح صليبه من المفروض أن يكون أول العارفين بهذا ، وهو يدعي أنه كان أستاذاً في كلية اللاهوت الكندية بأسيوط .

د - هناك خلافاً جوهرياً بين عقيدتنا في المسيح وعقيدة أي شعب وثني في إلهه ، فمثلاً :

١- أوزيريس : حسده أخوه ست وقتله وقطع جسده إرباً ، فجمعت زوجته إيزيس الأشلء ، وأحتضنته فعادت له الحياة ثم مات ثانية ، وحملت زوجته بحورس الذي لما كبر رفع الأمر لمحكمة العدل الإلهية التي عزلت ست من منصبه ، ومنحت حورس العين الثالثة ، فأخذ حورس يبحث عن جثة أبيه حتى وجدها ووضع عليها العين الثالثة فقام من الأموات ونزل إلى العالم السفلي دياناً للأرواح . . فأي تشابه بين هذا وبين عقيدة التجسد والفداء في المسيحية ؟!

٢- تامور : يعتبره الوثنيون إله الزراعة والربيع فهو يحيا بظهور النباتات فتفرح النساء بحياته ويستسلمن للأهواء الجنسية ويدخلن في الإباحية ، ويعتبرن أن هذا خلاصاً من قانون الطهارة والعفة ، وعندما يموت تامور بذبول النباتات يبكين عليه النساء كثيراً ، ويدعي البعض أن تامور هذا تألم من أجل الناس ، وأنه كان يدعى المخلص والفادي والمصلوب ، وكل هذه تلفيقات أدخلت على القصة لحبكها وإيجاد أوجه التشابه بينها وبين قصة الفداء في المسيحية .

٣- كريشنا : هو إله الشر الذي ارتكب الآثام بطريقة فظيعة ، ومع ذلك فهم يدعونه المخلص ، لأن الخلاص في نظرهم هو الإنغماس في النجاسة والدنس حتى يطفئوا نيران الشهوة البهيمية ، فما علاقة هذا بالمسيح الطاهر القدوس الذي بلا خطية وحده ؟

وتستكمل الخرافة فصولها بأنه حدث ذات مرة بينما كان كريشنا يسير في الغابة رماه أحد الصيادين عن طريق الخطأ بحصاه أو سهم فمات ، وأضاف البعض من عندياته بأنه طعن بالحربة وقال للصياد الذي طعنه : أذهب أيها الصياد محفوراً برحمتي إلى السماء مسكن الآلهة ، ويقارنون بين هذا وبين قول السيد المسيح للص اليمين " الحق أقول لك اليوم تكون معي في الفردوس " وهنا خلط للحقائق ، لأن هذا اللص لم يطعن السيد المسيح إنما تاب عن شروره وآمن بالإله المصلوب فاستحق أن يرث الملكوت . أما هذا الصياد الذي طعن كريشنا فلم يذكروا أنه تاب عن خطاياهم ، كما أن كريشنا مات بسهم الصياد ولم يمت بالصليب .

٤- بوذا : لم يؤمن بفكرة الكفارة واعتقد أنه لا يوجد الكائن الذي يخلص أحد من خطاياهم . إنما طريق الخلاص يبدأ بارتقاء الإنسان بنفسه فوق الأهواء والشهوات حتى يبلغ طور " النرفانا " أي التحرر الكامل من الشهوات ، وجاءت كلماته الأخيرة تُعبر عن فلسفته حيث قال " كونوا لأنفسكم نوراً وملجأ حصيناً ، ولا تلوزوا بغير أنفسكم " وجاء في جريدة الأهرام بتاريخ ٤ مايو ١٩٧١م " أن بوذا كان معلماً لا مخلصاً ، وأنه لم يعد إنساناً بمعونة ، خلا المعونة التي يتلقاها هو من نفسه ، وإن من أقواله الماثورة لأتباعه " واصلوا جهادكم حتى تبلغوا سبيل الخلاص " وأنتهت حياة بوذا في بلدة " بافا " على يد حداد يدعى " تشوندا " قدم له لحماً مشويّاً مسموماً أودى بحياته . . فأين وجه الشبه بين من مات مسموماً وبين من مات مصلوباً ؟! وأصحاب النيات الخبيثة يقولونه أقوالاً لم يقلها مثل ما نسبوه إليه قبل موته " دعوا الآثام التي ارتكبت في العالم تقع عليّ ، لكي يخلص العالم من قصاصها " .

٥- بروميتيه : الذي كان يقاوم الأرستقراطية في بلاد اليونان ، وكان يحب الناس ويساعدهم في شئونهم ، فحقد عليه جوبتر رب الآلهة ، وصلبه على جبال القوقاز ، وأمر " فلكان " بتعذيبه ، فعُذب بغرس الحديد المحمي في جسمه . كما أثار عليه النسور لتمزق لحمه ، ولكن هرقل تدخل وأنقذ بروميتيه ، وهنا نجد بروميتيه مغلوباً على أمره بينما السيد المسيح قدم نفسه للصليب بكامل إرادته ، وبروميتيه لم يمت بينما مات المسيح وقام ، وقال الملقون أن بروميتيه " جرح بسبب ذنوب الناس وأنه سُحق بسبب عصيانهم "

٦- ميثرا : يقولون أنه خرج من صخرة وفي يديه مديّة ومشعلاً ، ودخل في حرب مع الشمس فقهرها وجعلها تتبعه . ثم حارب الثور الرهيب الذي يُعتبر أول مخلوق في الكون فقتله ، وخلص الناس من شر الثور ، فصار دم الثور علامة لخلاص الناس ، ولكن العقارب والحيات والنمل هم من أعوان أهريمان إله الشر أضاعوا معالم الثور ، ولهذا ترك ميثرا الأرض وطار إلى السماء . . فأى علاقة بين هذه

الخرافة وقصة الفداء في المسيحية؟! ( راجع عوض سمعان - كفارة المسيح ص ٢١٠ - ٢١٣ ) .

س ٦٨ : مادام السيد المسيح صُلب من أجل خطايا العالم ، وكان لابد أن يُصلب ، فما ذنب يهوذا واليهود حتى يتحملوا اللعنة والعقاب ؟

ج : نعم لقد صُلب السيد المسيح بسبب خطايانا " كلنا كغنم ضللنا ملنا كل واحد إلى طريقه والرب وضع عليه إثم جميعنا " (أش ٥٣ : ٦) فخطايانا هي السبب في صليبه ، أما يهوذا فيتحمل نتيجة خيانتة ، واليهود يتحملون نتيجة تسليمهم للمسيح لأيدي الرومان والزج به إلى الصليب . . هل إستجاب يهوذا لتحذيرات الرب يسوع؟! " اين الإنسان ماضي كما هو محتوم . ولكن ويل لذلك الإنسان الذي يُسلمه " (لو ٢٢ : ٢٢) " ويل لذلك الرجل الذي يُسلم اين الإنسان . كان خيراً لذلك الرجل لو لم يولد " (مر ١٤ : ٢١) لم يستجب يهوذا لأصوات التحذير وتمسك بخطيئته ، وقال السيد المسيح لبلاطس " لذلك الذي أسلمني إليك له خطية أعظم " (يو ١٩ : ١١) وأنتحر يهوذا دون أن يقدم توبة عن خطية تسليمه لمعلمه ، ولا عن قتله لنفسه فهلك " ولم يهلك منهم أحد إلا اين الهلاك " (يو ١٧ : ١٢) وأنطبق عليه قول المزمور " لتصر داره خراباً ولا يكن بها ساكن وليأخذ وظيفته آخر " (أع ١ : ٢٠) .

وحذر السيد المسيح اليهود أيضاً " ولكنكم الآن تطلبون ان تقتلوني وأنا إنسان قد كلمكم بالحق . . وأما أنا فلاأني أقول الحق لستم تؤمنون بي " (يو ٨ : ٤٠ ، ٤٥) . . فهل إستجابوا لصوت التحذير ؟ . . كلاً . . إنما شتموه وأهانوه وقالوا له أنك سامري وبك شيطان وبيع زبول تخرج الشياطين . . إلخ ، وصرخوا أمام بيلاطس " أصلبه أصلبه . . دمه علينا وعلى أولادنا " فحققت عليهم اللعنة والعقوبة بسبب حسدهم وحقدهم وعذرهم وتآمرهم على سفك دم زكي .

س ٦٩ : هل تسليم يهوذا للمسيح أمر مستحيل لأن السيد المسيح مدح الرسل وقال عنهم أنهم أظهار ؟ فقال البعض أن المسيح مدح الرسل بما فيهم يهوذا

وأعطاهم وعده " الحق أقول لكم أنكم أنتم الذين تبعتموني في التجديد متى جلس ابن الإنسان على كرسي مجده تجلسون أنتم أيضاً على إثني عشر كرسيًا تدينون أسباط إسرائيل الإثني عشر " (مت ١٩ : ٢٨) وقال السيد المسيح أيضاً " الذي قد اغتسل ليس له حاجة إلا إلى غسل رجله بل هو طاهر كله " (يو ١٣ : ١٠) فكيف يخون الطاهر معلمه ؟! (خواطر مسلم حول : الجهاد ، الأقليات ، الأناجيل محمد جلال كشك طبعة ثانية ١٩٨٥م ص ١٦٣ - ١٦٥ ، والمسيح بين الحقيقة والأوهام ص ١٧٢ ) (١).

ج : أ- بينما يستبعد القليلون تسليم يهوذا لمعلمه ، فإن الكثيرين بما فيهم بعض كبار الأئمة يؤكدون أن يهوذا سلم معلمه لأيدي رؤساء الكهنة ، وجزاء خيانتته وقع عليه شبه المسيح وصلب ومات .

ب- جاء وعد السيد المسيح لتلاميذه الإثني عشر كجماعة ، وليس لفرد معين مثل يهوذا ، فقد سقط يهوذا في الخطية وهلك ، وأخذ رتبته متياس وظلت الجماعة قائمة .

ج- الديان هو السيد المسيح بإعتراف الكل مسيحيين ومسلمين . أما قول السيد المسيح لتلاميذه بأنهم سيدينون أسباط بني إسرائيل ، فهو قول مجازي ، بمعنى أن الرسل اليهود الذين آمنوا بالمسيح المصلوب سيحكمون بتصريفهم هذا على الباقيين الذين رفضوا الإيمان ، وهذه هي الدينونة الأدبية التي تكلم عنها الرب يسوع أكثر من مرة " مملكة التيمن ستقوم في الدين مع رجال هذا الجيل وتدينهم لأنها أتت من أقاصي الأرض لتسمع حكمة سليمان وهوذا أعظم من سليمان هنا . رجال نينوى سيقومون في الدين مع هذا الجيل ويدينونه لأنهم تابوا بمناداة يونان . وهوذا أعظم من يونان هنا " (لو ١١ : ٣١ ، ٣٢) .

د- الذي اقتبس النص (يو ١٣ : ١٠) لم يكن أميناً في إقتباسه لأنه ذكر ما يحلو له وترك بقية النص فالسيد المسيح أكمل قائلاً " وأنتم طاهرون ولكن ليس كلكم لأنه

(١) د . فريز صموئيل - من هو المصلوب ؟ ص ١٤ ، ٢٣ ، ٢٤

عرف مسلمة لذلك قال لستم كلكم طاهرين " (يو ١٣ : ١١) ودعاه في موقف آخر بالشيطان (يو ٦ : ٧٠ ، ٧١) وفي موقف ثالث باين الهلاك (يو ١٧ : ١٢) .

س ٧٠ : هل هناك احتمال أن يهوذا يكون قد ندم وهو يصحب الجمع للقبض على المسيح ، ولذلك أرشدهم إلى أحد التلاميذ بدلاً من المسيح ؟ وقال القرطبي " أن اليهود لم يكونوا يعرفون المسيح ، ويهوذا أعطاهم علامة ، فهم عولوا في تعيينه لهم على يهوذا ، فإذا ثبت ذلك فيحتمل أن يكون يهوذا إنما أشار إلى غيره لأنه ندم على بيعه ، والدليل على توبة يهوذا وندمه :

١- قول المسيح له : يا صاحب لماذا جئت ؟

٢- أنه رمى بالدرهم ، وأعترف بالخطية وقتل نفسه ، وهذا يدل على غاية الصدق في الندم ولما ندم يهوذا على ما فرط منه ، فيحتمل أن يكون دلّ على غيره من أصحابه " ( الأعلام ، دار التراث العربي ص ٤١٤ ، ٤١٥ ، وجاء نفس الرأي في المنتخب الجليل في تخجيل من حرّف الإنجيل لأبي الفضل المالكي المسعودي طبعة ١٩٩٣م ص ٣٠٨ ، والمسيحية والإسلام لأبي عبيدة الخزرجي طبعة ثانية ١٩٧٩م ص ١٦١ )<sup>(١)</sup> .

ج : أ- رأي القرطبي لا يعبر عن الرأي الوحيد في الإسلام ، فهناك عشرات من كبار الأئمة والمفسرين يناقضونه القول ، وقال بعضهم بأن شبه المسيح وقع على يهوذا الخائن جزاء خيانتة لمعلمه ، وقال الآخرون أنه أسلم سيده ومضى وخنق نفسه كما رأينا من قبل .

ب- الحقيقة أن يهوذا ندم بعد تسليم المسيح وليس قبل ذلك " ولما كان الصباح تشاور جميع رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب على يسوع حتى يقتلوه . فأوثقوه ومضوا به ودفعوه إلى بيلاطس البنطي . حينئذ لما رأى يهوذا الذي أسلمه أنه قد

(١) د . فريز صموئيل - من هو المصلوب ؟ ص ٢٣



بين ندم ورد الثلاثين من الفضة إلى رؤساء الكهنة والشيوخ قائلاً أخطأت إذ سلمت دماً بريئاً . . ثم مضى وخلق نفسه " (مت ٢٧ : ١ - ٥) .

ج- لو كان يهوذا سلم شخص آخر غير المسيح ، فلماذا لم يُصرّح هذا الشخص أنه ليس هو المسيح ؟! وأين أقربائه وأصدقائه من بقية الرسل وقد عاش معهم أكثر من ثلاث سنوات ؟!

د- قول السيد المسيح ليهوذا " يا صاحب لماذا جئت ؟ " لا تعبر عن توبة يهوذا ، إنما تعبر عن محبة المسيح الغير محدودة لكل حتى ليهوذا الخائن ، ومحاولته إيقاظ ضميره وتذكيره بالتحذيرات السابقة لعله يندم ويتوب التوبة التي تدفعه إلى أحضان المسيح ، وليست التوبة اليائسة التي تدفعه إلى حبل المشنقة .

هـ - جميع شهود العيان أقرّوا بأن المصلوب هو المسيح وليس شخص آخر ومنهم التلاميذ ، والنسوة اللواتي تبعنه حتى الجلجثة ، والكهنة ورؤسائهم والكتبة والشيوخ والفريسيين الذين كانوا مرابضين أمام الصليب ، ويوسف الرامي ونيقوديموس اللذان أنزلاه عن الصليب وكفناه .

و- أقوال السيد المسيح على الصليب تثبت أنه هو المسيح ، فهو الوحيد القادر على المغفرة للصالحين " يا ابتاه اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون " (لو ٢٣ : ٣٤) فهو الذي سبق وأوصى تلاميذه " أحبوا أعداءكم . باركوا لاعينكم . احسنوا إلى مبغضيك . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطردونكم " (مت ٥ : ٤٤) وهو الوحيد الذي يقدر أن يقول للص اليمين " الحق أقول لك . أنك اليوم تكون معي في الفردوس " (لو ٢٣ : ٤٣) وهو الوحيد الذي يهتم بالعذراء مريم لأنها أمه " يا امرأة هوذا ابنك " وقال ليوحنا " هوذا أمك " (يو ١٩ : ٢٦ ، ٢٧) وهو الوحيد الذي يقدر أن يقول " إلهي إلهي لماذا تركتني " (مت ٢٧ : ٤٦) معلناً براءته ، وأيضاً نائباً عن البشرية ، وهو الوحيد الذي يقدر أن يصرخ بصوت عظيم قبل أن يُسلم الروح ويقول " قد أكمل " ويقول وليم باركلي " إن كلمة " قد أكمل " في الأصل اليوناني كلمة واحدة تيتلستاي Tetelestai وهي تعني صرخة المنتصر ، هي هتاف من أتم

عمله ، ومن فاز في المعركة . صرخة رجل خرج من الظلام إلى مجد الضياء وأمسك بالتاج . وهكذا مات يسوع منتصراً وصيحة الفائز على شفتيه . أنه لم يهمس بها بإنكسار من يجتاز وادي الهزيمة ، لقد هتف بها بفرحة من كسب الانتصار " ( شرح إنجيل متى تعريب القس فايز فارس ج ٢ ص ٣٨٥ ) <sup>(١)</sup> ولو كان المصلوب شخصاً آخر ما كان يقول قط " قد أكمل " ولو قالها فإنها بلا معنى . أما قول السيد المسيح هذا فمعناه أن خلاص البشرية قد كُمل ، وأيضاً السيد المسيح هو الوحيد الذي يستطيع أن يقول " يا أبته في يديك أستودع روحي " ( لو ٢٣ : ٤٦ ) لأنه الوحيد الذي بلا خطية وليس للشيطان سلطان عليه . . أنه يظهر في لحظات الموت كمن له سلطان ينفذ ما سبق أن قاله " لأنني أضع نفسي لآخذها أيضاً . ليس أحد يأخذها مني . بل أضعها أنا من ذاتي . لي سلطان أن أضعها ولي سلطان أن آخذها أيضاً " ( يو ١٠ : ١٧ ، ١٨ ) .

س ٧١ : قالوا أن متى ذكر أن حقل الدم اشتراه الكهنة ، وذكر لوقا أن يهوذا الذي اشتراه ، وعُلِّل متى تسمية القبر بحقل دم لأنه ثمن دم المسيح ، وقال لوقا أنه دُعي هكذا لأن دماء يهوذا أنسكبت فيه . . فأين الحق ؟

ج : قال متى الإنجيلي " فأخذ رؤساء الكهنة الفضة . . وأشتروا بها حقل الفخاري مقبرة للغرباء . لهذا سُمي ذلك الحقل حقل الدم " ( مت ٢٧ : ٦-٨ ) وقال لوقا البشير عن يهوذا " هذا إقتنى حقلاً من أجره الظلم . وإذ سقط على وجهه إنشق من الوسط فأنسكبت أحشاؤه كلها . وصار ذلك معلوماً عند جميع سكان أورشليم حتى دُعي ذلك الحقل في لغتهم حقل دماً أي حقل دم " ( أع ١ : ١٨ ، ١٩ ) فالذي قام بالشراء هم رؤساء الكهنة ، ولذلك نسب متى الإنجيلي الشراء لهم ، ولكنهم لم يشتروه من أموالهم بل اشتروه من مال يهوذا ، ولهذا نسب لوقا البشير ملكية الحقل إلى يهوذا صاحب المال . لأنه ثمن دم المسيح ، دعاه الآخرون حقل دم لأنهم رأوا

(١) لورده د . فريز صموئيل في كتابه من هو المصلوب ؟ ص ٧٨

دماء يهوذا قد أنسكبت على ذات المكان ، ولأجل هذا السبب وذاك السبب دُعي حقل  
نم .

س ٧٢ : هل أنتهت حياة يهوذا بأنه خنق نفسه أو أنه سقط على وجهه فأنشق  
وانسكبت أحشاؤه ؟

ج : الحقيقة أن الروايتين مكملتين لبعضهما ، فمتى البشير قال عن يهوذا " ثم  
مضى وخنق نفسه " (يو ٢٧ : ٥) وبطرس الرسول قال " وإذ سقط على وجهه  
انشق من الوسط فانسكبت أحشاؤه كلها " (أع ١ : ١٩) فيهوذا قدم على الإنتحار  
بخنق نفسه بحبل تدلى من فرع شجرة ، وبسبب بدانته أنكسر الفرع وسقط يهوذا  
على وجهه فانشق من الوسط وانسكبت أحشاؤه ، فأخذ متى لقطة وأخذ بطرس لقطة  
أخرى ، والصورتان تكملان بعضهما البعض بدون تناقض .

س ٧٣ : قال البعض أن الحزن يدفع الإنسان لليقظة ، فكيف نام التلاميذ في  
البستان تحت تأثير الحزن ؟ وقال أحمد ديدات عن لوقا الإنجيلي " فإن نظريته عن نوم  
الرجال بتأثير الحزن إنما هي نظرية فريدة . إن البكاء والعويل والدموع والحسرات كانت من  
الكثرة بالنسبة لتلك المسافة الضئيلة فيما بين اورشليم وبستان جيشمين على شفتي المسيح عليه  
السلام بحيث توقظ حواس أي شخص غير مخمور . لماذا كانت الظروف المحزنة تسلم الحواريين  
إلى النوم ؟ هل كان تكوينهم النفسي مختلفاً عن التكوين النفسي لإنسان العصر الحديث ؟ إن  
أساتذة علم النفس يؤكدون أنه تحت تأثير الخوف والفرح والحزن ، فإن الغدة التي تفرز الأدرينالين  
وتدفعه إلى مجرى الدم على نحو طبيعي يطارد ويطرد تماماً النوم " (١) .

ج : يجيب د . فريز صموئيل قائلاً " يفرز هرمون الأدرينالين من نخاع الغدة  
الكظرية Adrenal Medulla وهي توجد فوق الكلية ، وينظم إفراز هذا الهرمون  
عن طريق الجهاز العصبي اللاإرادي ، ويفرز هذا الهرمون عند التعرض للخطر  
والضغوط المختلفة لزيادة قدرات الجسم الدفاعية والهجومية ، ويظهر تأثير الهرمون

(١) مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإقتراء ص ٤٢

بعد ثوان قليلة من إفرازه وينتهي عمله بعد دقائق ، ولهذا الهرمون تأثيرات كبيرة أهمها :

أ - ينشط القلب ويزيد من سرعة دقاته وقوة انقباضه .

ب - يؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم .

ج - ينشط الجهاز العصبي المركزي ويزيد من يقظة المخ والقدرة على الإنتباه .

د - يؤدي إلى زيادة سرعة وعمق التنفس ( راجع الغدد والهرمونات . كتاب الهلال الطبي . مقالة تحت عنوان " الغدد الصماء ووظائفها " د . محمد بهائي السكري أستاذ بطب الأزهر ص ٢٢ - ٢٤ ) .

مما سبق نرى أن هرمون الأدرينالين الذي يؤدي إلى الإستيقاظ لا يُفرز في حالات الحزن ، وعلى فرض أنه أُفرز فإن تأثيره يختفي بعد دقائق من إفرازه ويعود الجسم إلى وضعه الطبيعي بل وأكثر إسترخاء .

ولذلك يذكر لوقا البشير أن التلاميذ ناموا ، فبعد تعب وإرهاق اليوم كله والسير لمسافات طويلة . ثم أن هذا الوقت كان ليلاً ، وهو ميعاد النوم الطبيعي ، أي ليس هذا منتصف النهار حتى نقول أن هذا ليس وقت النوم . ثم أن واقع الحياة العملية يؤكد ذلك ، فإنه في حالات الحزن الشديد ينام الإنسان . . إذاً فالتلاميذ لم يكونوا ذوي تركيب نفسي مختلف ، بل أشخاص عاديين . أما أسلوب المؤلف الساخر فإننا نترفع عن الرد عليه " (١) .

س ٧٤ : قال البعض عندما حلف بطرس أنه لا يعرف المصلوب كان صادقاً لأن المصلوب لم يكن هو المسيح إنما شخص آخر . . فهل قولهم هذا صحيح ؟ ( المسيح بين الحقائق والأوهام ص ١٧٥ ، والأديان في القرآن د . محمود الشريف طبعة رابعة ص ١٠٩ ، والمسيح قادم ص ٥٦ ، ٥٧ ، والمسيح في مصادر العقيدة

---

(١) موت المسيح حقيقة أم افتراء ؟ ص ٣٩ ، ٤٠

المسيحية ص ١٥٤ ، ١٥٨ ، ودعوة الحق ص ١٢٣ ، والمسيح والمسيحية والإسلام ص ١٩٠ (١).

ج : أي إنسان محايد يقرأ قصة إنكار بطرس في الإنجيل يفهم جيداً ويدرك الآتي :

أ - أن السيد المسيح حذر بطرس قبل السقوط في خطية الإنكار " وقال لهم يسوع كلكم تشكون فيّ في هذه الليلة . . فقال له بطرس وإن شك فيك الجميع فأنا لا أشك . . فقال له يسوع الحق أقول لك أنك اليوم في هذه الليلة قبل أن يصيح الديك مرتين تنكرني ثلاث مرات " (مر ١٤ : ٢٧ - ٣٠) .

ب- كان بطرس يعلم أن الشخص الذي قبض عليه في البستان هو يسوع حبيبه ، ولذلك أسل سيفه مدافعاً عنه .

ج- عندما خاف بطرس و " ابتدأ يلعن ويحلف ويقول إني لا أعرف هذا الرجل " (مر ١٤ : ٧١) لم يكن صادقاً ، ولكنه خشى الموت صلباً " وللوقت صاح الديك . فتنكر بطرس كلام يسوع الذي قال له قبل أن يصيح الديك تنكرني ثلاث مرات . فخرج إلى خارج وبكى بكاءً مرّاً " (مت ٢٦ : ٧٤ ، ٧٥) ولو كان بطرس صادقاً فلماذا خرج وبكى بكاءً مرّاً؟! ترى هل يبكي على إنسان لا يعرفه بحرقة كهذه!!؟

د- وحتى لو افترضنا أن الذي قبض عليه يهوذا وليس المسيح كما قال البعض ، فإن بطرس يعرف يهوذا جيداً وعاش معه ثلاثة سنوات . فكيف يقول أنه لا يعرفه؟!!

هـ - شهادة بطرس الرسول بعد القيامة بأن الذي صُلب ومات وقام هو السيد المسيح (أع ٢ : ٢٣ ، ٢٤ ، ٣ : ١٤ ، ١٥ ، ٤ : ١٠ ، ٥ : ٣٠ ، ٣١ ، ١٠ : ٣٩ - ٤٠ ، ابط ١ : ٢ ، ٣ ، ١١ ، ١٩) تؤكد كل التأكيد أن الذي صُلب ومات وقام هو السيد المسيح وليس شخص آخر .

(١) د . فريز صموئيل - من هو المصلوب ؟ ص ١٥٥

س ٧٥ : يقول البعض أن تربية الدواجن كانت ممنوعة في اورشليم ، فمن أين جاء الديك الذي صاح وقت إنكار بطرس ؟

ج : أ - إن كان اليهود يلتزمون بعدم تربية الدواجن في اورشليم طبقاً لتقليداتهم ، فإن الأمم ليس عليهم التزام بمثل هذه التقاليد .

ب - إن كانت تربية الدواجن ممنوعة في اورشليم فإنها غير ممنوعة في القرى المحيطة بها والقريبة منها ، وفي سكون الليل يُسمع الصوت من بعد كبير .

ج - دُعي نفخ البوق لتغيير الحراسة بصياح الديك ، فيقول وليم باركلي أن نوبات الحراسة كانت تستبدل كل ثلاث ساعات ، ويتم الاستبدال عندما ينفخ الحارس البوق ، ونفخة البوق هذه دُعيت في اللاتينية ( جالسينوم ) وفي اليونانية ( الكتروفونيا ) وكلا الكلمتين معناه " صياح الديك " ففي صياح الديك الساعة الثالثة صباحاً أنكر بطرس سيده ( شرح بشارة يوحنا ج ٢ ص ٤٥٦ ، ٤٥٧ ) .

س ٧٦ : هل قول الإنجيل " أنتم الذين أمام عيونكم قد رُسم يسوع المسيح بينكم مصلوباً " دليل على أن عملية الصلب لم تكن حقيقة ، إنما كانت رسم وتصوّر وخيال ؟ فيقول د . هاشم جودة " وأما العهد الجديد فقد حوى - فوق ما فيه من خلافات في قصة صلب المسيح تدل على عدم الثقة بها - عبارات تشير إلى أن الذي صُلب وقتل إنما هو شخص آخر غير المسيح عليه السلام . وأما المسيح فما رأوه منه إلا صورة رُسمت لهم فشبه لهم أنه هو الذي مات ، .

والحقيقة أن الذي مات على الصليب إنما هو شخص غيره .

من تلك العبارات ما جاء عن بولس في رسالته لأهل غلاطية من قوله " أيها الغلاطيون الأغبياء من رقاكم حتى لا تدعنوا للحق أنتم الذين أمام عيونكم قد رُسم يسوع المسيح بينكم مصلوباً " ( غل ٣ : ١ ) ومنها ما جاء عنه في رسالته لأهل رومية حيث قال " لأنه إن كنا قد صرنا متحدّين معه بشبه موته نصير أيضاً بقيامته " ( رو ٦ : ٥ ) .

فمفاد هاتين العبارتين كما ترى أن المسيح قد رُسم بينهم مصلوباً ولم يُصلب جسده ، وأنه لم يذوق الموت بل كاد يتعرض له ، ومعلوم أن بولس هو الذي حمل على عاتقه نشر فكرة صلب

المسيح وتبريرها كما ذكرناه سلفاً ، فجرى ان هاتين العبارتين على لسانه ينبئ بما أخفاه ذلك الرجل في ذهنه من الحقيقة التي بينها القرآن بعد ذلك أجلى بيان " (١) .

ج : أ - إن كانت الأناجيل الأربعة ركزت على صلب المسيح وموته وقيامته ، وذكرت كل شئ بالتفصيل ، وأيضاً بطرس الرسول شهد كثيراً لصلب المسيح وقيامته ، فلماذا يخص الكاتب بولس الرسول ، وكأنه هو الذي اخترع مسيحية جديدة بها المسيح مصلوباً ؟!

ب- عندما قال بولس الرسول " أنتم الذين أمام عيونكم قد رُسِمَ يسوع المسيح بينكم مصلوباً " (غل ٣ : ١) أي إن صلب المسيح موضوع لا يفارق أذهانكم . بل هو مائل أمامكم دائماً ، فهنا يشبه معلمنا بولس كرازته بلوحة ضخمة يتصدرها المصلوب ، والكنيسة متمثلة في أبنائها ترنو بعيونها شاخصة إليه ، متمثلة بدาวود المرئم الذي قال جعلت الرب أمامي في كل حين " (مز ١٦ : ٨) .

ج- لا يصح أن نخطف آية ونفسرها كما يحلو لنا ، ونقول أن هذه الآية بالذات هي التي تعبر عما بداخل بولس الرسول ، لماذا لم يرسم الكاتب أمام عينيه الآيات الآتية التي ذكرها بولس الرسول في ذات الرسالة :

١- " بولس رسول لا من الناس ولا بإنسان بل بيسوع المسيح والله الآب الذي

أقامه من الأموات .. الذي بذل نفسه لأجل خطايانا " (غل ١ : ٤٢) .

٢- " مع المسيح صلبتُ فأحيا لا أنا بل المسيح يحييَّ فيَّ " (غل ٢ : ٢٠) .

٣- " المسيح أفتدانا من لعنة الناموس إذ صار لعنة لأجلنا لأنه مكتوب ملعون

كل من عُلّق على خشبة " (غل ٣ : ١٣) .

٤- " وأما من جهتي فحاشا لي أن أفتخر إلا بصليب ربنا يسوع المسيح " (غل ٦ : ١٤) .

د- عندما قال بولس الرسول " قد صرنا متحدين معه بشبه موته " أي إننا

بالمعمودية نموت ونقوم مع المسيح ليس موت حقيقي بالجسد كما مات هو ، بل

(١) العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٤٨

موت بالمفهوم الروحي السري في المعمودية ، ولذلك قال " بشبه موته " ففي المعمودية نموت عن الخطية ونقوم لجدة الحياة ، ويقول القديس يوحنا فم الذهب " لم يقل { متحدين معه بموته } وإنما قال { بشبه موته } فإن هذا وذاك هما موت ، لكن موضوع الموت مختلف ، المسيح مات بالجسد أما نحن فنموت عن الخطية من عندياتنا " (١) .

كما قال فم الذهب أيضاً " نحن دُفنا في المياه أما هو ففي الأرض ، نحن دُفنا عن الخطية أما هو فمن جهة الجسد ، لذلك لم يقل { زُرعنا معه في موته } وإنما { في شبه موته } " (٢) .

وقد تكون الترجمة الكاثوليكية للعهد الجديد الطبعة الرابعة ، والترجمة العربية الحديثة طبعة أولى سنة ١٩٧٨م دار الكتاب المقدس بيروت ، قد أبرزتا هذا المعنى عندما ترجمت الآية كالتالي " فإذا كنا قد إتحدنا في موت يشبه موته ، فكذلك نتحد به في قيامته " .

هـ - وما أكثر الآيات التي وردت في الرسالة إلى رومية وتعلن بكل وضوح موت المسيح بالصليب عنا وقيامته مثل " لكن الله بيّن محبته لنا لأنه ونحن بعد خطاة مات المسيح لأجلنا . . صولحنا مع الله بموت ابنه " (رو ٥ : ٨ ، ١٠) . . من هو الذي يدين . المسيح هو الذي مات بل بالحرى قام أيضاً " (رو ٨ : ٣٤) { راجع رو ٤ : ١ ، ٣ : ٢٤ ، ٤ : ٢٥ ، ٦ : ٨ - ١٠ ، ٨ : ٣٢ ، ١٤ : ١٥ } .

وأخيراً دعنا يا صديقي بعد أن أطلت عليك كثيراً كثيراً أن نورد الاعتراضات السبع والإختلافات العشر التي ساقها د . هاشم جودة ، ويرى أنها تجعل قضية الصلب مرفوضة عقلياً ، ونورد تعقيباً خفيفاً على كل نقطة من هذه النقاط ، فيقول سيادته " قصة الصلب عند النصارى وأسبابها في ميزان العقل السليم : . .

(١) القمص تادرس يعقوب - تفسير رسالة رومية ص ١١٥

(٢) المرجع السابق ص ١١٦



الناظر المتفحص فيما أجاب به المسيحيون عن سبب صلب المسيح يجد أنه في جملته وتفصيله غير صحيح لما يأتي :

أولاً : ما قالوه ممن أن خطية آدم قد دنست جميع أبنائه من البشر جيلاً بعد جيل حتى جاء المخلص ، منقوض بما جاء في الكتاب المقدس من قوله " لا يَقْتُل الآباء عن الأولاد ولا يَقْتُل الأولاد عن الآباء كل إنسان بخطيته يَقْتُل " (تث ٢٤ : ١٦) وقوله " لا تَشْفِق عَيْنِيكَ . نفس بنفس . عين بعين . سن بسن . يد بيد . رجل برجل " (تث ١٩ : ٢١) <sup>(١)</sup> .

تعليق : ما ورد في ( تث ٢٤ : ١٦ ، ١٩ : ٢١ ) يعبر عن شريعة الحياة الدنيا ، ووصية الله للحكام بالحكم بالعدل . أما موضوع توارث الخطية فهو أمر مفروغ منه ، بدليل أن " الجميع زاعوا وفسدوا معاً ليس من يعمل الصلاح ليس ولا واحد " (رو ٣ : ١٢) وداود النبي يصرخ " ها أنذا بالآثام حُبِلَ بي وبالخطية ولدتني أمي " (مز ٥١ : ٥) فبالخطية فسدت طبيعة آدم وما أخذ من الفاسد فهو فاسد ، فلا يمكن أن نجني من الشوك تيناً ولا من العليق عنباً ، ولن تلد الخنزيرة حملاً ، وقد ذكر القرآن خطايا الأنبياء ، وأن الجميع سيردون إلى النار بسبب خطاياهم . . إلخ { راجع كتابنا أسئلة حول التجسد ص ١٨٩ - ١٩٢ } .

\* ثانياً : ما زعموه من تعليق السيد المسيح على الصليب دون ذنب ولا إثم يتنافى مع ما جاء في الكتاب المقدس أيضاً من قوله " وإذا كان على إنسان خطية حقها الموت فُقْتُل وعُلِّق على خشبة . فلا تبت جثته على الخشبة بل تدفنه في ذلك اليوم لأن المعلق ملعون من الله . فلا تنجس أرضك التي يعطيك الرب إلهك نصيباً " (تث ٢١ : ٢٢ ، ٢٣) لأن عيسى عليه السلام لم يرتكب بإعتراف بيلاطس وغيره كما ورد في الأناجيل من الأخطاء مما يجعله ملعوناً من الله مستحقاً للتعليق على الصليب <sup>(٢)</sup> .

تعليق : قداسة المسيح المطلقة أمر واضح ومستقر ليس في الإنجيل فقط بل وفي القرآن أيضاً . أما صلبه وموته فلم يكن عن نفسه ، ولا بسبب خطية صنعها إنما كان من أجل خطايا البشرية ، فهو لم يفعل خطية ولكنه حمل خطايانا ، وهو لم يكن

(١) العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٢٣

(٢) المرجع السابق ص ٢٢٣

ملعوناً ولكنه صار لعنة من أجلنا ليرفع اللعنة التي لحقت بنا ، وقد سبق الإجابة على هذا السؤال ( راجع س ٥٣ ) .

" ثالثاً : لا يستطيع عاقل أن يقول أن تعذيب إنسان غير مذنب للتكفير عن الآخرين المذنبين هو منطق العدل والرحمة ، بل مقتضى العدل ألا تزرر وازرة وزر أخرى ومقتضى الرحمة أن يتجاوز الرحيم عن أخطاء المخطئين دون أن يعرض البراء للقتل والصليب والتعذيب ، ولو قالوا إن المسيح هو الذي قبل ذلك بمحض إختياره ورضاه ، لقلنا لهم إن من يعذب نفسه بقطع يده أو إيلاام جسده أو إزهاق روحه ، يكون مذنباً أثيماً ولو أراد ذلك وإرتضاء " (١)

تعليق : ١- مبدأ الإنابة مقبول في المسيحية وفي الإسلام أيضاً ففي العهد القديم ذبح الله الخروف البرئ ليستر عري آدم ، وقبل الله ذبيحة هابيل ، ونبأ نوح الآباء وأعطى موسى طقس الذبائح المتعددة ، فالإنسان الخاطئ يضع يده على رأس الذبيحة ويعترف بخطيئته فتذبح نيابة عنه ، والمعنى واضح في فدية إسحق بالكبش " وفديناه بذبح عظيم " (الصافات ١٠٧) إلخ . ولعل الدكتور هاشم مازال يضحى في عيد الأضحى ، ويدبح الذبيحة طمعاً في مغفرة خطاياهم كما قال الرسول لأبنته فاطمة ( يرجى الرجوع إلى الذبائح في الإسلام بالدرس الحادي عشر ، وأيضاً كتابنا أسئلة حول التجسد ص ٢١٧ - ٢١٩ ) .

٢- تسامح الله مع آدم لا يحل مشكلة السقوط ، لأن هذا يعتبر ضياع للعدل الإلهي ، وكيف يناقض الله ذاته ، فبعد أن قال لآدم " يوم تأكل من هذه الشجرة موتاً تموت " يعود ويعفي عنه فلا يموت ، وعلى حد تعبير القديس أنثاسيوس يصير الله كاذباً وحاشاً لله من هذا ، والقاضي الذي يبرئ المذنب يُحسب مذنباً ، والتسامح مع آدم لا يصلح طبيعته التي فسدت . إلخ ( راجع كتابنا أسئلة حول التجسد ص ٢٠٤ - ٢٠٨ ) .

" رابعاً : ما زعموه من كون الله مَلْزَماً بمقتضى العدل أن يعاقب البشر بمقتضى الرحمة أن يغفر لهم إلى آخره ، يتنافى مع ما هو ثابت لله عز وجل من كونه لا يستل عما يفعل إذ من ذا الذي

(١) العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٢٣

أوجب عليه ما زعموه ؟ وهل كان سبحانه في حاجة إلى التوفيق بين مقتضى العدل ومقتضى الرحمة ؟ تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً \* (١) .

تعليق : نحن لا نوجب شيئاً على الله ، ولكن الذي يوجب عليه هو كمال صفاته الإلهية ، ولأنه كامل في صفاته فلا يليق به أن يحطم عدله مقابل مقتضى رحمته . كان لابد من تجسده وفدائه فهو قمة الإعلان عن الحب الإلهي والله محبة ، وكان لابد من تجسده وفدائه حتى يلتقي الإنسان الخاطئ بالله القدوس . . إلخ ( راجع كتابنا أسئلة حول التجسد ص ٢١٩ - ٢٢٣ ) .

" خامساً : هذا التعليل الذي علل به النصارى صلب المسيح يلزمهم بحب من فعلوا ذلك به عليه السلام ، إذ قدموا هذا العمل كهدية للبشر وهو تخليصهم من خطيئة دنسهم أمداً طويلاً من الزمان ، وكانت ستظل تندسهم إلى آخر الدهور ، فلماذا نرى النصارى يكرهون اليهود ، ويعتبرونهم آثمين مذنبين في حق المسيح عليه السلام ؟ " (٢) .

تعليق : ١- لقد أوصانا السيد المسيح بأن نحب الجميع حتى الذين يناصروننا العداء . بل نباركهم ونصلي من أجلهم ، ومن هذا المنطلق نحن لا نكره أحداً قط لا اليهود ولا غيرهم .

٢- حبنا لكل لا يجعلنا أن نغير أو نزيف الحقائق ، فاليهود قد أخطأوا إذ سلموا دماً بريئاً للموت ، ولذلك فنحن لا نبرئ اليهود من دم المسيح ، وحققت عليهم اللعنة طالما هم بعيدون عن المصلوب ، ولكن متى آمنوا فحينئذ تزول هذه اللعنة ، وقد سبق الإجابة على هذا السؤال ( راجع ص ٦٨ ) .

" سائساً : لم يخلص الناس من الخطية - في زعم المسيحيين - إلا بعدما جاء المسيح وصلب وعلى هذا فإن كل من كانوا قبله مدنسوا بالخطيئة بما فيهم الأنبياء عليهم السلام الذين هم محل عناية الله وإصطفائه ، ومريم ابنة عمران التي هي أم المسيح نفسه ، مما يترتب عليه أن يكون المسيح عليه السلام هو الآخر مدنساً بالخطيئة من جهة أمه ، فكيف يكون المخلص غير طاهر من الخطيئة ؟ ولو قالوا قد طهر الله مريم حتى يخرج المار برحمها طاهراً غير مدنس لقلنا ألم يكن الذي طهر مريم من خطيئة أبيها الأول كما تزعمون قادراً على تطهير سائر الناس من تلك الخطيئة

(١) للعقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٢٤

(٢) المرجع السابق ص ٢٢٤

دون ما تعريض لشخص بلا ذنب للسحل والضرب والتعذيب والصلب ؟ ثم أين كان عدل الله ورحمته منذ خطيئة آدم حتى صلب المسيح ؟ أكان سبحانه طوال تلك الفترة حائراً بين العدل والرحمة حتى قبل المسيح منذ ألفي عام أن يُصلب للتكفير عن خطيئة آدم وبنيه ؟<sup>(١)</sup> .

تعليق : ١- كل الأنبياء بل كل الأبرار في العهد القديم قد نالوا مغفرة خطاياهم على حساب دم المسيح ، والذبايح التي قدموها كانت رمزاً وإشارة لدم المسيح .

٢- حل الروح القدس على العذراء مريم ، وقبّس مستودعها حتى يأخذ منها جسداً طاهراً من وصمة الخطية الجديّة ، فالسيد المسيح مولود المرأة التي طهرها الروح القدس وُلِدَ بدون الخطية الجديّة ، ولذلك يعترف الأخوة المسلمون أن كل مولود امرأة يمسه الشيطان فيستهل صارخاً من مس الشيطان إياه ماعدا عيسى ابن مريم . فالعذراء مريم بينما كان مستودعها طاهراً لم تخلو هي من الخطية الجديّة وضربنا مثلاً على هذا وهو حجرة العمليات الكائنة داخل المستشفى ، فالحجرة دون المستشفى بالكامل معقمة ، ولذلك أحتاجت العذراء مريم لخلاص السيد المسيح ، وأعلنت ذلك قائلة لأليصابات " تبتهج روحي بالله مخلصي " (لو ١ : ٤٧) ولولا صلب السيد المسيح ما نالت العذراء مريم ولا أي إنسان آخر الخلاص قط . . إذاً الله طهر مستودع العذراء مريم للحلول فيه وأخذ جسداً مقدساً ، ولكن بدون سفك دمه على الصليب ماكانت خلصت العذراء مريم . إذاً تطهير العذراء مريم كناية من الخطية تم في دم المصلوب ، وبذلك نستطيع أن نقول أنه لم يكن هناك أي طريقة أخرى للخلاص من الخطية سوى صليب المسيح .

٣- لم يكن الله حائراً بين عدله ورحمته ، لأن كل الأمور مكشوفة أمامه منذ الأزل ، ولكن الله انتظر حتى جاء ملء الزمان فتجسد وصلب . . ملء الزمان عندما أعلنت البشرية فشلها فلم تقدر قوة الرومان ولا فلسفة اليونان على خلاص الإنسان من الخطية . . إلخ ( قد سبق إجابة هذا السؤال فيرجى الرجوع إليه س ١٧ من كتابنا أسئلة حول التجسد ص ٣٦٦ ) .

(١) العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٢٤

٤- مريم ابنة حنة ويواقيم غير مريم ابنة يوكايد وعمرام ، فبين هذه وتلك ألف

وخمسمائة عام ، فلا يصح الخلط بينهما .

" سابعاً : ما زعمه من كون صلب المسيح كان للتكفير عن خطيئة البشر هو في جملته أمر يتنافى مع ما تقضي به كل الشرائع من التناسب بين الذنب والعقوبة ، إذ إن أكل إنسان من شجرة نهي عن الأكل منها لا تكون عقوبته قتل إنسان بعد صلبه وتعذيبه بشتى أنواع العذاب التي لا تكاد تحتل على حين إن الله سبحانه قد إختار بنفسه عقوبة المخطئ نفسه ، وجعلها حرمانه وزوجه من الجنة ونعيمها فكيف يظل سبحانه بعد هذا العقاب الذي إختاره بنفسه ووقعه على المخطئ فعلاً . مضراً للناس الشر والضعيفة والغضب حتى يأتي المسيح عيسى فيفرغ فيه كل هذا بغية تكفير ذلك الخطأ وحده عن الناس ؟ ثم ما مصير باقي خطايا الناس وفيها ما هو أشد وأفظع من خطية آدم ؟ ومن ياترى للمخلص المنتظر الذي سيأتي ليكفر عن الناس باقي الخطايا ؟

وإذا كان تطهير الناس من معاصيهم والتكفير عن خطاياهم لا يكون إلا بالأهوال والآلام فهل من بقوا بعد الطوفان الذي أجتث فوق الأرض أصول الظلم وقواعد الظالمين ما زالوا آثمين ولم يبرأوا من إثمهم حتى جاء المخلص فحمل عنهم وعن غيرها الآثام والأوزار ؟

هذا وقد حاول بعض كتّاب المسيحيين أن يرد على مثل هذه الأمور وغيره بأن الله سبحانه لم يكن محتاجاً إلى التكفير عن خطايا الناس إلى تجسيد الكلمة وصلبها ، ولكنه فعل ذلك مفدياً عن البشر بأعز ما لديه ، لما فيه من القوة على تحقيق الغرض وبلوغه سريعاً .

وبأن الإله الإبن شاء مع الإله الأب أن يعطيا للناس أمثلة عن المحبة الخالدة تبقى إلى الدهر ، وتحركهم على الندامة على ما أقترفوه من آثام وتحملهم على مبادلة الله المحبة .

ونحن نقول ليس من الحكمة في شئ أن نفتدي بدينار ما يحتاج في الفداء إلى درهم ولا من الحكمة في شئ أيضاً أن نبني صروح المحبة واللونام على أنهار الدم والآلام بل ليس من المنطق السليم أن يضحي أب بابنه من أجل شئ هو قادر على تنفيذه بدون تلك التضحية المرأة المؤلمة .<sup>(١)</sup>

تعليق : ١- يقول د . هاشم جوده بأن العقوبة يجب أن تتناسب مع الذنب ، ونحن نقول له نعم ، ولكن هل تدرك حجم خطية آدم التي نظرت إليها نظرة إستصغار ، فهو مجرد أكل من شجرة نهي الله عن الأكل منها ، فالأمر ليس كذلك ، ودعني أسوق لك هذا المثل البسيط الذي نعلمه لأبنائنا في المرحلة الإعدادية : هب أن تلميذاً صنع زميله على وجهه ، وهب أن هذا التلميذ وجه هذا الصفعة لمدرسه ، أو لمدير

(١) العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٢٤ ، ٢٢٥

المدرسة ، أو لوزير التربية والتعليم ، أو لرئيس الدولة . . ترى هل العقوبة تكون واحدة رغم إن الصفة واحدة ؟ كلاً . . لماذا ؟ لأن العقوبة تتناسب مع قدر المخطئ في حقه ، فكم وكم لو كان الخطأ موجه في حق الله الغير محدود ، فالعقوبة هنا حتماً غير محدودة تحتاج لإنسان غير محدود لرفع عقابها ، ولا يوجد هذا الإنسان لولا تجسد الله الغير محدود في شكل الإنسان وهو الوحيد القادر على رفع عقوبة الخطية الغير محدودة .

٢- لأن الذي صُلب هو الإله المتأنس الغير محدود بحسب لاهوته لذلك فإن دمه يكفي للتكفير عن خطايا العالم كله في كل زمان ومكان منذ آدم وحتى المجيء الثاني ، ولذلك فنحن لا ننتظر لا مخلص آخر ولا مهدي .

٣- الذين نجو من الطوفان هم نوح وأسرته بسبب طاعتهم لوصايا الله والسلوك حسبما يرضيه ، وليس بسبب أنهم أبرار من الخطية الجدية ، وبسبب برهم النسبي نجاهم الله من الطوفان ، وبموت المسيح رفع عنهم خطاياهم الجدية والفعلية ، لأنه ليس مولود امرأة بلا خطية ولو كانت حياته يوماً واحداً على الأرض . . فهل تلجأ يا دكتور للمخلص الذي ينقذك قبل فوات الأوان ؟

٤- قول بعض الكتاب الذين دعاهم الكاتب بأنهم مسيحيون بأن الله لم يكن محتاجاً للتكفير عن خطايا الناس إلى تجسيد الكلمة وصلبها ، ولكنه أراد أن يفدي الإنسان بأعز ما لديه . . نقول أن هذه الأقوال بها عذّة أخطاء لاهوتية:

أولاً : الكلمة هنا أقنوم إلهي لا يصح أن نتكلم عنه بصفة المؤنث ، لأن المقصود ليس الكلمة المنطوقة ولكن المقصود اقنوم الحكمة والمعرفة " في البدء كان الكلمة والكلمة كان عند الله وكان الكلمة الله " (تك ١ : ١) وإن كنت لا تؤمن بالإنجيل فإني أذكرك بقول القرآن عن المسيح " إذا قالت الملائكة إن الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح " والهاء في اسمه تعود على الكلمة ، فهو تحدث عن الكلمة بأسلوب المذكر وليس المؤنث لأنه اقنوم .

ثانياً : أقنوم الكلمة ليس غريباً عن الله حتى نقدر أن نقول " أن الله أراد أن يفدي الإنسان بأعز ما لديه " فاقنوم الكلمة هو عقل الله الناطق ، ولذلك فالصحيح أن نقول " أن الله أراد أن يفدي الإنسان بذاته أو بكلمته أو بإبنه الوحيد الجنس " .

٥- حقاً إن محبة الآب للبشرية في بذله إبنه الحبيب عنا ، ومحبة الإبن الذي ارتضى أن يموت نيابة عنا هو أمثلة في الحب تجعلنا نتردد كثيراً في ارتكاب الخطية " هكذا أحب الله العالم حتى بذل إبنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية " (يو ٣ : ١٦) ومع هذا فإن هذا الحب كأمثولة لا يلغي أبداً فكرة الفداء بدم المسيح .

٦- ليس من اللياقة أبداً إتهام الله بعدم الحكمة لأنه بذل إبنه الوحيد لأجلنا ، فحجم المشكلة كان فعلاً من الضخامة بحيث لا يمكن حل هذه المشكلة إلا بموت الفادي الذي يجب أن يكون إنساناً ، وبلا خطية ، وغير محدود ، وأقوى من الموت ، ويقدم نفسه بإرادته . . . فهل من الممكن أن تجد فادياً آخر غير الرب يسوع تتوفر فيه هذه الشروط جميعها ؟! كلا .

والآن إلى الاختلافات الشكلية العشر التي ساقها د . هاشم ليثبت عدم وقوع الصلب .

" نظرة عقلية في قصة الصلب كما وردت في الأناجيل :

أما قصة الصلب كما وردت في الأناجيل على النحو الذي أسلفنا بعضاً منه فإن الباحث فيها بعمق ودقة يجد بين كتابها من التخالف والتناقض في روايتها ما يؤكد للقارئ أنهم لم يشهدوها معاينة . وإن كانوا قد شهدوها فإنهم لم يعاينوها المعاينة الدقيقة التي تتيح نقلها على وجهها الصحيح . . من تلك الاختلافات ما يلي :

- ١- حدد متى ومرقس المكان الذي جاء إليه المسيح وتلاميذه بقرية جثيماني ، وجعله لوقا بقرية الزيتون ، وقاربه يوحنا حيث قال أنهم جاؤوا عبر وادي قدرون حيث كان بستان .
- ٢- إتفق متى ومرقس على أنه أخذ معه بطرس وإيني زبدي وخالفهما لوقا ويوحنا حيث ذكر الأول أنه انفصل عنهم مقدار رمية حجر وصار يصلي وأسقط الثاني هذه العبارة من إنجيله .

٣- إتفق متى ومرقس على أنه قال لمن معه " نفسي حزينة جداً " حتى الموت وطلب منهم أن يمكثوا في المكان الذي كان فيه وأن يسهروا معه ، ثم أخذ يصلي مناجياً الله قائلاً " يا أبتاه إن أمكن فلتعبر عني هذه الكأس " وأما لوقا فقد زاد أمرين :

أحدهما : أن ملكاً من السماء نزل إلى المسيح يقويه وهو يصلي .

ثانيهما : أنه كان يصلي بأشد لجاجة وصار عرقه كقطرات دم نازلة على الأرض . وأسقط مجيئه إلى التلاميذ المرة الثالثة . وأما يوحنا وهو أحد التلاميذ الذين انفرد بهم يسوع عن سائر التلاميذ فقد أسقط ذلك كله ، وهذا دليل على أنه لم يحدث شيء من ذلك . .

٤- قال متى وفيما هو يتكلم إذا يهوذا أحد الاثني عشر قد جاء ومعه جمع كثير بسيوف وعصي من عند رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب ، والذي سلمه أعطاهم علامة قائلاً : الذي أقبّله هو هو أمسكوه ، في انزلت تقدم إلى يسوع وقال السلام ياسيدي وقبّله ، فقال يسوع ياصاحب لماذا جئت ؟ حينئذ تقدموا وألقوا الأيدي على يسوع وأمسكوه .

وافق مرقس ومتى في هذا المعنى . وقال لوقا أن المسيح قال له : يا يهوذا أقبّله تسلم ابن الإنسان ؟ بدل قوله ياصاحب لماذا جئت ، وزاد لفظ " والكتبة " قبل شيوخ الشعب ، وأسقط يوحنا " الكتبة وشيوخ الشعب " وزاد " الفريسيين " ولم يذكر أن يهوذا قبّله أو دل عليه ، بل قال أنه كان واقفاً معهم ، وزاد أن المسيح خرج إليهم وقال . . .

٥- ذكر متى أنهم قبضوا على يسوع ثم أن بطرس أسل سيفه وضرب عبد رئيس الكهنة فقطع أذنه فأمره المسيح برد سيفه إلى مكانه ، وقال . . . حينئذ تركه التلاميذ كلهم وهربوا . أما مرقس فقد وافقه في المعنى إلا هرب التلاميذ كلهم ، وزاد قوله : وتبعه شاب لابساً إزاراً على عريه . فأمسكه الشبان فترك الإزار وهرب عرياناً ، وهو يريد بذلك الشاب يوحنا ذلك الغلام الذي كان المسيح يحبه . وأما لوقا لم يذكر من ذلك كله سوى أن بطرس ضرب عبد رئيس الكهنة فقطع أذنه فأمر المسيح بأن يغمد سيفه . وانفرد عن الجميع بأن المسيح لمس أذنه وأبرأها ، وأما يوحنا فلم يزد شيئاً بل نقص جملاً وانفرد بذكر إسم العبد الذي قطعت أذنه أن إسمه ملخس .

٦- ما قصّه يوحنا بين المسيح وطالبيه من حوار وقوله لهم من تطلبون وقولهم يسوع الناصري ، ورجوعهم وسقوطهم ، بعد قوله لهم أنا هو - يدل دلالة واضحة على رجوعهم عن المطلوب من جهة وإمسакهم بغيره دون ما شك من جهة أخرى . .

٧- انفرد يوحنا عن الأناجيل الثلاثة بما ذكره من : أنهم ذهبوا للقبض عليه وجاء " يهوذا " إلى هناك بمشاعل ومصابيح وسلاح ولعل هذا هو المعقول لأن الوقت كان ليلاً وهم لا يعرفون المسيح ، بدليل أنهم استأجروا يهوذا الأسخريوطي ليندلهم عليه . وقد ثبت من رواية يوحنا أن يهوذا



هذا لم يدلهم عليه ولم يشر إليه ، وإذا فقد أخذوا من أعلن عن نفسه أنه المسيح صادقاً كان أو كاذباً . ولا سبيل لمعرفة مادام يهوذا ساكتاً والليل مسدل ستاره .

٨- أجمعت الأناجيل الثلاثة على أن الذين ذهبوا للقبض على يسوع هم الجند وخدام الهيكل . وأنفرد لوقا وحده بأن رؤساء الكهنة كانوا قد ذهبوا للقبض عليه .

٩- اتفق متى ومرقس ولوقا على أن الذين قبضوا على المسيح مضوا به إلى قيافا " رئيس الكهنة " حيث أجمع عنده الكتبة والسيوخ ، وخالفهم يوحنا فذكر أن الذين أوثقوه قد ذهبوا به إلى " حنان " حما " قيافا " .

١٠- إتفق متى ومرقس ولوقا على أن بطرس وحده هو الذي تبع يسوع من بعيد إلى دار رئيس الكهنة . وخالفهم يوحنا حيث ذكر أن الذي تبع المسيح إلى دار رئيس الكهنة هو بطرس والتلميذ الآخر يعني نفسه .

تبين الأناجيل الأربعة في روايتها لقصة صلب المسيح . . من الاختلافات الشكلية والجوهرية ما يشكك أنى الناس نظراً فيما تقوله وتروييه . فكيف يتأتى لعقل أمام تلك الاختلافات أن يثق في رواة تلك القصة ثقة تجعله يؤمن بها " (١) .

تعليق : ١- بستان جثيماني يقع على جبل الزيتون ، وهو عبر وادي قدرون أي أن الذي يقصد الوصول إلى جبل الزيتون يعبر وادي قدرون أولاً . . فما المشكلة في هذا ؟ وما هو الخلاف ؟ لو قلت أنك رأيت فلان في القاهرة ، وقال آخر أنه رآه في ميدان العتبة ، وقال ثالث أنه كان على ناصية شارع الجيش ، فهل هذا يعد خلاف ؟! قد يمثل هذا خلاف بالنسبة للإنسان الغريب عن المكان ويجهل معالم القاهرة . أما للعارف فإنه يرى أنه لا خلاف على الإطلاق ، ولا يفقد هذا مصداقية القصة .

٢- قال متى ومرقس أن السيد المسيح أخذ بطرس ويعقوب ويوحنا ، فلو قال لوقا أو يوحنا أنه لم يأخذ هؤلاء الثلاثة أو لم يأخذ أحدهم لوقع هنا الخلاف والتناقض . أما كون إثنين من الإنجيليين يذكران هذه الواقعة ولا يذكرها الآخران ، فلا يستوجب هذا الطعن في مصداقية قضية الصلب .

(١) العقائد المسيحية بين القرآن والعقل ص ٢٢٦ - ٢٢٩

٣- نعود ونقول كون أن أحد البشيرين ذكر ظهور الملاك للسيد المسيح ، أو تساقط قطرات العرق منه كقطرات دم ، أو إنفراده مع ثلاثة من تلاميذه ، وصمت الآخرون عن ذكر هذا لا يستوجب قط الطعن في صحتها ، فالبشيريون الأربعة يكملون بعضهم البعض ولا يتناقضون معاً ، لأن الروح القدس الذي ألهمهم للكتابة وهم من عليهم أثناء الكتابة عصمهم تماماً من أي خطأ كان من الممكن أن يسقطوا فيه .

٤- بنفس المنطق كون متى ذكر قبلة يهوذا ويوحنا لم يذكرها لا يقلل هذا من شأن القصة ، ولا يعتبر تناقض إنما التناقض يكون لو قال أحدهم أن يهوذا قبل المسيح وقال الآخر أن يهوذا لم يقبل المسيح ، وأيضاً قال السيد المسيح ليهوذا " يا صاحب لماذا جئت ؟ أقبلة تسلم ابن الإنسان ؟ " وكون متى يذكر الجزء الأول ولوقا يذكر الجزء الثاني فإنهما يكملان بعضهما البعض ولا يناقض أحدهما الآخر ، لأن أحدهما لم ينفي عبارة الآخر ، ولم يصرح بأن السيد المسيح قال العبارة التي ذكرها هو فقط لا غير ، وبنفس المنطق الذين جاءوا للقبض على السيد المسيح مثلوا جمعاً من الكتبة وشيوخ الشعب والفريسيين وجنود الهيكل والغوغاء . . . إلخ فكون أحد البشيرين يذكر بعض الفئات دون الأخرى التي ذكرها آخر ، فلا يعطي هذا الطعن في مصداقية القصة .

٥- في حادثة القبض على المسيح ذكر كل بشير ما ذكره الآخر أو زاد عليه أو لم يذكر ما ذكره الآخر ، فإن هذا لا يؤثر على الإطلاق في حقيقة القصة ، فالأربعة بشيرين أجمعوا على حقيقة القبض على السيد المسيح ومحاكمته وصلبه وموته وقيامته . . . أليس هذا حقيقة ؟! وفي حياتنا العامة لو وقعت حادثة وشاهدها أربعة أشخاص فأنك لن تجد وصفهم للحادثة متطابقاً بنفس الألفاظ ، فهناك إختلاف في الأسلوب ، ولكن المعنى واحد ويفيد حقيقة وقوع الحادثة .

ومن أخطاء الكاتب أنه ظن أن الذي أمسكه الشبان فترك إزاره وهرب هو يوحنا . . . كلاً ، لأن يوحنا تبع السيد المسيح في كل خطواته حتى وقف تحت صليبه

وأستلم العذراء مريم أماً له ، فلماذا هذا الإختلاق ؟ أعن جهل هو ؟! سل العارفين بالكتب المقدسة سيقولون لك جميعهم أنه " مرقس " وليس يوحنا ، لأن مرقس هو الوحيد الذي نكرها دون الإنجيليين كلهم .

٦- خرج السيد المسيح للقاء الجمع الهائج وسألهم : من تطلبون ؟ فقالوا : يسوع الناصري ، فقال لهم : أنا هو ، فرجعوا إلى الورااء وسقطوا ، فانتظرهم حتى نهضوا ولم يهرب بدليل أنه أعاد عليهم نفس السؤال ، ووافقهم أن يذهب معهم بشرط أن يتركوا التلاميذ يمضون ، فواضح وضوح الشمس لمن يرى أن المقبوض عليه هو السيد المسيح كما أعترف بهذا أحمد ديدات وعلي الجوهري والكثيرون من المعارضين لقضية الصلب . أما كون يوحنا الإنجيلي لم يذكر قبلة يهوذا له ، فهذا لا يؤثر على مصداقية القصة لأن يهوذا قبله أولاً وعاتبه السيد المسيح ثم نظر للجمع وسألهم من تطلبون ؟ .

٧- قول الكاتب " أنهم أخذوا من أعلن عن نفسه أنه المسيح صادقاً كان أو كاذباً " قول جانبه الصواب . لماذا ؟ لأن أحداً من التلاميذ لن يقدر أن يكذب في حضور المعلم ، ويدعو نفسه كذباً أنه هو المسيح وهو ليس بالمسيح . أما كون سكوت يوحنا عن تسليم يهوذا للمسيح فهذا لا يعني عدم وقوعه مادام قد ذكره الآخرون .

٨- ذكر متى أن الذين أتوا للقبض على السيد المسيح " جمع كثير بسيوف وعصي من عند رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب " (مت ٢٦ : ٤٧) وقال مرقس الإنجيلي " جمع كثير بسيوف وعصي من عند رؤساء الكهنة والكتبة وشيوخ الشعب " (مر ١٤ : ٤٣) وقال لوقا البشير " إذا جمع والذي يدعى يهوذا واحد من الاثنى عشر يتقدمهم . . ثم قال يسوع لرؤساء الكهنة وقواد جند الهيكل والشيوخ المقبلين عليه . . " (لو ٢٢ : ٤٧ ، ٥٢) وقال يوحنا الحبيب " فأخذ يهوذا الجند وخداماً من عند رؤساء الكهنة والفريسيين وجاءوا إلى هناك بمشاعل ومصابيح وسلاح " (يو ١٨ : ٣) وبهذا نجد البشائر تذكر أكثر من مرة " رؤساء الكهنة " بينما لم تذكر

سوى إسمين من هؤلاء الرؤساء أثناء المحاكمات وهم حنان وقيافا ، وحنان هو رئيس الكهنة السابق أو الأسبق أما قيافا فهو رئيس الكهنة الحالي " وقيافا الذي كان رئيساً للكهنة في تلك السنة " (يو ١٨ : ١٣) والحقيقة أن رئيس الكهنة في تلك الأيام كان يتم تعيينه بواسطة السلطات الرومانية ، ولذلك كان هناك عدد كبير من رؤساء الكهنة السابقين ، ويحكي لنا التاريخ أن حنان تولى هذه الوظيفة ، وكذلك أولاده واحداً فواحداً ثم قيافا زوج ابنته ، ولذلك ضم الجمع الذي ذهب إلى البستان رؤساء كهنة سابقين ، وهؤلاء الذين وجه لهم السيد المسيح حديثه كما ذكر معلمنا لوقا الإنجيلي هذا .

٩- ذكر يوحنا الإنجيلي أن السيد المسيح بعد القبض عليه في جثيماني ساقوه إلى بيت حنان ثم ذهبوا به إلى بيت قيافا " وكان حنان قد أرسله موثقاً إلى قيافا رئيس الكهنة " (يو ١٨ : ٢٤) وذكر الآخرون أنهم ذهبوا به إلى بيت قيافا ؟ ولكن واحداً منهم لم ينف أن يسوع ذهب أولاً إلى بيت حنان ، وهذا لا يعيب القصة في شيء .

١٠- ذكر متى ومرقس ولوقا تبعية بطرس للسيد المسيح في بيت قيافا حيث أظهروا إنكار بطرس وتحقق كلام المسيح معه ، أما معلمنا يوحنا فقد ذكر الموضوع بتفصيل أكثر ، وذكر قصة دخول بطرس إلى بيت رئيس الكهنة بواسطة " وكان ذلك التلميذ ( يوحنا ) معروفاً عند رئيس الكهنة فدخل مع يسوع إلى دار رئيس الكهنة وأما بطرس فكان واقفاً عند الباب خارجاً ، فخرج التلميذ الآخر الذي كان معروفاً عند رئيس الكهنة وكلم البوابة وأدخل بطرس " (يو ١٨ : ١٥ ، ١٦) فما ذكره يوحنا الحبيب لم ينفه الإنجيليون الثلاثة الآخرون مما يبعد القصة عن التناقض .

والحقيقة يا صديقي أنه مازالت هناك عشرات الأسئلة حول المواضيع العقيدية التي تناولناها في هذه السلسلة ، ولم يتسع المجال للتعرض لها ، ولذلك فأنني أقدم اعتذاري عن تقصيري هذا ، راجياً من الرب أن يستخدم هذا الجهد

المتواضع لرفع المستوى العقيدى للخدام والمخدومين ، طامعاً في صلواتكم عني  
لكيما أجد رحمة أمامه في يوم الزحمة .

وثق يا صديقي أنه كما أجبنا على عشرات الأسئلة من خلال هذه السلسلة  
( دراسات إيمانية ) فإنه لا توجد صعوبة على الإطلاق في الإجابة على أي أسئلة  
أخرى سواء طُرحت أو ستُطرح مستقبلاً ، ونحن في ملء الثقة والإيمان بمسيحنا  
القدوس وكتابنا المقدس . وحيث أنه لم يكن لنا فرصة لنتذوق آلام الصليب من  
الناحية الروحية ، فإلى اللقاء في رواية " هناك . . كنتُ معه " حيث نعيش مع  
المسيح المتألم خلال الأربعة والعشرين ساعة الأخيرة من حياته بالجسد . . فقط  
أطلب منك يا صديقي صلواتك عن ضعفي .

وللهنا المجد الدائم إلى الأبد

آمين

الأسكندرية في ١٨ فبراير ٢٠٠٤ م

١٠ أمشير ١٧٢٠ ش

شهادة القديس يعقوب بن حلفا

وشهادة القديس يسطس ابن الملك نوماريوس

## المراجع

م	المؤلف	الكتاب
١		الكتاب المقدس
٢		دائرة المعارف الكتابية
٣	القديس أناسيوس الرسولي	تجسد الكلمة
٤	بطرس السدمنتي	القول الصحيح في آلام المسيح
٥	الأنبا ساويرس أسقف الأشمونين	الدر الثمين في إيضاح الدين
٦	قداسة البابا شنودة الثالث	أسئلة لاهوتية وعقائدية (أ) و (ب)
٧	قداسة البابا شنودة الثالث	كلمات المسيح على الصليب
٨	المتنيح الأنبا يوانس مطران الغربية	إيماننا المسيحي
٩	المتنيح الأنبا يوانس مطران الغربية	المسيحية والصليب
١٠	المتنيح الأنبا غريغوريوس أسقف البحر العلمي	مقالات في الكتاب المقدس جـ ٢
١١	المتنيح الأنبا غريغوريوس أسقف البحر العلمي	لماذا الصليب ؟
١٢	نيافة الأنبا بيشوي مطران دمياط وكفر الشيخ	لماذا الصليب بالذات ؟
١٣	نيافة الأنبا متاؤس الأسقف العام	شهود الصليب
١٤	نيافة الأنبا ياكوبوس أسقف الزقازيق ومنيا القمح	الصليب في المسيحية
١٥	القمص سرجيوس	رد القمص سرجيوس على المنتصر المهدي حول حقيقة صلب المسيح وموته
١٦	القمص إبراهيم جبره	قيامه المسيح أكاذيب وحقائق
١٧	القس يوحنا حنين	سر الصليب
١٨	القمص تادرس يعقوب	تفسير سفر اللاويين
١٩	القمص سيداروس عبد المسيح	سبع مناظر للصليب
٢٠	القمص سيداروس عبد المسيح	الصليب على الطريقة المصرية
٢١	القس مرقس عزيز خليل	السيد المسيح هل ذهب إلى الجحيم ؟
٢٢	القس عبد المسيح بسيط	هل صُلب المسيح حقاً وقام ؟
٢٣	القس عبد المسيح بسيط	إذا كان المسيح إلهاً فكيف تألم ومات ؟

م	المؤلف	الكتاب
٢٤	القس عبد المسيح بسيط	هل صليب المسيح حقيقة أم شبه لهم ؟
٢٥	القس صليب حكيم	مسائل حول قضية الخلاص .
٢٦	القس شنودة حنا	الصليب
٢٧	القس شاروبيم إبراهيم	تاريخ خشبة الصليب
٢٨	القي يؤانس كمال	حقيقة صليب المسيح
٢٩	القس يؤانس كمال	هل حقاً صليب المسيح ؟
٣٠		دراسات خاصة لطلبة الأكليريكيات اللاهوتية
٣١	أبيارشية المنيا وأبو قرقاص	كفن السيد المسيح
٣٢	مطرانسية البحيرة ومطروح والخمس مدن الغربية	هذا إيماني
٣٣	هلموا معي إلى الكنيسة	الصليب عهد وحياة وقوة وجهاد
٣٤	خدمة الدياكونية الريفية بالأسكندرية	الصليب في فكر الآباء
٣٥	كنيسة العذراء محرم بك	عيد الصليب المجيد
٣٦	الشماس يسى منصور	الصليب في جميع الأديان
٣٧	الشماس يسى منصور	سبعاءات الصليب
٣٨	الشماس جرجس صموئيل عازر	إخفاء لاهوت السيد المسيح عن الشيطان
٣٩	د . سامح حلمي	إيماننا المسيحي صادق وأكد
٤٠	الشماس الأكليريكي ناجي ونيس	حقيقة الإيمان المسيحي
٤١	ثروت سعيد .	حقيقة التجسد
٤٢	د . فريز صموئيل	موت المسيح حقيقة أم افتراء ؟
٤٣	د . فريز صموئيل	موت أم إغماء ؟
٤٤	د . فريز صموئيل	من هو المصلوب ؟
٤٥	د . فريز صموئيل	صليب المسيح هل هو حدث يقيني ؟
٤٦	د . فريز صموئيل	قيامة المسيح حقيقة أم خدعة ؟
٤٧	د . فريز صموئيل	قبر المسيح في كشمير
٤٨	د . جورج حبيب	الصليب والصليب حقيقة أم خرافة ؟
٤٩	القس حنا جرجس الخضري	تاريخ الفكر جـ ١
٥٠	عوض سمعان	كفارة المسيح
٥١	عوض سمعان	قيامة المسيح والأدلة على صدقها
٥٢	جوش مكدويل - تعريب القس منيس عبد النور	برهان يتطلب قراراً
٥٣	فرانك موريسون - تعريب حبيب سعيد	من دحرج الحجر ؟ براهين على قيامة المسيح

م	المؤلف	الكتاب
٥٤	جيمس مارتين - ترجمة القس صموئيل حبيب .	قام حقاً
٥٥	نقلها عن الأنكليزية جاد المنفلوطي	رسائل من بيلاطس البنطي إلى سينيكا الفيلسوف الروماني
٥٦	أسكندر جديد	الصليب في الإنجيل والقرآن
٥٧	روث كلفورد - ترجمة رافت زكي	محاكمة الإيمان المسيحي
٥٨	د . طلعت عبده حنين	صليب الجلجثة
٥٩	د . ميشيل رياض عبد المسيح	محاكمة السيد المسيح
٦٠	مجدي سلامة	الصليب وتساؤلات الأحفاد
٦١	رمسيس لحظي	القيامة والصعود والحقيقة والبرهان
٦٢	سمير كامل	لك المجد في قيامتك
٦٣	جوزيف بطرس	أفراح القيامة بعد موت الصليب
٦٤	د . ملاك لوقا	هل صُلب المسيح ؟
٦٥	جمال محمد أبو زيد	الأسبوع الأخير للمسيح بين المسيحية والإسلام
٦٦	د . هاشم جودة	العقائد المسيحية بين القرآن والعقل
٦٧	أحمد ديدات - ترجمة علي الجوهري	مسألة صلب المسيح بين الحقيقة والإفتراء



## الفهرس

### صفحة

٥	تقديم .....
٦	دعوة للدراسة .....
٨	تمهيد .....
٢٩	الدرس السابع : الصليب في العهد القديم .....
١١٥	الدرس الثامن : الأدلة التاريخية والأثرية والطبية على صلب المسيح ..
١٨٤	الدرس التاسع : معركة الصليب الرهيبة.....
٢٣٢	الدرس العاشر : حقيقة القيامة.....
٣٥٠	الدرس الحادي عشر : الصليب في الإسلام .....
٤١٢	الدرس الثاني عشر : إعتراضات على حقيقة الصلب والقيامة .....
٤٣١	فصل منوعات .....







هذه المجموعة تشمل :

الكتاب الأول : أسئلة حول:

١- صحة الكتاب المقدس

الكتاب الثاني : أسئلة حول:

٣- حتمية التثليث والتوحيد

الكتاب الثالث : أسئلة حول:

٥- الوهية المسيح

الثمان : ٨ جنيهاً

٦- الصليب

٢- خرافة انجيل

٤- حتمية التجسد

Bibliotheca Alexandrina



0941980